

Администрация Смоленской области
Департамент Смоленской области по культуре и туризму
ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»
Кафедра народной художественной культуры



ПРОГРАММА
круглого стола

**ТАЛАШКИНО -
КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР РОССИИ XIX ВЕКА**

4 июня 2018г.
ауд. 416
10.00

Приветственное слово:

Хриптулов Игорь Викторович, ректор Смоленского государственного института искусств

Черняков Сергей Александрович, начальник Департамента Смоленской области по культуре и туризму

Модератор – Цаплина Светлана Павловна, кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой народной художественной культуры

Основные темы выступлений:

Исаченко Т.В. – научный сотрудник историко-архитектурного комплекса «Теремок»

Философские, эстетические и педагогические аспекты изучения духовного наследия М.К. Тенишевой

Романова Г.А. - кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства

М.К. Тенишева – Талашкино – Смоленск: сохранение и проектирование традиций в современное социокультурное пространство

Смолий О.П. – старший научный сотрудник историко-архитектурного комплекса «Теремок»

Традиции любительского театра в творческом наследии М.К. Тенишевой

Назарова Т.С. – экскурсовод историко-архитектурного комплекса «Теремок»

Наследие М.К. Тенишевой в собрании Смоленского государственного музея заповедника

Сульдикова И.В. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры народной художественной культуры

Талашкино как центр приобщения школьников к традициям декоративно-прикладного творчества

Новикова Н.А. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры народной художественной культуры

Талашкино – пространство воплощения педагогических воззрений М.К. Тенишевой

Федченкова О.Г. – студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленности «Культурный туризм и экскурсионная деятельность»

Театр в музее: продолжение традиций М.К. Тенишевой

Стендовый доклад

Родионова И.А. – студентка 1 курса заочной формы обучения направления подготовки «Народная художественная культура», направленности «Руководство этнокультурным центром»

Традиции русского народного творчества в деятельности современной арт-студии

Мастер-класс Владимира Платонова «Смоленские рожки»

Выступление фольклорного ансамбля «КрАсно» отделения среднего специального образования Смоленского государственного института искусств (Руководитель: Т.Е. Черняева)

«На калинке соловей» - лирическая песня

«Камаринская» - частушки

«Лодочка-моторочка» - припевки

Регламент:

Сообщения – до 15 мин

Выступления – до 5 мин.

Координатор:

Новикова Надежда Анатольевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры народной художественной культуры (сот. 8-908-281-54-01)

