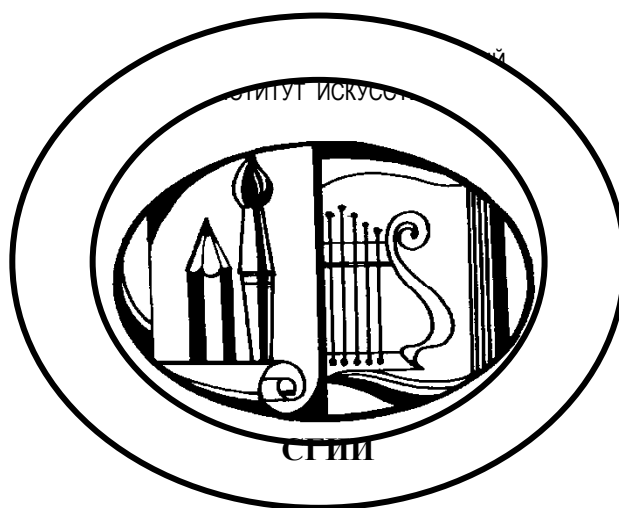


**ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»**



**ПРОГРАММА
XXVI научной студенческой конференции
«ЭТНОС. КУЛЬТУРА. МОЛОДЕЖЬ»
(04 мая 2023 г.)**

Смоленск
2023 год

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

4 мая 2023 г.

10⁰⁰ – 10³⁰ Техническое подключение, регистрация участников конференции
10³⁰ – 11³⁰ Пленарное заседание
11⁴⁵ – 15⁰⁰ Работа секций

Оргкомитет конференции

Председатель:

Подгузова Е.Е. – кандидат педагогических наук, доцент, ректор ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Члены комитета:

Кравченко А.Д. – председатель НСО, преподаватель ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Гнездова Ю.В. – и.о. проректор по научной работе, доктор экономических наук, профессор ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Баржеева Т.В. – заместитель декана факультета культуры и искусств, дополнительного профессионального образования ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Регламент

Доклады на пленарном заседании – до 10 минут.

Выступления на секциях – до 7 минут.

Выступления в дискуссии – до 3 минут.

Пленарное заседание

Место проведения: Смоленский государственный институт искусств, 214 аудитория.

Время проведения: 10:30–11:30.

Подключиться к конференции: <https://meet.google.com/sdy-djgw-zbo>

Модератор: Кравченко Александр Дмитриевич, преподаватель СГИИ

Открытие конференции:

10:30 – Подгузова Елена Евгеньевна, кандидат педагогических наук, доцент, ректор ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

10:35 – Гнездова Юлия Владимировна, доктор экономических наук, профессор, и.о. проректора по научной деятельности Смоленского государственного института искусств.

Выступления участников конференции:

- **Байгалиева Илона Михайловна**, студент, 2 курс, Смоленский государственный институт искусств
Тема доклада: Финансовая грамотность для людей с «творческим интеллектом»
Научный руководитель: Гнездова Ю.В., доктор экономических наук, профессор, и.о. проректора по научной деятельности Смоленского государственного института искусств.
- **Кондрашова Екатерина Игоревна, Петросян Диана Владимировна, Живенкова Светлана Юрьевна**, РГУ им. А.Н. Косыгина
Тема доклада: «Аудиовизуальные технологии как способ формирования финансовой грамотности в среде творческой молодёжи»
Научный руководитель: Живенкова С.Ю., ст.преподаватель.
- **Самусева Дарья Анатольевна**, студент, 4 курс, Смоленский государственный институт искусств
Тема доклада: «Историческая память в социокультурном наставничестве»
Научный руководитель: Асриева С.В., кандидат педагогических наук, и.о. заведующая кафедры социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства.
- **Абдулова Юлиана Павловна, Рогатнёва Анна Андреевна**, РАНХиГС, Смоленский филиал
Тема доклада: «Особенности карьерного самоопределения студенческой молодежи»
Научный руководитель: Королёва Е.Л., кандидат культурологии, доцент кафедры.
- **Востенков Даниил Александрович**, студент, 2 курс, Смоленский государственный институт искусств
Тема доклада: «Социальные медиа и искусство блогинга: роль в сохранении культурного наследия в эпоху цифровой глобализации»
Научный руководитель: Гнездова Ю.В., доктор экономических наук, профессор, и.о. проректора по научной деятельности Смоленского государственного института искусств.

Секция №1

Современные проблемы этнических процессов в России

Место проведения: Смоленский государственный институт искусств, 208 аудитория.

Время проведения: 11:45–15:00.

Подключиться к конференции: <https://meet.google.com/weg-hedy-pzc>

Модератор: Максимова Александра Владимировна, преподаватель СГИИ

1.	«Церемония открытия Чемпионата Мира по футболу в Катаре 2022г.: новая веха в развитии исламской культуры»	Новикова Ксения Михайловна , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств", 4 курс. Научный руководитель: Цаплина С.П. , кандидат культурологии, зав.кафедры народной художественной культуры.
2.	«Фестивали народного творчества в оптимизации культурной среды региона»	Чижевская Татьяна Николаевна , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Цаплина С.П. , кандидат культурологии, зав.кафедры народной художественной культуры.
3.	«Возрождение и сохранение народных ремёсел как ресурс развития современного села»	Козлова Алина Анатольевна , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Цаплина С.П. , кандидат культурологии, зав.кафедры народной художественной культуры.
4.	«Создание и использование краеведческой библиографической продукции в муниципальных библиотеках: на примере Зубцовской МЦБС Тверской области»	Савушкина Мария Викторовна , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Ладожина Т.Н. , к.п.н, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии
5.	«Анализ продовольственной безопасности на материалах Смоленской области»	Алтухова Татьяна Андреевна , Смоленский институт экономики - филиал ЧОУ ВО Санкт-Петербургский университет технологий управления и экономики Научный руководитель: Гомелько Т.В. , д.э.н., доцент
6.	«Грузинская танцевальная культура в контексте современного хореографического искусства.»	Енина Анастасия Вячеславовна , ФГБОУ ВО "ОГИК" Научный руководитель: Фоменко И.М. , проректор по творческой и воспитательной работе
7.	«Продвижение библиографических продуктов на сайтах публичных библиотек: на примере Рославльской МЦБС Смоленской области»	Дмитриенко Наталья Александровна , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Ладожина Т.Н. , к.п.н, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии

Секция №2

Культура в контексте молодежных проблем

Место проведения: Смоленский государственный институт искусств, 214 аудитория.

Время проведения: 11:45–15:00.

Подключиться к конференции: <https://meet.google.com/kbk-nwix-dvg>

Модератор: Паламаржа Анастасия Юрьевна, ст. преподаватель СГИИ

1.	«Совершенствование системы стимулирования персонала организации»	Маслова Лидия , Тюменский государственный институт культуры. Научный руководитель: Антонова Л.Ю. , кандидат культурологии, доцент кафедры.
2.	«Трансформация женского образа в рекламной коммуникации: взаимовлияние рекламы и феминизма»	Кононова Диана Алексеевна , РГУ им. А.Н. Косыгина Научный руководитель: Живенкова С.Ю. , ст.преподаватель
3.	«Молодёжь и культура»	Хамякова Александра Алексеевна , Орловский Государственный Институт Культуры Научный руководитель: Заикин Н.И. , профессор кафедры хореографии, заслуженный работник культуры РФ.
4.	«Становление флейтовой педагогики и исполнительства в исторической перспективе»	Кушнирчук Михаил Петрович , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Сиволова Н.С. , ст.преподаватель
5.	«Великая отечественная война в современном исполнении»	Иванова Анна Владимировна , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Валув Д.В. , к.и.н, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии
6.	«Опыт просветительской деятельности муниципальных библиотек в области экологии»	Бычкова Марина Викторовна , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Мертенс Е.С. , к.п.н, зав.кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии
7.	«Музейные выставки как зеркало жизни местного сообщества»	Солдатенкова Светлана Александровна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Мертенс Е.С. , к.п.н, зав.кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии
8.	«Произведения графики в пространстве тематической выставки: экспонирование и особенности восприятия»	Лофинк Анна Марсовна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Хакимулина О.Н. , к.и.н, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии
9.	«Разработка и внедрение культурно-досуговых инновационных форм в деятельность детских библиотек»	Светличная Екатерина Дмитриевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Горбылёва Е.В. , к.п.н, проректор по учебной работе Смоленского государственного института искусств.
10.	«Стилистические черты балетной музыки Р.К.	Сидорова Анастасия Сергеевна ФГБОУ ВО "Орловский государственный институт культуры"

	Щедрина и ее воплощение на сцене»	Научный руководитель: Королева Н.Е., к.п.н, профессор кафедры хореографии
11.	«Инновационные технологии в сфере организации досуга подростков»	Манушкова Мария Алексеевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Сульдикова И.В., к.п.н, доцент кафедры социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства
12.	«Досуг современной рабочей молодёжи в контексте новых возможностей»	Рау Маргарита Константиновна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Сульдикова И.В., к.п.н, доцент кафедры социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства
13.	«Творческое самовыражение молодежи как фактор профилактики девиантного поведения»	Аксенова Наталья Сергеевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Сульдикова И.В., к.п.н, доцент кафедры социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства
14.	«Сущность понятия «профессиональные данные» детей и их развитие в процессе занятий хореографией»	Семушина Анастасия Андреевна ФГБОУ ВО "Орловский государственный институт культуры" Научный руководитель: Королева Н.Е., к.п.н, профессор кафедры хореографии
15.	«Ритмическое воспитание эстрадного исполнителя»	Шамирян Сюзи Тиграновна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" ППСЗ Научный руководитель: Ловчиновская Г.С., заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры музыкального искусства
16.	«Эстрадно-джазовая музыка как средство развития творческих способностей обучающихся игре на фортепиано»	Савенко Маргарита Игоревна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Гаврилова Е.З., к.п.н, доцент кафедры музыкального искусства
17.	«Проблемы организации досуга студенческой молодежи»	Романенков Артём Алексеевич, Ларионов Никита Евгеньевич, Зубарев Кирилл Александрович РАНХиГС, Смоленский филиал Научный руководитель: Королёва Е.Л., кандидат культурологии, доцент кафедры
18.	«Психологические аспекты в театрализованного представления и праздника»	Меренкова Карина Сергеевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Винокуров А.И., канд. психол. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук
19.	«Романтический образ актёра: стереотипы и приёмы его создания»	Макеева Виктория Андреевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Винокуров А.И., канд. психол. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук
20.	«Мотивация актёра в выборе роли в театрализованном представлении»	Родина Виктория Андреевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Винокуров А.И., канд. психол. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук

		наук
21.	«Организация внимания в театрализованном представлении : взаимодействие актёры и зрителя»	Межлумян Анастасия Эдуардовна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Винокуров А.И. , канд. психол. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук
22.	«Древнеримские зрелища : цирковые представления и состязания звероборцев»	Бадюкова Валерия Романовна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Романова Г.А. , к.п.н, доцент кафедры социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства
23.	«Древнеримские зрелища: навмахии и триумфы»	Снегирева Елизавета Владимировна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Романова Г.А. , к.п.н, доцент кафедры социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства
24.	«Креативность и ее влияние на творческую деятельность»	Бушуева Татьяна Сергеевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Винокуров А.И. , канд. психол. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук
25.	«Создание дома-усадьбы Юрия Никулина в Демидове - просветительский подвиг Н.Н. Желноровой и её семьи»	Болдышкина Ирина Ивановна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Сульдикова И.В. , к.п.н, доцент кафедры социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства
26.	«Техника современного танца и специфика его танцевального языка»	Панкратова Кристина Владимировна ФГБОУ ВО "Орловский государственный институт культуры" Научный руководитель: Заикин Н.И. , профессор кафедры хореографии, заслуженный работник культуры РФ.
27.	«Социокультурная реабилитация лиц, имеющих отклонения в здоровье через применение рекреационно-оздоровительных технологий: региональный аспект»	Подран Анастасия Сергеевна Тюменский государственный институт культуры Научный руководитель: Антонова Л.Ю. , кандидат культурологии, доцент кафедры
28.	«Развитие музыкально-творческих способностей учащихся детской музыкальной школы»	Анисимова Капитолина Олеговна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" ППСЗ Научный руководитель: Гавронова Ю.Д. , кан.псих.наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук
29.	«Особенности досуговой деятельности подростков»	Николаенкова Ангелина Викторовна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Дорогонько З.В. , к.п.н, доцент
30.	«Использование выразительных средств историко-бытового танца в сценической деятельности»	Черникова Мария Викторовна ФГБОУ ВО "Орловский государственный институт культуры" Научный руководитель: Антропова Л.В. , профессор кафедры хореографии

	балетмейстера»	
31.	«Цифровые технологии в культуре: современный подход»	Семенова Анна Александровна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Хакимулина О.Н. , к.и.н, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии
32.	«Обзор мобильных приложений для обучения игре на фортепиано»	Киселева Светлана Викторовна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Паламаржа А.Ю. , ст. преподаватель
33.	«Творчество как ядро художественно-эстетической культуры»	Китов Алексей Андреевич ФГБОУ ВО "Орловский государственный институт культуры" Научный руководитель: Гладышев К.В. , доцент кафедры хореографии
34.	«Взаимосвязь психологии человека с языком танца (на примере современной хореографии)»	Копосова Юлия Владиславовна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Свид О.Д. , заслуженный работник культуры РФ, доцент
35.	«Музыкально-пластический образ в хореографическом искусстве»	Малышева Маргарита Андреевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Свид О.Д. , заслуженный работник культуры РФ, доцент
36.	«Патриотическое воспитание детей на уроках музыки в современных социально-культурных реалиях»	Назаренко Кристина Андреевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Паламаржа А.Ю. , ст. преподаватель
37.	«Реализация проекта медиапортала «Заонежская вышивка»»	Котомин Денис Евгеньевич ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Валув Д.В. , к.и.н, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии
38.	«Специфика фортепианного аккомпанемента в эстрадно-джазовых произведениях»	Туренкова Людмила Васильевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Гаврилова Е.З. , к.п.н, доцент кафедры музыкального искусства
39.	«Модели взаимодействия музея с учреждениями дополнительного образования детей на примере музея «в мире сказки» города Смоленска»	Панова Елена Владимировна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Горбылёва Е.В. , к.п.н, проректор по учебной работе Смоленского государственного института искусств.
40.	«Синтез исполнительских приемов игры на классической гитаре и электрогитаре»	Альхименко Елизавета Алексеевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Сычугов А. М. , зав.кафедры музыкального искусства, Юденков А. С. , ст. преподаватель
41.	«Бас-гитара в современном музыкальном образовании в России»	Данилевский Максим Александрович ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Сычугов А. М. , зав.кафедры музыкального искусства
42.	«Библиотека как фактор	Решетнева Ольга Сергеевна ОГБОУ ВО "Смоленский

	формирования современного социокультурного пространства села»	государственный институт искусств" Научный руководитель: Горбылёва Е.В. , к.п.н, проректор по учебной работе Смоленского государственного института искусств.
43.	«Особенности взаимодействия актёра и режиссёра»	Трофименков Никита Михайлович ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Винокуров А.И. , канд. психол. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук
44.	«Психология построения художественного образа как мастерство актёра»	Степочкина Алена Александровна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Винокуров А.И. , канд. психол. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук
45.	«Пример формирования активного воображения детей дошкольного возраста на примере спектакля "Колобок" Режиссёр-постановщик Андрей Аббасов»	Сорокина Анна Сергеевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Винокуров А.И. , канд. психол. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук
46.	«Особенности восприятия выразительных средств театра»	Рославцев Егор Алексеевич ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Винокуров А.И. , канд. психол. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук
47.	«Развитие мемориальных музеев в контексте патриотического воспитания молодёжи»	Солдатенкова Мария Николаевна ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Хакимулина О.Н. , к.и.н, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии

Секция №3

Молодежь в современном мире

Место проведения: Смоленский государственный институт искусств, 318 аудитория.

Время проведения: 11:45–15:00.

Подключиться к конференции: <https://meet.google.com/ydi-qnmr-bho>

Модератор: Брандт Галина Григорьевна, преподаватель СГИИ

1.	«Творческая индивидуальность режиссёра театрализованных представлений и праздников как способ преодоления дезориентированности в обучении»	Верейна Дарья Васильевна , ГБОУ ВО "Белгородский государственный институт искусств и культуры", молодой ученый
2.	«Модельные библиотеки как средство интеллектуально-творческого развития подрастающего поколения»	Глушакова Ольга Ильинична , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Мертенс Е.С., к.п.н, зав.кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии
3.	«Роль музея партизанской славы в патриотическом воспитании молодежи»	Скородеева Юлия Николаевна , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Хакимулина О.Н., к.и.н, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии
4.	«Вокальные номера эстрадного исполнителя как средство патриотического воспитания»	Занина Татьяна Михайловна , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Ловчиновская Г.С., заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры музыкального искусства
5.	«Патриотизм в ценностях молодежи»	Бугаёва Василина Сергеевна , ГБОУ ВО "Белгородский государственный институт искусств и культуры" Научный руководитель: Песоцкая К.И., доцент
6.	«Развитие творческих способностей учащихся с использованием средств хореографии»	Ковалёва Дарья Владимировна , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Гавронова Ю.Д., кан.псих.наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук
7.	«Программы поддержки одаренной молодежи в современной России»	Деханова Анна Вячеславовна , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Сульдикова И.В., к.п.н, доцент кафедры социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского
8.	«Наркомания и пути её решения»	Кукурчук Николай Владимирович , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Винокуров А.А., старший преподаватель кафедры народной художественной культуры
9.	«Семейные праздники как основа формирования	Фёдорова Евгения Алексеевна , ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств"

	семейных традиций»	Научный руководитель: Дорогонько З.В., к.п.н, доцент
10.	«Психология толпы»	Патанина Екатерина Дмитриевна, ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" ППСЗ Научный руководитель: Гавронова Ю.Д., кан.псих.наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук
11.	«Формирование духовно-нравственных ценностей молодежи»	Акуленко Дарья Олеговна, ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" Научный руководитель: Дорогонько З.В., к.п.н, доцент
12	«Проблемы трудоустройства и карьеры студенческой молодежи в современных условиях»	Смеречук Богдан Игоревич, Смоленский филиал РАНХиГС Научный руководитель: Лаврова Е.В., к.э.н, декан экономического факультета

Секция №4
Культура финансовой грамотности

Место проведения: Смоленский государственный институт искусств, 423 аудитория

Время проведения: 11:45–15:00.

Подключиться к конференции: <https://meet.google.com/cxx-rjve-qyc>

Модератор: Кравченко Александр Дмитриевич, преподаватель СГИИ

1.	«Финансовая грамотность населения России»	Павлов Александр Николаевич , Смоленский государственный университет Научный руководитель: Рейхерт Н.В. , к.э.н, доцент кафедры экономики.
2.	«Формирование финансовой грамотности молодого поколения»	Паниченко Виолетта Владимировна , Смоленский государственный университет Научный руководитель: Рейхерт Н.В. , к.э.н, доцент кафедры экономики.
3.	«Корпоративное мошенничество и механизм противодействия ему»	Бондарь Елизавета Александровна, Сотникова Карина Сергеевна Смоленский государственный университет Научный руководитель: Миркина О.Н. , к.э.н, доцент кафедры экономики.
4.	«Формирование основ финансовой грамотности в среде молодёжи»	Егорова Алёна Владимировна, Супругова Дарья Андреевна , Смоленский государственный университет Научный руководитель: Сильченкова С.В. , к.п.н, доцент кафедры экономики.
5.	««Отмывание» денег как способ легализации доходов от финансового мошенничества»	Морозова Ярослава Юрьевна , Смоленский государственный университет Научный руководитель: Миркина О.Н. , к.э.н, доцент кафедры экономики.
7.	«Формирование основ финансовой грамотности в среде молодёжи»	Малиновский Даниил Дмитриевич , Смоленский филиал РАНХиГС Научный руководитель: Лаврова Е.В. , к.э.н, декан экономического факультета