

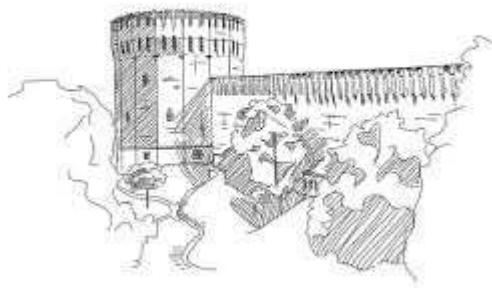
ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»
кафедра гуманитарных и социально-экономических наук



ПРОГРАММА

**XXXII международной научно-практической конференции
имени Виктора Васильевича Ильина**

***«Письменность,
культура, история
славянского мира»***



23 мая 2023 года

XXXII международная научно-практическая конференция имени Виктора Васильевича Ильина «Письменность, культура, история славянского мира» проводится в ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств» 23 мая 2023г.

Адрес проведения: корпус №1, ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», ул. Румянцева, д. 8.

Оргкомитет конференции:

Подгузова Елена Евгеньевна, к.п.н., доцент, ректор

Гнездова Юлия Владимировна, д.э.н., профессор, и.о. проректора по научной работе

Иванова Юлия Витальевна, к.ф.н., доцент, зав. кафедрой гуманитарных и социально-экономических наук

Бутеев Дмитрий Валерьевич, к.ф.н., доцент, декан факультета культуры, искусств и дополнительного профессионального образования

Регламент конференции:

Доклад на пленарном заседании – 20 минут

Доклад на секции – 15 минут

Выступление в ходе дискуссии – до 5 минут

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

9:40 - 9:55 регистрация участников (фойе СГИИ)

10:00 -12:30 пленарное заседание (ауд. 416)

12.30 – 12.50 кофе-пауза (ауд. 420)

12:50 - 16:30 секционные заседания (ауд. 416, ауд. 423)

Пленарное заседание (10.00 – 12.30; ауд. 416)

Председатель – д.э.н., профессор, и.о. проректора по научной работе Смоленского государственного института искусств **Гнездова Юлия Владимировна**

Приветственное слово, председателя оргкомитета, ректора Смоленского государственного института искусств, кандидата педагогических наук, доцента **Подгузовой Елены Евгеньевны**

Музыкальное приношение в исполнении вокально-хорового ансамбля, солистка – студентка 1 курса СГИИ **Супрыкина Наталья Владимировна** (научный руководитель – старший преподаватель СГИИ **Паламаржа А.Ю.**), концертмейстер – доцент СГИИ **Гарибова Елена Валерьевна**, музыка К.В. Молчанова «*Воспоминание Сони из оперы «Зори здесь тихие»*»

Токарев Григорий Валериевич, д.ф.н., профессор ТГПУ им. Л.Н. Толстого, заведующий кафедрой документоведения и стилистики русского языка

Единицы симболярия региональной идентичности

Гнездова Юлия Владимировна, д.э.н., профессор, и.о. проректора по научной работе СГИИ

Развитие креативных индустрий: региональный аспект

Иванова Юлия Витальевна, к.ф.н., доцент, заведующий кафедрой гуманитарных и социально-экономических наук СГИИ

История, формы и основные угрозы информационных войн XXI века

Ковалева Валентина Сергеевна, к.ф.н., доцент, декан филологического факультета СмолГУ

Влияние знаковых мировых событий на стилистику публикаций в российских СМИ

Хриптулов Игорь Викторович, к.п.н., доцент СГИИ

Формирование толерантной культуры в системе духовного образования

Королева Инна Александровна, д.ф.н., профессор СмолГУ

Общность смоленских и украинских фамилий

Картавенко Вера Сергеевна, д.ф.н., доцент, заведующий кафедрой русского языка СмолГУ

Эвфемизмы в названиях населенных пунктов

Бутеев Дмитрий Валерьевич, к.ф.н., доцент, декан факультета культуры, искусств и дополнительного профессионального образования СГИИ

Художественное высказывание Захара Прилепина о событиях на Донбассе. «Ополченский романс».

12:30 – 12:50: кофе-пауза (аудитория 420)



Работа секций (12.50 – 14.30 / 14.30 – 14.40 – перерыв / 14.40 – 16.30)

Секция № 1. (ауд. 423)

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВИСТИКИ, ПЕДАГОГИКИ
И КУЛЬТУРЫ**

Председатель – к.ф.н., доцент, зав. кафедрой гуманитарных и социально-экономических наук СГИИ **Иванова Юлия Витальевна**

Сульдикова Ирина Владимировна, к.п.н., доцент СГИИ

Система образования: ЗАПАД - ВОСТОК

Винокуров Александр Иванович, к.психол.н., доцент СГИИ

Общациональный проект «Да Винчи» в системе школьного образования Республики Корея

Гавронова Юлия Дмитриевна, к.психол.н., доцент СГИИ

Русский язык на Аляске: языковая идентичность

Кравченко Александр Дмитриевич, преподаватель СГИИ

Теория «панславизма» в советской историографии

Паламаржа Анастасия Юрьевна, старший преподаватель СГИИ

История России на страницах оперы: педагогический аспект

Гарибова Елена Валерьевна, доцент СГИИ

Смоленское региональное отделение общественной организации «Союз композиторов России»: направления творческой деятельности, персоналии

Мануилова Ирина Борисовна, к.ист.н., доцент СГИИ

Переход от артели к бригаде в период первой пятилетки: причины и последствия

Артемов Игорь Анатольевич, научный сотрудник СОГБУК «Историко-археологический и природный музей-заповедник «Гнёздово»

Опыт и результаты социальных исследований на фестивалях исторической реконструкции «Гнёздово»

Франк Константин Сергеевич, старший преподаватель СГИИ

Изучение истории славян через игровое театрализованное представление

Пашукова Елизавета Алексеевна, студент 4 курса СГИИ (научный руководитель – к.ист.н., доцент СГИИ Хакимулина О.Н.)

Формирование имиджа туристских территорий на примере Смоленской области

Антипенко Алина Павловна, студент 4 курса СГИИ (научный руководитель – к.ист.н., доцент СГИИ Хакимулина О.Н.)

Многообразие художественных тканей в крестьянском костюме на примере коллекции М.К. Тенишевой

Хеннус Омар, Суам Сабри (Алжирская Народная Демократическая Республика, курсанты Военной академии войсковой противовоздушной обороны Вооруженных Сил Российской Федерации имени Маршала Советского Союза А.М. Василевского (научный руководитель – к.ф.н., доцент Бубнова Н.В.)

Отражение семейных ценностей в арабской фразеологии

Мпамбара Фред, Нсенгийюмва Амураму (Республика Руанда, курсанты Военной академии войсковой противовоздушной обороны Вооруженных Сил Российской Федерации имени Маршала Советского Союза А.М. Василевского (*научный руководитель – к.ф.н., доцент Бубнова Н.В.*))

Особенности речевого этикета в Республике Руанда

Секция № 2. (ауд. 416)

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ, ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ
И ИСКУССТВА**

Председатель – к.ф.н., доцент, декан факультета культуры, искусств и дополнительного профессионального образования СГИИ **Бутеев Дмитрий Валерьевич**

Романова Екатерина Сергеевна, к.ф.н., доцент ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений», г. Москва

*Тема войны в стихотворении Александра Межирова «Мы под
Колпином скопом стоим...»*

Котова Элеонора Леонидовна, к.ф.н., доцент СмолГУ

*«Обломовщина» и «обломовство»: роман И.А. Гончарова в оценке
русских критиков XIX – XX веков*

Новикова Оксана Александровна, к.ф.н., доцент СмолГУ

Фонетические средства выразительности в прозе А. Твардовского

Перс Юлия Игоревна, магистрант СмолГУ (научный руководитель – д.ф.н., профессор СмолГУ Павлова Л.В.)

Н. Чудов: любимый поэт «Смоленского вестника» (1900 г.)

Лукашенко Валентин Романович, студент 5 курса СГИИ (научный руководитель – к.ист.н., доцент СГИИ Хакимулина О.Н.)

*Концепция виртуальной выставки «Русская тема в творчестве
Михаила Ивановича Глинки»*

Сычугов Андрей Михайлович, доцент СГИИ, заведующий кафедрой музыкального искусства СГИИ

Комплекс ежедневных утренних упражнений - как основа исполнительского мастерства музыканта-духовика

Ловчиновская Галина Сергеевна, заслуженный работник культуры РФ, доцент СГИИ

Динамика исполнительской культуры эстрадного вокалиста XXI века

Гаврилова Елена Здравкова, к.п.н., доцент СГИИ, **Шайкова Ирина Витальевна**, преподаватель программ СПО

Пауза как средство выразительности музыкальной речи

Чабанова Вера Петровна, экскурсовод I категории историко-архитектурный комплекс «Теремок» Смоленского государственного музея-заповедника (научный руководитель – к.п.н., доцент СГИИ Мертенс Е.С.)

Талашкинские балалайки в истории культурного наследия России

Басова Анастасия Валерьевна, студент 4 курса СГИИ (научный руководитель – к.п.н., доцент СГИИ Мертенс Е.С.)

Концепция тематической экскурсии «Культура и быт древних кривичей в X – XIII веках» в пространстве Исторического музея в городе Смоленске

Итунина Анна Львовна, к.ф.н., доцент СмолГУ

Из истории термина “ботаника” и его синонимов

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК