

«УТВЕРЖДАЮ»  
Ректор ОГБОУ ВО  
«Смоленский государственный  
институт искусств»  
И.В. Хриптулов



**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ  
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016/2017 УЧЕБНОГО ГОДА  
(очно-заочная (вечерняя) форма обучения)**

**Направление: 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»**

**Профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты**

		в 4-10	в 5-10	
<b>Понедельник</b>	1			
	2			
	3			
	4			
	5	<b>Оркестровый класс</b>	<b>доц. Сычугов А.М.</b>	<b>ауд. 320</b>
	6			
<b>Вторник</b>	1			
	2	<b>Ансамбль</b> Доц. Зайцев В.Н.	<b>ауд. 320</b>	
	3	<b>Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)</b> Доц. Сычугов А.М.		
	4	<b>Постановка концертных номеров</b> Доц. Сычугов А.М.	<b>Ансамбль</b> Ст. пр. Бейсенбина Т.А.	
	5	<b>Производственная практика: научно-исследовательская работа</b> Доц. Гаврилова Е.З.	<b>Музыка второй половины XX – начала XXI веков (числ.)</b> Ст. пр. Гуркина М.И.	
<b>Среда</b>	1			
	2			
	3			
	4			
	5			
<b>Четверг</b>	1			
	2		<b>Постановка концертных номеров</b> Доц. Сычугов А.М.	
	3		<b>Методика обучения игре на инструменте</b> Ст. пр. Бейсенбина Т.А.	
	4			
	5			
<b>Пятница</b>	1			
	2	<b>Ансамбль духовых инструментов</b> Доц. Зайцев В.Н.	<b>Ансамбль духовых инструментов</b> Асс. Крылов К.Ю.	
	3		<b>Ансамбль</b> Ст. пр. Бейсенбина Т.А.	
	4		<b>ауд. 312</b>	

«УТВЕРЖДАЮ»  
Ректор ОГБОУ ВО  
«Смоленский государственный  
институт искусств»  
И.В. Хриптулов



**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ  
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016/2017 УЧЕБНОГО ГОДА**  
(очно-заочная (вечерняя) форма обучения)  
*Направление: 53.03.03 «Вокальное искусство»*  
*Профиль: Академическое пение*

		в 5-11
<b>Понедельник</b>	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
<b>Вторник</b>	1	
	2	
	3	
	4	<b>Вокальный ансамбль</b>
	5	Доц. Нецина И.Г. Центр культуры Музыка второй половины XX – начала XXI веков (числ.) Ст. пр. Гуркина М.И. ауд. 422 Учебная практика (театрально-сценическая) (знам.) Ст. пр. Франк К.С. ауд. 314
<b>Среда</b>	1	
	2	Доц. Нецина И.Г. Методика обучения вокалу Центр культуры
	3	Доц. Нецина И.Г. Основы вокальной методики Центр культуры
	4	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (ансамблевая) Доц. Нецина И.Г. Центр культуры
	5	
<b>Четверг</b>	1	
	2	
	3	
	4	
	5	Ст. пр. Гинзбург В.Г. Хоровая литература (числ.) ауд. 318
<b>Пятница</b>	1	
	2	
	3	Доц. Нецина И.Г. Изучение оперных партий Центр культуры
	4	Доц. Нецина И.Г. Оперный класс Центр культуры
	5	

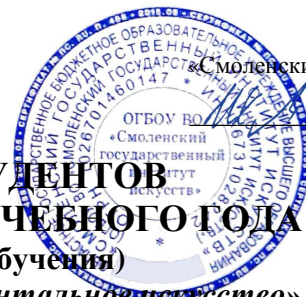
«УТВЕРЖДАЮ»  
Ректор ОГБОУ ВО  
«Смоленский государственный  
институт искусств»  
И.В. Хрипулов



**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ  
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016/2017 УЧЕБНОГО ГОДА  
(очно-заочная (вечерняя) форма обучения)**

*Направление: 53.03.02 «Музыкально - инструментальное искусство»  
Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты*

		в 3-12	в 4-12
<b>Понедельник</b>	1		
	2		
	3	<b>Производственная практика: научно-исследовательская работа</b> Доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408	
	4	<b>Основы менеджмента (знам.)</b> Проф. Гнездова Ю.В. ауд. 404	
<b>Вторник</b>	1		
	2	<b>Инструментоведение</b> Доц. Каждан И.А. ауд. 309	
	3		
	4		
	5		<b>Производственная практика: научно-исследовательская работа</b> Доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408
<b>Среда</b>	1		
	2	<b>Физическая культура</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*	
	3		
	4	Доц. Каждан И.А. <b>Оркестровый класс</b>	Филармония
<b>Четверг</b>	1		
	2	<b>Музыкальная форма (числ.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419	<b>Постановка концертных номеров</b> Доц. Сычугов А.М. ауд. 303
	3	<b>Полифония (знам.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419	
		<b>История отечественной музыки (числ.)</b> Ст. пр. Гуркина М.И. ауд. 422	
	4	<b>Современная гармония (знам.)</b> Ст. пр. Гуркина М.И. ауд. 422	
4	<b>Ансамбль</b> Ст. пр. Прудников С.К. ауд. 305	<b>Ансамбль</b> Ст. пр. Прудников С.К. ауд. 305	
<b>Пятница</b>	1		
	2		
	3		
	4	<b>Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)</b> Доц. Каждан И.А.	Филармония
	5		

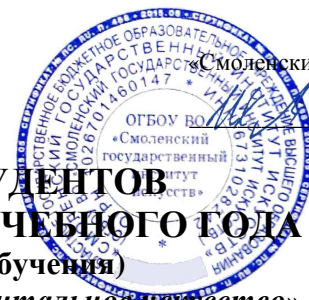


## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016/2017 УЧЕБНОГО ГОДА (очно-заочная (вечерняя) форма обучения)

*Направление: 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»*

*Профиль: Оркестровые струнные инструменты*

		в 1-13	в 3-13	в 5-13
<b>Понедельник</b>	1	<b>Физическая культура (числ.)</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*		
		<b>Физическая культура (знам.)</b> Проф. Ефременков К.Н. ауд. 210		
	2			
	3		<b>Производственная практика: научно-исследовательская работа</b> Доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408	
4		<b>Основы менеджмента (знам.)</b> Проф. Гнездова Ю.В. ауд. 404		
<b>Вторник</b>	1			
	2			
	3	<b>Сольфеджио (числ.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419	<b>Инструментоведение</b> Доц. Каждан И.А. ауд. 309	
		<b>Гармония (знам.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419		
	4	<b>Английский язык (числ.)</b> Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420		
5			<b>Музыка второй половины XX – начала XXI веков (числ.)</b> Ст. пр. Гуркина М.И. ауд. 422	
<b>Среда</b>	1			
	2		<b>Физическая культура</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*	
	3	<b>Информационная культура (числ.)</b> Ст. пр. Степанян Н.В. ауд. 211		
		<b>Основы психологии (знам.)</b> Доц. Винокуров А.И. ауд. 211		
	4			
	5	Доц. Каждан И.А.	<b>Оркестровый класс</b> <span style="float: right;">Филармония</span>	
6			<b>Методика обучения игре на инструменте</b> Асс. Попередица С.А. ауд. 406	
<b>Четверг</b>	1	<b>Физическая культура</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*		
	2		<b>Музыкальная форма (числ.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419	
			<b>Полифония (знам.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419	
	3		<b>История отечественной музыки (числ.)</b> Ст. пр. Гуркина М.А. ауд. 422	
		<b>Современная гармония (знам.)</b> Ст. пр. Гуркина М.А. ауд. 422		
<b>Пятница</b>	1			
	2	<b>История русской литературы (числ.)</b> Доц. Бутеев Д.В. ауд. 117		
	3			
	4			
	5	Доц. Каждан И.А.	<b>Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)</b> <span style="float: right;">Филармония</span>	
<b>Суббота</b>	1			
	2			
	3	<b>Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков</b> Асс. Попередица С.А. ДМШ №1		



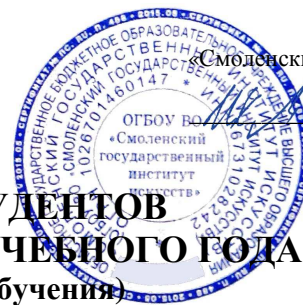
**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ  
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2015/2016 УЧЕБНОГО ГОДА  
(очно-заочная (вечерняя) форма обучения)**

*Направление: 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»*

*Профиль: Фортепиано*

		в 1-14	в 3-14	в 4-14
Понедельник	1	<b>Физическая культура (числ.)</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*		
		<b>Физическая культура (знам.)</b> Проф. Ефременков К.Н. ауд. 210		
	2			
	3	<b>Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков</b> Доц. Гарибова Е.В. ауд. 406	<b>Производственная практика: научно-исследовательская работа</b> Доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408	
4		<b>Основы менеджмента (знам.)</b> Проф. Гнездова Ю.В. ауд. 404		
Вторник	1			
	2			
	3	<b>Сольфеджио (числ.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419		
		<b>Гармония (знам.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419		
	4	<b>Английский язык (числ.)</b> Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420		
5			<b>Производственная практика: научно-исследовательская работа</b> Доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408	
Среда	1			
	2		<b>Физическая культура</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*	
	3	<b>Информационная культура (числ.)</b> Ст. пр. Степанян Н.В. ауд. 211		
		<b>Основы психологии (знам.)</b> Доц. Винокуров А.И. ауд. 211		
4				
Четверг	1	<b>Физическая культура</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*		
	2	<b>Теория музыкального содержания</b> Доц. Гарибова Е.В. ауд. 406	<b>Музыкальная форма (числ.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419	
			<b>Полифония (знам.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419	
	3		<b>История отечественной музыки (числ.)</b> Ст. пр. Гуркина М.И. ауд. 422	
		<b>Современная гармония (знам.)</b> Ст. пр. Гуркина М.И. ауд. 422		
4				
Пятница	1			
	2	<b>История русской литературы (числ.)</b> Доц. Бутеев Д.В. ауд. 117		
	3			

«УТВЕРЖДАЮ»  
Ректор ОГБОУ ВО  
«Смоленский государственный  
институт искусств»  
И.В. Хриптулов



## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016/2017 УЧЕБНОГО ГОДА

(очно-заочная (вечерняя) форма обучения)

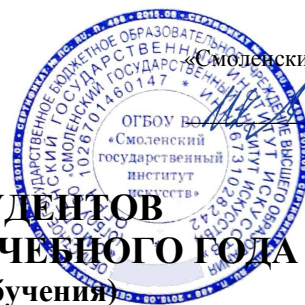
*Направление: 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады»*

*Профиль: Инструменты эстрадного оркестра*

		в 1-15	в 2-15
<b>Понедельник</b>	1	<b>Физическая культура (числ.)</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*	
		<b>Физическая культура (знам.)</b> Проф. Ефременков К.Н. ауд. 210	
	2		
	3	<b>Эстрадный оркестр</b>	доц. Сычугов А.М. ауд. 320
	4		
	5	<b>Оркестровый класс</b>	доц. Сычугов А.М. ауд. 320
	6		<b>Ансамбль</b> Ст. пр. Бейсенбина Т.А. ауд. 320
<b>Вторник</b>	1		
	2	<b>Ансамбль</b> Доц. Зайцев В.Н. ауд. 320	
	3	<b>Сольфеджио (числ.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419	
		<b>Гармония (знам.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419	
	4	<b>Английский язык (числ.)</b> Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420	<b>Английский язык (знам.)</b> Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420
<b>Среда</b>	1		
	2		
	3	<b>Информационная культура (числ.)</b> Ст. пр. Степанян Н.В. ауд. 211	<b>Производственная практика: научно-исследовательская работа</b> Доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408
		<b>Основы психологии (знам.)</b> Доц. Винокуров А.И. ауд. 211	
	4		
5	<b>Оркестровый класс</b>	доц. Сычугов А.М. ауд. 320	
<b>Четверг</b>	1	<b>Физическая культура</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*	
	2		<b>Физическая культура</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*
	3		
	4	<b>Немецкий язык (числ.)</b> Ст. пр. Бурцева М.С. ауд. 412	
	<b>Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (знам.)</b> Доц. Сычугов А.М. ауд. 303		
<b>Пятница</b>	1		
	2	<b>История русской литературы (числ.)</b> Доц. Бутеев Д.В. ауд. 117	
	3		

\* - ДЮСШ №4, ул. Попова, 102

«УТВЕРЖДАЮ»  
Ректор ОГБОУ ВО  
«Смоленский государственный  
институт искусств»  
И.В. Хриптулов



## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2016/2017 УЧЕБНОГО ГОДА

(очно-заочная (вечерняя) форма обучения)

*Направление: 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады»*

*Профиль: Эстрадно-джазовое пение*

		в1-16	в2-16
<b>Понедельник</b>	1	<b>Физическая культура (числ.)</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*	
		<b>Физическая культура (знам.)</b> Проф. Ефременков К.Н. ауд. 210	
	2		
	3		<b>Основы актёрского мастерства</b> Ст. пр. Франк К.С. ауд. 117 <b>Танец, сценическое движение</b> Асс. Юшин К.В. фойе
4		<b>Вокальный ансамбль</b> Доц. Ловчиновская Г.С. ККЗ	
<b>Вторник</b>	1		
	2	<b>Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков</b> Доц. Ловчиновская Г.С. ККЗ	
	3	<b>Сольфеджио (числ.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419 <b>Гармония (знам.)</b> Ст. пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419	
	4	<b>Английский язык (числ.)</b> Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420	
			<b>Английский язык (знам.)</b> Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420
	5		
<b>Среда</b>	1		
	2	<b>Вокальный ансамбль</b> Доц. Ловчиновская Г.С. ККЗ	
	3	<b>Информационная культура (числ.)</b> Ст. пр. Степанян Н.В. ауд. 211 <b>Основы психологии (знам.)</b> Доц. Винокуров А.И. ауд. 211	<b>Производственная практика: научно-исследовательская работа</b> Доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408
	4		
<b>Четверг</b>	1	<b>Физическая культура</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*	
	2		<b>Физическая культура</b> Ст. пр. Мартынова Е.В. Спортзал*
	3		
<b>Пятница</b>	1		
	2	<b>История русской литературы (числ.)</b> Доц. Бутеев Д.В. ауд. 117	
	3	<b>Вокальный ансамбль</b> Доц. Ловчиновская Г.С. ККЗ	
	4		

\* - ДЮСШ №4, ул. Попова, 102