

РЕШЕНИЕ
Ученого совета
Смоленского государственного института искусств
«Новые формы сотрудничества института
с учреждениями культуры региона»

от 23 мая 2014 г.

Заслушав и обсудив доклад и.о. ректора института Хриптулова И.В., Ученый совет отмечает, что перспективы развития социокультурной сферы Смоленской области в значительной степени связаны с деятельностью Смоленского государственного института искусств. Институт на деле стремится обеспечить учреждения культуры Смоленской области профессиональными кадрами.

Свою миссию институт видит в подготовке современных специалистов, способных обеспечить доступ населения к ресурсам учреждений культуры и искусства; реализовать цели государства в сфере культурной политики; заботиться о сохранении исторического и культурного наследия; беречь памятники истории и культуры, самобытную народную культуру Смоленщины. Для этого в институте создана образовательная, исследовательская и инновационная среда, позволяющая готовить выпускников, способных работать как в современных городских условиях и центрах культуры, так и в сельских клубах, библиотеках, школах.

Ближайшая, перспективная цель института – стать центром инновационного образования в сфере культуры и искусства, проектирования технологий управления культурой, противодействия негативным проявлениям массовой культуры, развития социокультурного потенциала Смоленской области.

Стратегия развития института предполагает разработку и реализацию новых исследовательских программ по приоритетным направлениям деятельности:

- проведение фундаментальных и прикладных исследований как основы для получения новейших знаний о социокультурной ситуации региона, подготовки конкурентоспособных специалистов, бакалавров и магистров;
- участие в реализации проектов социально-экономического и культурного развития города Смоленска и Смоленской области;
- разработка технологий проведения массовых культурно-зрелищных мероприятий в общественных местах;
- проведение мониторинга деятельности учреждений культуры и досуговых предпочтений населения Смоленщины в точках роста экономики региона.

Тенденция развития института носит, безусловно, прогрессивный характер: активизируется духовно-нравственная сторона жизни студентов, повышается их общекультурная и специальная подготовка. Институт лицензирует новые направления подготовки специалистов среднего профессионального образования: «Социально-культурная деятельность», «Библиотечное дело»; высшего образования: «Документоведение и архивоведение», «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство», «Государственное и муниципальное управление», «Туризм».

Создаются условия выхода на новый уровень образования и профессионального мастерства – магистратуру и аспирантуру.

Активно исследуются региональные особенности культуры, этноса Смоленщины, художественное творчество населения, библиотечно-информационная деятельность и музейное дело, практика менеджмента социально-культурной деятельности.

Как показали пилотные исследования, проведенные нашими преподавателями и студентами в учреждениях культуры муниципальных образований, основной акцент в их деятельности делается на работе с детьми, а взрослое население остается без внимания работников учреждений культуры; приоритет отдается массовым формам работы, отсутствуют камерные и групповые технологии работы. В поселениях, где компактно проживают иностранные переселенцы, мигранты, слабо учитываются их национальные особенности культуры и досуга; учреждения культуры нуждаются в кадрах широкого профиля.

В связи с этим, новой формой сотрудничества института с учреждениями в муниципальных образованиях может стать развертывание экспериментальных площадок по различным направлениям социально-культурной деятельности со взрослыми людьми.

Экспериментальная площадка – это особая форма организации совместной деятельности науки и практики по разработке и реализации социально-значимых проектов. Деятельность экспериментальной площадки основана на научном анализе существующих теории и практики; направлена на разработку и внедрение нового содержания, форм и методов социокультурной деятельности учреждений культуры.

Реализация этих инициатив будет способствовать эффективности деятельности учреждений культуры в муниципальных образованиях, а институт приобретет новое качество – функцию модератора общественного взаимодействия в региональном социуме Смоленской области.

УЧЕНЫЙ СОВЕТ РЕШИЛ:

1. Принять информацию и.о. ректора института Хриптулова И.В. «О новых формах сотрудничества института с учреждениями культуры региона» к сведению.
2. Разработать положение об экспериментальной площадке института.
Отв.: – и.о. проректора по научной работе **Винокуров А.И.**
Срок исполнения – **до 11 июня 2014 г.**
3. Разработать предложения по поощрению профессорско-преподавательского состава за работу в творческих коллективах экспериментальных площадок.
Отв.: – и.о. проректора по учебной и воспитательной работе **Горбылева Е.В.**,
и.о. проректора по научной работе **Винокуров А.И.**
Срок исполнения – **11 июня 2014 г.**
4. При формировании планов работ кафедр на новый учебный год заведующим кафедрам предусмотреть участие преподавателей и студентов в работе экспериментальных площадок.
Отв.: **заведующие кафедрами** Срок исполнения – **26 июня 2014 г.**
5. Руководителям экспериментальных площадок провести планирование содержания деятельности, подготовить проекты договоров о начале работы с учреждениями культуры муниципальных образований Смоленской области.
Отв.: **руководители экспериментальных площадок** Срок исполнения – **до 24 июня 2014 г.**
6. Успешный опыт работы экспериментальных площадок обобщить и издать в виде методических рекомендаций и разработок.
Отв.: **руководители экспериментальных площадок** Срок исполнения – **июнь 2015 г.**
7. Контроль за выполнение решения Ученого совета возложить на и.о. ректора Хриптулова И.В.

Председатель Ученого совета

И.В. Хриптулов