

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «СМОЛЕНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
И.В. Хриптулов
2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о художественном совете
ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

ПРИНЯТО

на заседании Ученого совета института
протокол № 3 от «15» 11 2018 г.
ученый секретарь И.В. Сульдикова

РАССМОТРЕНО

на заседании научно-методического
совета института
протокол № 3 от «08» 11 2018 г.
председатель совета
Е.В. Горбылева



СМОЛЕНСК, 2018 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, функции, порядок формирования и организацию деятельности художественного совета (далее – Совет) областного государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Смоленский государственный институт искусств» (далее – Институт).

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом Института.

1.3. Совет Института является коллегиальным, экспертным, совещательным и координирующим органом по творческой деятельности кафедр Института, творческих коллективов и отдельных исполнителей.

2. Цель, задачи и функции Совета

2.1. Цель создания Совета – повышение эффективности и качества творческой деятельности педагогических работников, студентов, кафедр, творческих коллективов и отдельных исполнителей.

2.2. Деятельность Совета направлена на решение следующих задач:

- формирование политики в области художественно-творческой деятельности;
- формирование ассортимента творческой продукции и поддержка высокого уровня творческих услуг;
- экспертиза качества выступлений и подготовки к ним;
- определение требований качества организации, подготовки и проведения мероприятий института.
- координация осуществления творческих программ и проектов, проводимых совместно с организациями города и области.
- проведение отборочных прослушиваний ко всем видам концертных мероприятий.

2.3. Основными функциями Совета являются:

- определение принципов и приоритетных направлений творческой деятельности Института;
- стимулирование создания высококачественной творческой продукции для реализации на рынке арт-услуг города и региона;
- контроль деятельности творческих коллективов института;
- участие в решении вопросов репертуарной политики творческих коллективов института;
- анализ и оценка основных результатов художественно-творческой деятельности в Институте, определение основных направлений и перспектив ее развития, а также разработка предложений по повышению ее эффективности;
- рассмотрение и прием творческих проектов, подготовленных в рамках выпускных квалификационных работ;
- экспертиза конкурсных заявок Института на участие в фестивалях и конкурсах;
- разработка рекомендаций по проведению в Институте творческих мероприятий и их тематике (фестивали, мастер-классы, творческие вечера и т.п.);
- поддержка творческих начинаний, развитие творческой инициативы, принятие к реализации инновационных проектов студентов, педагогических работников.
- просмотр, отбор и утверждение сценариев, творческих номеров для мероприятий, проводимых институтом;
- подведение итогов и анализ проведенной работы по результатам проведения мероприятий в вузе, а также за его пределами, и принятие решений по устранению недостатков, возникших в процессе проделанной работы.

3. Состав Совета и порядок его формирования

3.1. В состав совета входят:

- ректор института;
- проректор по учебной и воспитательной работе;
- декан факультета культуры и искусств, дополнительного профессионального образования;
- заведующий кафедрой музыкального искусства;
- заведующий кафедрой социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства;
- заведующий кафедрой народной художественной культуры;
- заведующий кафедрой гуманитарных и социально-экономических наук;
- начальник отдела народной культуры и досуга;

3.2. При необходимости к работе Совета могут привлекаться другие специалисты.

3.3. Персональный состав утверждается распорядительным актом института.

3.4. Руководство Советом осуществляет Председатель Совета – ректор института. В период отсутствия Председателя Совета его обязанности выполняет заместитель – проректор по учебной и воспитательной работе.

3.5. Секретарь художественного совета избирается из числа членов художественного совета открытым голосованием, по представлению председателя художественного совета.

4. Организация деятельности Совета

4.1. Совет работает по плану, утвержденному ректором на текущий учебный год. План предусматривает проведение конкретных мероприятий и персональную ответственность членов Совета за их реализацию.

4.2. Заседания совета созываются по мере необходимости, но не реже одного раза в 2 месяца. Извещение о заседании отправляется секретарем

Совета не позднее, чем за 7 дней до его созыва, с указанием места проведения и круга вопросов, которые выносятся на его рассмотрение.

4.3. Секретарь Совета ведет номенклатурное дело Совета, которое содержит следующие основные документы:

- план работы;
- протоколы заседаний;
- материалы по вопросам деятельности Совета;
- отчеты работе деятельности Совета за планируемый период.

4.4. Заседание правомочно, если на нем присутствует более 2/3 членов Совета, присутствующих на заседании.

4.5. По итогам заседания составляется протокол заседания Совета, который подписывает Председатель Совета (в случае его отсутствия – заместитель Председателя - проректор).

4.6. Для решения определенных вопросов по мере необходимости могут созываться рабочие группы, состоящие из представителей Совета и других специалистов (преподавателей института - Заслуженных работников культуры, доцентов).

4.7. В период своей деятельности Совет имеет право получать от всех подразделений СГИИ необходимую информацию по вопросам, рассматриваемым Советом.

4.8. Отчет о работе Совета осуществляется один раз в год на заседании Ученого совета СГИИ.

4.9. Решения художественного совета являются обязательными для исполнения творческими коллективами.

5. Права и обязанности членов Совета

5.1. Члены Совета имеют право:

- участвовать в решении всех вопросов, связанных с творческой деятельностью института;
- посещать репетиции коллективов;

- вносить предложения по вопросам, связанным с творческой деятельностью Института;

- знакомиться с репертуаром творческих коллективов, сценариями мероприятий, а также проектов, выполняемых институтом, либо инициируемых кафедрами.

5.2. Члены Совета обязаны:

- содействовать реализации цели и задач Совета;
- обеспечивать выполнение решений, принятых Советом

6. Заключительные положения

6.1. Настоящее положение вступает в действие со дня утверждения его приказом ректора и действует до замены новым или отмены в установленном порядке.

6.2. При необходимости в Положение могут вноситься изменения и дополнения в том же порядке, в каком принято Положение.