

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
Департамент Смоленской области по культуре и туризму
ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»



Утверждаю:
Ректор _____
Хрипулов И.В.
«19» апреля 2019 г.

ОТЧЕТ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ
ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»
(по состоянию на 01.04.2019 года)

Рассмотрен и утвержден
на заседании ученого совета
ОГБОУ ВО «Смоленский государственный
институт искусств» 21 марта 2019 года

Смоленск, 2019

Содержание

I. Аналитическая часть	3
Введение	3
Общие сведения об институте	3
КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	14
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	16
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	39
МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	45
ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	47
ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	54
ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	76

I. Аналитическая часть

Введение

Процедура самообследования института осуществлялась в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации», приказом ректора института от 02.04.2018 № 37 «О проведении самообследования за 2017 год.

В период с 02.04.2018 г. по 15.04.2018 г. проводилось самообследование системы управления институтом, образовательной деятельности, содержания и качества подготовки обучающихся, организации образовательного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования по направлениям подготовки (специальностям).

Общие сведения об институте

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Смоленский государственный институт искусств» было образовано в результате реорганизации в форме преобразования Смоленского высшего училища-колледжа культуры и искусств им. М.В. Исаковского на основании постановления Главы администрации Смоленской области от 12.08.96 №347 «Об открытии Смоленского государственного института искусств» и зарегистрирован постановлением мэра города Смоленска № 224 от 17.12.96 г.

В соответствии с распоряжением Администрации Смоленской области от 21.12.2005 года №1109-р адм. Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Смоленский государственный институт искусств» переименовано в областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Смоленский государственный институт искусств.

Распоряжением Администрации Смоленской области от 21.06.2011 №1017 р/адм областное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Смоленский государственный институт искусств» переименовано в областное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего профессионального образования «Смоленский государственный институт искусств».

Распоряжением Администрации Смоленской области от 24.04.2015 №585 р/адм областное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Смоленский государственный институт искусств» переименовано в областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств».

Институт организует свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, актами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, Министерства культуры России, органов государственной власти и органов местного самоуправления Смоленской области, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, Уставом Института, внутренними нормативными документами и локальными актами (положение о вузе, положения о кафедрах, факультете, Ученом совете, положения о других структурных подразделениях, в том числе творческих и общественных структурах, акты, регламентирующие организацию учебного процесса).

Собственником имущества Института и его учредителем является субъект Российской Федерации - Смоленская область. Органами, осуществляющими функции и полномочия учредителя Института, являются Администрация Смоленской области и Департамент Смоленской области по культуре и туризму

Фамилия, имя, отчество руководителя учредителя образовательной организации:

Губернатор Смоленской области Алексей Владимирович Островский.

Юридический адрес учредителя: Россия, 214008, город Смоленск, пл. Ленина, д.1

Контактные телефоны учредителя: (4812) 38-64-07.

Адрес сайта учредителя в сети «Интернет»: www.admin-smolensk.ru, kultura.admin-smolensk.ru.

Адрес электронной почты учредителя: region@admin-smolensk.ru, kult@admin-smolensk.ru.

Институт осуществляет свою деятельность на основании лицензии Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 28.10.2011г., серия А № 002160, регистрационный № 2066, со сроком действия – бессрочно.

Местонахождение Института: улица Румянцева, дом 8, город Смоленск, Российская Федерация.

Почтовый адрес Института: д.8, ул. Румянцева, г. Смоленск, Российская Федерация, 214020, тел/факс 84812 31-02-88, (E-mail) sgii@admin.smolensk.ru

Юридический адрес вуза: Смоленская область, 214020, г. Смоленск, ул. Румянцева, д.8.

ИНН образовательного учреждения:6731028242.

Стратегической целью института является его развитие как ведущего научно-образовательного центра, реализующего широкий спектр профильных направлений подготовки и научных исследований для удовлетворения кадровых и прочих социально-экономических потребностей Смоленской области и других регионов Российской Федерации.

ВУЗ видит свою миссию в подготовке высококвалифицированных, творчески и креативно мыслящих специалистов сферы культуры и искусства в целях формирования среды, благоприятной для духовно-нравственного,

эстетического, интеллектуального развития регионального сообщества, оказания благотворного влияния на социально-экономическое развитие Смоленской области.

В соответствии со сформулированной миссией в 2018 году институт представляет собой:

- * многоуровневый комплекс непрерывного профессионального образования в сфере культуры, всех направлениях искусства, социальных технологиях регионального масштаба;

- * региональный центр компетенций в области культуры и искусств;

- * научно-исследовательский центр изучения процессов, происходящих в региональной культуре;

- * методический центр для образовательных учреждений и досуговых организаций культуры, искусств, кадровый резерв органов управления культурой;

- * генератор творческих культурных и информационных программ и проектов.

Исходя из заявленной миссии и сформулированного ожидаемого образа вуза, основной целью развития института является: формирование современной конкурентоспособной многоуровневой образовательной системы, способной вносить заметный вклад в кадровое, творческое и научно-инновационное обеспечение развития отрасли культуры и искусства Смоленской области.

Приоритетными задачами являются:

- развитие многоуровневого образовательного комплекса, повышение статуса вуза;

- повышение качества образования за счет активизации интеграционных процессов внутри многоуровневого комплекса (это предполагает: движение по пути создания сквозных учебных планов СПО и ВПО, баз практик, единых творческих коллективов, координация совместной учебно-методической деятельности кафедр и цикловых комиссий);

- обеспечение академической мобильности преподавателей и студентов, расширение спектра образовательных программ и программ послевузовского обучения по творческим специальностям;

- развитие кадрового потенциала (в целях этого необходимы: повышение остротенности профессорско-преподавательского состава, содействие формированию научных и творческих школ, содействие повышению квалификации преподавателей в ведущих вузах и образовательных центрах страны);

- расширение участия института в целевых программах, творческих проектах, конкурсах грантовой поддержки разного уровня;

- дальнейшее укрепление материальной базы, повышение эффективности использования имеющихся материальных ресурсов (приобретение новых и замена непригодных к эксплуатации музыкальных инструментов и оборудования);

- расширение спектра предоставляемых дополнительных платных услуг, в том числе образовательных (следует учитывать, что в ближайшее время развитие вуза будет проходить на фоне снижения количества абитуриентов и возрастающей конкуренции на рынке образовательных услуг).

В 2018 году институт разработал стимулирующую модель оплаты труда по показателям эффективности деятельности сотрудников.

Объем государственных услуг (работ) государственных заданий за 2018 год в основном выполнен.

Таблица 1.

**Информация
о фактическом выполнении показателей, характеризующих
объем государственных услуг (работ) государственных заданий за 2018 г.**

Наименование образовательной организации	Уникальный номер государственной услуги по общероссийскому базовому перечню или региональному перечню. Наименование государственной услуги. Категории потребителей государственной услуги	Содержание государственной услуги (работы)	Показатель объема государственной услуги	Плановое значение показателя объема государственной услуги (работы) на 2018	Фактическое выполнение за 12 мес. 2018 г. показателей объема государственной услуги (работы)

				год)
1	2	3	4	5	6
ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»	8521010.99.0.ББ28ФИ00000 Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена Физические лица, имеющие основное общее образование	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Очная форма обучения	Численность обучающихся	19	19
	8521010.99.0.ББ28ХГ76000 Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена Физические лица, имеющие основное общее образование	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Очная форма обучения	Численность обучающихся	8	7
	8521010.99.0.ББ28ХЛ24000 Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена Физические лица, имеющие основное общее образование	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение Очная форма обучения	Численность обучающихся	12	11
	8521010.99.0.ББ28ХЭ36000 Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена Физические лица, имеющие основное общее образование	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) Очная форма обучения	Численность обучающихся	10	9

	852101О.99.0.ББ28ЦГ84000 Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена Физические лица, имеющие основное общее образование	54.02.05 Живопись (по видам) Очная форма обучения	Численность обучающихся	15	15
	852101О.99.0.ББ28ФН32000 Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена Физические лица, имеющие основное общее образование	51.02.03 Библиотечное образование Очная форма обучения	Численность обучающихся	3	0
	852101О.99.0.ББ28ФЛ16000 Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена Физические лица, имеющие основное общее образование	51.02.02 Социально-культурная деятельность Очная форма обучения	Численность обучающихся	3	3
	852101О.99.0.ББ28ФИ24000 Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена Физические лица, имеющие среднее общее образование	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Очная форма обучения	Численность обучающихся	2	2
	852101О.99.0.ББ28ХД00000 Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена Физические лица, имеющие	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Очная форма обучения	Численность обучающихся	4	4

	среднее общее образование				
852101О.99.0.ББ28ХЛ48000	Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена Физические лица, имеющие среднее общее образование	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение Очная форма обучения	Численность обучающихся	2	2
852101О.99.0.ББ28ЦД08000	Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена Физические лица, имеющие среднее общее образование	54.02.05 Живопись (по видам) Очная форма обучения	Численность обучающихся	7	6
852101О.99.0.ББ28ХЭ60000	Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена Физические лица, имеющие среднее общее образование	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) Очная форма обучения	Численность обучающихся	3	2
852201О.99.0.ББ32ЕИ32000	Реализация образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	51.03.02 Народная художественная культура Очная форма обучения	Численность обучающихся	26	26
852201О.99.0.ББ32ЕИ32000	Реализация образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата	51.03.02 Народная художественная культура Очно-заочная	Численность обучающихся	7	7

	Физические лица, имеющие среднее общее образование	форма обучения			
	852201О.99.0.ББ32ЕИ48000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	51.03.02 Народная художественная культура Заочная форма обучения	Численность обучающихся	41	40
	852201О.99.0.ББ32ЕК76000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Очная форма обучения	Численность обучающихся	26	27
	852201О.99.0.ББ32ЕК92000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Заочная форма обучения	Численность обучающихся	36	36
	852201О.99.0.ББ32ЕЛ48000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников Очная форма обучения	Численность обучающихся	36	35
	852201О.99.0.ББ32ЕЛ64000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица,	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений	Численность обучающихся	33	34

	имеющие среднее общее образование	й и праздников Заочная форма обучения			
	852201О.99.0.ББ32ЕК04000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	51.03.03 Социально-культурная деятельность Очная форма обучения	Численность обучающихся	23	22
	852201О.99.0.ББ32ЕК20000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	51.03.03 Социально-культурная деятельность Заочная форма обучения	Численность обучающихся	92	93
	852201О.99.0.ББ32ЕК20000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Очная форма обучения	Численность обучающихся	10	10
	852201О.99.0.ББ32ЕМ36000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Заочная форма обучения	Численность обучающихся	32	33
	852201О.99.0.ББ32ЕУ48000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство Очно-заочная форма обучения	Численность обучающихся	17	17

852201О.99.0.ББ32ЕУ56000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство Заочная форма обучения	Численность обучающихся	8	8
852201О.99.0.ББ32ЕТ76000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Очно-заочная форма обучения	Численность обучающихся	21	19
852201О.99.0.ББ32ЕТ84000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата. Физические лица, имеющие среднее общее образование	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады Заочная форма обучения	Численность обучающихся	15	15
852201О.99.0.ББ32ЕФ84000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	53.03.04 Искусство народного пения Очная форма обучения	Численность обучающихся	6	6
852201О.99.0.ББ32ЕХ00000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	53.03.04 Искусство народного пения Заочная форма обучения	Численность обучающихся	8	8
852201О.99.0.ББ32ЕЦ44000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие	53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Численность обучающихся	9	9

	среднее общее образование	Заочная форма обучения			
	852201О.99.0.ББ32ЕМ28000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Очно-заочная форма обучения	Численность обучающихся	3	3
	852201О.99.0.ББ32ЕФ28000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ бакалавриата Физические лица, имеющие среднее общее образование	53.03.03 Вокальное искусство Заочная форма обучения	Численность обучающихся	2	2
	852202О.99.0.ББ36ВЦ76000 Реализация образовательных программ высшего образования– программ специалитета Физические лица, имеющие среднее общее образование	52.05.01 Актерское искусство Очная форма обучения	Численность обучающихся	18	17

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Научно-педагогические работники

(программы высшего образования) - **64 чел.**

штатных работников (включая внутренних совместителей) - **37 чел.**
(58%)

внешних совместителей – 27 чел.(42%)

в том числе: 39 чел. (61%) с учеными степенями и званиями:

2 чел. с ученой степенью доктора наук и с ученым званием профессора

2 чел. с ученой степенью доктора наук и с ученым званием доцента

15 чел. с ученой степенью кандидата наук и ученым званием доцента

5 чел. с ученой степенью кандидата наук

4 чел. с ученым званием доцента

3 чел. «Заслуженный артист РФ»

- 1 чел. «Заслуженный деятель искусств РФ»
- 5 чел. «Заслуженный работник культуры РФ»
- 2 чел. «Заслуженный учитель РФ»

С ученой степенью и ученым званием из числа руководства вуза 3 человека.

- ректор института – Хриптулов Игорь Викторович, кандидат педагогических наук, ученое звание доцента, заслуженный учитель РФ;
- проректор по учебной и воспитательной работе - Горбылева Елена Владимировна, кандидат педагогических наук, ученое звание доцента;
- проректор по научной работе – Винокуров Александр Иванович, кандидат психологических наук, ученое звание доцента.

В институте 5 кафедр и 1 деканат:

- кафедра гуманитарных и социально-экономических наук – Иванова Юлия Витальевна, кандидат филологических наук, ученое звание доцента;
- кафедра социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства – Новикова Надежда Анатольевна, кандидат педагогических наук;
- кафедра библиотечно-информационной деятельности и музеологии - Мертенс Елена Сергеевна, кандидат педагогических наук, ученое звание доцента
- кафедра народной художественной культуры – Цаплина Светлана Павловна, кандидат культурологии, ученое звание доцента
- кафедра музыкального искусства - Сычугов Андрей Михайлович, доцент, «Заслуженный работник культуры», ученое звание доцента

Деканат культуры и искусств, дополнительного профессионального образования – декан, Подгузова Елена Евгеньевна, кандидат педагогических наук, ученое звание доцента.

Преподавательский состав

(программы среднего профессионального образования - 37 чел.

Штатных работников (включая внутренних совместителей) **-27 чел,**

Внешних совместителей 10 чел,

из них: 1 чел. «Заслуженный художник РФ»

1 чел. «Заслуженный учитель РФ»

18 чел. имеют высшую квалификационную категорию

1 чел. имеют первую квалификационную категорию

На 31 декабря 2018 года основных работников 136 человек из них:

Руководители – 11 чел, специалисты – 26 чел, педагогический состав – 50 чел, учебно-вспомогательный персонал – 12 чел, обслуживающий персонал – 37 чел.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2018 году институт продолжил работу по модернизации образовательного процесса, включая:

- разработку новых образовательных программ, увеличение доли образовательных программ, реализуемых совместно с работодателями;
- систематическое обновление учебно-методического обеспечения разработка и внедрение в образовательный процесс инновационных образовательных технологий, обеспечивающих подготовку квалифицированных специалистов отрасли культуры;
- продолжение внедрения в практику интерактивных форм учебной работы с ежегодным обновлением инновационных методических рекомендаций;
- усиление практической направленности процесса подготовки обучающихся, совершенствование всех видов практики, проведение учебных занятий на производственных базах (театры, музеи, архивы, библиотеки, досуговые центры и др.), активное привлечение к учебному процессу ведущих специалистов социально-культурной сферы;
- создание банка вопросов по дисциплинам, реализуемых образовательных программ в системе Moodle для проведения тестирования;
- осуществление работы по формированию единой информационной системы образовательного процесса, наполнению образовательного портала института современным учебно-методическим обеспечением;
- создание портфолио обучающихся и др.

Задачи учебно-методической работы на 2018 год

1. Развитие и совершенствование учебно-методических комплексов дисциплин направлений высшего образования, специальностей среднего профессионального образования (СПО) на основе Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС 3+).

2. Мониторинг внедрения ФГОС 3+, качества учебно-методической работы.

3. Поддержание и развитие профессиональных компетенций педагогических работников через различные формы повышения квалификации и на основе внедрения в учебный процесс информационных и педагогических технологий, удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников.

4. Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих педагогов через различные формы работы.

5. Создание условий для развития творческого потенциала личности студентов, развития исследовательской компетентности и самостоятельности у обучающихся и педагогов путём включения их в различные виды и уровни учебно-исследовательской и научно-творческой деятельности.

6. Развитие системы менеджмента качества, создание нормативного и ресурсного обеспечения управлением института.

В настоящее время реализация основных профессиональных образовательных программ подготовки бакалавров и специалистов осуществляется на факультете культуры и искусств, дополнительного профессионального образования. В составе факультета работает 5 кафедр.

В 2018 году в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности в сфере профессионального образования в институте осуществлялось обучение по 10 направлениям культуры и искусства, 1 специальности высшего образования, по 7 специальностям среднего профессионального образования.

Всего по очной форме обучения – 164 чел., очно-заочной – 39 чел, заочной – 312 человек. Итого – 515 человек. По программам среднего профессионального образования обучались 97 человек.

Выпуск по программам высшего образования в 2018 году составил:

- очная форма обучения – 19 чел.,
- заочная форма обучения – 58 чел.,
- очно-заочная форма обучения - 7 чел. Итого – 84 чел.

В 2018 году институт продолжил работу по актуализации локальных нормативно-правовых актов, регламентирующих учебный процесс в соответствии с Законом об образовании ФЗ №273 от 29.12.2012 г., совершенствование учебно-методической документации в соответствии с ФГОС СПО, ФГОС ВО по направлениям подготовки и Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки 05.04.2017 г №301). На заседаниях Ученого совета института были рассмотрены и утверждены приказом ректора следующие нормативно-правовые акты:

- Правила приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2018-2019 учебный год;
- Правила приема на обучение по образовательным программам высшего образования на 2019-2020 учебный год;
- Положение об электронной информационно-образовательной среде ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»;
- Положение о независимой оценке качества образования;
- Положение о художественном совете;
- Положение о нормах времени для расчета объема учебной работы, выполняемой научно-педагогическими работниками;
- Положение об адаптированной образовательной программе и др.

С учетом современных подходов и требований особую значимость в отчетном году приобрела методическая работа. Расширился спектр методического обеспечения и методического сопровождения образовательного процесса:

- разработаны новые образовательные программы, учебные планы, рабочие программы дисциплин;

– с учетом компетентностного подхода подготовлена и издана методическая документация в соответствии с требованиями организации учебного процесса.

Продолжилась работа по информационно-методической поддержке научно-педагогических работников в форме:

- методических обучающих семинаров (разработка фонда оценочных материалов для образовательных программ, портфолио);
- консультаций, проводимых сотрудниками учебно-методического управления.

В качестве перспективных направлений на 2019 год определены:

- реализация компетентностного подхода и внедрение в учебный процесс Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) 3++ с учетом профессиональных стандартов;
- развитие системы организации и использования в учебном процессе электронных учебно-методических комплексов дисциплин;
- внедрение электронного обучения по ряду дисциплин основных образовательных программ, реализуемых в институте;
- становление системы дополнительного профессионального образования (повышение квалификации и дополнительная профессиональная переподготовка);
- расширение сетевого взаимодействия по программам, разработанным и реализуемым в партнерстве с учреждениями культуры Смоленской области.

Вопросы повышения качества образовательной деятельности, формирования компетентного выпускника за счёт совершенствования организационных форм учебно-воспитательного процесса, методик обучения обсуждались на ежемесячных заседаниях Научно-методического совета института.

В 2017-2018 учебном году работа научно-методического совета (НМС) проводилась по плану, утвержденному ученым советом института (протокол №2 от 13 сентября 2018 г.) и ректором института.

Заседания НМС проводились один раз в месяц, оформлялись протоколами. В 2017-2018 учебном году проведены все плановые заседания НМС. Решения НМС своевременно доводились до сведения членов коллектива. Все рассматриваемые вопросы брались на контроль с

установлением сроков исполнения поставленных задач с последующими отчетами исполнителей работы, о чем свидетельствует содержание протоколов заседаний НМС. В целом все принятые НМС решения выполнены или находятся на стадии выполнения.

С целью подготовки к Государственной аккредитации в План работы научно-методического совета были включены мероприятия по выявлению соответствия образовательной деятельности нормативно-правовым актам, действующим в сфере образования:

- О приведении образовательной деятельности в соответствие с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301;
- Об установлении соответствия Правил приема на 2017-2018 учебный год Порядку приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 14.10.2015 № 1147;
- Об установлении соответствия Правил приема на 2017-2018 учебный год Порядку приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 23.01. 2014 № 36;
- Об установлении соответствия Правил перевода обучающихся в другую организацию, осуществляющую образовательную деятельность Порядку перевода обучающихся в другую организацию, осуществляющую образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального и (или) высшего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 10.02.2017 № 124;
- О структуре дополнительной профессиональной программы повышения квалификации в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Минобрнауки России от 01.07.2013 № 499;

- Об организации практики обучающихся в соответствии с Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.11.2015 № 1383;
- О соответствии договора об оказании платных образовательных услуг с Правилами оказания платных образовательных услуг, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 № 706;
- О развитии у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств;
- О порядке проведения обучения педагогических работников навыкам оказания первой помощи;
- О прохождении педагогическими работниками в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучения и проверки знаний и навыков в области охраны труда;
- Об установлении порядка, регламентирующего пользование учебниками и учебными пособиями обучающимися, осваивающими учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) за пределами федеральных государственных образовательных стандартов, образовательных стандартов и (или) получающими платные образовательные услуги;
- Об организации профилактики и запрещения курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ;
- О подготовке локального нормативного акта организации об установлении порядка пользования лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта института в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Об установлении соответствия размещения информации на сайте Правилам размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации,

утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 № 582 и Требованиям к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации, утвержденных приказом Рособнадзора от 29.05.2014 № 785;

- О приведении ИГА в соответствие с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636;
- Об установлении соответствия работы деканата Порядку заполнения, учета и выдачи документов о высшем образовании и о квалификации и их дубликатов, утвержденного приказом Минобрнауки России от 13.02.2014 № 112.

В 2017-2018 учебном году на заседаниях НМС были рассмотрены и приняты решения по следующим основным направлениям учебной и научно-методической работы:

1. Организационные вопросы, утверждение планов:
 - работы НМС;
 - мероприятий по устранению замечаний, отмеченных председателями ГАК;
 - мероприятий по подготовке вуза к государственной аккредитации.;
 - мероприятий по профориентационной работе с абитуриентами колледжа и института;
 - о трудоустройстве выпускников 2016-2017 учебного года.
2. Учебная и учебно-методическая работа. Утверждены:
 - тематика выпускных квалификационных работ студентов;
 - Отчет подразделений института по самообследованию.
3. Научно-методическая, научно-исследовательская работа и международная деятельность:
 - о выполнении госбюджетных инициативных хоздоговорных НИР и участии в конкурсах грантов в 2017-2018 уч. году;
 - об учебно-творческих и научных лабораториях института;
 - о состоянии работы виртуальных лабораторий кафедр;

- о выполнении показателей в рамках Мониторинга эффективности деятельности Смоленского государственного института искусств за 2017 год;
- о выполнении показателей в рамках Мониторинга качества подготовки кадров;
- о состоянии работы экспериментальных площадок кафедр;
- о развитии международного сотрудничества кафедр института с родственными кафедрами зарубежных вузов;
- анализ эффективности работы студенческого научного общества.

4. Качество обучения:

- о состоянии учебно-методической работы кафедр по подготовке к реализации новых образовательных программ;
- использование современных образовательных технологий в преподавании дисциплин;
- о проведении внутренних аудитов структурных подразделений института;
- о состоянии учебно-методической работы преподавателей колледжа;
- об использовании информационных ресурсов библиотеки в образовательном процессе;
- о создании Электронной образовательной среды;
- о самостоятельной работе обучающихся и её отражении в рабочих учебных программах;
- о внесении изменений в рабочие учебные программы;
- об интерактивных занятиях и их отражении в рабочей учебной программе дисциплины;
- о формировании портфолио обучающихся;
- об информационном наполнении сайта института;
- о создании ФОС курсов повышения квалификации;
- о тестировании практической деятельности обучающихся.

5. Перспективные направления работы:

- разработка, апробация и внедрение электронных образовательных ресурсов;
- компьютерное тестирование;
- создание и использование электронной образовательной среды;
- инновационная деятельность в рамках экспериментальных площадок;

- создание специальных образовательных программ для инклюзивного обучения;

- новые направления творческой деятельности кафедр.

Качество освоения образовательных программ оценивалось посредством текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации.

Таблица 2.

**Результаты летней сессии 2017-18 учебного года
факультет культуры, искусств и ДПО**

Всего обучающихся: 186 (по очной форме обучения – 137; по очно-заочной (вечерней) форме обучения – 49)							
приступи ли к аттестаци и	не приступили к аттестации	прошли промежуточную аттестацию					примечание
		на «отлично »	на «хорошо и отлично»	на «хорошо»	с оценкой «удовлетво рительно»	с задолженостя ми	
168 чел. (129 очн., 39 веч.)	18 чел. (8 чел. очн. из них 4 - в академ. отпуске, 4 - по неуважительной причине; 10чел. веч., 6- в академ. отпуске, 2 - по уважительной причине, 2 - по неуважительной причине)	36 чел. (33 очн., 3 веч.)	63 чел. (52 очн., 11 веч.)	8 чел. (4 очн. 4 веч.)	26 чел. (17 очн., 9 веч.)	35 чел. (23 очн., 12 веч.)	Отчислено: <u>25чел.</u> - в связи с окончанием (19чел. – очное, 6 чел. – веч.), <u>2 очн.</u> - по собственному желанию; <u>6 чел.</u> – как не приступивших к сессии (4 чел. – очн., 2 чел. вечерн.)

Таблица 3

ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств» СТАТИСТИКА УСПЕВАЕМОСТИ по результатам зимней сессии 2017-2018 учебного года факультет культуры и искусств							
Всего обучающихся: 192 (по очной форме обучения – 141; по очно-заочной (вечерней) форме обучения – 51)							
приступили к аттестации	не приступили к аттестации	прошли промежуточную аттестацию					
		на «отлично»	на «хорошо и отлично»	на «хорошо»	с оценкой «удовлетворительно»	с задолженостями	примечание
175 чел. (133 очн., 42 веч.)	17 чел. (8 - очн., в академ. отпусках -5, по иным причинам – 3; 9 – веч. – в академ. отпусках -8, по иным причинам – 1)	57 чел. (53 очн., 4 веч.)	68 чел. (50 очн., 18 веч.)	11 чел. (11 очн. 0 веч.)	28 чел. (13 очн., 15 веч.)	11 чел. (6 очн., 5 веч.)	Отчислено как не приступившие к сессии: 3 чел. (1 - очн., 2 – веч.);

Таблица 4.

**Результаты государственной аттестации выпускников 2017-018 учебного года
факультет культуры и искусств, ДПО**

Всего выпускников: 25 (по очной форме обучения – 19; по очно-заочной (вечерней) форме обучения – 6)											
№ п/п	Учебный год	Вид государственных аттестационных испытаний									
		Государственный экзамен	Государственный экзамен		Защита выпускной квалификационной работы		Результаты проверки ВКР на наличие заимствований				
			количество выпускников, всего: (Чел.)	количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		Средняя доля оригинальных блоков в работе (%)	Доля работ с оценкой оригинальности текста менее 50%
Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)	Получивших оценку «удовлетворительно» (%)			Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)						
1	2	3	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	2017/2018	25 (по очной форме обучения – 19; по очно-заочной (вечерней) форме обучения – 6)	6	0	100	25	0	100	-	-	100

		количе ство выпус кников , всего: (Чел.)	из них:		количе ство выпуск ников, всего: (Чел.)	из них:		количе ство выпуск ников, всего: (Чел.)	из них:		Средня я доля оригина льных блоков в работе (%)	Доля работ с оценко й оригина льности текста менее 50%	Доля работ с оценко й оригина льности текста более 70%
			Получи в ших оценку «удовле тельно (%)	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%)		Получи в ших оценку «удовле тельно(%)	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%)		Получи в ших оценку «удовле тельно(%)	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%)			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	2017/2018	-	-	-	-	-	-	8	0	100	-	-	100

Направление: 51.03.02«Народная художественная культура»

Направленность (профиль): Руководство любительским хореографическим коллективом

№ п/ п	Учебны й год	Вид государственных аттестационных испытаний											
		Государственный экзамен			Государственный экзамен			Защита выпускной квалификационной работы			Результаты проверки ВКР на наличие заимствований		
		количе ство выпус кников , всего: (Чел.)	из них:		количе ство выпуск ников, всего: (Чел.)	из них:		количе ство выпуск ников, всего: (Чел.)	из них:		Средня я доля оригина льных блоков в работе (%)	Доля работ с оценко й оригина льности текста менее 50%	Доля работ с оценко й оригина льности текста более 70%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
			Получи в ших оценку «удовле тельно (%)	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%)		Получи в ших оценку «удовле тельно(%)	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%)		Получи в ших оценку «удовле тельно(%)	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%)			

1.	2017/2018	-	-	-	-	-	-	1	0	100	-	-	100
----	-----------	---	---	---	---	---	---	---	---	-----	---	---	-----

Направление: 53.03.04 «Искусство народного пения»

Направленность (профиль): Хоровое народное пение

№ п/п	Учебный год	Вид государственных аттестационных испытаний											
		Государственный экзамен			Государственный экзамен			Защита выпускной квалификационной работы			Результаты проверки ВКР на наличие заимствований		
		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		Средняя доля оригинальных блоков в работе (%)	Доля работ с оценкой оригинальности текста менее 50%	Доля работ с оценкой оригинальности текста более 70%
			Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)		Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)		Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	2017/2018	1	-	100	-	-	-	1	0	100	-	-	100

Направление: 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»

Направленность: информационно-аналитическая деятельность

№ п/п	Учебный год	Вид государственных аттестационных испытаний											
		Государственный экзамен			Государственный экзамен			Защита выпускной квалификационной работы			Результаты проверки ВКР на наличие заимствований		
		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		Средняя доля оригинальных блоков в работе (%)	Доля работ с оценкой оригинальности текста менее 50%	Доля работ с оценкой оригинальности текста более 70%
			Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)		Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)		Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	2017/2018	1	-	100	-	-	-	1	0	100	-	-	100

		количе ство выпус кников , всего: (Чел.)	из них:		количе ство выпуск ников, всего: (Чел.)	из них:		количе ство выпуск ников, всего: (Чел.)	из них:		Средня я доля оригина льных блоков в работе (%)	Доля работ с оценко й оригина льности текста менее 50%	Доля работ с оценко й оригина льности текста более 70%
			Получи в ших оценку «удовле творите льно (%)	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%)		Получи в ших оценку «удовле творите льно(%)	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%)		Получи в ших оценку «удовле творите льно(%)	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%)			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	2017/20 18	-	0	-	-	-	-	2	0	100	-	-	100

Направление: 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» (очно-заочная (вечерняя) форма обучения)

Направленность: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

№ п/п	Учебны й год	Вид государственных аттестационных испытаний										
		Государственный экзамен		Государственный экзамен		Защита выпускной квалификационной работы		Результаты проверки ВКР на наличие заимствований				
		количе ство выпус кников , всего: (Чел.)	из них:		количе ство выпуск ников, всего: (Чел.)	из них:		количе ство выпуск ников, всего: (Чел.)	из них:		Средня я доля оригина льных блоков в работе (%)	Доля работ с оценко й оригина льности текста менее 50%
		Получи в ших оценку «удовле творите льно (%) <td>Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%) <td></td> <td>Получи в ших оценку «удовле творите льно(%) <td>Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%) <td></td> <td>Получи в ших оценку «удовле творите льно(%) <td>Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%) <td></td> <td></td> <td></td> </td></td></td></td></td>	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%) <td></td> <td>Получи в ших оценку «удовле творите льно(%) <td>Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%) <td></td> <td>Получи в ших оценку «удовле творите льно(%) <td>Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%) <td></td> <td></td> <td></td> </td></td></td></td>		Получи в ших оценку «удовле творите льно(%) <td>Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%) <td></td> <td>Получи в ших оценку «удовле творите льно(%) <td>Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%) <td></td> <td></td> <td></td> </td></td></td>	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%) <td></td> <td>Получи в ших оценку «удовле творите льно(%) <td>Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%) <td></td> <td></td> <td></td> </td></td>		Получи в ших оценку «удовле творите льно(%) <td>Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%) <td></td> <td></td> <td></td> </td>	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%) <td></td> <td></td> <td></td>			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	2017/2018	1	0	100	-	-	-	1	0	100	-	-	100

Направление: 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» (очно-заочная (вечерняя) форма обучения)

Направленность: Оркестровые духовые и ударные инструменты

№ п/п	Учебный год	Вид государственных аттестационных испытаний											
		Государственный экзамен			Государственный экзамен			Защита выпускной квалификационной работы			Результаты проверки ВКР на наличие заимствований		
		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		Средняя доля оригинальных блоков в работе (%)	Доля работ с оценкой оригинальности текста менее 50%	Доля работ с оценкой оригинальности текста более 70%
Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)		Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)		Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	2017/2018	3	0	100	-	-	-	3	0	100	-	-	100

Направление: 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» (очно-заочная (вечерняя) форма обучения)

Направленность: Фортепиано

№ п/п	Учебный год	Вид государственных аттестационных испытаний											
		Государственный экзамен			Государственный экзамен			Защита выпускной квалификационной работы			Результаты проверки ВКР на наличие заимствований		
		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		количество выпускников, всего: (Чел.)	из них:		Средняя доля оригинальных блоков в работе (%)	Доля работ с оценкой оригинальности текста менее 50%	Доля работ с оценкой оригинальности текста более 70%
Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)		Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)		Получивших оценку «удовлетворительно» (%)	Получивших оценки «хорошо» и «отлично» (%)						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	2017/2018	3	0	100	-	-	-	3	0	100	-	-	100

		количе ство выпус кников , всего: (Чел.)	из них:		количе ство выпуск ников, всего: (Чел.)	из них:		количе ство выпуск ников, всего: (Чел.)	из них:		Средня я доля оригина льных блоков в работе (%)	Доля работ с оценко й оригина льности текста менее 50%	Доля работ с оценко й оригина льности текста более 70%
			Получи в ших оценку «удовле тельно (%)	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%)		Получи в ших оценку «удовле тельно(%)	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%)		Получи в ших оценку «удовле тельно(%)	Получи в ших оценки «хорош о» и «отличн о» (%)			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1.	2017/2018	2	0	100	-	-	-	2	0	100	-	-	100

Таблица 5.

**Программы среднего профессионального образования
Итоги зимней зачетно-экзаменационной сессии 2018-2019 учебного года**

Группа	«Живопись»				«Дизайн»	«ДПИ и НП»		СКД
	1-03	2-03	3-03	4-03	3-04	2-05	3-05	1-03
Оценки								
Количество студентов	6	6	6	4	6	5	4	8
Экзамены								
5	-	-	1	-	-	-	-	1
4	1	3	3	1	3	-	2	1

3	1	-	1	3	-	4	-	2
одна 2	2	2			-	-	-	-
две 2	2	1	1	-	3	1	2	4
%					50%	80%	50%	50%

Таблица 6.

Итоги зимней зачетно-экзаменационной сессии 2018-2019 учебного года

Группа	«Сольное и хоровое народное пение»			«Музыкальное искусство эстрады»		«Народное художественное творчество»			
	1-01	2-01	4-01	3-02	4-02	1-06	2-06	3-06	4-06
Оценки									
Количество студентов	3	5	5	3	2	6	7	5	4
Экзамены									
5	-	1	-	-	-	-	-	1	-
4	-	4	1	-	1	-	3	1	3
3	1	-	3	-	1	3	3	-	-
одна 2	-	-	-	1		-	-	3	1
две 2	2	-	1	2		3	1	-	-
%	33%	100%	80%	0%	100%	50%	86%	40%	75%

Итоги летней зачетно-экзаменационной сессии 2017-2018 учебного года

	«Живопись»	«Дизайн»	«ДПИ и НП»
--	-------------------	-----------------	-------------------

Группа	1-03	2-03	3-03	4-03	2-04	1-05	2-05
Оценки							
Количество студентов	6	8	4	2	8	6	3
Экзамены							
5	-	-	-	-	1	1	-
4	2	2	-	2	1	2	2
3	2	4	4	-	1	1	-
одна 2	-	-	-	-	1	-	-
две 2	2	2	-	-	4	2	1
%	67%	75%	100%	100%	38%	67%	67%

Итоги летней зачетно-экзаменационной сессии 2017-2018 учебного года

Группа	«Сольное и хоровое народное пение»		«Музыкальное искусство эстрады»					«Народное художественное творчество»			
	1-01	3-01	2-02	3-02	4-02	3-07	4-07	1-06	2-06	3-06	4-06
Оценки											
Количество студентов	6	5	3	2	2	2	4	8	6	4	4
Экзамены											
5	1	-	-	-	-	-	-	2			
4	-	1	-	2	-	-	3	2	2	2	-
3	-	3	3	-	2	1	1	3	3	-	4
одна 2	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
две 2	1	1	-	-	-	1	-	-	1	2	-
%	17%	80%	100%	100%	100%	50%	100%	100%	83%	50%	100%

Таблица 7.

Результаты государственной итоговой аттестации (2017-2018 уч.год)

53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» Инструменты эстрадного оркестра																	
№ п/п	Учебный год	Государственный экзамен по дисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»			Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Управление эстрадным оркестром»			Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»			Защита выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»						
		количество выпускников, всего	из них:			количество выпускников, всего	из них:			количество выпускников, всего	из них:						
			получивших оценку "удовлетворительно" (%)	получивших оценку "хорошо" (%)	получивших оценку "отлично" (%)		получивших оценку "удовлетворительно" (%)	получивших оценку "хорошо" (%)	получивших оценку "отлично" (%)		получивших оценку "удовлетворительно" (%)	получивших оценку "хорошо" (%)	получивших оценку "отлично" (%)				
1.	2017 - 2018	2	-	100%	-	2	-	100%	-	2	-	-	100%	2	-	100%	-

54.02.05 «Живопись»																	
N п/ п	Учеб ный год	Государственный экзамен по дисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно- методическое обеспечение учебного процесса»			Государственный экзамен			Государственный экзамен			Защита выпускной квалификационной работы «Эскиз картины»						
														коли чест во вып ускн иков , всег о	из них:		
получ ивши х оценк у "удов летво рител ьно" (%)	полу чивш их оцен ку "хор ошо" (%)	полу чивш их оцен ку "отл ично " (%)	получ ивш их оценк у "удов летво рител ьно" (%)	полу чив ших оцен ку "хор ошо" (%)	полу чив ших оцен ку "отл ично " (%)	получ ивши х оценк у "удов летво рител ьно" (%)	получ ивших оценку "хоро шо" (%)	получ ивших оценку "отлич но" (%)	получив ших оценку "удовле творите льно" (%)	получи вших оценку "хорош о" (%)	получи вших оценку "отличн о" (%)						
2.	2017 - 2018	2	-	50%	50%	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	50%	50%

51.02.01 «Народное художественное творчество» Хореографическое творчество																	
N п/ п	Учеб ный год	Государственный экзамен по дисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно- методическое обеспечение учебного процесса»				Государственный экзамен				Государственный экзамен				Защита выпускной квалификационной работы «Показ и защита творческой работы»			
		коли честв о выпу ски ков, всего	из них:			коли честв о выпу ски ков, всего	из них:			коли честв о выпу ски ков, всего	из них:			количе ство выпуск ни ков, всего	из них:		
получ ивших оценку "удовл етвори тельно " (%)	получ ивши х оценк у "хоро шо" (%)		получ ивши х оценк у "отли чно" (%)	получ ивших оценк у "удовл етвори тельно " (%)	получ ивши х оценк у "хоро шо" (%)		получ ивши х оценк у "отли чно" (%)	получ ивших оценк у "удовл етвори тельно " (%)	получив ших оценку "хорош о" (%)		получи вших оценку "отличн о" (%)	получив ших оценку "хорошо" (%)	получив ших оценку "отлично" (%)				
5.	2017 - 2018	4	25%	25%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	-	25%	25%

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Научно-исследовательская и инновационная деятельность в Смоленском государственном институте искусств являются одним из направлений его работы. Непосредственное руководство научно-исследовательской деятельностью института выполняет проректор по научной работе, кандидат психологических наук, доцент А.И. Винокуров.

Организационная структура научно-исследовательской деятельности института представлена отделом библиотечно-информационной деятельности, кафедрами, студенческим научным обществом. Научно-исследовательская деятельность института ведется в соответствии с планом НИР по общеинститутской теме «Культурный потенциал и культурный капитал Смоленской области».

Тематика направлений НИР кафедр отражает современные подходы к разработке социально-культурных проектов и технологий. Первостепенное значение отдаётся изучению вопросов создания креативных проектов и индустрий социокультурного развития Смоленской области. В работе по темам НИР кафедр заняты 63 научно-педагогических работника кафедр института, из них 4 доктора и 20 кандидатов наук.

Научно-исследовательской базой являются экспериментальные площадки и базы практик кафедр. На кафедрах имеются утверждённые планы научной работы кафедры и преподавателей. Ряд научно-педагогических работников института работают над докторскими и кандидатскими диссертациями. Среди них: Хриптулов Игорь Викторович, Горбылева Елена Владимировна, Романова Галина Анатольевна, Подгузова Елена Евгеньевна, Дорогонько Зоя Васильевна, Новикова Надежда Анатольевна, Бутеев Дмитрий Валерьевич, Иванова Юлия Витальевна, Сульдикова Ирина Владимировна, Скачков Дмитрий Евгеньевич, Паламаржа Анастасия Юрьевна и др. Научные исследования ведутся по направлению – «Теория, методика и организация социально-культурной деятельности». Формируется научная школа, функционирует студенческое научное общество.

Научное сопровождение Стратегии научно-технологического развития Смоленской области.

Научно-исследовательский проект института «Технология культурного картирования неофициальной топонимии Смоленской области» входит в План мероприятий по реализации Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации в Смоленской области на 2018-2020 годы.

Результаты завершенного проекта "Маршруты православного молодежного туризма" были представлены на секции «Социальное проектирование как механизм сохранения традиционных нравственных ценностей» III Региональных Рождественских образовательных чтений «Нравственные ценности и будущее человечества» грантового конкурса «Православная инициатива». Проект объединил усилия Смоленского государственного института искусств, СмолГУ, НИУ МЭИ в г. Смоленске, Смоленской Православной Духовной Семинарии, Смоленской епархии в деле решения актуальных задач в сфере духовно-нравственного воспитания, приобщения молодежи к культурному наследию Смоленщины. Студенты Смоленского государственного института искусств получили уникальный опыт волонтерской практики, научно-исследовательской работы, опыт разработки и проведения экскурсионных маршрутов. Проект способствовал развитию внутреннего культурного туризма в Смоленском регионе.

Научно-исследовательская работа студентов.

В институтском конкурсе на лучшую студенческую работу в 2018 году заняли:

I место - работа «Художественная книга в структуре досуга студенческой молодежи: результаты исследований» студентов Ремешевской Анастасии Романовны, Мельниковой Юлии Викторовны; научный руководитель - к.п.н., доцент Мертенс Е. С.

II место - работа «Особенности сохранения и распространения основ классического театра» студентки Кузьминой Анны Алексеевны, научный руководитель - к.п.н. Новикова Н.А.

III место - работа «Композиционная модель «Итальянского концерта» И.С. Баха» студентки Афанасьевой Анастасии Геннадьевны; научный руководитель Гарибова Е.В.

В региональном студенческом конкурсе бизнес-проектов I место заняла бизнес-идея - «Создание в Тайланде русского классического драматического театра имени Ф. М. Достоевского» студентов 3 курса

Гаврилова Егора, Кузьминой Анны и Фроловой Ольги. Конкурс состоялся в Смоленском государственном университете 30 мая 2018 г. Научный руководитель проекта – профессор Гнездова Ю.В.

Во Всероссийском конкурсе студенческого научного эссе «Театр как точка пересечения культурных эпох», организованного ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования» (г.Москва), студенты института Гаврилова К.А. (гр.и2-05) и Михальченков К.А. (гр. и3-05) направления подготовки - «Режиссура театрализованных представлений и праздников» заняли II и III места соответственно. Работы выполнены под руководством к.п.н., доцента Винокурова А.И. и д.и.н., профессора Сикорского Е.А.

В IV Международном конкурсе научно-исследовательских работ студентов, магистрантов и аспирантов «Экономическое развитие страны: современные вызовы и пути их решения», проведенного в рамках XVI Международной научно-практической конференции «Промышленное развитие России: проблемы, перспективы», работа студентки Варенниковой А.А. «Креативные индустрии в период становления цифровой экономики» заняла II место в номинации «Эссе». Работа выполнена под руководством д.э.н., профессора Гнездовой Ю.В.

Экспертно-аналитическая деятельность.

Проректор по научной работе, к.п.н., доцент А.И. Винокуров являлся экспертом Федерального Агентства по делам национальностей (ФАДН России), членом Координационного совета по межнациональным отношениям при Администрации Смоленской области.

Зав. кафедрой библиотечно-информационной деятельности и музеологии, к.п.н., доцент Е.С. Мертенс выступила экспертом туристического кейса города Смоленска, подготовленного Смоленской Епархией Русской Православной Церкви в рамках международного проекта «Жемчужное ожерелье Святой Руси», ставшего победителем второго Конкурса 2018 года на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества.

Партнёрами института являются: ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования» (г.Москва); ФГБУК «Государственный Бородинский военно-

исторический музей-заповедник»; Смоленская Православная Духовная Семинария Смоленской Епархии Русской Православной Церкви; ФГБУК «Государственный историко-культурный и природный музей-заповедник А.С. Грибоедова «Хмелита».

За серию экспертных работ, посвящённых оценке состояния и перспектив развития межнациональных и межконфессиональных отношений в субъектах Российской Федерации, проректор по научной работе, к.п.н., доцент Винокуров А.И. отмечен благодарностью руководителя Федерального Агентства по делам национальностей (ФАДН России) И.В. Барина;

за эффективное руководство проектом «Маршруты православного молодежного туризма» и его успешную реализацию награждена Благодарственным письмом Отдела Смоленской епархии по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ зав. кафедрой библиотечно-информационной деятельности и музеологии, к.п.н., доцент Мертенс Е.С;

за активное участие в VIII Всероссийском Фестивале Науки «НАУКА 0+» коллективу института объявлена благодарность сопредседателя оргкомитета Всероссийского Фестиваля науки, ректора Московского университета им. М.В.Ломоносова, академика В.А. Садовничева.

Основным научным событием года стала международная научно-практическая конференция «СОЗИДАТЕЛИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА СМОЛЕНЩИНЫ: ЦЕННОСТИ И ДОСТИЖЕНИЯ», проведенная в рамках VIII Всероссийского Фестиваля Науки «НАУКА 0+». Конференция показала новый формат демонстрации и популяризации научных достижений в сфере культуры и искусства в институте. Кроме научных докладов научно-педагогических работников *состоялся мастер-класс* А.А. Полозенко, заслуженного артиста РФ, работника ГБУК «Культурно-досуговый центр «Губернский» - «Степ – разнообразие ритмов». Работали:

секция «Культурное наследие земли Смоленской в лицах», модераторы: Мертенс Е. С., кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и музеологии; Мануилова И. Б., кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук;

Круглый стол «Искусство и духовный мир человека», модераторы: Свид О.Д., доцент кафедры народной художественной культуры, заслуженный

работник культуры РФ; Гаврилова Е. З., кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства;

состоялась презентация книги Л.С. Лисюковой «Дом Николая Коншина», модератор: Горбылева Е. В., доцент, кандидат педагогических наук, проректор по учебной и воспитательной работе института. В конференции приняли участие студенты и преподаватели вузов г. Смоленска.

Инновационный проект института «Технология культурного картирования неофициальной топонимии Смоленской области» включён в План мероприятий (Дорожную карту) по реализации Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации в Смоленской области на 2018-2020 годы. Особенностью Проекта является его направленность - разработка новой концепции лингвосоциокультурной безопасности приграничной территории России. Практическая значимость проекта заключается в разработке инновационной технологии обеспечения сохранения и развития национально-государственного языка в регионах приграничья России.

28 мая 2018 года группа учёных института во главе с проректором по научной работе Винокуровым А.И. приняла участие в работе научно-практической конференции «Координация и кооперация - развитие культурной жизни Смоленска с помощью ключевых событий и укрепления сотрудничества ведущих организаций культуры региона», которая состоялась в рамках 61-ого Всероссийского музыкального фестиваля им. М.И. Глинки в Смоленской областной филармонии.

По приглашению Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН), Евразийского информационно-аналитического консорциума проректор по научной работе Винокуров А.И. выступил 5 июня 2018 года на Пленарном заседании IX Международной научно-практической конференции «Регионы России: стратегии и механизмы модернизации, инновационного и технологического развития». Конференция проводилась в рамках Общественно-научного форума «Россия: ключевые проблемы и решения». Цель конференции – конструктивное обсуждение стратегий и механизмов модернизации, инновационного и технологического развития регионов и городов России, представление российского и зарубежного опыта взаимодействия и

сотрудничества экспертного сообщества, органов государственной власти и управления, бизнес-структур, профильных организаций системы образования, общественных, политических организаций в решении ключевых проблем регионального развития. Состав участников – на конференцию были приглашены ведущие российские и зарубежные специалисты, представители профильных российских министерств и ведомств, заинтересованные представители бизнес-структур, политических партий и общественных организаций, средств массовой информации.

С участием коллектива института состоялась интерактивная площадка «Ветераны комсомольского движения – наши преподаватели».

21 ноября 2018 года ректор института Хриптулов И.В. и проректор по научной работе Винокуров А.И. приняли участие в работе IV Смоленского регионального социально-экономического Форума «Территория развития».

21 декабря 2018 года ректором института Хриптуловым И.В. подписано соглашение о научно-методическом сотрудничестве с ФГБУК «Государственный Бородинский военно-исторический музей-заповедник». В ходе подписания соглашения директор музея-заповедника И.В. Корнеев передал на кафедру библиотечно-информационной деятельности и музеологии института альбом «Бородинское поле. К 170-летию Государственного бородинского военно-исторического музея-заповедника» и памятную медаль «Михаил Илларионович Кутузов. 200 лет со дня Бородинской битвы».

По результатам исследований научно-педагогическими работниками (НПР) института опубликованы 83 научные работы: из них 4 коллективные монографии под общ. редакцией доцента Хриптулова И.В., профессоров Гнездовой Ю.В. и Ефременкова К.Н.; две статьи в научных журналах из списка ВАК ; одна в зарубежном журнале (одна из них размещена в базе Skorus), остальные размещены в базе РИНЦ. Результаты исследования НПР института представлены на сайте института, библиографической и реферативной базах данных РИНЦ и Skorus, портале elibraru.ru

С вузом-партнёром ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии РАО» в отчётном году подготовлены и проведёны Межрегиональный установочный научно-практический семинар «Онлайн-платформа «Школа позитивных привычек»; Международный научно-практический кластер «Теория и практика непрерывного художественного образования в современных условиях: Россия-Франция»; Международная

Интернет-конференция «Музыкальная культура и музыкальное образование: традиции и инновации». В мероприятиях приняли участие учителя школ города Смоленска и студенты института. Заключены два новых договора о сотрудничестве: ФГБУК «Государственный Бородинский военно-исторический музей-заповедник»; ФГБУК «Государственный историко-культурный и природный музей-заповедник А.С.Грибоедова «Хмелита».

МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Значимым событием в международной деятельности института стало участие в таких мероприятиях, как:

- Международный научно-практический кластер «Теория и практика непрерывного художественного образования в современных социокультурных условиях: Россия – Франция» (**«Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования» – 19 июня 2018 года**);

- Международная научно-практическая конференция в рамках VIII Всероссийского Фестиваля НАУКА О + «Созидатели культуры и искусства Смоленщины: ценности и достижения» (19 октября 2018 года. Смоленский государственный институт искусств). Модератор: Мертенс Е.С., канд. пед. наук, доцент.

По приглашению Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН), Евразийского информационно-аналитического консорциума проректор по научной работе Винокуров А.И. выступил 5 июня 2018 года на Пленарном заседании IX Международной научно-практической конференции **“Регионы России: стратегии и механизмы модернизации, инновационного и технологического развития”**.

Доцент Свид О.Д., ст.преп. Георгиу Е.В. организовали и провели мероприятие, посвящённое 200-летию Мариуса Петипа (22 мая 2018г); конкурс балетмейстеров (27 апреля 2018); приняли участие в в Международном фестивале-конкурсе «Славянский хоровод» (30-31 марта 2018).

Доцент Свид О.Д. приняла участие в Международной научно-практической конференции «Современные условия взаимодействия науки и техники» (11 ноября 2018г., г. Пермь); к.пед.наук, доцент Подгузова Е.Е. участвовала в работе Международной научно-практической конференции

«Развитие высшего инклюзивного образования - шаг на встречу» (г. Москва, 7-8 июня, 2018г.)

VII Международная научная конференция в рамках седьмых Будаевских чтений «Историко-краеведческое наследие Дмитрия Ивановича Будаева» (31 октября 2018г.; СмолГУ; Участвовал: к.ф.н., доц. Бутеев Д.В.).

III между-нар. науч.-практ. конф. Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели. Музыка. Архитектура. Садово-парковое искусство. ([Смоленск], 4–5 июня 2018 г. участвовала к.п. н. Ладожина Т.Н.).

третья международная научная конференция «Авраамиевская седмица — 2018» (11-13 сентября 2018г., СмолГУ; участвовал: к.ф.н., доц. Бутеев Д.В.)

научно-практический семинар по развитию образовательного проекта онлайн-платформы «Школа позитивных привычек» (21 сентября 2018г.; СГИИ; Участвовали: (проректор по научной работе, к.психол.н., доцент Винокуров А.И.; зав.кафедрой, к.ф.н., доцент Иванова Ю.В.).

международная научно-практическая конференция «Созидатели культуры и искусства Смоленщины: ценности и достижения» (19 октября 2018г., СГИИ. Участвовали: к.ф.н., доц. Бутеев Д.В.; к.ист.н., доц. Мануилова И.Б.).

VII Международная научно-практическая конференция «Личность в пространстве и времени» (14 ноября 2018г.; СмолГУ; Участвовал: к.ист.н., доц. Мануилова И.Б.).

В IV Международном конкурсе научно-исследовательских работ студентов, магистрантов и аспирантов «Экономическое развитие страны: современные вызовы и пути их решения», проведенного в рамках XVI Международной научно-практической конференции «Промышленное развитие России: проблемы, перспективы», работа студентки Варенниковой А.А. «Креативные индустрии а период становления цифровой экономики» заняла II место в номинации «Эссе». Работа выполнена под руководством д.э.н., профессора Гнездовой Ю.В.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Отдел библиотечно-информационной деятельности (библиотека) ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств» (далее по тексту библиотека), решая главную задачу – информационное сопровождение образовательного, научно-исследовательского и воспитательного процессов – в отчётном году осуществлял свою деятельность по следующим приоритетным направлениям:

- формирование и обновление библиотечного фонда;
- повышение качества информационно-библиотечного обслуживания пользователей;
- применение в библиотечной деятельности информационных технологий (компьютеризация библиотечных процессов, развитие электронной библиотеки (ЭБ));
- укрепление ресурсного обеспечения научной и учебной деятельности вуза;
- обеспечение доступа к локальным и удаленным электронным ресурсам;
- позиционирование активной роли библиотеки;
- развитие профессионального и творческого потенциала персонала.

Вся деятельность библиотеки регламентирована следующими нормативными документами: «Положением о библиотеке СГИИ», «Правилами пользования библиотекой» и др.

Библиотечный фонд формируется в соответствии с «Положением о формировании фондов библиотеки» и «Тематическим планом комплектования библиотеки».

Комплектование библиотечного фонда велось по профилю подготовки бакалавров, с учетом требований государственных образовательных стандартов, тематического плана комплектования, текущего комплектования и картотеки книгообеспеченности учебного процесса. Библиотека совместно с кафедрами и другими структурными подразделениями вуза осуществляла комплектование и докомплектование фонда учебными, научными, справочными, периодическими и другими видами изданий.

Библиотека обеспечивает студентов информационно-справочной, учебной и учебно-методической литературой, учебными пособиями, научной литературой и периодическими изданиями, необходимыми для осуществления образовательного процесса по всем дисциплинам профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов.

Фонд пополнялся за счёт приобретения документов в книготорговых организациях, научных, учебных и учебно-методических пособий, материалов, издаваемых вузом, пожертвований организаций и физических лиц.

По всем дисциплинам учебных планов в библиотечном фонде имеется необходимое количество учебников, учебных пособий, учебно-методических материалов. Часть учебных и учебно-методических и других материалов предоставлены студентам в электронно-библиотечных системах (ЭБС) и других электронных ресурсах.

Основным источником информации, обеспечивающим учебный и научный процессы, является фонд, насчитывающий 87793 единицы хранения на различных носителях информации, доступ к которому осуществляется через 2 абонементов и 2 читальных зала. Количество посадочных мест в читальных залах – 40, места для пользователей библиотеки с доступом к Интернету - 3. Книжный фонд по своему содержанию универсальный, включает в себя документы по всем отраслям знаний и полностью соответствует профилю института.

Объем фонда основной учебной и учебно-методической литературы – 57598 экз.; научной литературы – 11066 экз.; справочной литературы – 680 экз. В библиотеке выделен фонд нотных изданий в количестве 9800 экз. Общее количество аудиовизуальных документов составляет 430 экз., электронных изданий – 380.

За 2018 год в фонд библиотеки поступило:

- 158 экземпляров документов;

в том числе:

- научной – 72 экз.;

- учебной – 86 экз.

Книговыдача составила 102720 экз. документов, в том числе:

- учебная – 68870 экз.;

- научная – 19230 экз.;
- художественная – 14620 экз.
- сетевые электронные документы – 1478 экз.

Количество посещений за 2018 год составило 53430.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной включает официальные издания: сборники законодательных актов, нормативные правовые акты и кодексы Российской Федерации в количестве 42 названий документов численностью 158 экземпляров.

Учебный процесс обеспечен справочно-библиографическими изданиями (универсальными и отраслевыми энциклопедиями (270 наименований в количестве 496 экземпляров), отраслевыми словарями и справочниками по профилю образовательных программ (345 наименований в количестве 710 экземпляров), библиографическими пособиями (текущие, отраслевые, ретроспективные) представлены в количестве 194 экземпляров, периодическими изданиями по профилю образовательных программ и требованиям ГОСов (показатель 0,2).

Постоянно осуществлялся мониторинг книгообеспеченности учебного процесса документами.

Читателями библиотеки института является профессорско-преподавательский состав, студенты, обучающиеся по программе высшего и среднего профессионального образования, сотрудники различных структурных подразделений института. Библиотека обслуживает 985 читателей, из них студентов - 876.

Информационное сопровождение образовательной и научно-исследовательской деятельности вуза осуществлялось путём формирования и развития системы электронных ресурсов и обеспечение доступа к ним всем категориям пользователей.

В 2018 году студентам и преподавателям вуза был предоставлен доступ к следующим электронным ресурсам:

- ✓ ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (по контракту №163-07/17 от 06.07.2017);
- ✓ Национальной электронной библиотеки (по договору №101/НЭБ/1373 от 03.03.2016);
- ✓ информационно-правовой поисковой системы Консультант+

(договор от 26.02.2006 г. № 3-УЗ);

- ✓ интернет-ресурсам свободного доступа;
- ✓ электронному каталогу библиотеки института.

Обеспечена возможность индивидуального неограниченного доступа к содержимому электронно-библиотечной системой (ЭБС) из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, с предоставлением каждому обучающемуся возможности использования индивидуального логина и пароля для доступа к содержимому электронно-библиотечной системой (ЭБС) в любое время и из любого места.

Таким образом, обеспечена возможность одновременного доступа к электронным ресурсам более 25% обучающихся по реализуемым основным образовательным программам, что соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

Сотрудники библиотеки продолжали обучать пользователей навыкам работы с электронно-библиотечной системой (ЭБС). Всего обучение прошли 620 пользователей. Было также проведено 338 консультаций.

Библиотека входит в корпоративную систему библиотек Смоленской области по созданию «Сводного электронного каталога» и «Сводного каталога отечественных и зарубежных периодических изданий, получаемых библиотеками г. Смоленска», выпускаемого Смоленской областной универсальной библиотекой имени А. Т. Твардовского.

Одним из основных направлений модернизации услуг, оказываемых библиотекой, стало создание страницы сайта в виртуальном пространстве вуза, где размещены практически все сведения о библиотеке, её ресурсах и услугах. Наибольший интерес для читателей, помимо электронного каталога, представляют постоянно обновляющийся «Бюллетень новых поступлений» литературы, перечень периодических изданий, получаемых за определённое полугодие, план выставок и мероприятий. В течение 2018 г. количество обращений к веб-сайту составило 2810.

Справочно-библиографическая и информационная работа библиотеки была направлена на изучение и раскрытие фонда, развитие справочно-поискового аппарата (СПА).

Для того чтобы осуществить качественный поиск информации, получить результат релевантный запросу, библиографы осуществляли

целенаправленную и кропотливую работу по ведению карточных алфавитного и систематического библиотечных каталогов и следующих картотек: систематическая картотека статей (СКС), краеведческая картотека, картотека работ преподавателей, картотека «Смоленский государственный институт искусств», картотека авторефератов диссертаций, картотека персоналий, картотека учебников, картотека танцев народов мира, картотека драматических жанров произведений русской, современной русской и зарубежной литературы, регистрационная картотека читателей, регистрационная картотека периодических изданий, картотека книгообеспеченности.

Благодаря картотекам, которые постоянно совершенствуются, число выдаваемых справок за отчетный период выросло и составило 8970, в том числе тематических – 3220.

Сотрудники библиотеки оперативно удовлетворяли информационные запросы профессорско-преподавательского состава, аспирантов и студентов.

Библиотека продолжала вести работу в системе дифференцированного обслуживания руководства (ДОР) и избирательного распределения информации (ИРИ). Велась и редактировалась картотека ДОР и ИРИ:

- определялись (уточнялись) темы;
- формировался круг абонентов;
- согласовывались источники информации;
- определялись типы предоставляемых документов и формы их подачи (собственно документ, подборка, тематический список литературы и т. д.).

В картотеке абонентов ДОР (3 абонента) и ИРИ (32 абонента) отражены все темы научных исследований преподавателей, аспирантов и студентов института.

По исследуемым темам велась работа по составлению библиографических тематических списков. За отчетный период было составлено 11 списков литературы, предоставлено 38 сообщений.

Продолжали укрепляться такие формы работы с читателями как Дни информации, Дни дипломника, Дни кафедр с предоставлением библиографических и информационных обзоров, организовывались открытые просмотры литературы, осуществлялось информационное обслуживание научно-исследовательской работы студентов (НИРС).

На Дне дипломника студентам-выпускникам оказывался широкий спектр библиотечно-информационных услуг: предоставлялись библиографические списки литературы, сгруппированной по тематике дипломных работ, выполнялись тематические справки в режиме «запрос-ответ», справки повышенной сложности, консультации библиографов, редактировались библиографические списки литературы, велась научная обработка научно-исследовательских работ студентов (НИРС) – индексирование и т. д.

Особое внимание уделялось формированию информационной культуры студентов. Сотрудники библиотеки обучали читателей грамотно формулировать свои информационные запросы, осуществлять информационный поиск, анализировать полученную информацию, производить её библиографическую обработку и, конечно же, ориентироваться в информационных ресурсах библиотеки.

Созданная за многие годы система воспитательной работы с читателями, традиционно основывается на взаимосвязи с учебной, научно-исследовательской, внеучебной и воспитательной деятельностью.

Объединяя образовательную, воспитательную и просветительскую функции, библиотека направляет свою работу на возможно полное раскрытие состава фонда перед читателями, воспитания у них потребности использования как учебного потенциала библиотеки так ее художественных и интеллектуальных богатств.

С этой целью библиотека наряду с такими испытанными формами работы как литературные диспуты, литературно-музыкальные вечера, тематические выставки, используются современные динамичные формы: часы поэзии, эрудит-шоу, ток-шоу, брейн-ринги, открытые кафедры, литературные ярмарки и т. д.

Креативному прочтению классики способствует цикл книжных выставок «Открытая книга», где наряду с выставками, освещающих творчество классиков русской литературы (А. Пушкина, А. Чехова, Н. Гоголя и т. д.), «работали» нетрадиционные книжно-иллюстративные выставки, материал на которых был представлен в необычном ракурсе: «Постамент», «Русские писатели – лауреаты Нобелевской премии», «Голоса шестидесятников» (к юбилею А. Д. Дементьева и Е. А. Евтушенко и других

советских поэтов)», «Человек - это звучит гордо!...» (к юбилею М. Горького», «Обречённый на бессмертие» (к 100-летию со дня рождения А. И. Солженицына) и т. д.

Часы информации в библиотеке – новая форма учебно-воспитательной деятельности, применяемая библиотекой совместно с кафедрой гуманитарных наук, которая носит комплексный характер, т. е. в работе мы используем, так называемые, «составные» формы (выставка + обзор + беседа + викторина), которые взаимно дополняют и усиливают эффективность прочитанных преподавателем лекций. По такой схеме были проведены следующие часы информации: «Просветительский реализм» (писатели 18 века), «Русская постмодернистская литература» и т. д.

Поскольку эффективнее всего «работает» именно цикл, серия выставок, оформленных под единым названием, мы успешно продолжаем использовать эту форму работы.

Духовно-нравственное воспитание неразрывно связано с воспитанием патриотическим. Воспитание патриотизма, любви к Родине, толерантности всегда остается особой темой. Основная литература героико-патриотической тематики не подвержена старению и используется сотрудниками библиотеки, как для проведения различных мероприятий, так и для рекомендации индивидуальным читателям.

Поддержке престижа краеведческой книги был нацелен ряд мероприятий: литературные вечера к юбилеям смоленских поэтов А. Твардовского, М. Исаковского, Н. Рыленкова); цикл музыкальных вечеров, посвященных М. И. Глинке; ежегодные тематические выставки «Россия сильна провинцией» посвященные Ф. Коню, М. Тенишевой, Ю. Гагарину, С. Коненкову и т. д.

Цель мероприятий по формированию правовой культуры – воспитание человека-гражданина, знающего свои и уважающего чужие права. Практика показала, что наиболее эффективны мероприятия с элементами игры: ситуационная игра «Чтобы человек не мешал человеку», психологический урок «Приручи своих драконов».

Библиотека проводит образовательно-просветительские мероприятия в поддержку престижа здорового образа жизни. Это мини-форумы «Не учите меня жить», Круглые столы с «острыми углами», откровенный разговор

«Чтобы молодость знала», дискуссионные качели «Здоровое поколение – богатство России», тематические выставки.

Выставки, обеспечивая доступ к тематическим или хронологическим «срезам» фонда, являются самой применяемой формой работы в библиотеке. Ежегодное количество выставок, различных по содержанию, целям, видам и типам, составляет около 80.

Библиотека обеспечивает информационное сопровождение научно-образовательных и художественно-просветительских проектов и мероприятий гуманитарной направленности, координируя работу с деканатами, кафедрами. Актуальность каждого проводимого мероприятия, ориентация мероприятий на определенную читательскую аудиторию, традиционность отдельных форм работы, постоянный поиск новых тем, форм делает библиотеку надежным помощником института в повышении уровня подготовки будущих специалистов, играть роль центра знаний, просвещения и культуры общения.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Внеучебная деятельность, являясь важным направлением реализации миссии института, осуществляется благодаря созданию социокультурной среды и предоставлению условий обучающимся для самовыражения, самореализации и саморазвития. Все в вузе должно быть подчинено его главной социальной цели – способствованию становления качественно нового человека – профессионала-личности.

Внеучебная работа в вузе ежегодно включается в план работы института и отражает положения Концепции воспитательной работы института на 2019-2023 гг. Концепция разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральный закон «Об общественных объединениях» № 82-ФЗ от 19 мая 1995 г.;
- Федеральный закон «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений» № 98-ФЗ от 28.06.1995 г.;

– Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)» № 15-ФЗ от 05.02.2018 г.;

– Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» № 329-ФЗ от 04.12.2007 г.;

– Постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы»;

– Постановление Правительства Российской Федерации «О Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» № 1493 от 30.12.2015 г.;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 г. № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;

– План мероприятий по реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. №2403-р;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Приказы Министерства образования и науки РФ об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования и федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;

– Методические рекомендации о создании и деятельности советов обучающихся в образовательных организациях (письмо МОН РФ от 14.02.2014 № ВК-262/09);

– Устав Института и другие локальные акты.

Институт при реализации основных профессиональных образовательных программ на основе федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) формирует социокультурную среду, создает условия, необходимые для всестороннего развития личности,

определяя воспитание составляющим звеном единого образовательного процесса.

Социально-воспитательная компонента учебного процесса включает развитие студенческого самоуправления, участие студентов в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научного студенческого общества.

В институте развивается система мониторинга воспитательной работы. Ежегодно проводятся опросы и анкетирования студентов с целью исследования их интересов и способностей, изучения их взглядов на различные проблемы. Данные анкетирования используются для вовлечения студентов, с учетом их способностей и возможностей, в различные виды деятельности, способствующие их творческой и личностной самореализации.

Оценка воспитательной деятельности института также осуществляется на основе годовых отчетов структурных подразделений, имеющих отношение к воспитанию студентов. На основе анализа отчетов и результатов анкетирования выделяются актуальные проблемы воспитательной работы со студентами и намечаются перспективы развития воспитательной деятельности, ставятся задачи и разрабатываются планы реализации воспитательной работы для структурных подразделений института.

Внеучебная работа в нашем институте реализуется на трех уровнях управления: на уровне вуза, факультета, кафедры и иных структурных подразделений вуза. На уровне вуза внеучебная работа курируется проректором по учебной и воспитательной работе и проректором по научной работе.

Административная структура, функционально ответственная за воспитательную работу в вузе, представлена Деканатом факультета, который осуществляет организационно-методическое руководство, координационную деятельность, организационную работу, аналитическую и методическую деятельность, оказывают помощь в прохождении практики и дальнейшего трудоустройства обучающихся.

Важную роль в реализации поставленных целей и задач внеучебной работы института играет институт студенческого самоуправления. В его

структуру входят: Совет студенческого самоуправления (студсовет), старостат, Студенческий профсоюз.

Внеучебная работа осуществляется по следующим основным направлениям:

- Нравственное и эстетическое воспитание молодежи;
- Физическое воспитание и пропаганда здорового образа жизни (профилактика наркомании и ВИЧ –инфекций);
- Культурно-досуговая и интеллектуально-развивающая деятельность, создание условий для творческой самореализации личности;
- Развитие студенческого самоуправления, помощь в деятельности студенческих организаций;
- Воспитание гражданственности, патриотизма, правовой культуры, толерантности;
- Обучение основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке труда;
- Профессионально-трудовое воспитание;
- Социальная защита и поддержка студентов;
- Научно-исследовательская работа;
- Деятельность общежития;
- Профилактика правонарушений и др.

Рабочие программы по всем специальностям и направлениям подготовки содержат воспитательную составляющую, реализуемую как в учебном процессе, так и во внеучебное время. В рабочих программах содержатся нравственные, психолого-педагогические и творческие аспекты профессиональной деятельности будущих специалистов.

Информационное обеспечение организации и проведения внеучебной работы осуществляется через институтскую Доску информации, а также через сайт института.

В институте создана и эффективно используется материально-техническая база для внеучебной работы со студентами. В частности, материально-технически обеспечены условия художественно-эстетической

деятельности: создана Студия звукозаписи, малая сцена, Хоровой класс, Оркестровый класс, Хореографические классы, класс эстрадного пения, оборудованный компьютером, музыкальным центром и другими необходимыми техническими средствами.

В предыдущем учебном году проведено около 40 студенческих мероприятий, среди них самыми яркими и запоминающимися оказались 21-й чемпионат Смоленска по интеллектуальным играм, студенческий конкурс балетмейстеров и исполнителей, посвященный Международному Дню танца, «Один в поле не мы! Или веревочный курс для первокурсников», литературно-музыкальный вечер «Это юность моя...», посвященный 100-летию комсомола, мастер-классы, «Посвящение в студенты» и др.

С целью активизации гражданской позиции студентов, их гражданского самоопределения, повышения ответственности за собственный политический и моральный выбор в институте ведется целенаправленная работа по гражданско-патриотическому воспитанию. Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные Дню Победы, Дню защитника Отечества, Дню народного единства, обращенные к истории России, г. Смоленска; организация экскурсий для студентов в Смоленские музеи. Студенты посетили уникальную международную выставку «Беларусь и Библия, которая действовала в Музее Книги Национальной библиотеки Беларуси; посетили мемориальный комплекс «Катынь», приняли участие в литературно-тематическом вечере «Это юность моя», посвященном 100-летию комсомола. В декабре 2018 года в институте состоялось подписание соглашения о сотрудничестве с ФГБУК «Государственный Бородинский военно-исторический музей-заповедник, благодаря которому институту представляется возможность участия в различных социальных проектах по гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Но в данном направлении в 2018 году весьма кстати работа киноклуба, на заседаниях которого участники знакомились с историей страны, просматривая и обсуждая наиболее интересные и значимые кинофильмы.

Духовно-нравственного становления личности студентов стало в 2018 году едва ли не приоритетным направлением, благодаря тесному сотрудничеству института со Смоленской Епархией, начавшегося с совместной работы в рамках проекта «Маршруты православного молодежного

туризма». Студенка 4 курса направления подготовки «Музеология и охрана памятников культурного и природного наследия» Василенкова-Кинас Анастасия приняла участие в 4 региональных Рождественских образовательных чтениях Смоленской области «Молодежь: свобода и ответственность». В своем выступлении она представила опыт участия в добровольческих православных проектах студентов института, таких как: «Маршруты православного молодежного туризма (проект кафедры библиотечно-информационной деятельности и музеологии), «Подвигу новомучеников посвящается», «Жемчужное ожерелье Святой Руси». 14 сентября 2018 года в Культурно-выставочном центре имени Тенишевых города Смоленска состоялась презентация выставочных экспозиций «Подвигу новомучеников посвящается», «Семья как школа веры и любви». Студентами направления подготовки «Музеология и охрана памятников культурного и природного наследия» были проведены экскурсии для учащихся учебных заведений города Смоленска.

Культурно-досуговая и интеллектуально-развивающая деятельность представлена разнообразными мероприятиями, среди которых по – прежнему популярны, так называемые Игры разума. 7 ноября в нашем вузе прошел чемпионат института по игре «Что? Где? Когда?». В нем приняли участие 6 команд. 8-10 ноября в Брянске прошел третий Всероссийский Форум организаторов студенческих интеллектуальных игр «Интеллект в массы». Организаторами Форума выступили Брянский государственный инженерно-технологический университет совместно с Общероссийской общественной организацией «Российский союз молодежи», Смоленск на Форуме представила делегация студентов нашего вуза. Состоялся дебют нашей институтской КВН команды «Хайпанем трошки».

Большое внимание уделяется формированию и сохранению традиций института. Это, прежде всего, «Посвящение в студенты», «Посвящение в хореографы», «Посвящение в режиссеры», студенческий конкурс балетмейстеров и исполнителей, приуроченный к Всемирному Дню танца, представления ко Дню театра, «День влюбленных», «День смеха», отчетные концерты и др. Эти мероприятия направлены на реальный вклад в развитие качеств и способностей профессионала-личности в соответствии с моделью выпускника. Каждое мероприятие продумано социально,

профессионально, педагогически и психологически по своим просветительским, воспитательным, обучающим, развивающим и индивидуально значимым особенностям и результатам.

В институте реализуются мероприятия по профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения, правонарушений и ВИЧ - инфекции. Проведены учения по противопожарной безопасности.

В поле зрения вопросы по борьбе с экстремизмом, вопросам укрепления единства российской нации и этнокультурного развития народов России. В 2018 году институт стал одной из площадок по написанию большого этнографического диктанта, в котором приняли участие преподаватели и студенты.

Составной частью профессионально-трудового воспитания студентов является профориентационная работа, которая осуществляется посредством различных форм и методов. Студенты приняли участие во Всероссийском экологическом субботнике «Зеленая весна», в акции «Всероссийский субботник».

Одной из популярных, но пока еще мало используемой формой внеучебной работы с целью профессионализации личности стали мастер-классы. В 2018 году их было несколько. Например, встреча с нашим выпускником по специальности «Режиссура театрализованных представлений и праздников» Павлом Володиным – режиссером – сценаристом, дизайнером телеканала Россия 24, учредителем эвент-компании. Он поделился со студентами секретами своей профессии. 30 октября 2018 года состоялся мастер-класс «Особенности работы с редкой книгой: формирование фонда и научное использование», который провела хранитель коллекции «Редкая книга Государственного Бородинского военно-исторического музея-заповедника Т.В. Маркина для студентов направлений подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Мастер-классы проводились в рамках «Ярмарки учебных заведений», которая состоялась 20.03.2018 г.

Сейчас время часто и ускоренно появляющихся научных открытий, новых технологий и успешного профессионального опыта. Чтобы жить и преуспевать в этой динамике, выпускнику вуза надо быть хорошо научно подготовленным, обладать интересом и чувством нового, владеть способами

научно обоснованного обновления своей профессиональной деятельности. Этому служит научно-исследовательская работа студентов, становящаяся необходимым и одним из наиболее важных компонентов их современного профессионально-личностного становления. В течение года студенты приняли участие в нескольких конкурсах, таких как: Всероссийский конкурс студенческого научного эссе «Театр как точка пересечения культурных эпох», в региональном студенческом конкурсе бизнес-проектов в Смоленском государственном университете с бизнес-идеей «Создание в Тайланде русского классического драматического театра имени Ф.М. Достоевского», а также ряде научно-практических конференций Всероссийская научная конференция «Человек. Культура. Общество», которая ежегодно проходит в Смоленском институте экономики и является составной частью проекта «Молодые ученые – будущее России», «Повседневный досуг: современные научно-теоретические подходы и инновационные практики» кафедры Социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства, «Традиции и инновации в библиотечно-информационной и музейной деятельности» - студенческая научная конференция на кафедре Библиотечно-информационной деятельности и музеологии; IX научная конференция «Вера и наука: от конфронтации к диалогу» в Смоленской Православной Духовной Семинарии». Студенты отделения СПО стали участниками международной конференции «Органическая архитектура школьных сооружений: значение архитектуры в искусстве воспитания». Работа конференции проходила в форме лекций и мастер-классов. Обучающиеся института приняли участие в VIII Всероссийском фестивале науки «Наука+».

Кроме участия в научных конференциях и конкурсах студенты института проявили активность и приняли участие в ряде творческих конкурсов, получили благодарности и звания лауреатов, дипломы участников, что нашло способствовало их дальнейшей профессионализации и нашло отражение в их портфолио. Это такие конкурсы, как: нравственно-патриотический проект для детей и взрослых «Родина» (1 место в номинации «Моя малая Родина»); IV Международный фестиваль-смотр фольклорных коллективов и исполнителей народной традиционной инструментальной музыки образовательных организаций СПО «Вселиственный венок» -

фольклорный ансамбль «КраАсно» под руководством Т.Е. Черняевой (Диплом участника); Российско-белорусский конкурс авторских стихов «Магия пера» (Диплом II степени за победу); конкурс «Это наша с тобой биография» - хоровая группа Театра народной песни и танца, арт-группа «Вдохновение» (дипломы лауреатов); Международный праздник традиционной культуры «Браславские зарницы» в Витебске; V Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Время побед» (г. Москва) – лауреат I степени фольклорный ансамбль «КраАсно» под руководством Т.Е. Черняевой и Арт-группа «Вдохновение» под руководством Г.С. Ловчиновской.

Студент первого курса института направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» Пронин Елисей номинирован на национальную литературную премию «Поэт года 2018».

Благодарственными письмами отмечена деятельность наших студентов в разных организациях и учреждениях г. Смоленска и Смоленской области: Реабилитационного Центра для детей и подростков с ограниченными возможностями «Вишенки» за организацию и проведение областного фестиваля художественно-поэтического творчества для детей-инвалидов «Созвездия», проведение мастер-классов; Национального конгресса Смоленской области за участие в интерактивной игре «Открытые сердца», посвященного Международному Дню толерантности и патриотического воспитания; IX Областного фестиваля православной культуры «Отечество мое православное»; Культурно-выставочного Центра имени Тенишевых за ряд мероприятий, проведенных нашими студентами, среди которых театрализованное представление «Новый год в Простаквашино», участие в открытии выставки народного художника России В.В. Ельчанинова; и др.

Обучающиеся по программам среднего профессионального образования ежегодно принимают участие в выставке декоративно-прикладного искусства «Смоленские узоры» в Витебске. В выставочном зале корпуса №2 периодически открывают свою работу выставки талантливых художников. В 2018 году студенты познакомились с творчеством таких художников, как Светлана Яшина, Александр Николаевич Зорин, член Союза художников России, живописец, график, выпускник Колледжа искусств 2003 года.

Смоленская художественная галерея также постоянное место встречи студентов института с искусством, например 12 декабря 2018 года состоялась встреча, посвященная юбилею художника Павла Кузнецова. В зале Информационно-образовательного центра «Русский музей: виртуальный филиал» студенты института направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» представили свои доклады, посвященные творчеству художников конца XIX начала XX века, а также провели тематическую экскурсию в зале Художественной галереи «Русское искусство начала XX века».

Так называемая культурно-массовая работа, задача которой - приобщение к национальной и международной культуре, культуре отношений и поведения в жизни, в вузе, а затем и на работе, сведена, в основном, к концертной деятельности, организацией которой занимается Отдел народной культуры и досуга. Всего силами творческих коллективов преподавателей и студентов проведено 94 мероприятия в разных учреждениях и организациях г. Смоленска и Смоленской области (Таблица 1).

Таблица 8.

Концертная деятельность творческих коллективов СГИИ за 2018 год

№	ДАТА	Мероприятия	Место проведения
1.	08.01.2018	Проведение Рождественской Епархиальной елки	СГИИ
2.	13.08.2018 12.00	Театрализованное представление «Новый год в Простоквашино» для детей, проживающих в микрорайоне «Поповка»	СГИИ
3.	13.08.2018 14.00	Игровая программа «Секрет волшебного сундучка»	Фойе СГИИ
4.	02.02.2018	Участие творческих коллективов в юбилейном концерте МБОУ СШ № 28 г. Смоленска	СГИИ
5.	10.02.2018	Участие творческих коллективов в проведении этапа XXXVI Всероссийской массовой лыжной гонки «Лыжня России – 2018»	СОК «Смена»
6.	11.02.2018	Театрализованное Масленичное гулянье	Сборный Двор

7.	14.02.2018	Участие фольклорного ансамбля «Потеха» в театрализованном празднике «Масленица» для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и детей с ОВЗ.	СОГБУ «Центр психолого-медико-социального сопровождения детей и семей»
8.	15.02.2018	Участие фольклорного ансамбля «Потеха» в концерте, посвященного памяти композитора М.И. Глинки	Музей-усадьба М.И. Глинки, с. Новоспасское (Ельнинский р-н)
9.	17.02.2018	Участие творческих коллективов в празднике «Гуляй, народ – Масленица у ворот!»	СОГАУ Дворец спорта «Юбилейный»
10.	18.02.2018	Участие творческих коллективов в городском празднике «Прощай, Масленица!»	Красная площадь г. Гагарин (Смоленская область)
11.	22.02.2018	Концерт творческих коллективов института (Арт-группа «Вдохновение», ансамбль современного танца), посв, Дню Защитника Отечества «Я служу России» для жителей Велижского района.	РДК г. Велиж
12.	26.02.2018	Участие Арт-группы «Вдохновение» в концерте, посв. встрече с ветеранами ОАО «ПО «Кристалл»	ОАО «ПО «Кристалл»
13.	27.02.2018	Участие театра в гала-концерте Международного фестиваля «Мост дружбы»	КДЦ «Губернский»
14.	28.02.2018	Участие творческих коллективов в торжественной церемонии открытия Первенства	СОГАУ Дворец

		России по дзюдо среди юниоров.	спорта «Юбилейны й»
15.	02.03.2018	Участие творческих коллективов института в рамках проведения XXV Спартианских игр школьников Промышленного р-на «СПАРТА-2018»	к/з СГИИ
16.	03.03.2018	Участие творческих коллективов в торжественной церемонии награждения победителей Первенства России по дзюдо среди юниоров.	СОГАУ Дворец спорта «Юбилейны й»
17.	05.03.2018	Концерт творческих коллективов, посв. Международному женскому Дню 8 Марта	«Центр образования и развития «Особый ребенок» г. Смоленска» , ул. Соболева, 28
18.	07.03.2018	Концерт творческих коллективов института, посв. Международному женскому Дню «Милым, дорогим, единственным!»	Следственн ый комитет (пр-т Гагарина)
19.	08.03.2018	Концерт творческих коллективов (театр народной песни и танца, ансамбль современного танца) посв. Международному женскому Дню «Милым, дорогим, единственным!»	п. Озерный, Духовщинс кий р-н, Смоленская обл.
20.	15.03.2018	Концерт творческих коллективов института, посв. Дню освобождения г. Вязьмы от немецко-фашистских захватчиков	г. Вязьма
21.	15.03.2018	Городской финал Спартианских игр школьников	к/з СГИИ
22.	18.03.2018	Концерт творческих коллективов «О России надо говорить!»	к/з СГИИ
23.	22.03.2018	Концерт творческих коллективов института (театр народной песни и танца, ансамбль современного танца), посв. Дню работников	МБУК КТ «РДК» МО «Смоленски

		культуры, для работников культуры Смоленского района	й район», с. Пригорское, Смоленский р-н
24.	23.03.2018	Концерт творческих коллективов института, посв. Дню работника культуры	Смоленский государственный драматический театр имени А.С. Грибоедова
25.	24.03.2018	VIII Международный фестиваль-конкурс «СЛАВЯНСКИЙ ХОРОВОД»	СГИИ
26.	25.03.2018	VIII Международный фестиваль-конкурс «СЛАВЯНСКИЙ ХОРОВОД»	СГИИ
27.	05.04.2018	Участие театра народной песни и танца в торжественной церемонии открытия городской игры-путешествия «Музейный марафон-2018» «Смоленск – город музеев», посвященный 130-летию Смоленского музея	ОГАУК "Смоленская областная филармония
28.	12.04.2018	Участие творческих коллективов в торжественной церемонии открытия первенства России по вольной борьбе среди юниоров.	СОГАУ Дворец спорта «Юбилейный»
29.	13.04.2018	Участие творческих коллективов в торжественной церемонии награждения призеров первенства России по вольной борьбе среди юниоров	СОГАУ Дворец спорта «Юбилейный»
30.	14.04.2018	Участие творческих коллективов в торжественной церемонии награждения призеров первенства России по вольной борьбе среди юниоров	СОГАУ Дворец спорта «Юбилейный»
31.	15.04.2018	Участие творческих коллективов в торжественной церемонии закрытия первенства России по вольной борьбе среди юниоров.	СОГАУ Дворец спорта «Юбилейный»

32.	16.04.2018	Участие творческих коллективов в торжественной церемонии открытия Всероссийского фестиваля борьбы «Юность России» среди обучающихся образовательных организаций РФ	СОГАУ Дворец спорта «Юбилейный»
33.	17.04.2018	Участие творческих коллективов в торжественной церемонии награждения призеров Всероссийского фестиваля борьбы «Юность России» среди обучающихся образовательных организаций РФ	СОГАУ Дворец спорта «Юбилейный»
34.	18.04.2018	Участие творческих коллективов в торжественной церемонии закрытия Всероссийского фестиваля борьбы «Юность России» среди обучающихся образовательных организаций РФ	СОГАУ Дворец спорта «Юбилейный»
35.	19.04.2017	Проведение номинации «Инструментальная музыка. Народные инструменты. Духовые инструменты» IV Международного конкурса инструментального и вокального творчества «Славься, Глинка!»	СГИИ
36.	20.04.2018 10.00	Участие творческих коллективов института в работе Делового туристического Форума	КВЦ им. Тенишевой
37.	20.04.2018 15.00	Концерт творческих коллективов, посв. 55-летию со дня образования Городского совета ветеранов педагогического труда.	НУК «Смоленский областной дом работников просвещения»
38.	26.04.2018	Проведение культурно-реабилитационных мероприятий: фестиваля художественного творчества ветеранов ВОГ и отборочного конкурса жестового языка	к/зал СГИИ
39.	29.04.2018	Проведение IV Международного конкурса-фестиваля творческих коллективов и исполнителей «Время талантов»	к/зал СГИИ
40.	04.05.2018	Концерт творческих коллективов для ветеранов Промышленного района	Администрация

			Промышлен ного района г. Смоленска
41.	09.05.201 8	С Днем Победы! Концерт творческих коллективов института	ОБГУЗ «Смоленски й областной госпиталь для ветеранов войн»
42.	09.05.201 8	Игровая программа для детей	Площадка возле ТРЦ «Макси»
43.	09.05.201 8	Праздничный концерт творческих коллективов института, посв. Дню Победы	п. Озерный, Духовщинс кий р-н
44.	16.05.201 8	Демонстрация к/фильма «Лед», в рамках проведения X благотворительной недели «Детский КиноМай-2018»	СГИИ ауд. 314
45.	17.05.201 8	Демонстрация к/фильма в рамках проведения X благотворительной недели «Детский киномай»	СГИИ
46.	18.05.201 8	Участие творческих коллективов в торжественной церемонии закрытия и награждения победителей областного фестиваля православной культуры «Отечество мое православное»	СГИИ
47.	19.05.201 8	Проведение III Всероссийского открытого фестиваля художественного творчества «Дорогами Бориса Васильева»	СГИИ
48.	23.05.201 8	Участие творческих коллективов института в торжественной церемонии открытия Международного матча между представителями НСФЛ и МСФС	ФГБОУ ВО "Смоленска я государстве нная академия физической культуры и туризма"

49.	26-27 мая 2018	Концерт театра народной песни и танца в рамках Международного праздника традиционной культуры «Браславские зарницы»	Г. Браслав, Витебская область, РБ
50.	27.05.201 8	Отчетный концерт творческих коллективов ОНКиД	СГИИ
51.	09.06.201 8	Участие творческих коллективов института в III научно-практической конференции «Усадьбы Смоленщины и Беларуси, их владельцы и обитатели»	ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека имени А.Т. Твардовского
52.	09.06.201 8	Концерт творческих коллективов института в театрализованном концерте «Тенишевы, устремленные в будущее» к 160-летию княгини М.К. Тенишевой и 175-летию князя В.Н. Тенишева, в рамках проведения фестиваля народных ремёсел «ТЕРЕМОК FEST»	д. Фленово, историко- архитектурный комплекс «Теремок»
53.	12.06.201 8	Концерт творческих коллективов, посв. Дню России.	г. Починок
54.	21.06.201 8	Праздничный концерт творческих коллективов, посв. Выпускникам 2018 года.	«Центр образования и развития «Особый ребенок» г. Смоленска» , ул. Соболева, 28
55.	30.06.201 8	Концерт творческих коллективов, посв. Дню поселка Озерный.	п. Озерный, Духовщинский р-н, Смоленская обл.
56.	07.07.201 8	Театрализованное представление «Купальская ночь во Фленове»	д. Фленово, историко- архитектур

			ный комплекс «Теремок»
57.	01.09.2018	Концерт творческих коллективов в рамках проведения фестиваля тюнинга и ретро авто, посв. Детской безопасности //SMOLFEST	Площадь перед ТРЦ «Макси»
58.	01.09.2018	Игровая программа для детей в рамках проведения фестиваля тюнга и ретро авто, посв. Детской безопасности //SMOLFEST	Площадь перед ТРЦ «Макси»
59.	14.09.2018	Концерт творческих коллективов института, посв. Дню освобождения Смоленщины	ДК ВОС
60.	15.09.2018	Участие хореографической группы в Фестивале национального творчества «Россия настоящая»	г. Брянск
61.	21.09.2018	Концерт творческих коллективов для ветеранов Вов, проживающих на территории Промышленного района	Администрация Промышленного района г. Смоленска
62.	25.09.2018	Концерт творческих коллективов института, посв. Дню освобождения Смоленщины	ОБГУЗ «Смоленский областной госпиталь для ветеранов войн»
63.	25.09.2018	Концерт творческих коллективов в рамках проведения торжественного мероприятия, посвящённого Международному Дню пожилых людей	к/з СГИИ
64.	03.10.2018	Концерт театра народной песни и танца, посв. Дню учителя	«Центр образования и развития «Особый ребенок» г. Смоленска», ул.

			Соболева, 28
65.	03.10.2018	Участие хоровой группы театра в юбилейном творческом вечере «Осенние грёзы» Смоленского композитора, музыканта, педагога, Заслуженного работника культуры России Т.Р. Симоновой	ОГАУК "Смоленская областная филармония"
66.	04.10.2018	Концерт творческих коллективов (Арт-группа «Вдохновение», ансамбль современного танца), посв. Дню учителя	ДШИ п. Верхнеднепровский (Дорогобужский район)
67.	05.10.2018	Проведение праздничного мероприятия, посв. Международному Дню глухих	к/зал СГИИ
68.	11.10.2018	Участие хореографической группы театра в Гала-концерте «Мы разам – мы вместе!», в рамках проведения V форума регионов Беларуси и России	г. Могилев (Беларусь)
69.	12.10.2018	Участие хоровой группы театра и Арт-группы «Вдохновение» в фестивале-конкурсе творческой молодежи «Это наша с тобой биография», посв. 100-летию Ленинского комсомола	МБУК «Центр Культуры»
70.	26.10.2018	Концерт творческих коллективов (Арт-студия «Вдохновение» и ансамбль современного танца «KADance») для сотрудников МУП АК-1308, посв. Дню работника автомобильного и городского пассажирского транспорта.	МУП АК-1308
71.	28.10.2018	Участие творческих коллективов в торжественной церемонии награждения победителей фестиваля-конкурса творческой молодежи «Это наша с тобой биография», посв. 100-летию Ленинского комсомола	Смоленский государственный драматический театр имени А.С. Грибоедова
72.	29.10.2018	Праздничный концерт, посвященный 100-летнему юбилею Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи	Смоленский государственный

		(ВЛКСМ).	драматический театр имени А.С. Грибоедова
73.	16.11.2018	Праздничный концерт творческих коллективов (Арт-группа «Вдохновение» и ансамбль современного танца «KaDance»), посвященный юбилею ФГКУ комбината «Патриот» Росрезерва.	г. Смоленск, пос.430 км.
74.	24.11.2018	Проведение областного фестиваля-конкурса учреждений дополнительного образования, РДК, ГДК, Центров культуры г. Смоленска и Смоленской области «ТАЛАНТЫ СМОЛЕНЩИНЫ». Номинации «Народное пение», «Эстрадный вокал», «Инструментальное исполнительство» (Народные и Духовые инструменты).	МБУК «Центр Культуры» СГИИ
75.	25.11.2018	Проведение областного фестиваля-конкурса учреждений дополнительного образования, РДК, ГДК, Центров культуры г. Смоленска и Смоленской области «ТАЛАНТЫ СМОЛЕНЩИНЫ». Номинации: «Хореография», «Инструментальное исполнительство» (Фортепиано и струнно-смычковые инструменты).	СГИИ
76.	03.12.2018	Проведение ежегодного культурного мероприятия для инвалидов «Международный день инвалидов»	СГИИ
77.	14.12.2018	Праздничный новогодний концерт для сотрудников ООО «Промконсервы»	г. Рудня, ДК Молокозавода
78.	22.12.2018 11.30	Театрализованное представление для детей, проживающих на территории Промышленного района	СГИИ
79.	22.12.2018 13.00	Театрализованное представление для детей, проживающих на территории Промышленного района	СГИИ
80.	22.12.2018	Игровая новогодняя программа для учащихся театральной студии «ШИК» (4-5 лет) Отдела	СГИИ. Ауд. 314

	15.30	народной культуры и досуга	
81.	23.12.2018 10.00	Театрализованное новогоднее представление для детей Языковой школы «Elite English Class»	СГИИ
82.	23.12.2018 11.30	Театрализованное новогоднее представление для детей Языковой школы «Elite English Class»	СГИИ
83.	23.12.2018 13.00	Театрализованное новогоднее представление для детей Языковой школы «Elite English Class»	СГИИ
84.	23.12.2018 15.00	Праздничный концерт, посв. Дню энергетика, для сотрудников ООО «Юнипро» филиала «Смоленская ГРЭС	П. Озерный
85.	24.12.2018	Участие фольклорного ансамбля «КрАсно» в рождественских посиделках	СГИИ. Ауд. 416
86.	24.12.2018	Игровая новогодняя программа для учащихся театральной студии «ШИК» (6 лет) Отдела народной культуры и досуга	СГИИ. Ауд. 314
87.	25.12.2018	Новогодняя игровая программа для учащихся 1-х классов СОШ № 29	ул. Маршала Соколовского, 7Б,
88.	25.12.2018	Новогодняя игровая программа для учащихся 2-х классов СОШ № 29	ул. Маршала Соколовского, 7Б,
89.	26.12.2018	Театрализованное представление для детей сотрудников Игоревского деревообрабатывающего комбината	ст. Игоревская, Холм-Жирковский р-н, Смоленской области
90.	27.12.2018 14.00	Театрализованное представление для детей сотрудников МТПП»	Смоленск, Трамвайный проезд, 7

91.	27.12.2018 17.30	Игровая программа для старшеклассников Глинковской средней школы.	с. Глинка. Глинковский р-н, Смоленская область
92.	28.12.2018	Театрализованное для учащихся МБОУ «Трудиловская СОШ»	п. Русилово. Смоленский р-н
93.	28.12.2018 18.00	Театрализованное представление для детей сотрудников института и учащихся в творческих коллективах Отдела народной культуры и досуга	СГИИ
94.	29.12.2018 14.00.	Театрализованное представление для учащихся МБОУ «Талашкинская СШ»	д. Фленово, Смоленский р-н

Данное направление внеучебной работы интересно тем, что сами студенты реализуют принципы просветительской, воспитательной деятельности, тем самым формируют свои профессиональные компетенции, что является результатом компетентностно-ориентированного образования на основе ФГОС.

В институте существует система поощрений за достижения в учебной, научно-исследовательской, культурно-массовой, спортивной и других формах деятельности студентов. Ежегодно лучшие студенты получают благодарственные письма, грамоты за отличную учебу и активное участие в научной, спортивной, культурно-массовой работе.

Таким образом, в 2017-2018 учебном году институт решал следующие задачи по внеучебной работе:

- развитие системы воспитательной деятельности вуза (развитие различных направлений воспитания, проведение новых мероприятий по каждому направлению воспитательной деятельности, использование новых форм и методов воспитания студентов вуза);

- привлечение к мероприятиям по различным направлениям воспитательной деятельности не только студентов очной, но и очно-заочной (вечерней) и заочной форм обучения;

- участие студентов в проектной деятельности института;

- совместное участие студентов и преподавателей в научно-исследовательской работе и заинтересованность в результатах этой работы;
- проведение мониторинга воспитательной деятельности;
- работа над созданием портфолио.

Вместе с тем, отдельные направления воспитательной работы требуют внимания со стороны деканата факультета культуры и искусств, дополнительного профессионального образования. Например, физическое воспитание сведено к выполнению учебных поручений по кафедре народной художественной культуры. Несмотря на то, что созданы условия для развития спортивно-физической активности обучающихся, из практики работы педагогов физического воспитания ушли такие внеучебные мероприятия, как Дни здоровья, соревнования по различным видам спорта между студентами разных направлений и специальностей, как индивидуальные, так и командные. Поэтому кафедре народной художественной культуры необходимо разработать Программу развития спорта среди студентов во внеучебное время.

Серьезным фактором, характеризующим условия для внеучебной воспитательной работы со студентами, является финансовая обеспеченность внеучебной деятельности: целевое финансирование НИРС, выделение средств на культмассовые и спортивные мероприятия, наличие механизмов стимулирования общественной активности студентов.

Следует продолжить работу по развитию студенческого самоуправления. Считать важным видом деятельности студенческого самоуправления создание привлекательного имиджа института в молодежной среде, включая пропаганду достижений института в социальных сетях для абитуриентов.

В целях информирования преподавателей и обучающихся о планируемых мероприятиях деканату факультета культуры и искусств, дополнительного профессионального образования необходимо оборудовать информационный стенд, содержащий информацию о планах внутривузовских мероприятий, работе творческих коллективов института, учреждений культуры города и области.

Несмотря на сложившуюся систему воспитательной работы и внеучебной работы в целом, большинство мероприятий носят некоторый

стихий ный характер, поэтому они не нашли отражение в Плане воспитательной работы на 2017-2018 уч. год, а также и на 2018-2019 уч.год.

2019 год объявлен Годом Театра в России. Состоялось его торжественное открытие и в плане работы института на 2018-2019 уч.год это событие найдет отражение.

ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В 2018 году профинансировано из областного бюджета 69 437,6 тыс. руб., (в том числе на выполнение государственного задания 61 806.4 тыс. руб.).

Поступило за счет средств, приносящей доход деятельности 4 855.7 тыс. руб., более 50 % из заработанных от оказания платных образовательных услуг средств израсходовано на выплату заработной платы и уплату страховых взносов, остальные на содержание имущества, в т.ч. здания общежития, оплату коммунальных услуг, приобретение основных средств и материальных запасов.

Просроченной кредиторской и дебиторской задолженности нет (в т.ч. по уплате налогов). Уровень средней заработной платы в 2018 г. соответствует целевому показателю, предусмотренному «дорожной картой»

Средний размер заработной платы по профессорско-преподавательскому составу - 51 016 руб. Преподавателей среднего профессионального образования – 25 680 руб.

Средний размер заработной платы по учреждению (без совместителей) – 26 905 руб.

Таблица 9.

СОСТОЯНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

№ п/п	Наименование конструкций зданий, материальных средств	Общее состояние	Какие виды работ выполнены в 2018 году
Учебный корпус № 1 (площадь 3452,2 м²)			
1	Кровля	Удовлетворительное	Работы по ремонту кровли над крыльцом, фойе, частью вестибюля и помещениями № 2, 3, 17, 31, 32, 38-42, 45-47, 49, 50.
2	Фасад	Удовлетворительное	Необходим ремонт фасада.
3	Текущий ремонт учебных классов	Удовлетворительное	Ремонт помещений №№ 301,302,303, замена деревянных полов в аудитории №108 (помещение №2), установка подвесных потолков в аудитории №413, ремонт помещения для хранения одежды сцены, ремонт потолка и стен в санитарном помещении на 1-ом этаже, ремонт санитарного помещения для детей на 1-ом этаже. Установлены рулонные жалюзи в аудиториях № 301, 303, 420, 422 и в коридоре 2-го этажа.
4	Окна	Удовлетворительное	Требуется замена оконных блоков на лестничных маршах, в помещении электрощитовой, в холле и вестибюле 1-го этажа.
5	Двери	Удовлетворительное	Текущий ремонт установленных дверей (ремонт замков, ручек, доводчиков). Установлены металлические двери в учебных аудиториях №106,414. Необходима замена дверных блоков в учебных аудиториях, восстановление дверного блока по ПБ между коридором и вестибюлем 1-го этажа.
6	Вестибюль и холл первого этажа	Удовлетворительное	Необходим капитальный ремонт гардероба. Замена жалюзи вестибюле, установка энергосберегающих оконных блоков в холле и вестибюле.
7	Концертный зал	Удовлетворительное	Текущий ремонт стен и потолка концертного зала с заменой напольного покрытия.

			Установка нового светодиодного освещения зрительного зала и сцены. Приобретена и установлена новая одежда сцены (концертный занавес). Выделено и отремонтировано помещение для хранения одежды сцены. Выделено и отремонтировано дополнительное помещение для звукорежиссёра. Требуется замена кресел.
8	Лестничные марши	Удовлетворительное	Косметический ремонт стен первого лестничного марша (4 этажа).
9	Зал хореографии	Неудовлетворительное	Капитальный ремонт 2-х душевых комнат. Укладка линолеума в женской раздевалке.
10	Система канализации	Удовлетворительное	Ремонт канализационной системы санитарного помещения для детей на 1-ом этаже. Текущий ремонт и прочистка системы канализации.
11	Система водоснабжения	Удовлетворительное	Устранение аварийной ситуации на канализационной линии (засор колодца). Текущий ремонт системы холодного и горячего водоснабжения: установкой хомутов на трубопровод х/в Д.100 мм в подвале.
12	Система отопления	Неудовлетворительное	Ремонт отопительной системы с заменой двух старых задвижек на шаровые d80. Испытание на прочность и плотность оборудования ИТП и внутренней системы отопления с предоставлением Акта испытания. Поверка теплосчётчика (Необходима замена теплосчётчика). Требуется замена радиаторов в учебных аудиториях (40%), решение вопроса по отоплению концертного зала.
13	Система электроосвещения	Удовлетворительное	В Концертном зале установлены светодиодные светильники: в зрительном зале (10шт.), на сцене (12шт.) Проведена замена по необходимости энергосберегающих ламп и светильников в учебных аудиториях. Плановая поверка электрических испытаний средств защиты.
14	Мебель	Удовлетворительное	Ремонт учебных столов с заменой 3 столешниц в аудитории №302 Приобретена мебель в кабинет №201 (2 шкафа с антресолями, 3 компьютерных стола).
15	Оргтехника	Удовлетворительное	Приобретены и установлены: 2 компьютера в деканат, 2 компьютера в аудиторию №214.

			Оборудован лингафонный кабинет на 8 мест (ауд. 422).
16	Автотранспорт института	Неудовлетворительное	Требуется полное обновление автопарка (эксплуатация более 10 лет). Автобус ПАЗ 32050R (P028B067) год выпуска – 2001; легковой автомобиль ГАЗ 3110 (P950CE67) год выпуска - 1998; автобус ГАЗ 32213 (P117EA67) год выпуска -2003.
17	Музыкальные инструменты	Удовлетворительное	Проводится регулярная настройка музыкальных инструментов. Текущий ремонт по необходимости, реставрация и сборка музыкальных инструментов с изготовлением деталей. Требуется обновление музыкальной лаборатории.
18	Благоустройство прилегающей территории	Удовлетворительное	Ежедневная уборка прилегающей территории
19	Система пожарной безопасности	Удовлетворительное	Работы по обеспечению доступа к внутренним пожарным кранам №12,15,18. Работы по проверке внутреннего пожарного водопровода, перекачка пожарных рукавов на новую складку. Перезарядка огнетушителей (6шт). Работы по огнезащитной обработке согласно тех. заданию (деревянные конструкции гаражей, сцены, занавес сцены, напольное покрытие, кресла КЗ, текстильное покрытие звукозаписывающей студии. Техническое обслуживание и текущий ремонт по замене: извещателей, ретранслятора передачи тревожного сигнала на станцию мониторинга, пожарного крана на 4-ом этаже, звукового оповещателя в бухгалтерии. Приобретены и установлены в учебных корпусах института стенды с наглядной информацией «Умей действовать при пожаре», «Первая медицинская помощь при ЧС»
20	Система охраны здания	Удовлетворительное	Техническое обслуживание, текущий ремонт системы видеонаблюдения (замена источника стабилизированного питания АТ 12/15, пассивного усилителя АНД видеосигнала). Приобретены и установлены в учебных корпусах института стенды с наглядной

			информацией на тему: «Терроризм- угроза обществу», «Уголок гражданской защиты». Приобретён стационарный металлодетектор МТД-КА
Учебный корпус № 2 (площадь 951,5 м²)			
1	Кровля	Удовлетворительное	Работы по текущему ремонту кровли над помещениями №15, №8 (согласно тех. паспорту) второго этажа.
2	Фасад	Удовлетворительное	Требуется капитальный ремонт 2-х крылец запасного выхода, одного козырька над запасным выходом, необходим текущий ремонт отмостки по периметру здания
3	Текущий ремонт учебных классов	Удовлетворительное	Текущий ремонт учебной аудитории №3 (покраска стен, потолка, укладка нового линолеума). Установлены рулонные и вертикальные жалюзи в аудиториях №№ 3,8,9,12.
4	Окна	Удовлетворительное	Требуется замена оконных блоков на теплоизоляционные (энергосберегающие) первого этажа - 9 шт., второго - 6 шт., лестничные марши – 2 шт.
5	Двери	Удовлетворительное	Требуется ремонт входных металлических дверей. Замена старых дверей в учебных аудиториях.
6	Система канализации	Удовлетворительное	Текущий ремонт, техническое обслуживание туалетных комнат.
7	Система водопровода	Удовлетворительное	Текущий ремонт, регулярное техническое обслуживание.
8	Электроосвещение	Удовлетворительное	Ремонт и замена светильников в учебных аудиториях. Установка новых энергосберегающих светильников. Необходим ремонт прожекторов находящихся на прилегающей территории.
9	Система отопления	Удовлетворительная	Ремонт отопительной системы с заменой двух старых задвижек на шаровые d50. Испытание на прочность и плотность оборудования ИТП и внутренней системы отопления с предоставлением акта испытания.
10	Мебель	Удовлетворительное	Приобретены и установлены рейлинги для выставки художественных работ в учебной аудитории №12.

11	Оргтехника	Удовлетворительное	Работы по установке в здании учебного корпуса системы Wi-Fi с роутером. Обслуживание оргтехники, заправка картриджами по договорам.
12	Система пожарной безопасности	Удовлетворительное	Техническое обслуживание по Контракту, текущий ремонт и замена извещателей ПБ.
13	Система охраны здания	Неудовлетворительное	Требуется установка системы видеонаблюдения.
14	Благоустройство прилегающей территории	Удовлетворительное	Расчистка территории (Вырубка 5 старых деревьев) обрезка кустов. Ежедневная уборка прилегающей территории. Требуется замена ограждения территории колледжа и ремонт прожекторов уличного освещения, расположенных на прилегающей территории.

Подсобные помещения – гаражи (площадь 236,4 м²)

1	Кровля	Удовлетворительное	Ремонт кровли по необходимости.
2	Фасад	Удовлетворительное	Требуется капитальный ремонт тамбура № 9 (согласно тех. паспорта) гаража № 6.
3	Ворота (двери)	Удовлетворительное	Требуется капитальный ремонт ворот гаражного помещения №4 (согласно тех. паспорту).
4	Система электроосвещения	Удовлетворительное	Текущий ремонт по замене ламп.
5	Система пожарной безопасности	Удовлетворительное	Огнезащитная обработка деревянных конструкций потолка и потолочных балок (прогонов) в гаражных помещениях. Техническое обслуживание ПБ по Контракту.
6	Система охраны здания	Удовлетворительное	Текущее обслуживание охранной системы, выходящей на пульт внутренней охраны здания.

Общежитие по адресу: пр. Гагарина д.64 секция «Г» (общей площадью 1 714,5 м²)

1	Окна	Удовлетворительное	Ремонт оконных блоков к осенне-зимнему сезону (замена 17 стеклопакетов в оконных блоках на 3 этажа). Необходимо отремонтировать стеклопакеты в окнах второго этажа.
2	Двери	Удовлетворительное	Текущий ремонт дверных замков и полотен в комнатах для проживания студентов. Требуется замена дверных полотен на 3-ем

			этаже: 16 - в комнатах для проживания студентов, 1- в кухонном помещении, 8 - дверных полотен в сантехнических помещениях.
3	Комнаты (нежилые помещения)	Удовлетворительное	Отремонтированы комнаты № 505,510,519. Требуется косметический ремонт жилых комнат, умывальных и сантехнических помещений (2-го, 3-его, 4-го этажей (укладка плитки, установка умывальников, замена унитазов).
4	Коридоры	Удовлетворительное	Проведены работы по ремонту коридоров на 4, 5 этажах.
5	Система канализации	Удовлетворительное	Замена 19-и унитазов.
6	Система водопровода	Удовлетворительное	Замена 1-го умывальника.
7	Электроосвещение	Удовлетворительное	Текущий ремонт по необходимости.
8	Система отопления	Удовлетворительное	Текущий ремонт по необходимости.
9	Мебель	Удовлетворительное	Текущий ремонт мебели по необходимости. Ремонт стиральной машины. Необходимо приобрести 20 пружинных матрасов.
10	Система пожарной безопасности	Удовлетворительное	Регулярное обслуживание и текущий ремонт по замене оборудования: извещателей, прибора приёма-контрольного охранно-пожарного Сигнала-20П. Перезарядка огнетушителей (3шт). Установка металлических противопожарных дверей: к запасному выходу на пожарную лестницу 5 этажа, на технический этаж здания.
11	Система видеонаблюдения	Удовлетворительное	Регулярное обслуживание и ремонт (ремонт видеодомофона «VIZIT»).