

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 3 от "23" ноября 2017 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
подготовки специалистов

Специальность:  
52.05.01 - АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО

Специализация:  
АРТИСТ ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА И КИНО

**Кафедра:** Социально-культурной деятельности, режиссуры  
театрализованных представлений и актерского искусства

**Факультет:** Культуры и искусств, дополнительного профессионального  
образования

**Уровень высшего образования:** Специалист

**Форма обучения:** Очная

**Срок обучения:** 4 г.

**Виды деятельности:**

Художественно-творческая;

Организационно-управленческая;

Педагогическая

Год начала подготовки: 2017 г.

Образовательный стандарт: №1146 от 07.09.2016 г.

СОГЛАСОВАНО:

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе

Бабарькин Ю.А.

Начальник учебно-методического управления

Бабарькин Ю.А.

И.о. декана факультета

Подгузова Е.Е.

Зав. кафедрой

Романова Г.А.



УТВЕРЖДАЮ:  
И.В. Хриптулов

24.11.17 2017 г.

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ				ВСЕГО ЧАСОВ								ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ								ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ	
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КОНТАКТНАЯ РАБОТА						САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	I курс		II курс		III курс		IV курс					
							ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	В Т.Ч. ЧАСОВ ЗАНЯТИЙ В ИНТЕРАКТИВНОЙ ФОРМЕ	ЛЕКЦИИ	СЕМНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ		I сем. 17 нед.		II сем. 18 нед.	III сем. 17 нед.	IV сем. 18 нед.	V сем. 17 нед.	VI сем. 18 нед.	VII сем. 17 нед.	VIII сем. 13 нед.			
																							ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
<b>БЛОК 1.</b>	<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>	<b>231</b>												<b>8316</b>											
<b>Б.1.Б.0.</b>	<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>188</b>												<b>6768</b>											
Б.1.Б.1	История	6	2				70	21	28	42				146	216	2	2								ОК - 1.4 ОПК - 2
Б.1.Б.2	Философия	3		4			70	21	28	42				38	108			2	2						ОК - 1.4 ОПК - 2
Б.1.Б.3	Иностранный язык	8	4		1		174	52	68		106			114	288	2	2	4	2						ОК - 6
Б.1.Б.4	Психология и педагогика:																								
Б.1.Б.4.1	психология	4	2			2	36	11	14	10	12			108	144		2								ОК - 1.3 ОПК - 2
Б.1.Б.4.2	педагогика	3		1		1	34	10	12	10	12			74	108	2									ОК - 1.3 ОПК - 2
Б.1.Б.5	Русский язык и культура речи	3		1	1		34	10	12	10	12			74	108	2									ОК - 6 ОПК - 2 ПК - 5
Б.1.Б.6	Социология	3		3	3		34	10	12	10	12			74	108			2							ОК - 4 ОПК - 2
Б.1.Б.7	Политология	2		5		5	34	10	12	22				38	72				2						ОК - 1.4.3 ОПК - 2
Б.1.Б.8	История литературы:						0																		
Б.1.Б.8.1	история русской литературы	4	1				34	7	12	22				110	144	2									ОК - 6 ОПК - 2.6 ПК - 16 ПСК - 1.3
Б.1.Б.8.2	история зарубежной литературы	4	2				36	11	14	22				108	144		2								ОПК - 2 ПК - 6,16 ПСК - 1.3
Б.1.Б.9	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	3		8		7	60	18	24	36				48	108						2	2			ОК - 8
Б.1.Б.10	История кинематографа	4	5			5	70	21	28	42				74	144				2	2					ОК - 4 ОПК - 2
Б.1.Б.11	История музыки	3		3			34	10	12	22				74	108			2							ОК - 4 ОПК - 2
Б.1.Б.12	История искусства драматического театра	6	4			4	108	32	42	66				108	216				6						ОК - 8 ПСК - 1.4
Б.1.Б.13	Актерское мастерство	40	1,3,4,5,6,7,8	2	2	6	1275	383	228		912	135	165	1440		8/1	8/1	8/1	8/1	8/1	8/1	10/1	10/1		ОК - 7 ПК - 1,2,3,14 ПСК - 1.1
Б.1.Б.14	Сценическая речь	40	1,3,4,5,6,7,8	2	6,8	3	1275	383	228		912	135	165	1440		8/1	8/1	8/1	8/1	8/1	8/1	10/1	10/1		ОК - 6 ПК - 5
Б.1.Б.15	Пластическое воспитание:																								
Б.1.Б.15.1	сценическое движение	16	1,6,7,8	2,3,4,5	4,8		463	139			463			113	576	5	5	4	5	5	5	6	6		ОК - 9,10 ПК - 8



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
Б.2.Б.2.1	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	2		5,7			70				70		2	72				1	1	1	1		ОК - 10, ОПК - 1,5,9, ПК - 2,3,4,7,11, ПСК - 1,1	
Б.2.Б.2.2	исполнительская практика	2		8			60				60		12	72							2	2	ОК - 2,5,8, ОПК - 2,3,4, ПК - 8,9,13,14,15, ПСК - 1,2,1,3	
Б.2.Б.2.3	Преддипломная практика	1		8									36	36								x	ОК - 2,8, ОПК - 1,2,3,9, ПК - 13,14,15, ПСК - 1,1	
<b>ИТОГО по БЛОКУ 2.</b>		<b>6</b>					<b>165</b>				<b>165</b>		<b>51</b>	<b>216</b>										
<b>БЛОК 3.</b>	<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>	<b>3</b>												<b>108</b>										
<b>Б.3.Б.0.</b>	<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>3</b>												<b>108</b>										
Б.3.Б.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	3	8										108	108								x	ОК - 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10, ОПК - 1,2,3,4,5,6,7,8,9, ПК - 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16, ПСК - 1,1,1,2,1,3,1,4	
<b>ИТОГО по БЛОКУ 3.</b>		<b>3</b>											<b>108</b>	<b>108</b>										
<b>ИТОГО по УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:</b>		<b>240</b>												<b>1872</b>										
<b>ФД.0.</b>	<b>ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>												<b>144</b>										
<b>ФД.В.0.</b>	<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>4</b>												<b>144</b>										
ФД.В.1	Вокал	2		8			30	9				30	42	72							1	1	ПК - 11	
ФД.В.2	Театральная анимация	2		8			26	8	10	8	8		46	72								2	ПК - 7	
<b>ИТОГО по БЛОКУ ФД</b>		<b>4</b>					<b>56</b>	<b>17</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>30</b>	<b>88</b>	<b>144</b>										

Примечания:

Курсовые работы: История театра (1 курс, 2 семестр); История кинематографа (2 курс, 4 семестр); Мастерство артиста драматического театра и кино (3 курс, 6 семестр)