

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 7 от "29" июня 2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавров

Направление подготовки:
53.03.01 - МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ

Направленность (профиль) подготовки:
ИНСТРУМЕНТЫ ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА

Квалификационный уровень: 6

Кафедра: Музыкального искусства
Факультет: Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования
Квалификация: Бакалавр
Форма обучения:очно-заочная (вечерняя)
Срок обучения: 5 лет

Области профессиональной деятельности:

01- Образование и наука;
04- Культура, искусство

Типы задач профессиональной деятельности:

художественно-творческий;
культурно-просветительский;
педагогический;
научно-исследовательский;
организационно-управленческий.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной и воспитательной работе

Начальник учебно-методического управления

Зав. кафедрой



Горбылева Е.В.

Бабарыкин Ю.А.

Сычугов А.М.



УТВЕРЖДАЮ:

Ректор

И.В. Хрипулов

"29" июня 2020 г.

Год начала подготовки: 2020 г.

Образовательный стандарт: № 563 от 15.07.2017 г.

Зарегистрирован: Министерством юстиции Российской Федерации № 47331 от
06.07.2017 г.

ИНДЕКС	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						ВСЕГО ЧАСОВ					ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ										ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КУРСОВАЯ РАБОТА	КОНТАКТНАЯ РАБОТА				САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		I курс		II курс		III курс		IV курс		V курс		
									ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ/ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ			I сем. 18 нед.	II сем. 18 нед.	III сем. 16 нед.	IV сем. 18 нед.	V сем. 18 нед.	VI сем. 18 нед.	VII сем. 18 нед.	VIII сем. 12 нед.	IX сем. 18 нед.	X сем. 5 нед.	
															ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	204												7344											
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	139												5004											
Б1.Б.Д1	Философия	4	4				4		18	10	8		126	144				1							УК-1, УК-5.
Б1.Б.М1	История:																								
Б1.Б.М1.Д1	История России	6	4						34	18	16		182	216				1	1						УК-5.
Б1.Б.М1.Д2	Всеобщая история	6	2						36	18	18		180	216	1	1									УК-5.
Б1.Б.Д2	Иностранный язык	8	5			1			88	44		44	200	288	1	1	1	1	1						УК-4.
Б1.Б.Д3	Безопасность жизнедеятельности	2		1					18	10	8		54	72	1										УК-8.
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи	3		1		1			18	8	4	6	90	108	1										УК-4.
Б1.Б.Д5	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	3	3				3		16	8	8		92	108			1								УК-4.
Б1.Б.М2	Правоведение:																								
Б1.Б.М2.Д1	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		А			А		46	22	12	12	26	72									2	2	ОПК-7
Б1.Б.М3	Психология и педагогика:																								
Б1.Б.М3.Д1	Психология	3		2			2		18	10	4	4	90	108		1									УК-1 УК-3
Б1.Б.М3.Д2	Педагогика	3		1			1		18	10	4	4	90	108	1										УК-3 ПКО-3
Б1.Б.Д6	Культурология	2		5					18	10	8		54	72					1						УК-1 УК-5.
Б1.Б.Д7	Информационные технологии	2		8		8			12	6		6	60	72								1			ОПК-5
Б1.Б.Д8	Основы информационной культуры	2		2					18	10	4	4	54	72		1									ОПК-4
Б1.Б.М4	Экономика:																								
Б1.Б.М4.Д1	Экономика культуры	2		5					18	10	4	4	54	72					1						УК-1
Б1.Б.Д9	Физическая культура и спорт	2		4					70	36	34		2	72	1	1	1	1							УК-7

[illegible]

Б1.Б.Д16	Ансамбль	9	6;А			5;6;7; 8;А			164			164	160	324	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	ОПК-2 ОПК-6 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3
Б1.Б.Д17	Изучение педагогического репертуара	9	А			7			106			106	218	324					1	1	1	2	1	2	УК-1 УК-5 ОПК-1
Б1.Б.Д19	Исполнительская подготовка	9	1;2;3; 4;6;7; А			9;А	3		282			282	42	324	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	УК-1 УК-6 ПКО-2 ПКО-3
Б1.Б.Д20	Методика обучения игре на инструменте	9	6				6	18	10	4	4	306	324						1						ОПК-3 ПКО-4 ПК-4 ПК-5
Б1.Б.Д21	История исполнительского искусства	9	4				4	50	26	24		274	324			2	1								УК-5 ОПК-4 ОПК-5
Б1.Б.Д22	Чтение с листа и транспонирование	8	2					36			36	252	288	1	1										УК-1 ОПК-1 ПКО-3
ВСЕГО:		139						1346	336	222	788	3658	5004												
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений	65											2340												
Б1.В.М1	Профессиональные дисциплины профильной подготовки	45											1620												
Б1.В.М1.Д1	Специальность	11	1;2;3; 5;6; 7;8;А	4;9		3;4;5; 6;8	8	248			248	148	396	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	ОПК-2 ОПК-6 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ПК-3
Б1.В.М1.Д2	Эстрадный оркестр	5	3;5; 7;8; А				5	159			159	21	180	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3
Б1.В.М1.Д3	Джазовая импровизация	2		7;8;9; А		8;А		53			53	19	72							1	1	1	1	1	ОПК-2 ОПК-6 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3
Б1.В.М1.Д4	Дирижирование	8	1;3;7; 9	2;4;5; 6;8		1;2;3; 4;5;6; 7;8;9		154			154	134	288	1	1	1	1	1	1	1	1	1			ОПК-2 ПКО-2 ПК-2
Б1.В.М1.Д5	Дирижерская практика в оркестре	8	9	6;8				84			84	204	288					1	1	1	1	1			ОПК-2 ПКО-3
Б1.В.М1.Д6	Чтение оркестровых партитур	8	8	5;6;7		5;6; 7;8		66			66	222	288					1	1	1	1				ОПК-6 ПКО-1 ПКО-2
Б1.В.М1.Д7	Инструментовка	3		6			6	18			18	90	108						1						ОПК-6 ПКО-1 ПКО-2
ВСЕГО:		45						357	0	0	375	579	936												
Б1.В.М2	Дисциплины по выбору обучающегося	20											720												
Б1.В.М2.Д1	Инструментоведение	7	6			6		36			36	216	252						2						УК-1 ОПК-1 ПКО-3

[illegible]

[illegible]