

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 7 от "29" июня 2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавров

Направление подготовки:
53.03.01 - МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ

Направленность (профиль) подготовки:
ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЕ ПЕНИЕ

Квалификационный уровень: 6

Кафедра: Музыкального искусства
Факультет: Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования
Квалификация: Бакалавр
Форма обучения:очно-заочная (вечерняя)
Срок обучения: 5 лет

Области профессиональной деятельности:

- 01- Образование и наука;
- 04- Культура, искусство

Типы задач профессиональной деятельности:

- художественно-творческий;
- культурно-просветительский;
- педагогический;
- научно-исследовательский;
- организационно-управленческий.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной и воспитательной работе

Начальник учебно-методического управления

Зав. кафедрой

Горбылева Е.В.

Бабарыкин Ю.А.

Сычугов А.М.



УТВЕРЖДАЮ:

Ректор

И.В. Хрипунов

"29" июня 2020 г.

ИНДЕКС	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						ВСЕГО ЧАСОВ						ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ										ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КУРСОВАЯ РАБОТА	КОНТАКТНАЯ РАБОТА				САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	I курс		II курс		III курс		IV курс		V курс				
									ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ/ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ		I сем. 18 нед.		II сем. 18 нед.	III сем. 16 нед.	IV сем. 18 нед.	V сем. 18 нед.	VI сем. 18 нед.	VII сем. 18 нед.	VIII сем. 12 нед.	IX сем. 18 нед.	X сем. 5 нед.		
														ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	204												7344												
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	139												5004												
Б1.Б.Д1	Философия	4	4				4		18	10	8		126	144				1								УК-1, УК-5,
Б.1.Б.М1	История:																									
Б.1.Б.М1.Д1	История России	6	4						34	18	16		182	216			1	1								УК-5,
Б.1.Б.М1.Д2	Всеобщая история	6	2						36	18	18		180	216	1	1										УК-5,
Б.1.Б.Д2	Иностранный язык	8	5			1			88	44		44	200	288	1	1	1	1	1							УК-4,
Б.1.Б.Д3	Безопасность жизнедеятельности	2		1					18	10	8		54	72	1											УК-8
Б.1.Б.Д4	Русский язык и культура речи	3		1		1			18	8	4	6	90	108	1											УК-4,
Б.1.Б.Д5	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	3		3			3		16	8	8		92	108			1									УК-4
Б.1.Б.М2	Правоведение:																									
Б1.Б.М2.Д1	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		А			А		46	22	12	12	26	72									2	2		ОПК-7
Б.1.Б.М3	Психология и педагогика:																									
Б.1.Б.М3.Д1	Психология	3		2			2		18	10	4	4	90	108		1										УК-1 УК-3
Б.1.Б.М3.Д2	Педагогика	3		1			1		18	10	4	4	90	108	1											УК-3 ПКО-3
Б.1.Б.Д6	Культурология	2		5					18	10	8		54	72					1							УК-1 УК-5
Б.1.Б.Д7	Информационные технологии	2		8		8			12	6		6	60	72								1				ОПК-5
Б.1.Б.Д8	Основы информационной культуры	2		2					18	10	4	4	54	72		1										ОПК-4
Б.1.Б.М4	Экономика:																									
Б.1.Б.М4.Д1	Экономика культуры	2		5					18	10	4	4	54	72					1							УК-1
Б.1.Б.Д9	Физическая культура и спорт	2		4					70	36	34		2	72	1	1	1	1								УК-7

Б.1.Б.М5	История музыки:																								
Б.1.Б.М5.Д1	История зарубежной музыки	6	5				4		52	26	26		164	216			1	1	1						УК-1 УК-4 УК-5 УК-6 УК-8 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-6
Б.1.Б.М5.Д2	История отечественной музыки	6	8				7		48	24	24		168	216					1	1	1				УК-1 УК-4 УК-5 УК-6 УК-8 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-6
Б.1.Б.Д10	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	3		9			9		18	10	8		90	108								1			УК-1 УК-4 УК-5 УК-6 УК-8 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-6
Б.1.Б.Д11	Сольфеджио	6	2			1			36			36	180	216	1	1									УК-1 УК-4 УК-5 УК-6 УК-8 ОПК-2 ОПК-6
Б.1.Б.Д12	Гармония	6	2			2			36			36	180	216	1	1									УК-1 УК-4 УК-5 УК-6 УК-8 ОПК-2 ОПК-6
Б.1.Б.Д13	Музыкальная форма	3		7					18			18	90	108						1					УК-1 УК-4 УК-5 УК-6 УК-8 ОПК-1 ОПК-6
Б.1.Б.Д14	Полифония	3		7					18			18	90	108						1					УК-1 УК-4 УК-5 УК-6 УК-8 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-6
Б.1.Б.Д15	Основы научных исследований и подготовка выпускной квалификационной работы	3		4					18	10	4	4	90	108			1								УК-1

Б1.Б.Д16	Ансамбль	9	6;А			5;6;7; 8;А			164			164	160	324	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	ОПК-2 ОПК-6 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3
Б1.Б.Д17	Изучение педагогического репертуара	9	А				7		106			106	218	324					1	1	1	2	1	2	УК-1 УК-5 ОПК-1
Б1.Б.Д19	Исполнительская подготовка	9	1;2;3; 4;6;7; А			9;А	3		282			282	42	324	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	УК-1 УК-6 ПКО-2 ПКО-3
Б1.Б.Д20	Методика обучения вокалу	9	6					6	18	10	4	4	306	324						1					ОПК-3 ПКО-4 ПК-4 ПК-5
Б1.Б.Д21	История исполнительского искусства	9	4					4	50	26	24		274	324			2	1							УК-5 ОПК-4 ОПК-5
Б1.Б.Д22	Основы актерского мастерства	8	1						18	10		8	270	288	1										УК-1 ОПК-1 ПКО-3
ВСЕГО:		139							1328	346	222	760	3676	5004											
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений	65												2340											
Б1.В.М1	Профессиональные дисциплины профильной подготовки	45												1620											
Б1.В.М1.Д1	Специальность (специальный класс)	14	1;2;3; 4;5;6; 7;8;А	9		1;3; 4;5; 6;8;А		8	248			248	256	504	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	ОПК-2 ОПК-6 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ПК-3
Б1.В.М1.Д2	Сольное пение	9	1;5; 8;А	2;3; 6;7;9		1;2;3; 4;5; 7;А			300			300	24	324	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3
Б1.В.М1.Д3	Джазовое пение	9	1;3; 5;7; А	2;4;6; 8;9		2;3;4; 6;7;9	А		230			230	94	324	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	ОПК-2 ОПК-6 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3
Б1.В.М1.Д4	Вокальный ансамбль	9	7;9	4;5; 6;8		4;5;6; 7;8;9			102			102	222	324				1	1	1	1	1	1		ОПК-2 ПКО-2 ПК-2
Б1.В.М1.Д5	Сценическая речь	3		2;3		2;3			34			34	74	108		1	1								ОПК-2 ПКО-3
Б1.В.М1.Д6	Подготовка концертных номеров	3		5;7;А		А	6		89			89	19	108					1	1	1	1	1	1	ОПК-6 ПКО-1 ПКО-2
Б1.В.М1.Д7	Танец	3		4;6;8		4;5;6; 7;8			84			84	24	108				1	1	1	1	1			ОПК-6 ПКО-1 ПКО-2
ВСЕГО:		50							455	0	0	539	409	864											
Б1.В.М2	Дисциплины по выбору обучающегося	20												720											
Б1.В.М2.Д1	История эстрадной и джазовой музыки	7	6	5			5		36	18	18		216	252					1	1					УК-1 ОПК-1 ПКО-3

или	Ансамблевое исполнительство																							ОПК-2 ОПК-6 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3			
Б1.В.М2.Д2	Фортепиано	3		1;3;4		2			70			70	38	108	1	1	1	1							УК-3 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-6 ПКО-4		
или	Барочные клавишные инструменты																							УК-3 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-6 ПКО-1			
Б1.В.М2.Д3	Основы импровизации	7	9	6;7;8		9	8		66			66	186	252					1	1	1	1			ОПК-1 ОПК-4		
или	Элементарная теория музыки																							ОПК-1 ОПК-2 ОПК-6			
Б1.В.М2.Д4	Постановка голоса	3		1;2			1		36			36	72	108	1	1									ОПК-4		
или	Гармонизация популярной музыки																							УК-1 УК-4 ОПК-2 ОПК-6			
ВСЕГО:		20							172	0	0	172	296	468													
ИТОГО по БЛОКУ 1.		209							1955	346	222	1471	4381	6336													
														16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	15		
Б2	Блок 2 "Практика"	27											972														
Б2.Б	Обязательная часть Блока 2	27											972														
Б2.Б.У1	Исполнительская практика	6	5						176			176	40	216	2	2	2	2	2						УК-1 УК-3 УК-6 ПКО-3 ОПК-1 ОПК-2		
Б2.Б.У2	Педагогическая практика	6	6						140			140	76	216			2	2	2	2					УК-5 ОПК-3		
Б2.Б.П1	Исполнительская практика	6	А						142			142	74	216					2	2	2	2	2		УК-1 УК-2 УК-3 УК-7 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ОПК-6 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-7 ПК-8		
Б2.Б.П2	Педагогическая практика	6	А						142			142	74	216					2	2	2	2	2		УК-1 ОПК-4 ПК-6		
Б2.Б.П3	Научно-исследовательская работа	3		4;6; 8;А					106			106	2	108			2		2		2		2		УК-1 ОПК-4 ПК-6		

Б2.В.П1	Преддипломная практика	3		A						18			18	90	108									1	x	УК-1 УК-2 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-7 ПК-4 ПК-6 ПК-10
	ИТОГО по БЛОКУ 2.	27								706				266	972											
БЗ	Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"	9													324											
БЗ.ГИА1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5	A							0				180	180										x	УК-1 УК-2 УК-3 УК-4 УК-6 УК-7 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-6 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-8 ПК-9
БЗ.ГИА2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	4	A							0				144	144										x	УК-1 УК-5 УК-8 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-7 ПКО-4 ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7 ПК-10
	ИТОГО по БЛОКУ 3.	9												324	324											
	ИТОГО по УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:	245								2661					7632											
ФД.	Факультативные дисциплины	10													360											
ФД1	Организация концертного дела	2		2						36	18	18		36	72	1	1									УК-2
ФД2	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры	2		A						23	12	6	5	49	72								1	1		УК-3
ФД3	Музыкальная педагогика	2		6		6				18	10	4	4	54	72											УК-2
ФД4	Музыкальная психология	2		6			6			18	10	4	4	54	72							1				ОПК-3
ФД5	Музыкально-педагогические системы	2		7						18	10	4	4	54	72							1				УК-1
	ИТОГО по БЛОКУ ФД	10								113	60	36	17	247	360								1			ОПК-3