

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 7 от "20" июня 2019 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавров

Направление подготовки:
53.03.02 - МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Направленность (профиль) подготовки:
ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Квалификационный уровень: 6

Кафедра: Музыкального искусства
Факультет: Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования
Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Заочная
Срок обучения: 5 лет

Области профессиональной деятельности:

01- Образование и наука;
04- Культура, искусство

Типы задач профессиональной деятельности:

художественно-творческий;
культурно-просветительский;
педагогический;
научно-исследовательский;
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе:

Горбылева Е.В.

Начальник учебного-методического управления:

Бабарыкина Ю.А.

Зав. кафедрой



УТВЕРЖДАЮ:

Ректор

И.В. Хриптулов

"20" июня 2019 г.

Год начала подготовки: 2019 г.

Образовательный стандарт: № 730 от 01.08.2017 г.

Зарегистрирован: Министерством юстиции Российской Федерации № 47895 от 22.08.2017 г.

ИНДЕКС	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						ВСЕГО ЧАСОВ					ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ										ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ	
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КУРСОВАЯ РАБОТА	КОНТАКТНАЯ РАБОТА				САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		I курс		II курс		III курс		IV курс		V курс			
									ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ			ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ	I сем.		II сем.		III сем.		IV сем.		V сем.		
																10	11	12	13	14	15	16	17	18		19
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	201																								
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	139													7236											
Б.1.Б.Д1	Философия	4	0				6		30	16	14				5004											
Б.1.Б.М1	История:								0						114	144			6	12	12					УК-1,5
Б.1.Б.М1.Д1	История России	6	56						44	22	22				172	216				10	16	18				УК-5
Б.1.Б.М1.Д2	Всеобщая история	6	23	1					44	22	22				172	216	16	14	14							УК-5
Б.1.Б.Д2	Иностранный язык	8	1234						58	30	14	14			230	288	10	12	18	18						УК-4,
Б.1.Б.Д3	Безопасность жизнедеятельности	2		12					16	8	8				56	72	8	8								УК-8
Б.1.Б.Д4	Русский язык и культура речи	3		12					22	12		10			86	108	12	10								УК-4
Б.1.Б.Д5	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2		3		3	3		16	8	8				56	72		6	10							ОПК-7
Б1.Б.М1	Правоведение:																									
Б1.Б.М1.Д1	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		4		3	4		16	8	8				56	72		6	10							ОПК-7
Б1.Б.М2	Психология и педагогика:																									
Б1.Б.М2.Д1	Психология	3		2			2		22	12	4	6			86	108	12	10								УК-1,3
Б1.Б.М2.Д2	Педагогика	3		2			2		22	12	4	6			86	108	12	10								УК-3
Б1.Б.Д6	Культурология	2		4		4			16	8	8				56	72			8	8						ОПК-3
Б1.Б.Д7	Информационные технологии	2		13					16	8		8			56	72	6	4	6							УК-1,5
Б1.Б.Д8	Основы информационной культуры	2		2					16	8		8			56	72	8	8								ОПК-5
Б1.Б.М3	Экология:																									ОПК-4
Б1.Б.М3.Д1	Экономическая культура	2		3					16	8	4	4			56	72		6	10							УК-1
Б.1.Б.Д9	Физическая культура и спорт	2		4					16	8	4	4			56	72	4	4	4	4						УК-7
Б.1.М4	История музыки:								0																	
Б.1.М4.Д1	История зарубежной музыки	6	45				5		22	12	10				194	216			6	6	10					УК-1,4,5,6,8, ОПК-1,2,6.
Б.1.М4.Д2	История отечественной музыки	6	57	6			7		26	14	12				190	216				10	6	10				УК-1,4,5,6,8, ОПК-1,2,6.
Б.1.Б.Д10	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	3		9			9		26	14	12				82	108						8	8	10		УК-1,4,5,6,8, ОПК-1,2,6.
Б.1.Б.Д11	Сольфеджио	6	3			3			12						204	216	4	4	4							УК-1,4,5,6,8, ОПК-2,6.
Б.1.Б.Д12	Гармония	6	3			3			12						204	216	4	4	4							УК-1,4,5,6,8, ОПК-2,6.
Б.1.Б.Д13	Музыкальная форма	3		78					22						86	108					2	10	10			УК-1,4,5,6,8, ОПК-1,6.
Б.1.Б.Д14	Полифония	3		78					22						86	108					2	10	10			УК-1,4,5,6,8, ОПК-1,2,6.

Б.1.Б.Д15	Основы научных исследований и подготовка выпускной квалификационной работы	3		A		9		36	18	8	10		72	108								10	12	14	УК-1.	
Б.1.Б.Д16	Ансамбль	9	A			A		48			48		276	324			6	6	6	6	6	6	6	6	6	ОПК-2,6. ПКО-1,2,3.
Б.1.Б.Д17	Изучение педагогического репертуара	9	24	3		2	3	18				18	306	324	6	4	4	4								УК-1,5. ОПК-1
Б.1.Б.Д18	Исполнительская подготовка	9	245 678A	39		12456 789A		32				32	292	324	4	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	УК-1,6. ПКО-2,3.
Б.1.Б.Д19	Методика обучения игре на инструменте	9	9	8				9	6	40	20	20		284	324							10	10	10	10	ОПК-3. ПКО-4. ПК-4,5
Б.1.Б.Д20	История исполнительского искусства	9	6					6	4	28	14	14		296	324			2	8	8	10					УК-5. ОПК-4,5.
Б.1.Б.Д21	Чтение с листа и транспонирование	9	7A	345 689		5678A		32					32	292	324			4	4	4	4	4	4	4	4	УК-1. ОПК-1. ПКО-3.
	ВСЕГО:	139						746	282	196	186	82	4258	5004												
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений	62												2232												
Б1.В.М1	Профессиональные дисциплины профильной подготовки	40												1440												
Б1.В.М1.Д1	Специальный инструмент	9	2345 678A	19		12456 789A		8	52				52	272	324	2	2	2	6	6	6	6	6	8	8	ОПК-2,6. ПКО-1,2,3. ПК-3.
Б1.В.М1.Д2	Оркестровый класс	9	8A				4		54				54	270	324	4	4	4	6	6	6	6	6	6	6	ОПК-6. ПКО-1,2,3.
Б1.В.М1.Д3	Дирижирование	3		45678 A			7		38				38	70	108				4	4	6	6	6	6	6	ОПК-1. ПК-3.
Б1.В.М1.Д4	Родственный инструмент	8	789	45		5			32				32	256	288				4	4	6	6	6	6	6	ОПК-6. ПКО-1,2,3 ПК-3.
Б1.В.М1.Д5	Фортепиано	8	89	567					24				24	264	288				4	4	4	4	4	4	4	ПКО-2.
Б1.В.М1.Д6	Развитие исполнительского мастерства	3		9A		4	A		38				38	70	108				4	4	6	6	6	6	6	ОПК-1. ПКО-1.
	ВСЕГО:	40							238				54	184	1202	1440										
Б1.В.М2	Дисциплины по выбору обучающегося	22												792												
Б1.В.М2.Д1	Чтение оркестровых партитур	3		5679A		A			36				36	72	108							6	6	6	6	ОПК-2. ПК-1,2,3.
	или Работа с оркестром																									
Б1.В.М2.Д2	Инструментоведение	8	89				8		30				30	258	288							6	6	6	6	ОПК-2. ПК-1,2,3.
	или Ансамбль духовых инструментов																									
Б1.В.М2.Д3	Инструментовка	8	89	567		6789	5		30				30	258	288							6	6	6	6	ОПК-2. ПК-1,2,3.
	или Импровизация																									
Б1.В.М2.Д4	Аранжировка и переложение	3		9A			8		36				36	72	108							6	6	6	6	ОПК-2. ПК-1,2.
	или Камерный ансамбль																									
	ВСЕГО:	22							132				30	102	660	792										
	ИТОГО по БЛОКУ 1.	201							1116	282	196	270	368	6120	7236											
Б2	Блок 2 "Практика"	27														112	112	120	120	120	120	120	120	106	66	
Б2.Б	Обязательная часть Блока 2	24												972												
Б2.Б.У1	Исполнительская практика	6	5						20				20	196	216	4	4	4	4	4	4					
Б2.Б.У2	Педагогическая практика	6	6						16				16	200	216				4	4	4	4				УК-1,3,6. ПКО-3. ОПК-1,2.
Б2.Б.П1	Исполнительская практика	6	A						20				20	196	216							4	4	4	4	УК-5. ОПК-3. УК-1,2,3,7. ПКО-1,2,3. ОПК-6. ПК-1,2,3,7,8

