

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от "25" апреля 2019 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавров

Направление подготовки:

51.03.02 - НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Направленность (профиль) подготовки:
РУКОВОДСТВО ЭТНОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕНТРОМ

Квалификационный уровень: 6

Кафедра: Народной художественной культуры
Факультет: Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования
Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Заочная
Срок обучения: 5 лет

Области профессиональной деятельности:

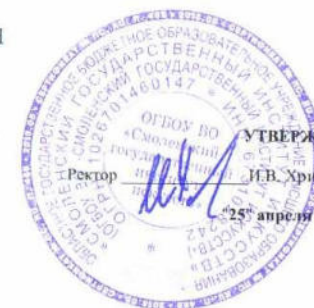
01- Образование и наука;
04- Культура, искусство

Типы задач профессиональной деятельности:

художественно-творческий;
педагогический;
методический;
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ Горбылева Е.В.
Начальник учебно-методического управления _____ Бабарыкин Ю.А.
Декан факультета _____ Подгузова Е.Е.
Заведующий кафедрой _____ Цаплина С.П.



УТВЕРЖДАЮ:

Ректор _____ И.В. Хрипулов

"25" апреля 2019 г.

Год начала подготовки: 2019 г.
Образовательный стандарт: № 1178 от 06.12.2017
Зарегистрирован: Министерством юстиции Российской Федерации № 49574 от 09.01.2018 г.

ИНДЕКС	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						ВСЕГО ЧАСОВ						ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ									
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КУРСОВАЯ РАБОТА	КОНТАКТНАЯ РАБОТА				САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	I курс		II курс		III курс		IV курс		V курс			
									ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ		I сем.		II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.	X сем.	
																									ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	160												5760											
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	120												4320											
Б1.Б.Д1	Философия	4	6				6		30	16	14		114	144				6	12	12					
Б1.Б.Д2	Иностранный язык	8	1234						58	30	14	14	230	288	10	12	18	18							
Б1.Б.Д3	История	4	123						30	16	14		114	144	10	10	10								
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи	3		12					22	12		10	86	108	12	10									
Б1.Б.М1	Литература:																								
Б1.Б.М1.Д1	Русская литература	5	234	1					36	18	18		144	180	10	8	8	10							
Б1.Б.М1.Д2	Зарубежная литература	4	5	3			3		30	16	14		114	144			10	10	10						
Б1.Б.М2	Педагогика и психология:																								
Б1.Б.М2.Д1	Педагогика	3		2			2		22	12	4	6	86	108	12	10									
Б1.Б.М2.Д2	Психология	3		2			2		22	12	4	6	86	108	12	10									
Б1.Б.Д5	Культурология	2		4		4			16	8	8		56	72			8	8							
Б1.Б.Д6	Эстетика	2		6		6			16	8	8		56	72					8	8					
Б1.Б.Д7	Экономика культуры	2		3		3			16	8	4	4	56	72		6	10								
Б1.Б.Д8	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2		3		3			16	8	8		56	72		6	10								
Б1.Б.М3	Основы права в сфере культуры:																								
Б1.Б.М3.Д1	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		4		4			16	8	8		56	72			6	10							
Б1.Б.Д9	Информационные технологии	2		13					16	8		8	56	72	6	4	6								
Б1.Б.М3	Прикладная социология:																								
Б1.Б.М3.Д1	Социология	2		13		3			16	8	4	4	56	72	6	4	6								
Б1.Б.Д10	История религий	2		5		3	4		16	8	8		56	72			4	6	6						
Б1.Б.Д11	Мировая художественная культура	4	6	4		4	6		30	16	14		114	144			6	6	8	10					
Б1.Б.Д12	Русская традиционная культура	5	12345				5		36	18	18		144	180	6	6	6	8	10						
Б1.Б.Д13	Традиционная культура народов России	5	6	45		6	4		36	18	18		144	180				12	12	12					
Б1.Б.Д14	Теория и история народной художественной культуры	6	15	3		2	35	4	44	22	22		172	216	8	6	8	10	12						
Б1.Б.Д15	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	6	78	56		68			44	22	10	12	172	216					10	10	12	12			
Б1.Б.Д16	Теория этнокультурного образования	6	467	5		5			44	22	22		172	216				6	12	10	16				
Б1.Б.Д17	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	7	9А	8			8	9	52	26	14	12	200	252								16	18	18	

Б1.Б.Д18	Методика работы с творческим коллективом	7	58	467			6	52	26	12	14	200	252				6	10	8	12	16		
Б1.Б.Д19	Основы научных исследований народной художественной культуры	7	89	7		78	9	50	26		24	202	252						8	12	14	16	
Б1.Б.Д20	Этнокультурное проектирование	8	9А	78			7А	62	32		30	230	288							16	14	14	14
Б1.Б.Д21	Международное культурное сотрудничество	3		789		79	8	24	12	12		84	108							8	8	8	
Б1.Б.М4	Профессиональная этика:																						
Б1.Б.М4.Д1	Профессиональная этика в сфере культуры	2		12		2		16	8	4	4	56	72	8	8								
Б1.Б.Д22	Безопасность жизнедеятельности	2		12		2		16	8	8		56	72	8	8								
Б1.Б.Д23	Физическая культура и спорт	2		4				16	8	4	4	56	72	4	4	4	4						
	ВСЕГО:	120						900	460	288	152	3424	4320										
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений	40											1440										
Б1.В.М1	Профессиональные дисциплины	27											972										
Б1.В.М1.Д1	История этнокультурных центров России	3		67		6		22	12	10		86	108						12	10			
Б1.В.М1.Д2	Организация и руководство этнокультурными центрами	6	79	8		7	8	44	22	22		172	216						6	10	10	18	
Б1.В.М1.Д3	Этнокультурная деятельность СМИ	3		9А		А		26	14	12		82	108									10	16
Б1.В.М1.Д4	Этнология	6	8	67		7	8	44	22	22		172	216					10	10	10	14		
Б1.В.М1.Д5	Этнография и фольклор	5	8	67		7	8	41	21	20		139	180						14	14	13		
Б1.В.М1.Д6	Этнопсихология	4	А	9		9		30	16	14		114	144									12	18
	ВСЕГО:	27						141	73	68	0	507	648										
Б1.В.М2	Дисциплины по выбору обучающегося	13											468										
Б1.В.М2.Д1	История культуры Смоленщины	2		2		2		16	8	8		56	72	8	8								
	или Краеведение																						
Б1.В.М2.Д2	Основы актерского мастерства и режиссуры в этнокультурной программе	4	А	8		А		29	15		14	115	144								3	10	16
	или Сценография в этнокультурной программе																						
Б1.В.М2.Д3	PR-технологии в деятельности этнокультурных центров	4	А			А		30	16	4	10	114	144									10	20
	или Фандрейзинг в сфере культуры																						
Б1.В.М2.Д4	Управление персоналом	3		А		А		22	12	10		86	108									4	18
	или Кадровый менеджмент																						
	ВСЕГО:	13						81	43	14	24	315	396										
	ИТОГО по БЛОКУ 1.	160						1122	576	370	176	4246	5364										
														120	120	120	120	120	120	120	120	120	120
Б2	Блок 2 "Практика"	71											2556										
Б2.Б	Обязательная часть Блока 2	41											1476										
Б2.Б.У1	Учебная (ознакомительная) практика	3		3				0				72	108				x						
Б2.Б.П1	Производственная (проектно-технологическая) практика	27	468					0				972	972				x		x		x		
Б2.Б.П2	Производственная (преддипломная) практика	11	А					0				396	396										x
Б2.В	Часть Блока 2, формируемая участниками образовательных отношений	30											1080										
Б2.В.У1	Учебная (педагогическая) практика	3		4				0				72	108				x						
Б2.В.П1	Производственная (педагогическая) практика	27	579					0				972	972					x		x		x	

	ИТОГО по БЛОКУ 2.	71						0				1440	1476												
БЗ	Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"	9											324												
БЗ.ГИА	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	9	8					0				324	324												x
	ИТОГО по БЛОКУ 3.	9											324	324											
	ИТОГО по УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:	240						1122						7164											
ФД	Факультативные дисциплины	6											216												
ФД1	Этническая история	2		5		45		16	8	8		56	72			4	6	6							
ФД2	Зарубежные этнокультурные центры	2		9		79		16	8	8		56	72							4	6	6			
ФД3	Практикум по народному художественному творчеству	2		3		3		16	8		8	56	72	4	6	6									
	ИТОГО по БЛОКУ ФД	6						48	24	16	8	168	216												