

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от "25" апреля 2019 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавров

Направление подготовки:
51.03.05 - РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

Направленность (профиль) подготовки:
ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ПРАЗДНИКИ

Квалификационный уровень: 6

Кафедра: Социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства
Факультет: Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования
Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4 года

Области профессиональной деятельности:

01- Образование и наука;
04- Культура, искусство;
11- Средства массовой информации, издательства и полиграф

Типы задач профессиональной деятельности:

технологический;
педагогический;
организационно-управленческий;
проектный;
режиссерско-постановочный;
художественно-просветительский

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной и воспитательной работе  Горбылева Е.В.
Начальник учебно-методического управления  Бабарыкин Ю.А.
Заведующий кафедрой  Новикова Н.А.



Год начала подготовки: 2019 г.
Образовательный стандарт: № 1181 от 06.12.2017 г.
Зарегистрирован: Министерством юстиции Российской Федерации № 49576 от 09.01.2018 г.

ИНДЕКС	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						ВСЕГО ЧАСОВ				ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ									
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КУРСОВАЯ РАБОТА	КОНТАКТНАЯ РАБОТА					САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	I курс		II курс		III курс		IV курс		
									ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ			I сем. 16 нед.	II сем. 18 нед.	III сем. 18 нед.	IV сем. 18 нед.	V сем. 18 нед.	VI сем. 12 нед.	VII сем. 18 нед.	VIII сем. 5 нед.	
																							ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	195												7020									
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	133												4788									
Б1.Б.Д1	Философия	4	4						72	36	36		72	144			2	2					
Б1.Б.Д2	Иностранный язык	8	13						208	104	52	52	80	288	4	4	4						
Б1.Б.Д3	История	4	12						100	50	50		44	144	4	2							
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи	3		1					64	32		32	44	108	4								
Б1.Б.М1	История литературы:																						
Б1.Б.М1.Д1	Русская литература	5	4	3					144	72	72		36	180		2	4	2					
Б1.Б.М1.Д2	Зарубежная литература	4	4	3					72	36	36		72	144			2	2					
Б1.Б.М2	Педагогика и психология:																						
Б1.Б.М2.Д1	Педагогика	3		1					64	32	16	16	44	108	4								
Б1.Б.М2.Д2	Психология	3		1					64	32	16	16	44	108	4								
Б1.Б.Д5	Культурология	2		3					36	18	18		36	72			2						
Б1.Б.Д6	Экономика культуры	2		2					36	12	12	12	36	72		2							
Б1.Б.Д7	Основы государственной культурной политики РФ	2		2					36	18	18		36	72		2							
Б1.Б.М3	Основы права в сфере культуры:																						
Б1.Б.М3.Д1	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		3					36	18	18		36	72			2						
Б1.Б.Д8	Информационные технологии	2		12					50	24		26	22	72	2	1							
Б1.Б.Д9	Мировая художественная культура	4	5	4					108	54	54		36	144			2	2	2				
Б1.Б.Д10	История и теория праздничной культуры	5	12					2	102	52	50		78	180	3	3							
Б1.Б.Д11	История театра	6	5				5		108	54	54		108	216				3	3				
Б1.Б.Д12	История кино	6	3	2		2	3		108	54	54		108	216		3	3						
Б1.Б.Д13	История изобразительного искусства	5	2	1		1	2		104	52	52		76	180	2	4							
Б1.Б.М4	Режиссура театрализованных представлений и праздников:																						
Б1.Б.М4.Д1	Основы режиссуры	4	13	2		1			88	44	44		56	144	1	2	2						
Б1.Б.М4.Д2	Режиссура театрализованных представлений и праздников	7	78	456		48			142	72		70	110	252				2	2	2	2	2	

Б1.Б.Д15	Сценарное мастерство	7	7	46		57	6		132	66		66	120	252			2	2	2	2		
Б1.Б.Д16	Основы риторики	7	35			2			126	64		62	126	252		2	2	2	1			
Б1.Б.Д17	Менеджмент в сфере культуры и искусства	3		6		6	6		60	30	16	14	48	108				2	2			
Б1.Б.Д18	Современная праздничная культура России	7	6	34		36	4		132	66	66		120	252			2	2	2	2		
Б1.Б.Д19	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках	5	6	4		4	5		96	48	24	24	84	180				2	2	2		
Б1.Б.Д20	Психология творчества в театрализованном представлении	4	4	3			3		72	36	18	18	72	144			2	2				
Б1.Б.Д21	Игровая культура и праздник	6	24				3		108	54	28	26	108	216		2	2	2				
Б1.Б.Д22	Методика работы с исполнителем и коллективом в режиссуре театрализованных представлений и праздников	4	8	67		6	8		80	40	20	20	64	144						2	2	4
Б1.Б.Д23	Музыка в театрализованном представлении	5	6	5		4		6	96	48	24	24	84	180				2	2	2		
Б1.Б.Д24	Безопасность жизнедеятельности	2		2					36	18	18		36	72		2						
Б1.Б.Д28	Физическая культура и спорт	2		4					70	36	16	18	2	72	1	1	1	1				
Б1.Б.Э1	Элективная дисциплина "Физическая культура и спорт"	0		1234 567					336			336		336	3	3	3	3	3	3	2	
ВСЕГО:		133							2750	1372	882	496	2038	4788								
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений	62												2232								
Б1.В.М1	Профессиональные дисциплины профильной подготовки	53												1908								
Б1.В.М1.Д1	Актерское мастерство	9	7	56		5		4	168	84		84	156	324				2	2	2	4	
Б1.В.М1.Д2	Технологии изготовления театрального реквизита и бутафории	7	7	5		6			132	66		66	120	252					2	2	2	4
Б1.В.М1.Д3	Сценография	14	8	57		5	7		258	130		128	246	504					4	4	6	6
Б1.В.М1.Д4	Хореография в театрализованном представлении	14	58	7		4			258	130		128	246	504			2		4	4	4	6
Б1.В.М1.Д5	Режиссура праздников на открытом воздухе	4	6	5					84	42		42	60	144					2	4		
Б1.В.М1.Д6	Режиссура театрализованного обряда и ритуала	5	8	7		78			102	52		50	78	180							4	6
ВСЕГО:		53							702	354	0	348	630	1332								
Б1.В.М2	Дисциплины по выбору обучающегося	9												324								
Б1.В.М2.Д1	Основы информационной культуры	2		1					48	24		24	24	72	3							
	или Основы коммуникативной культуры режиссера																					
Б1.В.М2.Д2	Методика работы с детским театральным коллективом	2		7		7			36	18	8	10	36	72							2	
	или Социально-культурная анимация																					
Б1.В.М2.Д3	Режиссура художественно-спортивных праздников и шоу-программ	3		67		7			60	30		30	48	108						2	2	
	или Режиссура спортивно-массовых праздников																					
Б1.В.М2.Д4	Театральная анимация	2		8		8	8		40	20		20	32	72								8

или	Режиссура информационно-публицистических программ																			
	ВСЕГО:	9						136	68	8	60	116	252							
	ИТОГО по БЛОКУ 1.	195						3588	1794	890	904	2784	6372							
														32	32	32	32	32	32	32
Б2	Блок 2 "Практика"	36											1296							
Б2.Б	Обязательная часть Блока 2	27											972							
Б2.Б.У1	Учебная (ознакомительная) практика	3		1				0				72	108	x						
Б2.Б.У2	Учебная (творческая) практика	10	2345					72			72	288	360		1	1	1	1		
Б2.Б.П1	Производственная (творческая) практика	8	6					0				216	288						x	
Б2.Б.П2	Производственная (преддипломная) практика	6	8					0				216	216							x
Б2.В	Часть Блока 2, формируемая участниками	9											324							
Б2.В.П1	Производственная (педагогическая) практика	9	7					36			36	288	324							2
	ИТОГО по БЛОКУ 2.	36						72				792	756							
Б3	Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"	9											324							
Б3.ГИА	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	9	8					0				180	324							x
	ИТОГО по БЛОКУ 3.	9											324							
	ИТОГО по УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:	240						3660					7452							
ФД	Факультативные дисциплины	12											432							
ФД1	Сценическое движение	2		2		2		68	34		34	4	72	2	2					
ФД2	Грим	2		1		1		48	24		24	24	72	3						
ФД3	Основы научного исследования	2		2				36	18	8	10	36	72		2					
ФД4	Event-технологии	2		7				36	18	8	10	36	72							2
ФД5	Основы педагогического мастерства режиссера	2		6				60	30		30	12	72				2	2		
ФД6	Великая Отечественная война: без срока давности	2		7				36	18	18		36	72							2
	ИТОГО по БЛОКУ ФД	12						116	58	0	58	28	144							