Областное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный институт искусств»

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
«___»_____20__ г., протокол №___
Заведующий кафедрой
_____/ Е.С.Мертенс
(подпись)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ

Направление подготовки: 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»

Направленность (профиль): **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**

Квалификация (степень) выпускника**: бакалавр**

Форма обучения: **заочная**

2020

Паспорт
оценочных материалов по дисциплине
АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ

1.Модели контролируемых компетенций:

- компетенции формируемые в процессе изучения дисциплины (части компетенций):

ОК – 11 – способность к использованию основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки информации, навыков работы с компьютером как средством управления информацией

ОПК – 6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

ПК – 6 – готовность к аналитико-синтетической переработке информации

ПК – 10 – способностью к применению методов и процедур информационного анализа текстов

- требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: классификацию, виды аналитико-синтетической переработки документов.

Уметь: классифицировать и организовывать работу с документами различных видов, осуществлять аналитико-синтетическую переработку документов.

Владеть: методами сбора, анализа и обобщения теоретической и эмпирической информации в области АСПИ

Программа оценивания контролируемой компетенции:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Теоретические основы аналитико-синтетической переработки информации.	ОК – 11 ОПК – 6 ПК – 6,10	Задания для самоконтроля Экзамен
2	Раздел 2. Формирование библиографической записи.	ОК – 11 ОПК – 6 ПК – 6,10	Контрольная работа, вопросы для самоконтроля Экзамен
3	Раздел 3. Предметизация документов.	ОК – 11 ОПК – 6 ПК – 6,10	Тест Экзамен
4	Раздел 4. Систематизация и классификация документов.	ОК – 11 ОПК – 6 ПК – 6,10	Собеседование Экзамен
5	Раздел 5. Классификационные системы в мировом информационном пространстве.	ОК – 11 ОПК – 6 ПК – 6,10	Экзамен

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Смоленский государственный институт искусств»
Кафедра Библиотечно-информационной деятельности и музеологии

Вопросы экзамена

1. Аналитико-синтетическая обработка и переработка документальных источников информации – основа информационного обеспечения и обслуживания.
2. Основные процессы аналитико-синтетической обработки и переработки документальных источников информации.
3. Области, элементы, разделительные знаки, последовательность приведения и содержание сведений библиографического описания. Схема монографического (расширенного) описания однотомного издания.
4. Основные положения и процесс составления библиографического описания документа.
5. Характеристика заголовка индивидуального автора
6. Виды библиографического описания.
7. Характеристика области заглавия и сведений об ответственности
8. Содержание сведений области издания монографического библиографического описания.
9. Содержание сведений области выходных данных
10. Содержание сведений области количественной характеристики
11. Содержание сведений области серии
12. Содержание сведений области примечания
13. Содержание сведений области ИСБН и условий доступности
14. Методика составления библиографической записи под заголовком индивидуального автора.
15. Методика составления библиографической записи под заголовком коллективного автора
16. Методика составления библиографической записи под заглавием
17. Основные отличия ДЗ под заглавием от ДЗ под заголовком
18. Раскройте условия, при которых необходимы добавочные БЗ.
19. Методика составления БЗ составной части документа
20. Методика составления БЗ сборников
21. Методика составления сводного БО многотомного издания
22. Перечислите способы раскрытия содержания сборников.
23. Особенности приведения элементов в общей части сводного БО многотомного издания.
24. В каких случаях используется схема основной БЗ под заголовком индивидуального автора?
25. Раскройте правила формулировки заголовка БО официальных изданий органов государственной власти и управления
26. Охарактеризуйте варианты монографического БО отдельных томов многотомного издания
27. Роль обработки и свертывания информации в информационном обеспечении научной и практической деятельности.

28. По каким правилам составляют БО сборников работ разных авторов с общим заглавием?

29. В чем заключаются особенности составления БЗ авторских сборников с общим заглавием и без общего заглавия?

30. Каковы возможности использования в АК добавочных БЗ и вспомогательных карточек при описании официальных документов?

31. Каковы правила записи сведений о составной части документа и сведений о документе, в котором она помещена?

32. Какие вы наблюдаете специфические особенности в БЗ АВД и электронных ресурсов?

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Аналитико-синтетическая обработка и переработка документальных источников информации – основа информационного обеспечения и обслуживания
2. Основные отличия ДЗ под заглавием от ДЗ под заголовком.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 2

1. Основные процессы аналитико-синтетической обработки и переработки документальных источников информации
2. Раскройте условия, при которых необходимы добавочные БЗ.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 3

1. Области, элементы, разделительные знаки, последовательность приведения и содержание сведений библиографического описания. Схема монографического (расширенного) описания однотомного издания
2. Методика составления БЗ составной части документа.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 4

1. Основные положения и процесс составления библиографического описания документа
2. Методика составления БЗ сборников.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 5

1. Характеристика заголовка индивидуального автора
2. Методика составления сводного БО многотомного издания.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 6

1. Виды библиографического описания
2. Перечислите способы раскрытия содержания сборников.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 7

1. Характеристика области заглавия и сведений об ответственности
2. Особенности приведения элементов в общей части сводного БО многотомного издания.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 8

1. Содержание сведений области издания монографического библиографического описания
2. В каких случаях используется схема основной БЗ под заголовком индивидуального автора.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 9

1. Содержание сведений области выходных данных
2. Раскройте правила формулировки заголовка БО официальных изданий органов государственной власти и управления.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 10

1. Содержание сведений области количественной характеристики
2. Охарактеризуйте варианты монографического БО отдельных томов многотомного издания.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 11

1. Содержание сведений области серии
2. Роль обработки и свертывания информации в информационном обеспечении научной и практической деятельности.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 12

1. Содержание сведений области примечания
2. По каким правилам составляют БО сборников работ разных авторов с общим заглавием.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 13

1. Содержание сведений области ИСБН и условий доступности
2. В чем заключаются особенности составления БЗ авторских сборников с общим заглавием и без общего заглавия.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 14

1. Методика составления библиографической записи под заголовком индивидуального автора
2. Каковы возможности использования в АК добавочных БЗ и вспомогательных карточек при описании официальных документов.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 15

1. Методика составления библиографической записи под заголовком коллективного автора
2. Каковы правила записи сведений о составной части документа и сведений о документе, в котором она помещена.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.06 – Библиотечно-информационная деятельность**
Профиль подготовки: **Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации**
Кафедра:**Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИНФОРМАЦИИ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 16

1. Методика составления библиографической записи под заглавием
2. Какие вы наблюдаете специфические особенности в БЗ АВД и электронных ресурсов.
3. Библиографическая обработка комплекта документальных источников информации

Составитель: _____ Н.В.Степанян
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Критерии оценки:

ОЦЕНКА ЭКЗАМЕНА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
Оценка «отлично»	выставляется, если студент показал глубокое и полное знание материала учебной дисциплины, усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой учебной дисциплины.
Оценки «хорошо»	заслуживает студент, показавший полное знание основного материала учебной дисциплины, знание основной литературы и знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной рабочей программой.
Оценки «удовлетворительно»	заслуживает студент, показавший при ответе на экзамене знание основных положений учебной дисциплины, допустивший отдельные погрешности и сумевший устранить их с помощью преподавателя, знакомый с основной литературой, рекомендованной рабочей программой.
Оценка «неудовлетворительно»	выставляется, если при ответе обнаружено незнание основных проблем и категорий предмета согласно учебной программы, содержание основного материала не усвоено, обобщений и выводов нет, выявились существенные пробелы в знании основных положений учебной дисциплины, неумение студента даже с помощью преподавателя сформулировать правильные ответы на вопросы экзаменационного билета

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Смоленский государственный институт искусств»
Кафедра **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**
Тестовый контроль

Тест 1

1.Сколько в библиографическом описании насчитывается областей?
а) 3
б) 8
в) 7
г) 5
2.Через какой предписанный знак отделяются области друг от друга
а) ;
б) :
в) .-
г) ,
3.Заголовок библиографической записи это –
а) имя автора
б) имя издателя
в) заглавие документа
г) заглавие серии
4.Напротив названия области проставить порядковый номер области
Область выходных данных
Область издания
Область серии
Область стандартного номера и условий доступности
Область специфических сведений
Область заглавия и сведений об ответственности
Область примечания
Область физической характеристики
5.Слова и словосочетания в библиографическом описании сокращаются на основе какого ГОСТа?
а) 7.82-2001 БЗ. Библиографическое описание электронных ресурсов
б) 7.1-2003 БЗ. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления
в) 7.12-93 БЗ. Сокращение слов на русском языке
г) 7.80-2000 БЗ. Заголовок. Общие требования и правила составления
д) 7.11-2004 БЗ. Сокращения слов и словосочетаний на иностранных европейских языках
6.Количество актов, действий в пьесе, номера томов, классов, курсов учебных заведений в БЗ записываются
а) арабскими цифрами
б) римскими цифрами
в) в словесной форме
г) как приведено в предписанном источнике
7.Каждый элемент внутри одной области записывается
а) с заглавной буквы
б) со строчной (малой)

в) как указано в предписанном источнике

г) в кавычках

8. На каком языке составляется БЗ, если текст документа напечатан на русском и английском языках

а) на английском

б) на русском

в) на английском и русском

9. Какие сведения в БЗ приводятся в [ ] (квадратных скобках)

а) если сформулированы каталогизатором

б) когда заимствованы из других предписанных источников

в) параллельное заглавие документа

г) альтернативное заглавие

10. Предписанным источником информации для книг выступает

а) титульный экран

б) документ в целом

в) титульный лист

г) этикетка

11.Заголовок БЗ пишется

а) после области заглавия и сведений об ответственности

б) перед областью заглавия и сведений об ответственности

в) после области серии

г) перед областью примечания

Тест 2

1.Как называется первая область в библиографическом описании

а) область издания

б) область физической характеристики

в) область заглавия и сведений об ответственности

г) область стандартного номера и условий доступности

2.Если несколько основных заглавий, через какой знак они перечисляются

а) ;

б) .

в) .-

г) :

3.Если несколько сведений, относящихся к заглавию, в библиографической записи перечисляются через

а) .

б) :

в) ;

г) .-

4.Когда в основном и (или) ином заглавии встречаются хронологические, географические сведения, связанные по смыслу с заглавием, в БЗ приводятся через

а) :

б) ,

в) ;

г) ( )

5.Если в предписанном источнике указано редакторов, составителей, переводчиков более двух, как их записываем в БЗ

а) всех

б) первого со словом [и др.]

в) двух со словом и др.

6.Через какой предписанный знак приводят параллельное заглавие документа

а) =

б) .-
в) .
г) ;
7. Два места издания в БЗ записываются
а) ;
б) :
в) ,
г) /
8.Два издательства в БЗ записываются
а) ;
б) :
в) ,
г) .
9.Несколько примечаний друг от друга отделяются
а) .-
б) ;
в) :
г) ,
10. После ISBN сведения о переплёте приводятся
а) в ( )
б) через :
в) через . –
г) через ,
11. Перед ценой всегда ставится
а) :
б) ;
в) ( )
г) ,

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ОТЛИЧНО	85%-100%
ХОРОШО	65%-85%
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	50%-65%
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	менее 50%

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Смоленский государственный институт искусств»
Кафедра **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Контрольная работа

ВАРИАНТ 1

1. Сколько фамилий указывают в библиографической записи, если на титульном листе указано 5 редакторов?

А) Указывают фамилии всех.

Б) Указывают фамилию первого со словами «и др.»

В) Указывают фамилии первых трех со словами «и др.»

Г) Не указывают вообще

2. Составить добавочную запись основной записи:

Ларссон, Стиг

Девушка, которая играла с огнём: роман /СтигЛарссон; пер. со швед. И.Стребловой.-Москва: Эксмо; Санкт-Петербург: Домино, 2012.-716с.

3. Дано описание сборника. Определить: к какому виду сборника относится данная книга? Расставить разделительные знаки между областями и элементами библиографической записи.

Токарева В.С.

О любви и о нас с вами сборник Виктория Токарева Москва АСТ 2010 317с (О любви) Содерж. Рассказы Ничего не меняется Сальто – мортале Коррида повести Лиловый костюм Старая собака.

4. Дано сводное описание многотомного издания. Сделать библиографическую запись тома 4 тремя способами.

Литературные герои Петербурга : сборник: в 4 т./ сост. А. В. Перов; авт. вступит.ст. А. Кочин; худож. В. Попов. - М.: Молодая гвардия, 1989. - (В пер.).

Т. 1. - 330 с.: ил. - Содерж.: Медный всадник / А. С. Пушкин. Петербургские повести / М. В. Гоголь. - 15 руб. 40 коп.

Т. 2 - 400 с.: ил. - Содерж.: Демон/ М. Ю. Лермонтов. Преступление и наказание: Роман/ Ф. М. Достоевский. - 18 руб. 20 коп.

Т. 3: Униженные и оскорбленные: Роман/ Ф. М. Достоевский. - 280 с. - 16 руб. 50 коп.

Т. 4: Повести Белкина / А. С. Пушкин. Идиот: роман/ Ф. М. Достоевский. - 440 с. - 31 руб. 40 коп.

ВАРИАНТ 2

1. В каком элементе библиографической записи указывают сведения о назначении книги?

А) В сведениях об издании.

Б) В сведениях об ответственности.

В) В сведениях, относящихся к заглавию.

Г) В сведениях, относящихся к заглавию серии

2. Составить добавочную запись основной записи:

Хрестоматия по литературному чтению: 3 класс/авт.-сост. В.Ю. Свиридова.-4-е изд.- Самара: Федоров: Учебная литература, 2011.-205с.: ил.

3. Дано описание сборника. Определить: к какому виду сборника относится данная книга? Расставить разделительные знаки между областями и элементами библиографической записи.

Русский венок Байрону сост. вступ. ст. и примеч. С. А. Небольсина М Приор 2002 316 с Библиогр. в примеч. с. 289-311 Содерж. разделов Отклики и отголоски Ристалище перевода Байронический герой в русской поэме

4. Дано сводное описание многотомного издания. Сделать библиографическую запись тома 1 тремя способами.

Теплый дом: сборник : в 2 т. / сост. Л. Зыкина; худож. В. Гальдяев. - М.: Молодая гвардия, 1989. - (В пер.).

Т. 1: 332 с.: ил. - Содерж.: Кража/ В. Астафьев. Ночевала тучка золотая/ А. Приставкин.

Т. 2: - 302 с.: ил. - Содерж.: Интернат/ Г. Пряхина. Благие намерения/ А. Лиханов.

ВАРИАНТ 3

1. В каком элементе библиографической записи указывают сведения о наличии редактора?

А) В первых сведениях об ответственности.

Б) В последующих сведениях об ответственности.

В) В сведениях об издании.

Г) В сведениях, относящихся к заглавию.

2. Составить добавочную запись основной записи:

Культурная жизнь Смоленщины: аннотир. Библиографический указатель по материалам прессы за 2010 год/ ГБУК «Смоленская областная универсальная библиотека им. А.Т. Твардовского», Информационно-библиографический отдел, Сектор информации по культуре и искусству; сост.: Ладожина О.А.; ред.отв. за выпуск Мальцева О.Е.- Смоленск, 2011.-107с.

3. Дано описание сборника. Определить: к какому виду сборника относится данная книга? Расставить разделительные знаки между областями и элементами библиографической записи.

Чудное мгновение Русская любовная лирика сост., авт. вступит.ст. и примеч. В. П. Кочетков худож. А. Ф. Перфильев М Книга 1999 357 с ил Содерж. авторов Г. Державин В. Жуковский К. Батюшков А Пушкин и др

4. Дано сводное описание многотомного издания. Сделать библиографическую запись тома 3 тремя способами.

Блок, А. А.

Собрание сочинений: в 4 т./ А. А. Блок; ред. А. М. Зорин; авт. вступ. ст. Л. Т. Тимофеев. - М.: Худож. лит, 2001. - (Современник). - (В пер.)

Т. 1: Стихотворения. - 345 с. - Указ.имен: с. 343-345. - 35 руб. 00 коп.

Т. 2: То же. - 380 с. - 42 руб. 00 коп.

Т. 3: Поэмы. Драмы. Статьи. - 450 с. - Указ.имен: с. 448-450. - 58 руб. 00 коп.

ВАРИАНТ 4.

1. Укажите, какие из перечисленных сведений являются обязательными?

А) Библиотечка садовода

Б) На обл. автор не указан

В) 3-е изд., стереотип.

Г) Пер. с английского С. Я. Маршака

2. Составить добавочную запись основной записи:

Мезенцев, К.Н.

Автоматизированные информационные системы: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений реализующих программы среднего профессионального образования / К.Н. Мезенцев.- Москва: Академия, 2010.-168с.: ил, табл.

3. Дано описание сборника. Определить: к какому виду сборника относится данная книга? Расставить разделительные знаки между областями и элементами библиографической записи.

Приключения. 1988 худож. М. Лисогорский М Молодая гвардия 1989 654 с ил Стрела Содерж Испытательный срок П. Нилин Наш друг Иван Бодунов Ю. Герман

4. Дано сводное описание многотомного издания. Сделать библиографическую запись тома 3 тремя способами.

Макаренко, А. С.

Собрание сочинений: в 7 т./ А. С. Макаренко; ред. Т. Кроль; авт. вступ. статьи: А.В. Соколов, А. Б. Крылов. - М.: Худож. лит., 2000. - (В пер.)

Т. 1: Педагогическая поэма. - 237 с. - 60 руб. 00 коп.

Т. 2: Марш 30 года; ФД-I; Флаги на башнях; Честь: повести. - 350 с. - 54 руб. 00 коп.

Т. 3: Мажор: пьесы: книга для родителей. - 340 с. - 30 руб. 00 коп.

ВАРИАНТ 5.

1. Укажите, какие из перечисленных сведений являются факультативными?

А) Слово о полку Игореве

Б) 125 с.

В) Россельхозиздат

Г) Учебник для учащихся 6-8 классов

2. Составить добавочную запись основной записи:

Хавкина Л.Б.

Книга и библиотека / Л.Б. Хавкина; вступ. ст. С. А. Басова, И.Н. Качковской; РНБ.-Санкт-Петербург: Издательство РНБ, 2011.- 152с:порт.- (Серия «Библиотековедение: изучая прошлое – созидаем будущее»; вып. 1.

3. Дано описание сборника. Определить: к какому виду сборника относится данная книга? Расставить разделительные знаки между областями и элементами библиографической записи.

Тургенев И. С.

Рудин Накануне Ася И. С. Тургенев М Молодая гвардия 1990 342 с. Школьная библиотека

4. Дано сводное описание многотомного издания. Сделать библиографическую запись тома 3тремя способами.

Искусство: Живопись, скульптура, архитектура, графика: кн. для учителя: в 3 ч./ сост.: М. В. Алпатов, Н. Н. Ростовцев. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1987. - 1987-1989. - Указ.ст. в конце каждого тома.

Ч. 1: Древний мир. Средние века. Эпоха Возрождения. - 1987. - 287 с.: ил

Ч. 2: Искусство западной Европы XVIII-XX вв. - 1988. - 284 с.: ил.

Ч. 3: Русское искусство. - 1989. - 379 с.: ил.

ВАРИАНТ 6.

1. Укажите элемент, входящий в область количественной характеристики.

А) 3-е изд., перераб. И доп.

Б) 565 с., 1 л. портр.: ил.

В) Отв. ред. Л. Н. Костров

Г) Романы. Повести.

2. Составить добавочную запись основной записи:

Омар Хайам

Избранные произведения/ Омар Хайам; вступ. ст., сост. и примеч. Ч. Г. Гусейнова; пер. В. С. Шефнер. - СПб.: Лань, 2003. - 303 с., 3 л. ил. - (Библиотека поэта)

3. Дано описание сборника. Определить: к какому виду сборника относится данная книга? Расставить разделительные знаки между областями и элементами библиографической записи.

Миражи сост. вступит. ст и примеч В. И. Кузнецова М Эксмо-Пресс 2003 478 с. Содерж. Дневник семинариста И. С. Никитин Встреча Широкая душа Родня Г. И. Недетовский

4. Дано сводное описание многотомного издания. Сделать библиографическую запись тома 2 тремя способами.

Фадеев, А.

Собрание сочинений: В 3 т./ А. Фадеев; ред. Н. Тихонов. - М.: Худож. Лит, 1991-1992. - (В пер.)

Т. 1: Молодая гвардия: роман.- 1991. - 216 с.

Т. 2 Разгром: роман. - 1992. - 250 с.

ВАРИАНТ 7.

1. Укажите данные, приводимые в сведениях об издании

А) М.; Л., 1991

Б) Доп. и перераб.

В) Библиогр. указатель.

Г) 125 с., 5 л. ил.

2. Составить добавочную запись основной записи:

Ватлина, Т.В.

Медико-географический атлас Смоленской области / Т.В. Ватлина; Московский гос.ун-т им.М.В. Ломоносова, Смол.гос.мед. академия, Смоленский государственный университет.- Смоленск: Издательство СмолГУ, 2012.- 104с.: цв. ил.

3. Дано описание сборника. Определить: к какому виду сборника относится данная книга? Расставить разделительные знаки между областями и элементами библиографической записи.

Сименон Ж.

Мегрэ ошибается пер. с фр. Ж. Сименон Небезопасно быть свободным пер. с англ. Д. Х Чейз М Современник 2000 255 с Зарубежный детектив

4. Дано сводное описание многотомного издания. Сделать библиографическую запись тома 3 тремя способами.

Дюма, А. (сын)

Собрание сочинений: в 12 т.:/ А. Дюма; пер. с фр. Н. И. Карпова; ред. Н. И. Волкова. - М.: Худож. лит., 1992-1995. - (В пер.)

Т. 1: Три мушкетера: роман. - 1992. - 418 с.: ил

Т. 2: Графиня де Монсоро: роман. - 1993. - 525 с.: ил.

Т. 3: Королева Марго: роман. - 313 с.: ил.

ВАРИАНТ 8.

1. Укажите, что является источником сведений для составления библиографической записи?

А) Титульный лист книги

Б) Обложка (переплет) книги

В) Выходные данные

Г) Книга в целом

2. Составить добавочную запись основной записи:

Грибков, Д.Н.

Электронные ресурсы культурно-образовательной деятельности: учебно-методическое пособие / Д.Н. Грибков.- Москва: Литера, 2010.- 127с.: ил.-(Серия «Современная библиотека»; вып. 83).

3. Дано описание сборника. Определить: к какому виду сборника относится данная книга? Расставить разделительные знаки между областями и элементами библиографической записи.

Шолохов М. А.

Судьба человека рассказ Они сражались за Родину главы из романа М. А. Шолохов М Детская литература 1999 175 с ил Школьная библиотека

4. Дано сводное описание многотомного издания. Сделать библиографическую запись тома 5 тремя способами.

Ильф, И.

Собрание сочинений: В 5 т./ И. Ильф, Е. Петров; вступит ст. А. Булис. - М.: Худож. Лит., 1991. - (В пер.), 15000 экз.

Т. 1: Двенадцать стульев; Золотой теленок: романы. - 328 с.

Т. 2: Тоня: повесть. - 165 с.

Т. 3: Рассказы и фельетоны/ худож. А. В. Круглов. - 285 с.

Т. 4: Одноэтажная Америка: очерки. - 356 с.

Т.5: Пьесы/ Е. Петров. Записные книжки/ И. Ильф. - 196 с.

ВАРИАНТ 9.

1. Укажите, какому из указанных элементов библиографической записи предшествует УРЗ / (косая черта)?

А) 3-е изд., перераб. и доп.

Б) Учебник нем. языка для 6 класса

В) Российская государственная б-ка

Г) Знание. Ленинградское отделение

2. Составить добавочную запись основной записи:

Гроссе, Э.

Химия для любознательных: Основы химии и занимательные опыты: пер. с нем./ Э. Гроссе, Х. Вайсмантель. - М.: Химия, 2002. - 392 с.: ил.

3. Дано описание сборника. Определить: к какому виду сборника относится данная книга? Расставить разделительные знаки между областями и элементами библиографической записи.

Чейз Д.

В лабиринте смерти Пропавшие сокровища Жарче, чем в аду Тбилиси Халовнеба 2001 397 с ил

4. Дано сводное описание многотомного издания. Сделать библиографическую запись тома 2 тремя способами.

Крылов, И. А.

Сочинения: в 2 т./ И. А. Крылов; вступ. ст. и коммент С. А. Фомичева; ил.: Б. Свешникова, Б. Алимова. - М.: Худож. лит., 1984

Т. 1: Сатирическая проза. - 463 с.

Т. 2: Комедии. Басни. - 747 с.: ил.

ВАРИАНТ 10.

1. Укажите разделительный знак, который ставят между областями библиографического описания

А) / (косая черта)

Б) : (двоеточие)

В) . - (точка и тире)

Г) ; (точка с запятой)

2. Составить добавочную запись основной записи:

Марченко, А.М.

Есенин: путь и беспутье / Алла Марченко.- Москва: Астрель, 2012.- 606с.: ил., портр.

3. Дано описание сборника. Определить: к какому виду сборника относится данная книга? Расставить разделительные знаки между областями и элементами библиографической записи.

Карамзин, Н.М.

Повести Н. М. Карамзин предисл. и примеч. В. Муравьева М Худож. Литература 1999 144 с Школьная библиотека Содерж Бедная Лиза Марфа Посадница Рыцарь нашего времени

4. Дано сводное описание многотомного издания. Сделать библиографическую запись тома 3 тремя способами.

Ефремов, И. А.

Собрание сочинений: в 5 т./ И. А. Ефремов. - М.: Молодая гвардия, 1996-1999. - (В пер.), 15000 экз.

Т. 1 : Научно-фантастические рассказы / послеслов. Е. Брандиса. - 1996. - 574 с.: ил

Т. 2 : Дорога ветров. - 1996. - 414 с.: ил.

Т. 3 :Туманность Андромеды: роман; Звездные корабли; Сердце Земли: повести; Пять картин: рассказ. - 1997. - 478 с.: ил.

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ЗАЧТЕНО	Выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
НЕ ЗАЧТЕНО	Выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «незачтено» ставится обучающимся, которые не могут продолжать обучение без дополнительных занятий по дисциплине.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Смоленский государственный институт искусств»
Кафедра **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**
Собеседование

1. Библиотечно-библиографические классификационные системы (БКС) прошлого, настоящего и будущего (сравнительный анализ):
2. История развития БКС.
3. Современные проблемы развития универсальных БКС.
4. Тенденции развития БКС.
5. УДК как международная универсальная БКС:
6. Становление и развитие УДК как комбинационный БКС XX века.
7. Современное состояние и перспективы развития УДК.
8. Использование и распространение УДК в России.
9. ББК – национальная библиотечно-библиографическая классификационная система
10. История развития ББК.
11. Современные проблемы развития универсальных ББК.
12. Тенденции развития ББК.
13. Индексирование документов как средство обеспечения эффективного поиска:
14. Новое в теории и практике индексирования в 90-е годы.
15. Классификация наук как основа систем библиотечно-библиографических классификаций.
16. Деятельность З.Н.Амбарцумяна, Е.И.Шамурина, Л.В.Кленова в области отечественной классификации.
17. Сравнительный анализ ББК и УДК, их применение в практике отечественных библиотек.
18. Вклад П. Отле и А. Лафонтена в создание УДК.
19. История развития УДК в России.
20. Десятичная Классификация Дьюи как средство организации знаний в 21 веке.
21. Классификационные системы в мировом информационном пространстве.
22. Современные направления развития и применения классификационных систем в России.
23. Отечественная предметизация и вклад в ее развитие Э.Л. Призмента.
24. Деятельность зарубежных ученых в области каталогизации (Персоналии).
25. Деятельность межведомственной каталогизационной комиссии (МКК) как национального методического центра в области библиографического описания.
26. Деятельность Комитета по каталогизации ИФЛА.
27. Кооперированная каталогизация: зарубежный (отечественный) опыт.
28. Электронный каталог. История, технология создания, проблемы развития.
29. Традиционная и автоматизированная каталогизация: теоретический и технологический аспекты.
30. Стандартизация библиографического описания: история, современное состояние, перспективы развития.
31. Аналитико-синтетические классификации в России (за рубежом).
32. Каталогизатор. Профессиональные требования и профессиональный отбор.

33. Международное стандартное библиографическое описание (ISBD): задачи, принципы использования.

34. Формат MARC и каталогизация.

35. Конверсия библиотечных каталогов.

36. Автоматизированные каталогизационные системы и сети в мировом информационном пространстве.

37. Аннотирование документов: история и теория возникновения.

38. Реферирование документов: история и теория.

39. Обзоры как форма представления аналитической информации.

40. Электронная библиотека: проблемы создания и функционирования.

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ЗАЧТЕНО	Выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
НЕ ЗАЧТЕНО	Выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «незачтено» ставится обучающимся, которые не могут продолжать обучение без дополнительных занятий по дисциплине.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Смоленский государственный институт искусств»
Кафедра **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**
Задания для самоконтроля

1. Основные процессы предметизации.
2. Простые и сложные предметные рублики в ПК: объем, структура, язык «Инверсия» в ПК.
3. Виды и типы библиотечно-библиографических классификационных систем.
4. Специфические особенности библиотечно-библиографических классификационных систем по сравнению с классификацией наук.
5. Классификационный ИПЯ: виды индексации по используемым знакам и способу построения.
6. Основные таблицы классификации. Классификационное деление как минимальный структурный элемент таблиц.
7. Роль и значение вспомогательных таблиц классификации в отражении типовых признаков документов.
8. Десятичная классификация (ДК) М. Дьюи как международная перечислительная классификационная система: история, современное развитие.
9. Универсальная десятичная классификация (УДК) как международная комбинационная библиотечно-библиографическая классификационная система: история, структура, индексация, модернизация.
10. Применение УДК в нашей стране: история, современное состояние.
11. Аналитико-синтетические классификационные системы: история, структура, использование.
12. История таблиц классификации для массовых библиотек: таблицы Главполитпросвета, таблицы Л.Н. Троповского, таблицы З.Н. Амбарцумяна, таблицы ББК.
13. Библиотечно-библиографическая классификация (ББК): история, научная основа, структура, индексация, современное состояние и перспективы развития
14. Таблицы ББК для библиотек различных типов и видов, их использование в библиотечной практике.
15. Общая методика систематизации и предметизации: основные принципы, методы, правила.
16. Методика создания рабочих таблиц классификации и картотеки методических решений.
17. Соотношение содержания и формы документов в общей методике систематизации и предметизации.
18. Основные процессы систематизации и предметизации.
19. Основные принципы и правила систематизации.
20. Методы многократного отражения и аналитической систематизации как средство многостороннего отражения содержания документов.
21. Виды индексов. Классификационная формула.
22. Методы систематизации документов
23. Систематизация документов по истории науки, отрасли, предмета, персоналий.

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ЗАЧТЕНО	Выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
НЕ ЗАЧТЕНО	Выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «незачтено» ставится обучающимся, которые не могут продолжать обучение без дополнительных занятий по дисциплине.