Областное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный институт искусств»

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

«___»_____20__ г., протокол №___

Заведующий кафедрой

_____/ _____

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ

Направление: **51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

Направленность (профиль): Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Форма обучения: очная

Смоленск 2020г.

Паспорт
оценочных материалов
по дисциплине ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ

1.Модели контролируемых компетенций:

- компетенции формируемые в процессе изучения дисциплины (части компетенций):

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- формулировать цели поиска и анализа информации;
- выбирать источники информации;
- использовать информационно-коммуникационные технологии для поиска информации;
- выделять в информации существенные моменты, резюмировать информацию;
- сравнивать информацию, полученную из разных источников;
- представлять информацию как систему, совокупность элементов;
- выявлять свойств элементов системы;
- Выявлять связи и зависимости между элементами системы, функции и роль элементов в системе;
- сравнивать свойства системы и её элементов, выявлять качественные изменения свойств при объединении элементов в систему;
- выявлять особенности развития системы, её элементов, определять современное состояние и перспективы развития;
- проверять достоверность частей информации, поиск внутренних и внешних противоречий;
- сравнивать рассматриваемый объект с другими, выявлять преимущества и недостатки;
- применять методы и средства познания для интеллектуального развития и профессиональной компетентности;
- формулировать выводы по результатам анализа информации

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- определять задачи межкультурного взаимодействия в рамках общества и малой группы;
- определять задачи межкультурного взаимодействия в рамках общества и малой группы;
- устанавливать контакты в процессе межкультурного взаимодействия;
- анализировать смену культурных ценностей общества в процессе исторического развития;
- анализировать развитие и современное состояние общества на основе философских знаний.

ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:
- основные понятия, видов, свойства измерения и кодирования информации;
- стандарты государственных требований о защите информации;

Уметь:
- характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации;
- использовать теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея с применением компьютерной техники;
- классифицировать носители информации;

Владеть:
- методами и средствами защиты информации;
- основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№ п/п	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел I. Теоретические проблемы источниковедения.	УК-1, УК-5, ОПК-2	
2	Раздел II. Источники по отечественной истории с Древнейших времен до XVIII в.	УК-1, УК-5, ОПК-2	
3	Раздел III. Источники по отечественной истории XVIII – первой половины XIX вв.	УК-1, УК-5, ОПК-2	
4	Раздел IV. Источники по отечественной истории второй половины XIX - начала XX вв	УК-1, УК-5, ОПК-2	
5	Раздел V. Источники по истории советского и постсоветского периода (1917 – 1980-е гг.).	УК-1, УК-5, ОПК-2	
6	Раздел VI. Источники по Новейшей истории России.	УК-1, УК-5, ОПК-2	Зачет (7 семестр) Реферат (7 семестр)
7	Раздел VII. Зарубежная историография	УК-1, УК-5, ОПК-2	
8	Раздел VIII. Отечественная историография	УК-1, УК-5, ОПК-2	Экзамен (8 семестр)

Вопросы экзамена – 8 семестр

1. Историография как история исторической науки, её предмет и задачи.

2. Историческое сознание и историческая мысль. Историческое пространство.

3. Основные методологические идеи истории.

4. Исторические знания в Древней Руси. Летописание. «Повесть временных лет».

5. Исторические произведения и их особенности в период политической раздробленности XII - XV вв.

6. Историография в едином русском государстве второй половины XV - XVI в. Появление новых видов исторических произведений.

7. Историография в едином русском государстве второй половины XV - XVI в. Появление новых видов исторических произведений

8. Тематика и виды исторических произведений XVII века.

9. Тематика и виды исторических произведений XVII века.

10. Развитие русской исторической мысли в первой четверти XVIII века. Историки петровского времени.

11. Развитие русской исторической мысли в первой четверти XVIII века. Историки петровского времени.

12. Развитие русской исторической мысли в первой четверти XVIII века. Историки петровского времени.

13. Развитие русской исторической мысли в первой четверти XVIII века. Историки петровского времени.

14. «История Российская с самых древнейших времен» В.Н. Татищева и становление отечественной исторической науки.

15. Историографические концепции и историки второй четверти – середины XVIII века. Работы немецких историков в русской историографии. Исторические исследования М.В. Ломоносова.

16. Особенности и представители консервативного направления в отечественной историографии во второй половине XVIII века.

17. Особенности и представители консервативного направления в отечественной историографии во второй половине XVIII века.

18. Особенности и представители консервативного направления в отечественной историографии во второй половине XVIII века.

19. Особенности и представители консервативного направления в отечественной историографии во второй половине XVIII века.

20. . Просветительское направление первой трети XIX века: «История государства Российского» Н.М. Карамзина и исторические взгляды декабристов.

21. «Теория официальной народности» и консервативное направление русской историографии второй трети XIX века.

22. Либеральное направление историографии второй трети XIX века: историческая концепция и работы Н.И. Костомарова.

23. Исторические взгляды С.М. Соловьева и его труд «История России с древнейших времен».

24. Консервативное направление в русской пореформенной историографии и его представители.

25. Либеральное направление второй половины XIX века. «Курс русской истории» В.О. Ключевского.

26. Зарождение марксистской историографии в России Работы Г.В. Плеханова по русской истории.

27. Особенности развития отечественной исторической науки конца XIX – начала XX века.

28. Становление советской исторической науки в 1917 – 1920 –е гг. Работы историков – немарксистов.

29. «Оттепель» и историческая наука.

30. Историческая наука второй половины 1980-х – 1990-х гг. Основные тенденции развития исторической науки в современной России.

Критерии оценки:

ОЦЕНКА ЭКЗАМЕНА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
отлично	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
хорошо	Выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
удовлетворительно	Выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
неудовлетворительно	Выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжать обучение без дополнительных занятий по дисциплине.

КЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ – 8 семестр

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

Профиль подготовки: **Культурный туризм и экскурсионная деятельность**

Кафедра: **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Историография как история исторической науки, её предмет и задачи
2. Развитие русской исторической мысли в первой четверти XVIII века. Историки петровского времени.
3. «Теория официальной народности» и консервативное направление русской историографии второй трети XIX века.

Составитель: _____ О.Н. Хакимулина
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**
Профиль подготовки: **Культурный туризм и экскурсионная деятельность**
Кафедра: **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 2

1. Историческое сознание и историческая мысль. Историческое пространство
2. Развитие русской исторической мысли в первой четверти XVIII века. Историки петровского времени.
3. Либеральное направление историографии второй трети XIX века: историческая концепция и работы Н.И. Костомарова

Составитель: _____ О.Н. Хакимулина
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**
Профиль подготовки: **Культурный туризм и экскурсионная деятельность**
Кафедра: **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 3

1. Основные методологические идеи истории..
2. **Развитие русской исторической мысли в первой четверти XVIII века. Историки петровского времени.**
3. Исторические взгляды С.М. Соловьева и его труд «История России с древнейших времен».

Составитель: _____ О.Н. Хакимулина
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс

«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**
Профиль подготовки: **Культурный туризм и экскурсионная деятельность**
Кафедра: **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 4

1. Исторические знания в Древней Руси. Летописание. «Повесть временных лет»..
2. «История Российская с самых древнейших времен» В.Н. Татищева и становление отечественной исторической науки.
3. Консервативное направление в русской пореформенной историографии и его представители.

Составитель: _____ О.Н. Хакимулина
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**
Профиль подготовки: **Культурный туризм и экскурсионная деятельность**
Кафедра: **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 5

1. Исторические произведения и их особенности в период политической раздробленности XII - XV вв.
2. Историографические концепции и историки второй четверти – середины XVIII века. Работы немецких историков в русской историографии. Исторические исследования М.В. Ломоносова
3. Либеральное направление второй половины XIX века. «Курс русской истории» В.О. Ключевского..

Составитель: _____ О.Н. Хакимулина
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный

Направление подготовки: **51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**
Профиль подготовки: **Культурный туризм и**

институт искусств»

экскурсионная деятельность
Кафедра: **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 6

1. Историография в едином русском государстве второй половины XV - XVI в. Появление новых видов исторических произведений
2. Особенности и представители консервативного направления в отечественной историографии во второй половине XVIII века.
3. Зарождение марксистской историографии в России Работы Г.В. Плеханова по русской истории.

Составитель: _____ О.Н. Хакимулина
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**
Профиль подготовки: **Культурный туризм и экскурсионная деятельность**
Кафедра: **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 7

1. Историография в едином русском государстве второй половины XV - XVI в. Появление новых видов исторических произведений
2. Критическое направление в российской историографии и скептическая школа первой трети XIX века
3. Особенности развития отечественной исторической науки конца XIX – начала XX века..

Составитель: _____ О.Н. Хакимулина
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**
Профиль подготовки: **Культурный туризм и экскурсионная деятельность**
Кафедра: **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 8

1. Тематика и виды исторических произведений XVII века.
2. Радикально-просветительское направление в русской историографии во второй половине XVIII века.
3. Становление советской исторической науки в 1917 – 1920 –е гг. Работы историков – немарксистов.

Составитель: _____ О.Н. Хакимулина
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**
Профиль подготовки: **Культурный туризм и экскурсионная деятельность**
Кафедра: **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 9

1. **Тематика и виды исторических произведений XVII века.**
2. **Особенности и представители консервативного направления в отечественной историографии во второй половине XVIII века.**
3. Оттепель» и историческая наука

Составитель: _____ О.Н. Хакимулина
Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

Направление подготовки: **51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**
Профиль подготовки: **Культурный туризм и экскурсионная деятельность**
Кафедра: **Библиотечно-информационной деятельности и музеологии**

Дисциплина: **ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИОГРАФИЯ**

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 10

1. Развитие русской исторической мысли в первой четверти XVIII века. Историки петровского времени..
2. Просветительское направление первой трети XIX века: «История государства Российского» Н.М. Карамзина и исторические взгляды декабристов
3. Историческая наука второй половины 1980-х – 1990-х гг. Основные тенденции развития исторической науки в современной России.

Составитель: _____ О.Н. Хакимулина

Зав. кафедрой: _____ Е.С.Мертенс
«___» _____ 20__г.

Вопросы зачета – 7 семестр

1. Особенности источников советского периода.
2. Документы законодательных, исполнительных органов советского периода.
3. Документы общественных и политических организаций и движений, материалы КПСС.
4. Делопроизводственные материалы государственных учреждений и общественных организаций
5. Статистика в СССР как исторический источник
6. Художественная литература советского периода как исторический источник
7. Источники российской эмиграции
8. Периодика советского периода
9. Публицистика советского периода
10. Источники личного происхождения; мемуары, дневники, письма
11. Общая характеристика источниковедческой базы новейшей истории России.
12. Документы политических партий и общественных движений постсоветского периода.
13. Законодательство современной России
14. Периодика в постсоветской России
15. Статистика. Демографическая статистика, переписи населения
16. Кинодокументы, фото- и фонодокументы.
17. Информационные ресурсы Интернета как исторический источник

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ЗАЧТЕНО	Выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
НЕ ЗАЧТЕНО	Выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «незачтено» ставится обучающимся, которые не могут продолжать обучение без дополнительных занятий по дисциплине.

Примерная тематика рефератов по дисциплине – 7 семестр

1. Историческое сознание и историческая мысль в Древней Греции (Геродот, Фукидид, Ксенофонт, Плутарх, Полибий). (На выбор любых 2-х историков)
2. Историческое сознание и историческая мысль в Древнем Риме (Тит Ливий)
3. Историческая концепция Публия Корнелия Тацита. «История». «Анналы».
4. Исторические концепции Фомы Аквинского.
5. Исторические взгляды и идеи Николо Макиавелли. «Государь». «Рассуждения по поводу первых 10 книг Тита Ливия».
6. Гуманистическая историография в Англии XV – XVIвв. Т. Мор. Ф. Бэкон.

7. Просветительская историография в Англии XVIII. Т. Гоббс. Д. Локк. Д. Юм.

8. Просветительская историография во Франции XVIII. Ш.Л. Монтескье. М.Ф. Вольтер.

9. Философия истории в немецком Просвещении. И.Г. Гердер. А.Л. Шлецер.

10. Консервативное направление во французской историографии первой половины .XIX века. Ф.Р. Шатобриан.

11. Консервативное направление во французской историографии первой половины .XIX века. Ж. де Местр.

12. Либеральная школа историков Франции первой половины .XIX века. О. Тьерри.

13. Либеральная школа историков Франции первой половины .XIX века. Ф. Гизо.

14. Немецкая романтическая историография первой половины .XIX века. Л. Ранке.

15. Особенности английской романтической школы. Т. Карлейль.

16. Позитивистская историография во Франции второй половины XIX века. И. Тэн.

17. Английская позитивистская историография второй половины XIX века. Г. Бокль.

18. Новые тенденции в развитии историографии XX века. О. Шпенглер.

19. Новые тенденции в развитии историографии XX века. А. Тойнби.

20. Новые тенденции в развитии историографии XX века. школа «Анналов» во Франции. М. Блок.

Критерии оценки:

ОТЛИЧНО	Ставится за работу, в которой логично, последовательно с точки зрения современной науки изложены тема реферата, сделаны выводы, работа оформлена по всем требованиям ГОСТа.
ХОРОШО	Ставится за работу, в которой есть стилистические недостатки, негрубые ошибки в оформлении работы.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Ставится за работу, в которой использованы устаревшие источники, недостаточно четко раскрывается тема реферата, имеются существенные ошибки в оформлении работы.
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Ставится за работу, в которой не раскрыта тема реферата, не сделаны выводы, работа оформлена не по ГОСТу.

Тестирование

Тесты по дисциплине «источниковедение и историография» (6 семестр)

1. Серьёзные изменения в корпусе исторических источников произошли:
а. В конце XVII– начале XVIII в.
б. В середине XIX в.
в. В начале XX в.
г. В XV в.

2. Какие из ниже перечисленных источников относятся к историческими?
а. письменные и устные

б. вещественные
в. фотодокументы и фонодокументы
г. этнографические и лингвистические
д. все ответы верны

3. Действительное событие, имевшее место и обладающее всегда следующими характеристиками: локализованностью во времени и пространстве, объективностью, субъективностью и неисчерпаемостью — это...?
а. историческое событие
б. исторический факт
в. историческое явление
г. значительное событие

4. При каком русском царе было введено «коллежское делопроизводство»?
а. Иван Грозный
б. Алексей Михайлович
в. Петр I
г. Борис Годунов

5. К памятникам канонического права относятся:
А. «Мерило праведное»
Б. «Русская правда»
В. Соборное Уложение
Г. Апостольские правила

6. К законодательным источникам XVIII – XIX вв. относятся:
А. Судные грамоты
Б. Законы
В. Регламенты и учреждения
Г. Уставы

7. Установите соответствие:
а. Летописи
б. Летописный свод
в. Летописец
г. Протограф

1. тот, кто ведёт регулярное описание каких-либо событий по годам
2. исходный текст
3. исторические сочинения, изложение в которых ведется строго по годам и сопровождается хронографическими и календарными датами.
4. комплекс списков, объединенных в одну редакцию
8. Ученый, заложивший основы современного летописеведения.
а. Д. С. Лихачев
б. М. Н. Тихомиров
в. А.А. Шахматов
г. Н. К. Никольский

9. Установите соответствие:
а. Исторические источники это
б. Источниковедение это
в. Предмет источниковедения:

г. Задачи источниковедения

1. разработка на основе теоретико-методологических принципов приемов изучения степени адекватности источников в отношении исторической действительности, а также выработка методов выявления, отбора и обработки содержащейся в нем информации
2. закономерности возникновения исторических источников и объективного отражения в них исторического процесса
3. это всё, отражающее развитие человеческого общества и являющееся основой для его научного познания, т. е. всё, созданное в процессе человеческой деятельности и несущее информацию о многообразных сторонах общественной жизни.
4. историческая дисциплина, которая занимается теорией и практикой изучения и использования источников в историческом исследовании.

10. Установите соответствие:
а. Подготовленность к поиску источников включает в себя
б. К первичным изданиям источников относятся
в. Внешняя критика источника это
г. Внутренняя критика источника это
д. Структура источниковедческого исследования

1. непериодические публикации; периодические публикации; продолжающиеся издания публикаций; информационные издания; справочная литература; библиографические пособия
2. изучение исторического источника как носителя информации о прошлом; установление исторического источника как факта, его подлинности, полноты, точности, представительности.
3. интерпретация источника; определение достоверности содержащейся в историческом источнике информации (анализ содержания).
4. исторические условия возникновения источника; проблемы авторства; обстоятельства создания источника; авторский текст, произведения; функционирование произведения в культуре; интерпретация источника; анализ содержания; источниковедческий синтез
5. четкое представление об общей системе научной информации и о тех возможностях, которое дает исследователю использование информационных возможностей источников; знание всех возможных мест сосредоточения источниковой информации; умение выбирать наиболее рациональную схему поиска; наличие навыков в использовании библиографических и архивных материалов

11. Какие методы использует в свих исследованиях источниковед?
а. метод логически-смыслового анализа
б. метод сопоставления
в. метод противопоставления
г. метод логистики
д. все ответы верны

12. Установите соответствие:
а. Фундаментальные принципы методологии источниковедения
б. Акты
в. Литературные произведения Древней Руси:
г. Законодательные источники Древней Руси
д. Летописи

1. исторические сочинения, изложение в которых ведется строго по годам и сопровождается хронографическими: календарными или хронометрическими датами

2. нормы поведения, обычаи, зафиксированные в письменных источниках, их исполнение гарантировалось властью

3. документы, предоставляющие какие-либо права и служащие доказательством наличия таких прав; деловые и служебные записи, несущие информацию о том или ином событии или процессе, положении дел, состоянии имущества; все тексты, выполняющие функции документов

4. литература «одной темы и одного сюжета»: – смысл человеческой жизни и мировая история

5. обращение к источнику как предпосылка научности познания; изучение феномена человеческого общения преимущественно в его опосредованной, материализованной в источнике форме; обращение к произведению как к источнику, позволяющему наблюдать личность в высшие моменты самовыражения

13. «Дипломатика» изучает

а. историю дипломатических отношений

б. внешние признаки источников, их формуляр

в. географические термины

г. дипломатический этикет

д. нет правильного ответа

14. Какой Судебник называют «царским»?

а. 1649 г.

б. 1613 г.

в. 1586 г

г. 1550 г.

д. 1497 г.

15. Самым большим общерусским сводом конца XVI в. являлись

а. «Летописец начала царства»

б. «Никоновская летопись»

в. «Пискаревский летописец»

г. Лицевой летописный свод Ивана Грозного

д. Уваровский список Московского летописного свода

16. Свое исследование источниковед начинает с:

а. изучения самого источника

б. изучения позиции автора

в. изучения человеческого общества

г. изучения социальной организации и механизмов функционирования тех общественных условий, в которых возник изучаемый источник

д. выяснения подлинности источника

17. Источниковед сначала рассматривает

а. текст источника

б. позицию автора

в. источник как часть той реальности, в которой находится сам

г. источник как часть реальности прошлого

д. все ответы верны

18. Наиболее важной, отвечающей главной задаче источниковедения является классификация источников по:

а. целям

б. видам

в. назначению

г. структуре

19. Самым ранним хождением в древней Руси было:

а. «Хождение игумена Даниила»

б. «Путешествие Исидора»

в. «Странник»

г. «Хождение за три моря»

20. По какому принципу давалось условное название летописному списку:

а. по месту хранения

б. по фамилии прежнего владельца

в. по имени заказчика, составителя, редактора, переписчика

г. все ответы верны

21. Наиболее популярное историческое произведение в XVII веке, которое пришло на смену летописям:

а. свод

б. хронографы

в. рукопись

г. летописец

д. нет правильного ответа

22. Выберите наиболее точный ответ: Исторический источник – это:

а. Материальный объект, содержащий информацию об историческом событии

б. Субъективное отражение информации о реальном историческом событии, которая может быть использована для формирования исторического знания

в. Объект, который является результатом целенаправленной человеческой деятельности и включен в процесс исторического исследования

г. Весь комплекс документов и предметов материальной культуры, непосредственно отразивших исторический процесс и запечатлевших отдельные факты и свершившиеся события, на основании которых воссоздаётся представление о той или иной исторической эпохе, выдвигаются гипотезы о причинах или последствиях, повлёкших за собой те или иные исторические события

23. Цель изучения автора источника

а. определение обстоятельств создания источника

б. функционирование источника в социокультурной общности

в. выявление параметров личности, которые могут помочь в изучении произведения

г. выявление информационных возможностей источника

24. Особая отрасль научных знаний, ставящая своей задачей объяснить, истолковать, интерпретировать смысл изучаемого документа

а. источниковедческий анализ

б. сравнительно-исторический анализ

в. герменевтика

г. все ответы правильные

25. Способ интерпретации источника
а. соотношение источника с определенным типом культуры
б. внешняя критика источника
в. внутренняя критика источника
г. рассмотрение биографии автора произведения.

26. К задачам внешней критики источника относятся:
а. Определение даты создания источника
б. Установление места создания источника
в. Оценка точности и достоверности фактов
г. Установление автора источника

27. Расположите в хронологической последовательности следующие исторические источники:
а. «Повесть Временных лет»
б. Соборное Уложение
в. «Слово о полку Игореве»
г. Судебник 1497 г.

28. Выделите период существования русского летописания:
а. XII-XV вв.
б. XV-XVП вв.
в. XI-XVII вв.
г. XIV-XVII вв.

29. Кто считается автором первой редакции «Повести временных лет»?
а. Владимир Мономах
б. Сильвестр
в. Нестор
г. Лаврентий

30. Какой из нижеперечисленных источников не относится к законодательным актам?
а. Соборное Уложение
б) «Временник» дьяка И. Тимофеева
в. Судебник 1497 г.
г. Русская правда

31. Расположите литературные и публицистические памятники XI-XVII вв. в хронологической последовательности
а. «Слово о полку Игореве»
б. «Житие протопопа Аввакума»
в. «Сказание о великих князьях Московских» князя А.М. Курбского
г. «Задонщина»

32. Какой из нижеперечисленных источников не относится к летописям?
а. «Повесть Временных лет»
б. Воскресенская летопись
в. Лицевой свод
г. Соборное уложение

33. Летописный свод это:
а. сведение в единое повествование разных летописных документов, всевозможных актов, житийных произведений, разного рода поучений. б. выдержки из летописи
в. протограф
г. компиляция разных летописей

34. «Русская правда» это:
а. Источник законодательного характера
а. Летопись
в. Памятник древнерусской литературы
г. Исторический источник личного происхождения

35. «Урок мостникам» это:
а. Часть Соборного уложения 1649 г.
а. Часть «Изборника Святослава»
в. Часть Псковской судной грамоты
г. Часть «Русской правды»

36. К видам письменных источников не относятся:
а. Летописи
а. Акты
в. Частная переписка
г. Фонодокументы

37. К актам XI-XVII вв. относятся:
а. «Духовные грамоты»
а. «Рядные грамоты»
в. «Тарханные грамоты»
г. все ответы верны

38. К документам политических организаций относятся:
А. Мемуары
Б. Программные документы
В. Протоколы съездов
Г. Партийная переписка

39. Исторический источник есть «реализованный продукт человеческой психики». Кто является автором этого определения:
а. В.О. Ключевский
а. Р.Дж.Коллингвуд
в. А.С. Лаппо-Данилевский
г. А.Л. Шапиро

40. Впервые классификация исторических источников на «остатки» и «предания» была предложена в работах:
а. Ш.-В.Ланглуа и Ш.Сеньобоса
а. И.Г.Дройзена
в. В.О.Ключевского
г. Э.Гуссерля

Тесты по дисциплине «источниковедение и историография» (7 семестр) очное

1. Установите соответствие:
а. Исторический источник – это
б. Источниковедение – это
в. Предмет источниковедения
г. Периодическая печать – это
д. Делопроизводственные материалы – это

1. совокупность всех исторических источников во всей полноте заключенной в них информации
2. объективированный результат человеческой деятельности, носитель принципиально верифицируемой информации, явление культуры, объект изучения
3. специфическая система исторических источников, а также передачи и сохранения информации, где коммуникативная функция является определяющей
4. вид исторических источников, которые имеют основной функцией обслуживание управляющих систем различного уровня
5. особый научный метод познания реального мира, изучения прошлой реальности через посредство человеческого восприятия, зафиксированного в источниках

2. Установите соответствие:
а. Подлинный (аутентичный) исторический источник
б. Подделка (фальсификация)
в. Особенности источников нового и новейшего времени
г. Источниковедческая эвристика определяет
д. Ключевский В.О. создал

1. исчезают летописания, жития; появляются мемуары, худ. литература, публицистика, периодические издания, научные статьи; индивидуализация личности; осознание человеком своей связи с эпохой, с социальными группами; рост грамотности, стремление личности к созданию собственных социальных связей; формализация и стандартизация; усложнение видов источников; увеличение объема латентной информации; изменения языка; множество подделок.
2. особое направление источниковедческого исследования - комплексный анализ большой группы произведений, принадлежащих к одному виду, что способствует раскрытию особенностей отражения социальной информации в подобных источниках, выявлению связи авторства и назначения источника с характерным отбором информации, степенью ее достоверности
3. излагает знание о прошлом в его первоначальных, неизмененных, неискаженных виде и форме и с таким содержанием, которое ему придал действительный создатель источника
4. изготовление источника в подражание стилю какой-нибудь исторической эпохи или какого-то автора, и образцы подобной фабрикации или имитации
5. тип возможного источника; существование источника; место хранения источника; условия доступа к источнику; возможные существующие варианты, редакции или издания

3. Ориентирование в многообразии исторических источников, их классификация, изучение совокупности источников, отложившихся в ходе исторического процесса как в целом, так и в частности – это:
а. эвристическая задача источниковедения
б. аналитическая задача источниковедения
в. синтетическая задача источниковедения

г. логическая задача источниковедения
д. все ответы верны

4. Периодическая печать это
а. особый научный метод познания реального мира, изучения прошлой реальности через посредство человеческого восприятия, зафиксированного в источниках
б. вид исторических источников, которые имеют основной функцией обслуживание управляющих систем различного уровня
в. специфическая система исторических источников, а также передачи и сохранения информации, где коммуникативная функция является определяющей
г. объективированный результат человеческой деятельности, носитель принципиально верифицируемой информации, явление культуры, объект изучения

5. К источникам личного происхождения относятся:
а. Мемуары
б. Акты
в. Дневники
г. Письма

6. К документам политических организаций относятся:
а. Мемуары лидеров политических партий
б. Программные документы
в. Протоколы съездов
г. Партийная переписка

7. Вспомогательные исторические дисциплины, изучающие отдельные комплексы источников это:
а. Нумизматика
б. Геральдика
в. Этнография
г. Фалеристика

8. Самой распространенной газетой, издававшейся в России в советское время:
а. «Известия»
б. «Труд»
в. «Правда»
г. «Аргументы и факты»

9. Среди разновидностей советской делопроизводственной документации можно назвать документацию
а. организационную
б. распорядительную
в. судебно-следственную документацию
г. текущую переписку предприятий и учреждений:

10. Какой характер имели Советские конституция?
а. антинародный
б. народный
в. партийный
г. номинальный

11. Обобщенную информацию об отдельных этапах отечественного государственного и общественного развития XX века содержит такой вид источников как

а. декрет
б. закон
в. конституция
г. кодекс

12. С необходимостью повышения оперативности, полноты, точности информации периодической печати было связано появление

а. крупных редакционных коллегий
б. телеграфных агентств
в. штата специальных корреспондентов
г. штата фотокорреспондентов

13. Мемуаристике советского периода был было (а) присуще (а)

а. идеологическая заданность
б. невозможность личных оценок описываемых событий
в. бесцензурная широкая публикация
г. полное отсутствие этого вида источников в советское время

14. Первая Конституция в СССР была принята в:

а. 1917 г.
б. 1918 г.
в. 1924 г.
г. 1936 г.
.

15. Публицистический источник «Как нам обустроить России написал советский (российский) писатель

а. А.М. Горький
б. А.И. Солженицын
в. А.Т. Твардовский
г. М.А. Шолохов

16. Кому из известных советских историков принадлежит монография «Витязь на распутье» по истории Средневековой Руси?

а. А.А. Зимин
б. А.Е Пресняков
в. Б.А. Рыбаков
г. С.О. Шмидт

17. Конституция - это...

а. публицистический источник
б. повествовательный источник
в. законодательный источник
г. документ делопроизводства

18. Автор статьи о трудностях проведения коллективизации "Головокружение от успехов"?

а. Н.И. Бухарин
б. В.И. Ленин
в. И.В. Сталин
г. В.М. Молотов

19. Расположите в хронологической последовательности время возникновения следующих исторических источников.

а. иннагурационная речь Президента России Б.Н. Ельцина на 2-й президентский срок

б. Конституция РФ

в. статья "Как нам обустроить Россию" А.И. Солженицына

г. закон РФ «Об образовании»

20. Когда была проведена первая Всесоюзная перепись населения?

а. 1920 год

б. 1926 год

в. 1937 год

г. 1959 год

Тесты по дисциплине «источниковедение и историография» (8 семестр) очное

1. Соотнесите научные дисциплины и их характеристики

НАУЧНАЯ ДИСЦИПЛИНА

1. Историография
2. Источниковедение
3. История
4. Методология истории

ХАРАКТЕРИСТИКА

а. Комплекс наук об изменении и развитии общества в целом и его различных подсистем (цивилизаций, стран, народов, этносов, социальных институтов, духовной жизни и т. д.).

б. Научная дисциплина, изучающая историю исторической науки

в. Научная дисциплина, разрабатывающая теорию, методику, технику и историю изучения исторических источников - письменных, вещественных, изобразительных, устных, этнографических, лингвистических, кино-, фото- и фонодокументов, а также источников на электронных носителях.

г. Научная дисциплина, разрабатывающая методологический аппарат исторической науки, изучает природу, принципы и методы исторического познания.

2. Распределите отдельные виды «историографий» по следующим группам

1. Исследования, посвященные определенной теме или исторической эпохе
2. Совокупность исторических работ, обладающих внутренним единством в методологическом отношении
3. Совокупность исторических работ, обладающих внутренним единством в идеологическом отношении
4. Совокупность исторических работ, обладающих внутренним единством в языковом или национальном отношении

а. Американская историография

б. Историография Октябрьской социалистической революции

в. Историография Первой мировой войны

г. Историография Второй мировой войны
д. Историография «Холодной войны»
е. Марксистско-ленинская историография
ж. Отечественная (дореволюционная, советская и российская) историография
з. Неопозитивистская историография.
и. Позитивистская историография.
к. Постмодернистская историография.

3. Соотнесите понятия и их определения
ПОНЯТИЕ
1. Историограф
2. Течение
3. Направление
4. Школа

ОПРЕДЕЛЕНИЕ
а. Лицо, которому правительством поручается историография (написание) отечественной истории (государства)
б. Группа ученых, которых сближают не только методологические принципы, но и их интерпретация и проблематика работ
в. Группа ученых, разделяющие общие методические приемы, а иногда группирующиеся вокруг одного университета или крупного ученого
г. Широкие аморфные группы историков, объединенные общими методологическими принципами

4. . Какие 4 вида источников не относятся к числу основных источников историографического исследования?
а. Труды историков-исследователей, двигавших вперед историческую мысль (монографии, статьи и т.д.).
б. Материалы творческой лаборатории ученого: конспекты и выписки из источников и литературы, черновики и пробные наброски, варианты плана и текста, карточки, свидетельствующие о библиографических поисках
в. Рецензии и отклики на научные труды
г. Материалы научной дискуссии
д. Мемуарная и эпистолярная литература (воспоминания и письма видных деятелей исторической науки и историков)
е. Руководящие материалы: документы правительственных и научных учреждений о развитии исторических знаний, в частности о кадрах историков; стенограммы съездов и аналогичных форумов историков; передовые и проблемные статьи в исторической периодике
ж. Официальные дипломатические документы
з. Материалы статистики
и. Периодическая печать
к. Кино- фото- и фонодокументы

5. Историзм – это …

а. Научный метод, принцип рассмотрения мира, природных и социально-культурных явлений в динамике их изменения, становления во времени, в закономерном историческом развитии, предполагающий анализ объектов исследования в связи с конкретно-историческими условиями их существования

б. Изучение исторических явлений, процессов и событий путем обращения к историческим источникам

в. Фиксация исторических явлений, процессов и событий в исторических источниках

г. Использование результатов исторических исследований в практике общественно-политической, социально-экономической и культурной жизни

6. Соотнесите имена крупнейших российских дореволюционных историков и названия работ, авторами которых они являются

ИМЯ ИСТОРИКА

1. Николай Михайлович Карамзин (1766-1826 гг.)
2. Сергей Михайлович Соловьев (1820-1879 гг.)
3. Николай Иванович Костомаров (1817-1885 гг.)
4. Василий Осипович Ключевский (1841-1911 гг.)

НАЗВАНИЕ РАБОТЫ

а. «История Государства Российского»

б. «История России с древнейших времен»

в. «Курс русской истории»

г. «Русская история в жизнеописаниях её главнейших деятелей»

7. Направление, существующее в рамках «Новой исторической науки». По определению отечественного историка С.О. Шмидта, «практика научно организованной устной информации участников или очевидцев событий, зафиксированной специалистами». Свидетельства участников или очевидцев событий фиксируются на специальных носителях (аудио-, видео- и др.).

а. «Звуковая история».

б. «Изобразительная история»

в. «Устная история»

г. «Цифровая история»

8. Кто из историков XVIII в. впервые обосновал необходимость критического научного анализа привлекаемых источников?

а. В.Н. Татищев

б. М.В. Ломоносов

в. М.М. Щербатов

г. И.Н. Болтин

9. Кто из историков XVIII в. написал книгу «О повреждении нравов в России»?

а. В.Н. Татищев

б. М.В. Ломоносов

в. М.М. Щербатов

г. И.Н. Болтин

10. Кто из названных историков был главным апологетом Н.М. Карамзина?
а. М.П. Погодин
б. Н.А. Полевой
в. Б.Н. Чичерин
г. С.М. Соловьев

11. Главный принцип скептической школы
а. критическое отношение к древним источникам
б. отрицание всех достижений историографии
в. отрицание «норманской теории»
г. утверждение о самобытном развитии России

12. Как С.М. Соловьев оценивал опричнину Ивана IV?
а. как ничем не обоснованную выходку психически неуравновешенного царя
б. желанием Ивана IV обезопасить себя от реального боярского заговора
в. стремлением Ивана IV окончательно ликвидировать родовые порядки
г. необходимостью мобилизовать служилых помещиков на Ливонскую войну

13. Как по мнению В.О. Ключевского произошло закрепощение крестьян в России?
а. крестьян закрепостил Иван II Судебником 1497 г.
б. крестьян закрепостил Иван IV Судебником 1550 г.
в. крестьян закрепостил Иван IV своим указом в 1581 г
г. закрепощение крестьян произошло без всякого указа, по причине увеличения их экономической зависимости от феодалов в конце XVI в.

14. Кто из историков начала XX в. является ведущим специалистом по истории феодализма в России как общественно-политического и юридического устройства?
а. М.Н. Покровский
б. С.Ф. Платонов
в. Н.П. Павлов-Сильванский
г. М.Н. Богословский

15. Кто из советских историков написал монографию «Образование Русского централизованного государства»?
а. Б.Д. Греков
б. М.Н. Тихомиров
в. Л.В. Черепнин
г. А.А. Зимин

16. Автор первого учебника по русской истории – Синопсиса:
а. стольник А. Лызлов
б. архиепископ И. Гизель
в. дьяк Ф. Грибоедов
г. князь М. Каптерев-Ростовский

17. Что, по мнению В.Н. Татищева, представляет история человечества?
а. история великих государств
б. история человеческого разума
в. история различных религий
г. история завоеваний и войн

18. Традицию какого историка XVIII в. продолжил Н.М. Карамзин?
а. В.Н. Татищева
б. М.В. Ломоносова
в. М.М. Щербатова
г .И.Н. Болтина

19. Кто из историков начала XX в. являлся ведущим специалистом по истории Смутного времени?
а. М.Н. Покровский
б. С.Ф. Платонов
в. Н.П. Павлов
г. М.М. Богословский

20. Взгляды какого историка на историю Киевской Руси в 1930-1970-х гг. были господствующими в советской историографии?
а. Б.Д. Грекова
б. М.Н. Тихомирова
в. Л.В. Черепнина
г. А.А. Зимина

21. . Что объединяет сочинения П.Н. Милюкова, М.М. Ковалевского, В.О. Ключевского?
а. политические взгляды
б. теоретико-методологические подходы и принципы исторического исследования
в. историческая концепция России
г. нет правильного ответа

22. К русской исторической школе принадлежали
а. В.О. Ключевский, С.Ф. Платонов, А.С. Лаппо-Данилевский
б. М.М. Ковалевский, Н.И. Кареев, П.Г. Виноградов
в. Н.К. Шильдер, А.А. Корнилов, М.И. Богданович
г. Л.В. Черепнин, Б.Д. Греков, М.М. Богословский

23. У истоков формирования марксистского направления в российской историографии стояли
а. В.И. Ленин
б. Г.В. Плеханов
в. М.Н. Покровский
г. С.Ф. Платонов

24. «Курс лекций по русской истории» В.О. Ключевского

а. результат обобщения достижений русской историографии XIX в.

б. новая концепция русского исторического процесса

в. сочинение, созданное в противовес «Истории России с древнейших времен» С.М. Соловьева

г. нет правильного ответа

25. Какую роль играли императорские и губернские музеи для развития исторической науки в России в XIX – начале XX вв.?

а. формирование новой политической идеологии

б. организация борьбы против крепостничества, самодержавия и буржуазии

в. собирание и хранение памятников материальной и духовной культуры российского народа

г. все ответы правильные

26. К какому направлению русской исторической мысли принадлежали А.П. Щапов, П.Л. Лавров, М.И. и В.И. Семевские, Н.К. Михайловский

а. дворянскому

б. народническому

в. марксистскому

г. позотивистскому

27. Что объединяет взгляды С.М. Соловьева, К.Д. Кавелина, Б.Н. Чичерина7

а. теоретико-методологические принципы исследования

б. интерес к роли личности в историческом процессе

в. выяснение движущих сил и закономерностей исторического процесса

г. антинорманистские взгляды

28. Какие философские и исторические взгляды господствовали в российской исторической науке в первой половине XIX в.

а. декабристов и А.И. Герцена

б. И. Канта, Г.В.Ф. - Гегеля, Ф.В. Шеллинга

в. Н. А. Бердяева, А.А. Кизеветтера, С.Ф. Платонова

г. Н. М. Карамзина, С.М. Соловьева, М.Н. Погодина

29. Выдающийся русский историк Н. М. Карамзин

а. «последний летописец», по выражению Н.Я. Эйдельмана

б. историк, стоявший у истоков научной российской истории

в. историк, повторивший основные выводы и положения исторической науки XVIII в.

г. нет правильного ответа

30. С какого времени начинается русская историография

а. с формирования устного народного творчества

б. с первых походов русских князей на Царьград

в. с возникновением русского летописания

г. с начала разработки историографических проблем в России в 20-30-х годах XIX в.

31. Древнегреческий ученый, с именем которого связывается возникновение исторической науки, в связи с чем его называют «Отцом истории», автор произведения под названием «История».

а. Аппиан Александрийский

б. Гекатей Милетский

в. Геродот Галикарнасский

г. Диодор Сицилийский

32. Укажите четыре ключевых понятия, которые используются в марксистской теории при рассмотрении Всемирно-исторического процесса (концепция исторического материализма).

а. Политический базис

б. Экономическая надстройка

в. Способ производства (производительные силы и производственные отношения).

г. Классовая борьба

д. Общественно-экономическая формация

е. Революция

ж. Реформа.

з. Цивилизация

33. Соотнесите принципы и их характеристики

ПРИНЦИП

1. Иррационализм
2. Релятивизм
3. Субъективизм
4. Объективизм

ХАРАКТЕРИСТИКА

а. Методологический принцип, состоящий в метафизической абсолютизации относительности и условности содержания познания, т.е., другими словами, относительность, условность и субъективность человеческого познания

б. Мировоззренческая позиция, игнорирующая объективный подход к действительности, отрицающая объективные законы природы и общества

в. Мировоззренческая позиция, в основе которой лежит ориентация познания на социально-политическую «нейтральность», на воздержание от социально-критических оценок, суждений о ценностях и целях, от мировоззренческих и нравственных проблем

г. Философские концепции и учения, ограничивающие или отрицающие, в противоположность рационализму, роль разума в постижении мира. Предполагается существование областей миропонимания, недоступных разуму, и достижимых только через такие качества, как интуиция, чувство, инстинкт, откровения, вера и т.п.

34. Теория относительности Альберта Эйнштейна способствовала распространению в гуманитарных (в том числе в исторической) науках следующего принципа

а. Иррационализм

б. Релятивизм

в. Субъективизм.

г. Объективизм

35. Соотнесите имена наиболее влиятельных фигур в зарубежной исторической науке в первой трети XX в. и названия работ, авторами которых они являются

ИМЯ

1. Арнольд Джозеф Тойнби
2. Йохан Хёйзинга
3. Освальд Шпенглер

РАБОТА

а. «Закат Европы»

б. «Осень Средневековья»

в. «Постижение истории».

36. Французские историки – основатели Школы «Анналов».

а. Марк Блок и Люсьен Февр

б. Фернан Бродель и Жорж Дюби

в. Жак Ле Гофф и Марк Ферро

г. Жак Ревель и Роже Шартье

37. Соотнесите имена наиболее влиятельных фигур в зарубежной исторической науке в второй половины XX в. и названия работ, авторами которых они являются.

ИМЯ

1. Фернан Бродель
2. Жорж Дюби.
3. Жак Ле Гофф
4. Марк Ферро
5. Мишель Фуко

РАБОТЫ

а. «История безумия в классическую эпоху», «Рождение клиники», «Слова и вещи», «Археология знания», «Надзирать и наказывать. Рождение тюрьмы», «История сексуальности».

б. «Как рассказывают историю детям в разных странах мира»

в. «Средиземное море и мир Средиземноморья в эпоху Филиппа II», «Материальная цивилизация, экономика и капитализм, XV-XVIII вв.» , «Что такое Франция?»

г. «Трехчастная модель или представления средневекового общества о самом себе», «Европа в Средние века», «Средние века»

д. «Цивилизация средневекового Запада», «Герои и чудеса Средних веков», «Рождение Европы», «Интеллектуалы в Средние века», «Средневековье и деньги. Очерк исторической антропологии», «История тела»

38. Направление в исторической науке, занимающееся рассмотрением малых территорий и популяций (город, поселок, деревня, отдельная семья) прошлого с целью изучения повседневной жизни и ментальности «маленького человека», традиционно теряющегося в истории.

а. Междисциплинарная история
б. Транснациональная история
в. Макроистория
г. Микроистория

39. Одно из направлений познания социокультурной истории человечества, находящееся на стыке эмпирических исследований истории культуры, ведущихся в русле описательных методологий и методов исторической науки, и системно-моделирующих, типологических и кросскультурных исследований исторической культурологии, базирующихся на методологиях культурологической науки. В качестве центрального предмета научного анализа выдвигает человека как изменяющегося во времени члена общества.

а. Историческая антропология
б. Историческая культурология
в. Историческая психология
г. Историческая философия

40. Направление исторических исследований, основывающееся на систематическом применении математических методов в исследовании массовых исторических источников

а. Историческая демография
б. Историческая математика
в. Историческая статистика
г. Клиометрия

Критерии оценки:

Диапазон %	Результат
[0;55)	Неудовлетворительно
[55;70)	Удовлетворительно
[70;85)	Хорошо
[85;100]	Отлично