Областное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный институт искусств»

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
«___»_____20__ г., протокол №___
Заведующий кафедрой
_____Е.С.Мертенс
(подпись)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ТУРИСТСКОЙ ЭКСКУРСИИ

Направление: **51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

Направленность (профиль): Культурный туризм и экскурсионная деятельность

Форма обучения: очная

Смоленск 2020г.

Паспорт

оценочных материалов

по дисциплине

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ТУРИСТСКОЙ ЭКСКУРСИИ

1.Модели контролируемых компетенций:

- компетенции формируемые в процессе изучения дисциплины (части компетенций):

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК 2 - способностью анализировать основные этапы и закономерности развития общества для формирования гражданской позиции.

ОПК 1 - способностью применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия.

ПК 1 – способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия.

- требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

•**Знать:** Методику проведения туристской экскурсии, приемы показа и рассказа, методику подготовки экскурсии, технику проведения экскурсии.

•**Уметь**: наиболее эффективно использовать приемы показа и рассказа в ходе ту4ристской экскурсии, выделять экскурсионные объекты в соответствии с целями и тематикой экскурсии, собирать и обрабатывать информацию по теме экскурсии, комплектовать портфель экскурсовода.

•**Владеть**: навыками наиболее результативного показа и рассказа в ходе проведения туристской экскурсии, владеть техникой проведения экскурсии, навыками экскурсионной работы с различными категориями населения.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№ п/п	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Методические приемы, их классификация.	ОК -2 ОПК -1 ПК 1	Зачет, контрольная работа, устный опрос, тестирование.
2	Раздел 2. Методика подготовки экскурсии.	ОК -2 ОПК -1 ПК 1	Зачет; контрольная работа, устный опрос, тестирование.
3	Раздел 3. Техника проведения экскурсии.	ОК -2 ОПК -1 ПК 1	Зачет; контрольная работа, устный опрос, тестирование.

Вопросы зачета

1. Экскурсия как особый вид деятельности. Классификация экскурсий.
2. Экскурсия для людей с ограниченными возможностями, ее специфика.
3. Обзорная и тематическая экскурсия.
4. Городская пешеходная экскурсия. Техника и методика проведения.
5. Загородная экскурсия, ее специфика.
6. Техника проведения транспортно-пешеходной экскурсии.
7. Экскурсия для детей, экскурсия для взрослых. Методика проведения экскурсии со смешенным возрастным составом.
8. Приемы показа. Условия их эффективного использования.
9. Требования к речи экскурсовода.
10. Приемы рассказа на экскурсии. Условия их эффективного использования.
11. Определение темы, цели и задач экскурсии.
12. Работа с источниками по теме экскурсии.
13. Портфель экскурсовода.
14. Документация: контрольный и индивидуальный тексты экскурсии.
15. Технологическая карта.
16. Путевая информация. Методика ее подготовки и проведения.
17. Обеспечение безопасности туристов в ходе экскурсии.
18. Интерактивные формы экскурсии.
19. Методика использования технических средств в ходе экскурсии.
20. Квесты. Подготовка квеста и методика проведения.
21. Знакомство с группой, введение и заключение, логические переходы.

Критерии оценки:

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ЗАЧТЕНО	ставится, если обучающийся достаточно полный ответ по всем трем вопросам, продемонстрировал наличие навыков описания экскурсионных объектов, умение выделять главную информацию на экскурсионном маршруте.
НЕ ЗАЧТЕНО	ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки «удовлетворительно».

Вопросы для устных опросов

Раздел 1. МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ, ИХ КЛАССИФИКАЦИЯ

Тема 1. Классификация методических приемов.

1. Каковы задачи методики проведения экскурсий?
2. Охарактеризуйте роль методики в повышении эффективности туристической экскурсии.
3. Каковы особенности экскурсионной методики и условия выбора методических приемов?
4. Дайте определение понятию «экскурсионная методика».
5. Назовите основные принципы классификации методических приемов.
6. Охарактеризуйте практическую значимость и результативность экскурсионных методик.

Тема 2. Приемы показа.

1. Определите роль показа при проведении туристической экскурсии.
2. Опишите условия эффективного применения различных приемов показа.

3. Что представляет собой прием предварительного осмотра? В каких случаях он применяется?
4. В каких ситуациях применяют прием панорамного показа?
5. Приведите примеры использования приема зрительной реконструкции.
6. В каких ситуациях применяют прием зрительного монтажа?
7. Охарактеризуйте наиболее эффективный метод применения приема локализации событий.
8. Какие возможности открывает прием зрительного сравнения?
9. В каких случаях экскурсоводу необходимо использовать прием зрительного абстрагирования?
10. Приведите примеры применения прием зрительной интеграции. 11. В каких случаях следует прибегать к приему переключения внимания?

Тема 3. Приемы рассказа.

1. Охарактеризуйте роль рассказа в проведении туристической экскурсии.
2. Охарактеризуйте основные требования к речи экскурсовода.
3. Что такое экскурсионная справка? Когда ее целесообразно применять в ходе экскурсии?
4. Основные требования к использованию приема описания. Каковы они?
5. По какой схеме дается описание памятника, архитектурного сооружения, памятного места?
6. Какие требования предъявляются к характеристике экскурсионного объекта?
7. Как наиболее эффективно сочетать характеристику экскурсионных объектов и описание событий, связанных с ними.
8. Назовите основные требования к использованию приема объяснения?
9. Какие особенности имеет использование приема объяснения в разновозрастных группах?
10. Назовите и охарактеризуйте основные способы активизация внимания экскурсантов.

Раздел 2. МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ ЭКСКУРСИИ

Тема 4. Классификация экскурсий.

1. Назовите и охарактеризуйте особенности экскурсии как вида деятельности.
2. Классифицируйте экскурсии по месту проведения.
3. Какие виды экскурсий выделяют по способу передвижения?
4. Классифицируйте экскурсии по составу экскурсантов.
5. Что такое обзорная экскурсия? Каковы ее особенности?

6. Охарактеризуйте особенности тематической экскурсии.
7. Какие формы интерактивных экскурсий находят применение в работе экскурсовода?
8. Что такое квесты? Какие возможности открывает их применение?

Тема 5. Определение темы, целей и задач экскурсии, определение экскурсионных объектов.

1. Какие требования предъявляются к определению темы экскурсии?
2. Какие общие и частные цели имеет экскурсия?
3. Раскройте задачи экскурсии: познавательные, воспитательные, рекреационные.
4. Каким образом учитывается коммерческая составляющая разработки экскурсии для местного населения и гостей города?
5. Раскройте понятие «экскурсионный объект».
6. Как определяются экскурсионные объекты в соответствии с темой экскурсии?
7. Назовите и охарактеризуйте условия использования экскурсионного объекта и методических приемов его показа.

Тема 6. Подбор и обработка информации. Портфель экскурсовода.

1. Как подобрать литературу по теме экскурсии?
2. Какие методики работы с литературой по теме экскурсии наиболее эффективны?
3. Какие еще источники используют при разработке экскурсии?
4. Охарактеризуйте особенности использования информации, размещенной в интернете.
5. Что такое паспорт объекта и как он используется при подготовке к экскурсии?
6. Что такое портфель экскурсовода? Каковы методы его комплектования?
7. Охарактеризуйте методику использования портфеля экскурсовода.
8. Как разработать сценарий квеста?

Тема 7. Контрольный и индивидуальный текст экскурсии, технологическая карта.

1. Что означает контрольный текст экскурсии? Для чего его разрабатывают?
2. В чем заключаются преимущества хронологического принципа изложения информации на экскурсии?
3. Для чего разрабатывается индивидуальный текст экскурсии?
4. Каковы основные отличия контрольного и индивидуального текстов экскурсии?
5. Опишите основные принципы построения текста экскурсии.
6. Как сочетаются центральная тема и подтемы в обзорной экскурсии?

7. Охарактеризуйте композицию тематической экскурсии.
8. Что такое технологическая карта экскурсии? Какае параметры экскурсии в ней фиксируются?

Раздел 3. ТЕХНИКА ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИИ

Тема 8. Техника проведения пешеходных, транспортных и транспортно-пешеходных экскурсий. Квесты.

1. Раскройте особенности проведения пешеходной экскурсии.
2. Какие принципы факторы необходимо учитывать при разработке пешеходной экскурсии?
3. Раскройте особенности проведения транспортной экскурсии.
4. Опишите основные методики использования технических средств на экскурсии.
5. Какие особенности имеет транспортно-пешеходная экскурсия?
6. Основные требования к техническим остановкам.
7. Опишите технику знакомства с группой.
8. Охарактеризуйте технику ответов на вопросы экскурсантов.
9. Назовите основные методы проведения квеста.
10. Что такое логические переходы? Когда и как они используются?

Тема 9. Путевая информация и техника ее проведения.

1. Назовите и охарактеризуйте особенности путевой информации как вида экскурсии.
2. Какие условия следует соблюдать при выделении объектов на маршруте.
3. Как наиболее эффективно распределить информацию на маршруте?
4. Длительность пауз, их использование.
5. В каких случаях используют прием замедленного движения.
6. Как провести технические остановки?
7. В каких случаях целесообразно применять прием осмотра объектов по ходу маршрута?
8. Назовите основные требования к обеспечению безопасности туристов.
9. Какие приемы используют для активизации внимания туристов во время путевой информации?

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ОТЛИЧНО	ставится, если обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определенное понятий; обнаруживает

	понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
ХОРОШО	ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Задания для контрольных работ

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

ВАРИАНТ 1.

(для студентов очной формы обучения)

1. Сформулируйте тему пешеходной экскурсии по Смоленску, сформулируйте цели и задачи, определите экскурсионные объекты.

2. Опишите один из экскурсионных объектов, определите методические приемы его показа.
3. Укажите основные требования техники проведения экскурсии, дайте им обоснование.

ВАРИАНТ 2.

1. Сформулируйте тему квеста, определите его цели и задачи, разработайте сценарий.
2. Приведите пример панорамного показа, обоснуйте необходимость применения данного методического приема.
3. Раскройте понятие «логический переход». Приведите примеры применения логических переходов.

ВАРИАНТ 3.

1. Сформулируйте тему транспортно-пешеходной экскурсии, определите ее цели и задачи.
2. Раскройте понятие «технологическая карта экскурсии». Составьте технологическую карту одной из тематических экскурсий.
3. Приведите пример описания экскурсионного объекта: а) для взрослых; б) для детей; в) для смешанной возрастной группы.

ВАРИАНТ 4.

1. Сформулируйте тему путевой информации, распределите информацию (тезисы) на пути следования.
2. Раскройте понятие «портфель экскурсовода. Приведите пример его наполнения по конкретной теме экскурсии.
3. В каких случаях применяют прием исторической реконструкции. Приведите конкретный пример применения приема исторической реконструкции

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ЗАЧТЕНО	ставится, если обучающийся достаточно полно и точно ответил на все вопросы, или

	допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной не грубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.
НЕ ЗАЧТЕНО	ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки «удовлетворительно» или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Материалы для тестирования

1. **В ходе экскурсии должен преобладать**
   А) рассказ над показом
   Б) показ над рассказом
   В) рассказ и показ иметь примерно равный объем
   Г) это не существенно

2. При проведении экскурсии для смешанных возрастных групп рассказ следует ориентировать на
А) взрослых
Б) детей
В) распределить информацию поровну
Г) это не существенно

3. При проведении экскурсии индивидуальный текст экскурсии
А) можно использовать
Б) нельзя использовать
В) можно использовать время от времени
Г) это не существенно

4. По способу передвижения экскурсантов экскурсии делят на пешеходные, *транспортныее*……; *пешеходно-транспортные*…….

5. При показе объекта экскурсовод должен стоять
А) лицом к памятнику
Б) лицом к экскурсантам
В) в профиль
Г) это не существенно

6. Путевую информацию экскурсовод должен давать
А) непрерывно
Б) делать перерывы каждый академический час
В) варьировать время информации и пауз примерно пополам
Г) это не существенно
7. При выходе из автобуса экскурсовод должен выходить
А) первым
Б) последним
В) когда выйдет примерно половина экскурсантов
Г) это не существенно
8. При ознакомлении экскурсантов с памятником в начале дается
А) описание памятника
Б) описание события, которому он посвящен
В) информация сообщается фрагментами
Г) это не существенно
9. В контрольном тексте экскурсии материал излагается в последовательности
А) тематической
Б) хронологической
В) в соответствии с расположением объектов
Г) это не существенно
10. В индивидуальном тексте экскурсии материал излагается в последовательности
А) тематической
Б) хронологической
В) в соответствии с расположением объектов
Г) это не существенно
11. Время на ознакомление с объектом указывается в
А) контрольном тексте
Б) индивидуальном тексте
В) технологической карте
Г) во всех названных документах
12. Ответы на вопросы даются
А) в конце экскурсии
Б) по ходу экскурсии
В) после окончания экскурсии
Г) это не существенно
13. При посадке группы в автобус экскурсовод заходит
А) первым
Б) последним
В) в середине группы
Г) это не существенно
14. Цитирование осуществляется
А) только наизусть
Б) только с использованием текста

В) с частичным использованием текста
Г) это не существенно

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ЗАЧТЕНО	ставится, если обучающийся дал 2/3 правильных ответов
НЕ ЗАЧТЕНО	ставится, если студент дал менее 2/3 правильных ответов.