Областное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный институт искусств»

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

«___»_____20__ г., протокол №___

Зав. кафедрой

_____/ Иванова Ю.В.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление: **53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство**

Направленность (профиль): Музыкальная педагогика

Форма обучения: заочная

Смоленск 2022г.

Паспорт
оценочных материалов
по дисциплине ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.Модели контролируемых компетенций:
- компетенции формируемые в процессе изучения дисциплины (части компетенций):

ОПК-3 Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач
Знать: – различные системы и методы музыкальной педагогики;
– приемы психической регуляции поведения и деятельности в процессе обучения музыке;
– принципы разработки методических материалов.
Уметь: – реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений;
– создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду;
– находить эффективные пути для решения педагогических задач.
Владеть: – системой знаний о сфере музыкального образования, сущности музыкально-педагогического процесса, способах построения творческого взаимодействия педагога и ученика.

ПК-1 Способен применять современные психолого-педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья
Знать:
– способы взаимодействия педагога с обучающимися образовательных организаций начального общего и основного общего образования;
– формы организации учебной деятельности в общеобразовательных организациях;
– психофизиологические особенности работы с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья;
Уметь:
– проводить с обучающимися групповые занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса;
– анализировать отдельные методические пособия, учебные программы;
– планировать учебный процесс, составлять учебные программы;
Владеть:
– методикой работы с обучающимися по программам начального общего и основного общего образования;
– умением планирования педагогической работы;
– технологиями инклюзивного обучения

ПК-2 Способен планировать и организовывать образовательный процесс в организациях дополнительного образования детей и взрослых
Знать:
– основные цели и задачи педагогической деятельности в области музыкального образования;
– способы взаимодействия педагога с обучающимися образовательных организаций дополнительного образования детей и взрослых;
– психологию межличностных отношений в группах разного возраста;
– способы психологического и педагогического изучения обучающихся;
Уметь:
– проводить с обучающимися разного возраста групповые и индивидуальные занятия;

– разрабатывать методическую документацию для индивидуальных и групповых занятий с учащимися разного возраста;
– развивать у обучающихся творческие способности, самостоятельность, инициативу;
– использовать наиболее эффективные методы, формы и средства обучения;
Владеть:
– коммуникативными навыками работы с обучающимися разного возраста;
– навыками формирования у обучающихся художественных потребностей и художественного вкуса;
– методикой преподавания предметов в области музыкальной педагогики в организациях дополнительного образования детей и взрослых;
– навыками планирования учебного процесса и контрольных мероприятий, направленных на оценку его результатов;
– навыками разработки новых педагогических технологий и методик обучения.

ПК-3 Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования в
Знать:
- формы организации учебной деятельности в образовательных организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального образования;
- методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом;
- способы психологического и педагогического изучения обучающихся;
- цели, содержание, структуру программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования в области музыкальной педагогики;
- последовательность изложения тематического материала при изучении в организациях среднего профессионального образования профессиональных дисциплин (модулей);
- специальную, учебно-методическую и исследовательскую литературу по вопросам музыкально-педагогической деятельности и музыкального образования;
Уметь:
- составлять календарно-тематические и индивидуальные планы обучающихся;
- использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;
- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду
Владеть:
- методикой преподавания профессиональных дисциплин в организациях среднего профессионального и дополнительного профессионального образования;
- умением планирования педагогической деятельности.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	**РАЗДЕЛ 1. Модернизация образования в России**		
1.1.	Тема 1. Современные парадигмы образования.	ОПК-3, ПК-1 ПК-2 ПК-3	Собеседование

1.2.	Тема 2. Гуманизация и технологизация образования.	ОПК-3, ПК-1 ПК-2 ПК-3	Реферат
1.3.	Тема 3. Инновационные образовательные технологии.	ОПК-3, ПК-1 ПК-2 ПК-3	Собеседование
1.4.	Тема 4. Технологии дистанционного образования.	ОПК-3, ПК-1 ПК-2 ПК-3	Собеседование Экзамен
	РАЗДЕЛ 2. СИСТЕМЫ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА		
2.9.	Тема 5. Педагогическое общение и педагогическое мастерство.	ОПК-3, ПК-1 ПК-2 ПК-3	Собеседование
2.10.	Тема 6. Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства.	ОПК-3, ПК-1 ПК-2 ПК-3	Собеседование
2.11.	Тема 7. Методология и технологии научно-педагогического исследования.	ОПК-3, ПК-1 ПК-2 ПК-3	Собеседование
2.12	Тема 8. Общие вопросы психологии личности и ее развития в образовании.	ОПК-3, ПК-1 ПК-2 ПК-3	Курсовая работа Экзамен

Вопросы для собеседований

Собеседование – специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний обучающегося по определенной теме, проблеме и т.д.

Тема 1. Современные парадигмы образования.

Составить словарь терминов по теме (образование, педагогическая технология, технология, Болонский процесс, дистанционное образование).

Подготовить конспект статьи: Законспектируйте статью: Ефимова Г.З., Грибовский М.В., Сорокин А.Н. (2022) Социальный престиж научно-педагогического работника в России и Европе: специфика субъективного восприятия профессии // Вопросы образования / Educational Studies Moscow. № 2. С. 117-139. https://doi.org/10.17323/1814-9545-2022-2-117-139.

Тема 2. Гуманизация и технологизация образования.

Написать эссе на тему «Статус высшего образования в Росси сегодня».

Тема 3. Инновационные образовательные технологии.

В словарь терминов добавить понятие «тренинг», подобрать в литературе примеры тренингов, подготовить один для проведения на практическом занятии.

Тема 4. Технологии дистанционного образования.

Добавить в словарь терминов следующие понятия: дистанционное образование, тьютер, дидактика, электронные средства обучения и т.д.

Написать эссе на тему «Плюсы и минусы дистанционного образования»

Тема 5. Педагогическое общение и педагогическое мастерство.

Подобрать в литературе примеры тренингов, направленных на стимулирование педагогического общения, подготовить один для проведения на практическом занятии.

Тема 6. Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства.

Дать определение понятиям: самообразование, самовоспитание, самообучение, саморазвитие.

Тема 7. Методология и технологии научно-педагогического исследования.

Перечислить педагогические и социологические методы педагогического исследования.

Тема 8. Общие вопросы психологии личности и ее развития в образовании.

Подготовьте презентацию на тему: «Технологии формирования критического мышления».

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ОТЛИЧНО	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной гистологической терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные

	обучающимся самостоятельно в процессе ответа.
ХОРОШО	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной гистологической терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью преподавателя.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, гистологическая терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося. Ответ на вопрос полностью отсутствует. Отказ от ответа.

Темы для рефератов

Реферат (от латинского *«referre»* – докладывать, сообщать) – небольшая письменная работа, посвященная определенной теме, обзору источников по какому-то направлению. Обычно целью реферата является сбор и систематизация знаний по конкретной теме или проблеме.

1. Эффективность учебного портфолио как новой формы контроля и оценки достижений учащихся.
2. Эффективность технологии обучения по методу проектов в современной российской школе.
3. Эффективность технологии уровневой дифференциации в современной российской школе.
4. Эффективность технологии педагогических мастерских в условиях современной российской школы.
5. Возможности технологии учебного проектирования в условиях современной российской школы.
6. Современные технологии оценивания деятельности учащихся.
7. Возможности информационных технологий в повышении творческого потенциала школьников.
8. Модель организации воспитательной работы в школе В.А. Караковского.
9. Модель работы школы С. Френе.
10. Модель работы школы А. Нилла.

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Критерии	Показатели
1.Новизна реферированного текста Макс. - 5 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 5 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - владение понятийным аппаратом; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 5 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)
4. Выводы по изложенной информации с указанием практической значимости работы Макс. – 5 баллов	- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. – 5 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев
5. Грамотность Макс. - 5 баллов	- грамотность и культура изложения; - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль

6. Приложения – фотографии, схемы, чертежи, карты, статистические данные, диаграммы) Макс. – 5 баллов	- наличие материалов содержательно иллюстрирующих и дополняющих текст реферата; - приложения оформлены в соответствии с требованиями

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ОТЛИЧНО	25 и более баллов.
ХОРОШО	19 – 24 баллов
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	15 – 18 баллов.
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	менее 15 баллов

ВОПРОСЫ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

1) Особенности организации международных форм образования.
2) Образование в высокоразвитых странах мира (Великобритания, Франция, Германия, США, Япония и другие) (одна страна по выбору).
3) Международные стандарты эффективности деятельности образовательных систем.
4) Значение зарубежного опыта для реформ образования в России.
5) Вопросы демократизации при реформировании управления школы в ведущих странах мира.
6) Современный университет и приоритеты его развития.
7) Актуальные проблемы управления образовательными системами.
8) Болонский процесс как феномен глобализации
9) Глобализация и её влияние на современное образование
10) ЮНЭСКО и его роль в развитии образования
11) Проблемы международного сотрудничества в области образования
12) Становление системы непрерывного образования.
13) Стратегия обновления содержания общего образования: глобализация знания и идея открытости.
14) Современный зарубежный опыт общественного участия в управлении образованием.
15) Современные представления о государственно–общественном управлении образованием в России.

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ЗАЧТЕНО	Выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
НЕ ЗАЧТЕНО	Выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «не зачтено» ставится обучающимся, которые не могут продолжать обучение без дополнительных занятий по дисциплине.

Вопросы экзамена

Вопросы к экзамену 1.

1. Инновационные процессы в образовании.
2. Педагогический (образовательный) процесс как социальное явление и объект педагогики, его структура и функции.
3. Основные закономерности, противоречия и принципы педагогического процесса.
4. Общественно-историческая обусловленность содержания образования.
5. Процесс обучения как система.
6. Взаимосвязь закономерностей, принципов и правил обучения.
7. Принципы обучения как система.
8. Характеристика принципов обучения.
9. Сущность методов и приемов обучения, их классификация, выбор учителем методов в учебном процессе.
10. Классификация методов обучения по источнику информации, их характеристика.
11. Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности учащихся, их характеристика.
12. Средства обучения, их классификация.
13. Сущность форм организации обучения, история их развития.
14. Общая характеристика видов обучения.
15. Сущность объяснительно-иллюстративного обучения.
16. Сущность программированного обучения.
17. Сущность проблемного обучения.
18. Современные модели обучения.
19. Сущность образовательных технологий.
20. Характеристика образовательных технологий, их классификация.

Вопросы к экзамену 2.

1. Парадигмы образования.
2. Классификация современных педагогических технологий.
3. Российское высшее образование в контексте Болонского процесса.
4. Модернизация высшего образования в России.
5. Информационные и коммуникационные технологии.
6. Технологии модульно-блочного обучения.
7. Дистанционное образование.
8. Гуманизация и технологизация образования.
9. Тренинг как инновационная форма организации учебного процесса.
10. Основные категории дистанционного образования.
11. Правовые вопросы дистанционного образования.
12. Система управления учебной группой.
13. Педагогическое общение и педагогическое мастерство.
14. Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства.
15. Высший уровень профессиональной деятельности – педагогическое новаторство.
16. Методы исследования как условие совершенствования педагогической теории.
17. Методы исследования личности, развития личности и психодиагностики.

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ОТЛИЧНО	выставляется студенту, который демонстрирует при ответе всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Свободно ориентируется в основной и дополнительной литературе, рекомендованной программой, а также показывает усвоение взаимосвязи основных понятий дисциплины и их значений для приобретаемой профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала..
ХОРОШО	выставляется студенту, который демонстрирует при ответе хорошее знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе. Показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	выставляется студенту, обнаружившему знание основного учебного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляющимся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой, допустившим погрешности в ответе, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя. .
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не ознакомившемуся с основной литературой, предусмотренной программой, и не овладевшему базовыми знаниями, предусмотренными по данной дисциплине и определёнными предметными умениями