С.П. ЦАПЛИНА

ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ Е.В.Горбылева
«_____» _____ 20____г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 052a556b0039ad5f8c4f749b3ade26ca30
Владелец: Подгузова Елена Евгеньевна
Действителен: с 05.08.2022 по 29.10.2023

Обсуждена на заседании кафедры:

Зав. кафедрой _____ / С.П. Цаплина
Протокол № 5
от «25» июня 2020г.

С.П. ЦАПЛИНА

ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ

рабочая программа дисциплины для обучающихся по направлению
51.03.02 Народная художественная культура, **направленности –** Руководство этнокультурным центром;
форме обучения: заочной

Год начала подготовки - 2020

Смоленск
2022

1. Цели освоения дисциплины.

Цель изучения дисциплины: формирование представлений о религии с позиций толерантности и уважения права личности на свободу вероисповедания на основе объективной информации об истории религий, свободомыслия и атеизма и изучения разнообразия религиозных верований, их специфике в процессе эволюционного развития культуры.

Задачи курса:

-дать представление об основных религиозных системах в прошлом и настоящем;

- дать представление об основных этапах развития религии в целом и основных мировых религий, как ее составной части, в частности;

- познакомить с проблемами становления религии как сложного синтетического явления и многообразии религиозного опыта;

- познакомить студентов с важнейшими священными текстами в исторической ретроспективе;

-научить студентов оперировать основными понятиями и категориями– религиоведения при анализе религиозных систем и практик различных культур и цивилизаций;

- показать возможность применения на практике теоретического знания при анализе конкретных явлений;

- научить самостоятельному анализу религиозных систем и практик.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина находится в обязательной части Блока 1 учебного плана.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:- основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации, основные виды источников информации; - основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; - особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; - основные методы научного исследования.

Уметь:- осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; - использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; - формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; - самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества; - самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию; -определять ценностные свойства различных видов источников информации; - оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; - сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.

Владеть: - навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации. - навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; - способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; - методологией и методикой проведения социологическо-

го исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере.

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:- основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально исторического, этического и философского контекста развития общества. - многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений. - роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы.

Уметь:- определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях: - применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.

Владеть: - навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях. - навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр по заочной форме обучения	Недели семестра по заочной форме обучения	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в часах по заочной форме обучения					Форма текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) форма промежуточной аттестации
				Лекции	Семинары	Практические	Практическая подготовка	Самостоятельная работа студента	
1	Раздел I.Вводный	3		2	2			24	Контрольная работа
		4		4	2			12	Реферат
2	Раздел II. История мировых религий	5		2	4			20	Зачёт
	72			**8**	**8**	**-**	**-**	**56**	

5. Образовательные технологии

При организации учебной деятельности используются как традиционные педагогические технологии, так и образовательные технологии, активизирующие деятельностный подход обучающихся к профессиональному образованию.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Интерактивные технологии обучения, предполагают организацию обучения как продуктивной творческой деятельности в режиме взаимодействия обучающихся друг с другом и с преподавателем.

5.1. Содержание разделов (тем) курса

Раздел / тема	Количество часов по очной форме обучения					
	Всего	**Лекций**	**Семинаров**	**Практических**	**Практическая подготовка**	**Самостоятельная работа студента**
3 семестр **Раздел I. Вводный**						
Тема 1. Предмет «История мировых религий»	**4**					4
Тема 2. Сущность религии	**6**	2				4
Тема 3. Происхождение религии	**4**					4
Тема 4. Этнические религии	**4**					4
Тема 5. Национально-государственные религии	**6**		2			4
Тема 6. Зарождение монотеистических религий. Иудаизм как национальная религия еврейского народа	**4**					4
ВСЕГО	**28**	**2**	**2**			**24**
4семестр **Раздел II. История мировых религий**						
Тема 7. Мировые религии. Буддизм.	**6**	2				4
Тема 8. Христианство. Католицизм.	**6**	2				4
Тема 9. Православие. Русская православная церковь	**6**		2			4
Всего:	**18**	**4**	**2**			**12**
5семестр Тема 10. Протестантизм.	**4**					4
Тема 11. Протестантское сектантство	**4**					4
Тема 12. Ислам	**8**	2	2			6
Тема 13. Современные нетрадиционные религии	**8**		2			6
ВСЕГО	**26**	**2**	**4**	**-**	**-**	**20**
ИТОГО	**72**	**8**	**8**	**-**	**-**	**56**

Раздел I. Вводный

Тема 1. Предмет «История мировых религий».

История мировых религий как наука и как учебный предмет. Место истории мировых религий в системе знаний. Причины и время возникновения религиоведения. Связь религиоведения и философии, религии и науки. Расширительное понятие религиоведения как системы знаний о религии. Узкий смысл понятия «религиоведение» как учебной дисциплины в ВУЗе. Основные понятия и термины, используемые в курсе «История мировых религий». Цели и основные задачи курса.

Тема 2. Сущность религии.

Определение религии как предмета исследования. Религия как сфера духовной жизни. Место религии в духовной культуре. Сущностные признаки религии. Религиозное сознание. Религиозная вера как основная черта религиозного сознания. Религия как связь человека и мира с Абсолютом. Основные концепции отношения Бога и мира: пантеизм, теизм, панентеизм. Религиозная деятельность, ее виды. Религиозные организации и их типы.

Тема 3. Происхождение религии.

Основные подходы к решению проблемы происхождения религии: богословская и эволюционная концепции. Исторические типы религий. Формы общественных образований (род, племя, этнос, нация, мировые империи) и история религии. Культура первобытного общества и происхождение религиозных представлений. Ранние формы верований: фетишизм, тотемизм, анимизм, магия.

Тема 4.Этнические религии.

Особенности этнических религий. Отражение в них своеобразия развития этносов. Ритуализация быта и поведения. Система предписаний и запретов. Обрядность. Религии ранних цивилизаций. Древний Египет: особенности древнеегипетского общества. Проблема источников и восстановления картины мира Древнего Египта. Земледельческий характер древнеегипетской культуры. Зооморфизм и культ фараона как отличительные черты древнеегипетской религии. Культ Маат. Реформа Аменофиса IV, попытка установления монотеизма. Суд Осириса и загробная жизнь египтянина. Судьба религии Древнего Египта после принятия христианства. Древняя Месопотамия: особенности цивилизаций Междуречья (Шумеры и Вавилон). Земледельческий характер культуры Месопотамии. Возвышение Вавилонского царства, расцвет Месопотамии. «Кодекс законов Хамурапи». Культ Мардука. Идея греха, суда и загробного воздаяния. Представления и смерти и бессмертии. Древний Иран: Маздеизм — исконная религия Древнего Ирана. Ахура-Мазда — верховный Бог маздеизма. Культ огня, Митра. Зороастр/Заратуштра и его роль в трансформации маздеизма в зороастризм. Авеста как основной источник: основные положения. Этика зороастризма: поддержание жизни и борьба со злом. Основные обряды и праздники. Влияние зороастризма на ислам.

Тема 5. Национально-государственные религии.

Формирование национальных культов на основе племенных культов. Особенности национальных религий: система вероучения, культ.

Дальневосточные религии: Религия Древнего Китая: Религиозные представления в Древнем Китае. Культ Неба. Инь и Ян как основа возникновения мира. Даосизм: Лао-цзы как основатель даосизма. Дао дэ цзин – канон даосизма. Учение о Дао и дэ, учение о мире и человеке. Трансформация даосизма: религиозный, философский, императорский даосизм. Кофуцианство: Конфуций – основатель конфуцианства. Конфуцианский канон: «Пятизаконье» и «Четверокнижие». Этика Конфуция, совершенномудрый – этико- религиозный идеал конфуцианства, религиозный культ. Обряды и праздники Древнего Китая. Религия в современном Китае.

Религия Древней Японии – синтоизм: Общая характеристика. Влияние религии Древнего Китая. Ками, их роль и значение в жизни Японии и человека. Основной канон – «Кодзики». Культ Аматэрасу. Культ императора. Выражение религиозного опыта в архитектуре: кофуны, храмовые комплексы. Обряды и праздники. Синтоизм в современной Японии.

Религия Древней Индии - индуизм. Возникновение, основные периоды развития: 1. Ведизм: Веды, божественная триада и происхождение мира. 2. Брахманизм: первочеловек Пуруша и концепция происхождения мира по аналогии с ним, кастовое деление общества, Араньяки. Священные тексты. Трансформация божественной триады: Брахма, Шива и Вишну. Шиваизм и вишнуизм – основные направления. Понятие сансары. Закон кармы. Состояние Мокша. 3. Индуизм: возникновение индуизма как результат социального недовольства брахманизмом. Основные философско-религиозные направления: Джайнизм – Махавира/Джина – основатель джайнизма; пять обетов, аскеза; Сикхизм – гуру Наннак, священная книга сикхов «Ади Грантх». Религиозные доктрины сикхизма. Реформа сикхизма при Гобинде Сингхе. Иудаизм как национальная религия. Танах: возникновение, формирование, структура. Тора, Талмуд. Идея единого Бога.

Религии первых цивилизаций: Религия Древней Греции: Особенности древнегреческой мифологии. Космогония и теогония древних греков. Основные мифы о богах-олимпийцах. Олимпийский пантеон. Герои и их роль в греческой мифологии. Пандемониум древних греков. Важнейшие места

культа: древнейшие храмовые постройки. Служители культа: состав жречества и его функции. Календарь и праздники греков: Олимпийские, Пифийские, Истийские, Немейские игры. Важнейшие праздники Афин и других городов Греции. Древнегреческие мистерии, их роль и значение. Элевсинские мистерии. Молитва и жертвоприношения у древних греков: общественные и частные жертвоприношения. Виды жертвоприношений: дары, воскурение благовоний, возлияния, кровавые, в т.ч. Человеческие, жертвы. Погребальные обряды. Представления о смерти и загробной жизни. Погребальная церемония. Некрополи. Религия Древней Греции после принятия христианства.

Религия Древнего Рима: Возникновение Древнего Рима и римской культуры. Влияние греков и этрусков на становление религии Древнего Рима. Введение понятия «религия» («religium»). Разделение религии римлян на религию патрициев и плебеев. Обожествление императора, идея Dea Roma. Пантеон Древнего Рима: влияние олимпийских богов. Эклектизм религии римлян: проникновение в пантеон Рима иноземных богов в результате завоевательных походов. Последствия религиозного эклектизма. Обожествление абстрактных понятий. Демонология: отличие демонов от богов. Характеристика демонов, их роль в общественной и частной жизни римлян. Обожествление событий повседневной жизни. Обряды и культы Древнего Рима. Жречество: авгуры, магистраты, понтифики. Виды жертвоприношений: дары богам, возлияния, кровавые жертвы. Регулярные и ситуационные обряды. Представления о смерти и посмертном существовании. Погребальный обряд, погребальная процессия, их значение для дальнейшей жизни живых и мертвых. Судьба религии Древнего Рима после распространения христианства.

Религии ранних европейских цивилизаций: Религия древних кельтов: Образование государства Галатия. Проблематизация реконструкции религии древних кельтов. Пантеон и пандемониум кельтов. Отличительные признаки высших существ. Оборотничество. Религиозные обряды кельтов: жертвоприношения – ритуальные убийства. Религиозная организация: друиды, поэты-песнопевцы. Культ правителя. Религиозная организация друидов: функции, роль, значение в религиозной жизни кельтов. Огамическое письмо. Культовые места друидов – Стоунхендж. Культ омелы. Представления о загробном мире: Сид. Причины полного исчезновения религии Галлии.

Религия древних германцев: Возникновение и генезис религии германцев. Проблема источников. Космогония и теогония древних германцев. Асы и Ванны. Ясень Иггдрасиль – мировая ось. Пандемониум: спутники богов, норны, карлики, тролли, великаны и пр., их роль в жизни богов и людей. Эсхатологические представления германцев – регнарёк. Религиозный культ у германцев. Религиозная организация: жречество, обожествление вождя. Военные религиозные мужские и женские союзы. Загробная жизнь: нифльхелль и вальгалла. Судьба религии древних скандинавов.

Язычество восточных славян: этногенез и становление религии древних славян. Взаимодействие славян с италиками, кельтами, германцами, скифами. Проблема реконструкции славянской религии: отсутствие исконно языческих данных, деградация традиций, позднейшая трансформация язычества в связи с принятием христианства. Этапы развития религии древних славян. Основные религиозные понятия: вера, чудо, диво и пр. Проявление тотемизма в славянской мифологии: почитание животных и растений. Идея оборотничества. Представления о божестве: бог как податель богатства. Пантеон восточных славян: трансформация верховных богов. Низшая мифология: неведомая и нечистая сила, ее роль и значение в повседневной жизни славян. Проявление язычества в повседневной жизни: ритуализация рождения, смерти, свадьбы. Символизм в одежде, в постройке дома и его убранстве. Праздники и обряды: календарные праздники: Масленица, Коляда, Купала и пр. Индивидуальные семейные обряды: родильный и погребальный обряды, свадебный ритуал и пр. Жречество и жертвоприношения славян. Отсутствие жрецов и храмов у восточных славян. Идолы. Требища. Волхвы, их роль и значение в религиозной жизни славян. Загробный мир древних славян. Эволюция представлений о посмертном существовании: от кремации к ингумации. Могилы: урны, курганы, избы. Элементы язычества восточных славян в культуре и обыденной жизни современного человека.

Тема 6. Зарождение монотеистических религий. Иудаизм как национальная религия еврейского народа.

Возникновение монотеистических религий. Вероучение иудаизма. Культ Яхве (Элохим, Саваоф, Иегова) как единого Бога – Творца. Учение о богоизбранности народа Израиля. Система моральных заповедей и предпи- саний иудаизма. Священные тексты иудаизма: Танах: Тора, Нэвиим, Кэ-тувим, Псалтирь. Талмуд: Мишна (Галаха и Аггада) и Гемара как собра- ние религиозно-догматических и правовых положений иудаизма. Каббала как учение о мистическом содержании Торы. Направления в современном иудаизме: ультраортодоксальный иудаизм, ортодоксальный иудаизм, консервативный иудаизм, реформистский иудаизм и реконструкционистский иудаизм. Ритуалы и праздники в иудаизме. Стена плача. Холокост – как крайнее проявления антисемитизма и национальная трагедия еврейского народа.

Раздел II. История мировых религий

Тема 7. Мировые религии. Буддизм.

Специфика мировых религий: монотеизм, универсализм, прозелетизм, космополитизм. Роль личности в истории мировых религий. Буддизм: Возникновение буддизма. Сидхартха Гаутама, роль его личности в становлении и формировании буддизма. Трипитака/Типитака – канон буддизма. Основные элементы буддийского учения: учение о трех благодатях: Будда, дхарма, сангха; учение о страдании; учение о 4 благородных истинах; колесо Сансары, его символическое значение; учение о карме; «благородный (восьмеричный) путь спасения»; нирвана. Буддийский культ и его особенности. Основные направления буддизма: тхеравада и махаяна, их основные принципы. Основные школы махаяны: Тибетский буддизм (ламаизм), буддизм «чистой земли», чань/дзэн буддизм, нитирэн – сю. Ваджраяна – алмазная колесница, основные принципы, основы учения. Моральные принципы буддизма. Буддийские праздники. Буддизм в России и на Урале.

Тема 8. Христианство. Католицизм.

Основные концепции возникновения: историческая, мифологическая. Истоки христианства: социально-экономическое и политическое развитие Римской империи в первые века н.э. Влияние религиозных, философских, этических воззрений на формирование христианства. Учение о личности Иисуса Христа: мифологическая и историческая школы. Борьба с ересями. Вселенские соборы и формирование христианского «символа веры». Библия: структура, основное содержание. Христианские таинства. Праздники. Раскол христианства в XI веке. Собор 1054 года. Римская католическая церковь: специфика вероучения и культа. Отличительные особенности католицизма. Государство Ватикан, его структура и иерархия. Культ Папы Римского. Католические церкви восточного обряда. Католицизм в России и на Урале.

Тема 9. Православие. Русская православная церковь.

Особенности формирования православия. Основы православного вероучения, культ. Православные автокефальные церкви. Причины и условия принятия христианства Киевской Русью. Крещение Руси. Двоеверие. Значение христианизации Руси. Влияние христианства на формирование русской культуры. Православная церковь в истории России. Идея Москвы – третьего Рима. Раскол в русской православной церкви. Патриарх Никон и протопоп Аввакум. Соловецкий бунт 1658 – 1676гг. Старообрядчество: поповщина и беспоповщина. Старообрядчество на Урале. Реформа Петра I. Патриарх Тихон. Эволюция русского православия после Октябрьской революции. Современная православная церковь, ее организация и деятельность. Патриарх Алексий II, его роль в судьбе русской православной церкви. Великие и двунадесятые праздники. Современное православие, «диптих чести». Неоязычество.

Тема 10. Протестантизм.

Общественно-исторические условия возникновения. Период Реформации в Западной Европе. Кризис римско-католической церкви. Мартин Лютер и его учение. История появления термина «протестантизм». Основные положения протестантизма. Противоречия католицизма и протестантизма. Основные направления протестантизма: лютеранство: основы вероучения и культа. Таинства. Кальвинизм: Жан Кальвин и его учение. Англиканство: отрицание Священного Предания, икон, культа святых. Основные таинства.

Тема 11. Протестантское сектантство.

История развития протестантизма. Особенности позднего протестантизма. Баптизм: история возникновения, особенности вероучения и культа. Праздники. Баптизм в России и на Урале. Пятидесятничество: крещение Духом Святым. Святые дары. Радения. Адвентизм: ожидание конца света. Основные направления адвентизма, их особенности. Иеговизм: история возникновения. Особенности вероучения и культа. Понимание роли Иисуса Христа. «Сторожевая башня». Иеговизм в России и на Урале.

Тема 12. Ислам.

Возникновение ислама. Пророк Мухаммад, его деятельность и учение. Коран, его структура, содержание и значение для арабской культуры. Сунна. Основные требования к верующим: «пять столпов ислама». Обряды и праздники. Шариат. Культура ислама, ее влияние. Основные направления ислама: сунниты и шииты. Идея джихада. Исламский фундаментализм. Ислам в неарабских странах. Ислам на Урале.

Тема 13. Современные нетрадиционные религии.

Специфика религиозного сознания в XX веке. Причины появления, специфика, особенности нетрадиционных культов. Особенности вероучения и культа. Анализ современных нетрадиционных культов: 1. Неохристианские религиозные движения – «Церковь Христа»; «Церковь Последнего Завета»; «Великое Белое Братство»; «Православная Церковь Божьей Матери Державная» - история появле-

ния, личности основателей. Вероучение. Организация религиозной деятельности. Особенности ритуальной практики и праздники. 2. Неоисламские религиозные движения – «бахаи» - история появления, становление веры. Вероучение бахаи. Религиозная практика. 3. Необуддийские религиозные движения – «Карма Кагью Дорже Линг»; «Тантре Сангха»; «АУМ Синрикё» - история возникновения и распространения в восточной и европейской культуре. Духовные наставники. 4. Индуистские религиозные и духовно-просветительские организации – «Общество Рамакришны – центр Веданты»; «Международное Общество Сознания Кришны»; «Культ Раджниши» (Ошо) – религиозно-философские источники. Основные принципы веры. Ритуальная практика и степени посвящения. Адаптация и трансформация восточных религиозных систем в инокультурных условиях. 5. Славянское неоязычество – «Система Учителя Иванова»; «Бажовцы»; «Староверы - инглинды» - духовные источники неоязыческих объединений. Возрождение славянской религии. Особенности функционирования неославянских общин. 6. Наукоподобные религии – «Церковь саентологии», личность Р. Хаббарда. Религиозное основания саентологии. Саентология и психотерапия. Дианетика и саентология. Богослужение и праздники. «Нью Эйдж»: основные мировоззренческие принципы, философские основания и этика учения. Пути развития новых религиозных движений. Перспективы развития. Место нетрадиционных религиозных движений в религиозной среде настоящего и будущего.

5.2. Практические занятия (не предусмотрены)

5.3. Семинарские занятия

Семинарское занятие №1. «История мировых религий как наука» (к теме 1);
Семинарское занятие №2. «Сущность религии» (к теме 2);
Семинарское занятие №3. «Происхождение религии» (к теме 3);
Семинарское занятие №4. «Религия Древнего Египта» (к теме 4);
Семинарское занятие №5. «Религия Древней Месопотамии» (к теме 4);
Семинарское занятие №6. «Национально-государственные религии» (к теме 5);
Семинарское занятие №7. «Зарождение монотеистических религий» (к теме 6);
Семинарское занятие №8. «Буддизм» (к теме 7);
Семинарское занятие №9. «Христианство. Католицизм» (к теме 8);
Семинарское занятие №10. «Православие» (к теме 9);
Семинарское занятие №11. «Протестантизм» (к теме 10);
Семинарское занятие №12. «Протестантское сектантство» (к теме 11);
Семинарское занятие №13. «Ислам» (к теме 12);
Семинарское занятие №14. «Современные нетрадиционные религии» (к теме 13);

5.4. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа предусматривает закрепление полученных знаний, работу с дополнительной литературой, со справочниками и словарями, с источниками в Интернете в поисках необходимого материала для подготовки к семинарским занятиям, написание контрольной работы, подготовку к сдаче зачёта.

№ п/п	Название раздела (темы) дисциплины	Виды СРС	Периодичность (сроки) контроля СРС	№ семестра	Время на изучение, выполнение задания
Раздел 1. Вводный					
1	Тема 1. Предмет «История мировых религий»	Составление конспекта		3	4
2	Тема 2. Сущность религии	Составление конспекта		3	4
3	Тема 3. Происхождение религии	Составление конспекта, сравнительная таблица.		3	4
4	Тема 4. Этнические религии	Составление конспекта;		3	4

		подготовка к семинару			
5	Тема 5. Национально-государственные религии	Составление конспекта		3	4
6	Тема 6. Зарождение монотеистических религий	Составление конспекта, тест		3	4
	Раздел 2. История мировых религий				
7	Тема 7. Мировые религии. Буддизм	Составление конспекта; подготовка к семинару		4	4
8.	Тема 8. Христианство. Католицизм	Составление конспекта		4	4
9.	Тема 9. Православие	Составление конспекта		4	4
10.	Тема 10. Протестантизм	Составление конспекта		5	4
11.	Тема 11. Протестантское сектанство	Составление конспекта, коллоквиум, терминологический диктант		5	4
12.	Тема 12. Ислам	Составление конспекта, коллоквиум, терминологический диктант		5	4
13.	Тема 13. Современные нетрадиционные религии	Составление конспекта		5	4
				Итого в семестре	**56**

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Понятие религии. Сущность и специфика религии.
2. Ранние формы верований: фетишизм, тотемизм, анимизм, магия.
3. Религия ранних цивилизаций: Египет
4. Религия ранних цивилизаций: Месопотамия (Шумеры и Вавилон).
5. Религия ранних цивилизаций: Иран.
6. Национальные религии. Синтоизм.
7. Религии Древнего Китая: даосизм и конфуцианство. Инь и ян. Дао как основополагающее понятие древнекитайской религии.
8. Индуизм, основные принципы, пантеон, этапы развития: ведизм, брахманизм.
9. Религия Древней Греции: основные характеристики, культ, организация, пантеон.
10. Религия Древнего Рима: организация, культ, пантеон, праздники.
11. Язычество древних славян.
12. Иудаизм как первая монотеистическая религия.

13. Буддизм: история возникновения. Сидхартха Гаутама, его личность, учение и роль в истории буддизма.
14. Буддизм: основные принципы, понятия, канон. Трипитака. Основные направления.
15. Христианство: истоки и история возникновения.
16. Иисус Христос: личность и учение. Новый Завет.
17. Становление вероучения. Оформление догматов.
18. Раскол в христианстве: причины, последствия.
19. Католицизм. Учение о спасении. Культ. Церковь.
20. Реформация в Западной Европе. Зарождение протестантизма.
21. Особенности православия. Учение о спасении. Церковь.
22. История Русской Православной Церкви.
23. Библия как памятник религиозной литературы: идеи творения, грехопадения, спасения.
24. Нравственные и философские проблемы в Библии. Проблема смысла жизни, добра и зла, вины и ответственности.
25. Ислам: исторические предпосылки зарождения. Мухаммад, его деятельность и учение.
26. Коран: структура, основные идеи.
27. Новые религиозные направления. Общая характеристика

ТЕМЫ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Религиозная вера, её сущность и признаки.
2. Проблема религиозного развития человечества в религиоведении.
3. Анимизм как ранняя форма религии (по кн. Э. Б. Тайлора «Первобытная культура»).
4. Магия как ранняя форма религии (по кн. Д. Д. Фрэзера «Золотая ветвь»).
5. Индуизм, его вероучение, культ, организация.
6. Иудаизм, его вероучение, культ и этика.
7. Конфуцианство как национальная религия Древнего Китая.
8. Даосизм как национальная религия Китая.
9. Индуизм, его вероучение, культ, организация.
10. Кришнаизм в современном мире, его отношение с христианством.
11. Синтоизм как национальная религия Японии.
12. Буддизм как мировая религия.
13. Махаяна и ханаяна как основные направления в буддизме.
14. Чань-буддизм и дзэн-буддизм в Китае и в Японии, их особенности.
15. Ламаизм как одно из направлений буддизма, его особенности.
16. Коран и Сунна как священные книги мусульман.
17. Вероучение ислама.
18. Культ ислама.
19. Этика ислама. Основные нравственные принципы Корана.
20. Шариат как мусульманское право. Религиозная основа шариата и теократическая основа мусульманского государства – *халифата*.
21. Суннизм и шиизм - два основных направления ислама.
22. Суфизм и ваххабизм как важнейшие течения в суннизме.
23. Вероучение христианства.
24. Христианская этика.
25. Церковь как христианская организация, её особенности. Учение о церкви в христианстве.
26. Библия как книга о священной истории человечества.
27. Патристика, её основные темы и идеи.
28. Православие, католичество и протестантизм, их сравнительный анализ.
29. Инквизиция, её деятельность.
30. Протестантизм, его история.
31. Крещение Руси. Роль православия в истории России.
32. Преп. Сергий Радонежский и его историческая миссия.
33. Старообрядчество, его идеология, культ и этика.
34. Новые религиозные движения XX века.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

1. Конституция Российской Федерации 1993 г. (любое издание).
2. Радугин А.А. Введение в религиоведение. - М., 1996.
3. Федеральный закон «О свободе совести и религиозных объединениях». Принят Государственной Думой 9 сентября 1997 г.
4. Васильев Л.С. История религий Востока. Изд. 2-е, доп. - М.: Высшая школа, 1998.
5. Основы религиоведения/Под ред. И.Н. Яблокова, - М.: Высшая школа, 1998.
6. Круглов А.А. Основы религиоведения. - Мн.: ТетраСистемс, 2002.
7. История религий. В 2-х томах/Под общей ред. И.Н. Яблокова. - М.: Высшая школа, 2002.
8. Кучер О.Н., Кислюк К.В. Религиоведение. - Ростов н/Д: Феникс, Х.: Торсинг, 2003.
9. Аринин Е.И. Религиоведение. - М.: Академический проект, 2004.
10. Назаров В.Н. Введение в теологию. - М.: ГАРДАРИКИ, 2004.
11. Гараджа В.И. Социология религии. - М., 2005.

2.7.1.2. Дополнительная литература

1. Парсонс Т. Американская социология. Перспективы, проблемы методы.-М., 1972.
2. Угринович Д.М. Психология религии. - М., 1986.
3. Религия и общество. - М., 1996.
4. Религия, свобода совести, государственно-церковные отношения в России (2-е изд., дополн. и перераб.). - М.: Изд-во РАГС, 1997.
5. Коран.-М., 1999.
6. Максуд Р. Ислам. - М., 1999.
7. Ринчендуб Б. История буддизма. - М., 1999.
8. Старообрядчество в России (ХУШ-ХХ вв.). - М., 1999.
9. Эррикер К. Буддизм. - М., 1999.
10. Скляревская Г.Н. Словарь православной церковной культуры.- СПб., 2000.
11. Вонг Е. Даосизм. - М., 2001.
12. КлизовскийА.И. Основы миропонимания Новой Эпохи. - М., 2001.
13. Томпсон М. Философия религии. - М.: Гранд, 2001.
14. Шапарова Н.С. Краткая энциклопедия славянской мифологии: Около 1000 статей / Н.С. Шапарова. - М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Русские словари», 2001.
15. Янг Дж. Христианство. -М., 2001.
16. Католическая энциклопедия. В 4-х т. Т. 1. - М.: Издательство Францисканцев, 2002.
17. Кэмпбелл Дж. Мифический образ. -М., 2002.
18. Пилкингтон С.М. Иудаизм. -М., 2002.
19. Успенский П.Д. ТегТшт ог§апшп: Ключ к загадкам мира. - М., 2002.
20. Эрнст К. Суфизм. - М., 2002.
21. Родионов М.А. Ислам классический. - СПб!: «Азбука-классика»; «Петербургское востоковедение», 2003.
22. Форвард М. Религия. - М., 2003.
23. Шемякин Я.Г. В поисках смысла. - М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2003.
24. Грановская Р.М. Психология веры. - СПб.: Речь, 2004.
25. Шапарь В.Б. Психология религиозных сект. - Мн.: Харвест, 2004.
26. Армстронг К. Краткая история мифа. - М.: Открытый мир, 2005.

7.2. Средства обеспечения освоения дисциплины

7.2.1. Методические материалы и материалы по видам занятий

Семинарское занятие №1. «История мировых религий как наука»

1. История мировых религий как наука и как учебный предмет.
2. Место истории мировых религий в системе знаний.
3. Основные понятия и термины, используемые в курсе «История мировых религий». Цели и основные задачи курса.

Семинарское занятие №2. «Сущность религии»

1.Определение религии как предмета исследования.
2.Сущностные признаки религии. Религиозное сознание.
3. Основные концепции отношения Бога и мира: пантеизм, теизм, пантеизм.
4.Религиозная деятельность, ее виды. Религиозные организации и их типы.

Семинар №3. «Происхождение религии»

1. Философская концепция религиозного развития человечества.
2. Религиозная концепция духовного развития человечества.
3. Атеистическая концепция религиозного развития человечества.
4. Проблема классификации религий. Основные типы религий.

Темы докладов:

1. Анимизм, тотемизм, фетишизм как формы мифосознания.
2. Проблема происхождения религий в современном религиоведении.
3. Современная классификация религий, их анализ.
4. Религия и философия.

Семинар№4. Религия Древнего Египта

1. Проблема источников по Древнему Египту. Материальные источники: пирамиды, сфинксы, храмы.
2. Характеристика экономического развития и общественной жизни египтян.
3. Характеристика религии Древнего Египта, основные черты: а) политеизм; б) зооморфизм; в) обожествление фараонов.
4. Пантеон богов Древнего Египта. Культ важнейших богов: Ра, Гора, Осириса, Исиды.
5. Библия о Древнем Египте

Темы докладов:

1. «Книга мертвых» Египта, ее анализ.
2. Пирамиды и сфинксы, их сущность.
3. Библия о Древнем Египте.

Семинар №5. Религия Древней Месопотамии

1. Основные источники по культуре, истории и религии Древней Месопотамии: «Эпос о Гильгамеше», «Энула Элиш», их анализ.
2. Характеристика религии Древней Месопотамии, основные черты: а). политеизм; б). обожествление космоса.
3. Пантеон Древней Месопотамии:

а) культ важнейших богов Шумера и Аккады;

б) культ важнейших богов Вавилонского царства.

4. Религиозное учение Древней Месопотамии о человеке.

Темы докладов:

1. Эпос о Гильгамеше, его основные идеи.
2. Ритуалы Древней Месопотамии

Семинар№ 6. Религия Древней Персии

1. Характеристика религии Древнего Ирана маздеизма, ее основные черты.
2. Жизнь и личность Заратуштры/Зороастра.
3. Характеристика зороастризма и ее основные черты.
4. Авеста как первоисточник зороастризма.
5. Пантеон зороастризма. Учение о богах Ахура — Мазда и Анхра — Майнью.
6. Эсхатология зороастризма. Учение о всеобщем воскрешении и страшном суде.

Темы докладов:

1. Авеста как первоисточник зороастризма.
2. Зороастризм в современном мире.

Семинар № 7. Религия Древнего Китая. Конфуцианство

1.Религиозные воззрения Древнего Китая. Канон конфуцианства:
а) Книга песен (Ши цзи);
б) Книга истории (Шу цзин);
в) Книга риталов (Ли цзин);
г). Книга перемен (И цзин)
2. Жизнь и личность Конфуция.
3. Философско-религиозное учение Конфуция:
а) Небо, Земля и человек как «основ» и «уток»;
б) Учение о благородном муже;
в) Учение о пяти аспектах личности: облик, зрение, речь, слух и мышление.
4. Этика конфуцианства.
а) Пять основ нравственности: гуманность, долг, ритуал, доверие, разум;
б) Девять подвигов «взращивания жизни»;
в) Учение о сяо.
5. Учение конфуцианства о семье и государстве.
6. Религиозная организация и культ в конфуцианстве.

Темы докладов:
1. Книга Перемен, ее философско-религиозный анализ.
2. Конфуций – философ и религиозный деятель.
3. Конфуцианство в китайской и мировой культуре.

Семинар№ 8. Даосизм

1. Жизнь и личность Лао – цзы.
2. Дао дэ цзин – канон даосизма, содержание, анализ.
3. Учение о Дао, дэ и ци в даосизме.
4. Учение даосов об обществе и государстве.
5. Учение о человеке. Совершенномудрый, его характеристика.
6. Этика даосизма. 7. Религиозная организация в даосизме.

Темы докладов:
1. Лао – цзы как философ и религиозный деятель.
2. Конфуций и Лао – цзы: сравнительная характеристика.
3. Даосизм в китайской и мировой культуре
4. Фэн – шуй: основные положения.

Семинар №9. Религия Древней Японии

1. Специфика культуры Японии.
2. Характеристика синто.
3.Пантеон богов в Древней Японии.
4. Антропология и этика в синтоизме.
5. Роль святилищ. Классификация храмов.
6. Культ предков. Священный смысл кофунов.
7. Система культовых действий в религии Японии.
8. Роль синтоизма в истории и современной жизни Японии.

Темы докладов:
1. Синтоистские корни театра Но.
2. Императорские знаки отличия: зерцало, яшма, меч.
3. Синтоистские традиции военных искусств.
4. Кодекс бусидо и самураев.

Семинар № 10. Религия Древней Индии

1. Культура Древней Индии, ее особенности.
2. Веды – священные тексты Древней Индии, их структура и содержание.
3. Основные направления индийской религии: - ведизм; - брахманизм.
4. Индуизм: характеристика, основные черты.
5. Теология. Учение о Тримурти:
а) Учение о Брахме как Творце;

б) Учение о Шиве как охранителе и разрушителе;
в) Учение о Парвати (Дурге, Кали, Шакти) – жене Шивы, как богине любви и смерти.
6. Учение о Вишну как о созидателе и покровителе:
а) Учение об аватарах Вишну;
б) Учение о Раме;
в) Учение о Кришне;
г) Учение о Лакшме – жене Кришны, как богине верности и любви.
7. Космогония: учение о возникновении мира и цикличности.
8. Культ и религиозная организация в индуизме. Важнейшие праздники.

Темы докладов:
1. Веды как священный текст древней Индии.
2. Брахманизм и его боги.
3. Секс в индуизме.
4. Йога и ее роль в индуизме.
5. Отношение к женщине в индуизме.
6. Джайнизм и общество.
7. Сикхизм и общество.

Семинар № 11. Религия Древней Греции.
1. Исторический характер религии Древней Греции. Поколения богов и людей.
2. Основные характеристики религии Древней Греции:
а) политеистический характер религии Древней Греции;
б) мифологический характер религии Древней Греции;
в) аполлонский характер религии Древней Греции;
г) мистериальный характер религии Древней Греции.
3. Олимпийская религия Древней Греции, ее оценка.
4. Культ религии в Древней Греции.
5. Мистерии Древней Греции, их роль и оценка.
6. Религиозная организация в Древней Греции. Роль храмов, жрецов.

Темы докладов:
1. Элевсинские мистерии, их анализ и оценка.
2. Греческие мифы о превращениях (мифы о Дафне, Нарциссе и пр.).
3. Греческие боги подземного мира.
4. Идеи «богоборчества» в греческой мифологии и религии (мифы о Прометее, Арахне и пр.).
5. Идея посмертного воздаяния в греческой мифологии и религии (мифы о Сизифе, Тантале и пр.).

Семинар № 12. Религия Древнего Рима.
1. Происхождение Рима и Римской империи: миф и реальность.
2. Источники по религии Древнего Рима: - материальные; - письменные; - научные.
3. Основные характеристики религии Древнего Рима: а). политеизм; б). синкретизм; в). антропоморфизм.
4. Проблема природы богов. Архаическая и капитолийская троицы римских богов. Обожествление общих понятий, добродетелей и людей.
5. Жречество в Древнем Риме.
6. Храмы Древнего Рима.
7. Религия Древнего Рима и христианство.

Темы докладов:
1. Боги древнего Рима.
2. Нерон, оценка его деятельности в культуре человечества.
3. Капитолий и Пантеон, их роль в истории и культуре Рима.

Семинар № 13. Буддизм.
1. Возникновение буддизма, распространение буддизма, основные черты.
2. Будда Гаутама – основоположник буддизма: его жизнь, личность, проповедь.
3. Вероучение буддизма. Учение о трех драгоценностях;
4. Учение о четырех благородных истинах. Колесо Сансары;

5. Учение о «восьмеричном пути» спасения. Восемь принципов спасения.
6. Этика буддизма. Пять моральных принципов.
7. Основные направления буддизма: - тхеравада; - махаяна.
8. Учение махаяны. Ее основные школы.
9. Ваджраяна как направление буддизма.
10. Дзэн-буддизм: вероучение, организация, культ.
11. Буддизм в России.

Темы докладов:
1. Сидхартха Гаутама как основоположник буддизма.
2. Философские идеи тхеравады.
3. Тибетский буддизм (ламаизм): вероучение, организация, культ и их оценка.
4. Далай-лама как глава ламаизма.
5. Чань-будд

Семинар № 14. Христианство. Католицизм.
1. Личность Иисуса Христа как основоположника христианства: миф или реальность?
2. Вероучение Иисуса Христа.
3. Отличие христианского вероучения от доктрины иудаизма. Идея Нового Завета.
4. Библия как священная книга христиан: Ветхий и Новый Завет, содержание, анализ, значение.
5. Католическая церковь, возникновение, принципы вероучения, основные отличия.
6. Государство Ватикан. Папа Римский, роль, функции, значение для католической церкви.
7. Современный католицизм. Социально-политическая доктрина католической церкви.

Темы докладов:
1. Иисус Христос: Бог, Ангел, Богочеловек.
2. Ветхий и Новый Завет: сравнительный анализ.
3. Нагорная проповедь Иисуса Христа: закон или любовь?
4. Внутренняя организация и структура католической церкви.

Семинар № 15. Православие.
1. Раскол церквей Запада и Востока (1054 г.): причины и последствия.
2. Крещение Руси. Процесс христианизации. Двоеверие.
3. Православие, основная характеристика. Отличия от католицизма.
4. Организация православных церквей.
5. Православный символ веры.
6. Православные таинства.
7. Православные церковные праздники.

Темы докладов:
1. Раскол между Римской курией и Константинопольской патриархией 1054 г.
2. Католическая и православная догматика: единство и различие.
3. Православное монашество и аскетизм.
4. Экуменизм и православие.
5. Иосиф Волоцкий и Нил Сорский: спор иосифлян и нестяжателей.
6. Реформы патриарха Никона.
7. Русская Церковь и Флорентийский ватиканский собор 1439 г.
8. Старообрядчество на Урале.

Семинар № 16. Ислам.
1. Истоки и история формирования.
2. Роль пророка Мухаммада в формировании исламского вероучения.
3. Основы вероучения.
4. Священные тексты: Коран, Сунна.
5. Основные направления:
а) шиизим: основные черты;
б) суннизм: основные принципы;
в) суфизм как мистическое течение ислама.
6. Ислам и современный мир. Ваххабизм и исламский терроризм.
7. Российский ислам, его особенности и значение в религиозной жизни России.

Темы докладов:

1. Пророк Муххамад: жизнь и проповедь.
2. Философско–богословские школы ислама.
3. Современный исламский мир.
4. Джихад и исламский терроризм.
5. Ваххабизм.
6. Мусульманское право: шариат.
7. Россия и ислам: диалог культур.

Задания для самостоятельной работы

Материалы для терминологических диктантов в аудитории

Тема 3. Происхождение религии.

Пояснить понятия: анимизм, антропоморфизм, духи, Бог, вера, космология, культ, культ предков, магия, миф, мифологическое мышление, обряд религиозный, (ритуал).

Тема 7. Мировые религии. Буддизм.

Пояснить понятия: бодхисаттва, будда, буддизм, варны, далай-лама, дацан, дхарма, карма, лама, махаяна, нирвана, сансара.

Вопросы для собеседования

Тема 1. Предмет «История мировых религий»

1. Определение предмета курса. Основные разделы курса.
2. Методы исследования. Цели и задачи курса.
3. Религия как феномен культуры.
4. Религиозные традиции светской культуры.
5. Религиозные ценности в культурном наследии.

Тема 3. Происхождение религии

1. Ранние формы религиозных верований.
2. Религия в период перехода к классовому обществу.
3. Автохтонные религии Африки, Америки, Океании, Австралии.

Тема 7. Мировые религии. Буддизм.

1. Особенности появления мировых религий.
2. Истоки и возникновение буддизма.
3. Основные направления. Учение Будды.
4. Понятие Нирваны.
5. Распространение Буддизма.

Тема 8. Христианство. Католицизм.

1. Предпосылки и условия возникновения христианства.
2. Христианство как государственная религия.
3. Вселенские соборы и борьба с ересями.
4. Распад Римской империи. Разделение христианских церквей (1054г.).
5. Возникновение католицизма. Образование папского государства.
6. Социальная доктрина католицизма.

Тема 9. Православие. Русская православная церковь

1. Православие. Крещение Руси.
2. Православная церковь в Московском государстве.
3. Русская Православная церковь в Российской империи.
4. Православная церковь в XX веке.
5. Особенности православного вероучения.

Тестовые задания

1. Отрицание существование бога – это …

* атеизм

анимизм
тотемизм

2. Вера в существование душ:
атеизм
* анимизм
тотемизм

3. Источник сведений по социально – экономической и культурной истории древнейшей индии:
Коран
* Веды
Библия

4. Что означает в переводе с арабского «Ислам»?
набожность
* покорность
строгость

5. Основатель ислама:
* Мухаммед
Иисус
Конфуций

6. Кто были последователи ислама?
христиане
* мусульмане
буддисты

7. Что является источниками вероучения иудаизма?
* Тора
Коран
Санскрит

8. Религия, возникшая в древней индии:
* буддизм
христианство
ислам

9. Кто считается основателем буддизма?
Конфуций
иуда искариот
* Сиддхартха Гаутама

10. Что является основным источником буддийской религии?
апокрифы
астрология
* Перипитака

11. Какие в буддизме выделились два главных направления?
небо и земля
добро и зло
* хинаяна и махаяна

12. К какой религии относится вера в Иисуса Христа?
Буддизм
* Христианство
Ислам

13. Главный источник вероучения в христианстве:
* Библия

Коран
Авеста

14. Один из догматов христианства:
суннизм
* троица
шиизм

15. Религия в индии:
* Джайнизм
Ислам
Христианство

16. Основатель джайнизма считается …
Мухаммед
Конфуций
* Вардхамана

17. Священная книга мусульман
Библия
Авеста
* Коран

18. **Главной причиной человеческих страданий является привязанность к жизни и жажда бытия, которую, как учил Будда, можно преодолеть, если достигнуть состояния:**
экстаза
блаженства
* нирваны

19. Какая религия не является мировой?
Христианство.
Ислам.
* Индуизм.

20. В чем заключается первая из «благородных истин» Будды?
* Жизнь есть страдание.
Жизнь есть блаженство.
Жизнь есть испытание

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

При подготовке к занятию преподаватель, ведущий семинарские занятия, должен внимательно ознакомиться с учебно-методическим комплексом по дисциплине и уточнить план его проведения. Более того необходимо ознакомиться с новыми публикациями по теме семинара и дополнительной литературы по вопросам плана занятия. Оказывать методическую помощь студентам в подготовке докладов и рефератов. В ходе семинара во вступительном слове преподаватель должен раскрыть теоретическую и практическую значимость темы семинарского занятия, определить порядок его проведения, время на обсуждение каждого учебного вопроса. Дать возможность выступить всем желающим, а также предложить выступить тем студентам, которые по тем или иным причинам пропустили лекционное занятие или проявляют пассивность. Целесообразно в ходе обсуждения учебных вопросов задавать выступающим и аудитории дополнительные и уточняющие вопросы с целью выяснения их позиций по существу обсуждаемых проблем. Поощрять выступления с места в виде кратких дополнений и постановки вопросов выступающим и преподавателю. Для наглядности и закрепления изучаемого материала преподаватель может использовать таблицы, схемы и т.д. В заключительной части семинарского занятия следует подвести его итоги: дать объективную оценку выступлений каждого студента и учебной группы в целом. Раскрыть положительные стороны и недостатки проведенного семинарского занятия.

Ответить на вопросы студентов. Назвать тему очередного занятия. К тому же преподаватель обязан проводить групповые и индивидуальные консультации студентов по вопросам, возникающим у студентов в ходе их подготовки к текущей и промежуточной аттестации, рекомендовать в помощь учебные и другие материалы, а также справочную литературу. Освоение дисциплины предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий. Семинарские занятия в традиционной форме проводятся в соответствии с утвержденной учебно-методической разработкой для проведения семинарских занятий и самостоятельной работы студентов по соответствующей дисциплине. Каждая тема разработки содержит перечень основных вопросов для обсуждения, контрольные вопросы темы, задания для самостоятельной работы и список литературы, рекомендуемой к изучению. Если занятие проводится в интерактивной форме, преподаватель должен обсудить в группе на предыдущем занятии план проведения последующего семинара в интерактивной форме. При этом необходимо распределить задания, темы презентаций, дать рекомендации студентам по подготовке и проведению занятия в интерактивной форме. В процессе обучения необходимо обращать внимание в первую очередь на те методы, при которых слушатели идентифицируют себя с учебным материалом, включаются в изучаемую ситуацию, побуждаются к активным действиям, переживают состояние успеха и соответственно мотивируют свое поведение. Всем этим требованиям в наибольшей степени отвечают интерактивные методы обучения. Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы без исключения. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля. Ведущий преподаватель вместе с новыми знаниями ведет участников обучения к самостоятельному поиску. Активность преподавателя уступает место активности студентов, его задачей становится создание условий для их инициативы. Преподаватель отказывается от роли своеобразного фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Успешное освоение материала курса возможно лишь при систематической работе в соответствии с РПД. Поможет в этом и серьезное изучение ряда базовых дисциплин Курс дает материал обобщающего характера, он конкретизируется в других дисциплинах. Для овладения понятийным аппаратом важно не только знание терминологических стандартов, но их оценка специалистами. Важно отслеживать изменения в них по печатным и электронным источникам. Освоение сложного курса в последнее время облегчено изданием учебной литературы разных жанров. Она указана в списках основной и дополнительной литературы. Вместе с тем, разнообразие научных концепций и подходов к содержанию учебной дисциплины усиливает ориентирующую роль лекций и занятий, проводимых преподавателем. При подготовке к любым видам занятий, читая и конспектируя источники, необходимо выделять спорные моменты, противоположные точки зрения и др. Самостоятельная работа, как аудиторная, так и внеаудиторная, осуществляется в виде подготовки к семинарам и практическим занятиям, выполнения домашних заданий. Обязательно исполь-

зование новых информационных технологий: поиск определений в сети, мониторинг отраслевого документального потока. При изучении курса необходимы:

1. подготовка к семинарским занятиям;
2. подготовка к практическим занятиям;
3. создание собственного «банка данных», включающего:

а) дайджесты к семинарам;

б) «тезаурус» (словарь основных терминов предметной области);

в) структурно-логические схемы и таблицы;

г) выполнение аудиторных практических занятий и домашних заданий.

Подготовка к лекции не нужна. Подготовка к семинарским занятиям заключается в освоении теоретического материала по рекомендуемой литературе и конспектам лекций. После выполнения задания обсуждаются результаты. Подготовка к зачету должна быть регулярной. Она начинается с первого занятия (общее знакомство с ресурсной базой дисциплины, в том числе ее методическим обеспечением; информирование о формах контроля) и завершается подготовкой к тестированию - повторением материала дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Обучающийся, в ходе выполнения самостоятельной работы должен проявить способность к самостоятельному поиску в русле выбранной проблематики; умение находить и использовать нужную информацию; показать умение строить научное развернутое и аргументированное высказывание.

При изучении материала необходимо наличие требуемых текстов для рассмотрения. Для достижения четкости и структурированности работы студент должен фиксировать выполнение самостоятельных заданий и оформлять записи в рабочих тетрадях.

Для успешного освоения материала профессиональных статей и составления грамотного конспекта необходимо сначала внимательно прочитать статью или все статьи, выделить основные положения и только после этого приступить к конспектированию. Конспект не должен превращаться в механическое «переписывание», в конспекте нужно кратко и сжато отразить основные концепции статьи. Самый лучший конспект – тезисы, которые являются результатом глубокой проработки материала.

Одной из важных форм повышения качества подготовки студентов является чётко организованная самостоятельная работа, которая протекает во всех видах учебной работы и в самых различных формах. Задача преподавателя состоит в том, чтобы активизировать эту деятельность у студентов и управлять ею.

Одной из форм самостоятельной работы студентов является подготовка к семинарским занятиям. Она включает в себя: отработку лекционного материала, подготовку вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, проработку рекомендованной литературы, конспектирование материалов учебников и статей.

Обсуждение вопросов на семинарском занятии позволит студентам научиться чётко и логично излагать свои мысли, вести дискуссию, аргументировано защищать свою точку зрения.

В рамках изучения курса «Культурология» особым видом самостоятельной работы является работа творческого характера. Она может быть представлена в форме исследований, докладов, рефератов, контрольных работ. Эта работа носит особый характер, она помогает овладеть методами поисковой деятельности, обработки, обобщения, анализа информации. Она способствует проявлению индивидуальности, формированию творческого мышления, активизации интеллектуального потенциала, углублению и закреплению полученных при обучении знаний, расширению общего кругозора.

Каждая тема курса сопровождается списком обязательной и дополнительной литературы, а также вопросами и заданиями для самостоятельной работы. Студент должен овладеть умениями и навыками самостоятельной работы с предлагаемыми источниками, продемонстрировать способность самостоятельно сформулировать проблему и правильно интерпретируя материал делать собственные выводы.

При изучении курса «Культурология» процесс развития самостоятельной работы студентов должен происходить систематически, что будет способствовать формированию способности к самообразования, без которого выпускник не сможет стать конкурентоспособным специалистом.

7.2.2. Информационно-программные средства

1. Персональные компьютеры с доступом к сети Интернет.

2. Программное обеспечение: пакет программ: Microsoft Office (MC Word, MS Excel, MS Power Point), браузер (Opera, Mozilla Firefox).

Электронно-образовательные ресурсы учебной дисциплины включают так называемые статичные электронно-образовательные ресурсы: файлы с текстами лекций, электронные презентации, изображения), полезные ссылки на Интернет-ресурсы и др.

Интернет-ресурсы:

1. http://www.osa.sitecity.ru/
2. http://www.upelsinka.ru/
3. http://www.philosophy.ru/
4. http://religmir.narod.ru/ger.htm
5. http://mythology.webhost.ru/menu.htm
6. http://www.twirpx.com/files/humanitarian/religion/
7. http://www.osho.ru/
8. http://pritchi.ru/part_10
9. http://www.alleng.ru/edu/relig.htm
10. http://www.countries.ru/library/religio/

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Специализированные аудитории. При изучении дисциплины используются аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения: проектором, ноутбуком, интерактивной доской. Использование интернет-ресурсов предполагает проведение занятий в компьютерных классах с выходом в Интернет. В компьютерных классах обучающиеся имеют доступ к информационным ресурсам, к базе данных библиотеки.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья необходимы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Институтом обеспечивается: 1. Наличие альтернативной версии официального сайта Института в сети «Интернет» для слабовидящих; 2. Присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь; 3.Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху – дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации; 4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекту питания, туалетные и другие помещения Института, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

8.2. Учебно-лабораторное оборудование

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.