Областное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Смоленский государственный институт искусств»

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

«___»_____20__ г., протокол №___

Заведующий кафедрой

_____/ Ю.В. Иванова

ОЦЕНОЧНЫЕМАТЕРИАЛЫ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)

по направлению подготовки: **51.03.02 Народная художественная культура**

Направленность: **Руководство любительским хореографическим коллективом. Преподавание специальных дисциплин**

Квалификация: **бакалавр**

Форма обучения: **очная**

2021г.

Паспорт

оценочных материалов

по дисциплине иностранный язык (Французский язык)

1. Модели контролируемых компетенций:

- компетенции формируемые в процессе изучения дисциплины (части компетенций):

УК 4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и на иностранном (ых) языке (ах).

- требования к результатам освоения дисциплины:

1) Знать: понимать устную (монологическую и диалогическую речь) на иностранном языке на бытовом и общекультурном уровне; читать и понимать со словарём литературу на иностранном языке;

2) Уметь: вести на иностранном языке беседы-диалога общего характера; вести деловую переписку на государственном языке;

3) Владеть: подготовкой документов, отчётов на государственном языке; использованием современными информационно-коммуникативными средствами для коммуникации.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№ п/п	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
1	1. Бытовое общение 2. Досуг и развлечения 3. Писатель и книга 4. Путешествие 5. Учёба в институте	УК 4	Собеседование, опрос, лексические и грамматические задания, Контрольная работа, Экзамен
2	6. Системы образования в России и зарубежом 7. Культура страны изучаемого языка	УК 4	Собеседование, опрос, лексические и грамматические задания

	8. История и культура региона 9. Глобализация и культура		
3	10. Фольклор в России и за рубежом 11. Деятельность учреждений этнокультурной сферы 12. Моя будущая профессия 13. Этнокультурные технологии XXI века 14. Деловое общение 15. Деловой этикет 16. Межкультурные коммуникации	УК 4	Собеседование, опрос, лексические и грамматические задания
4	1. Бытовое общение 2. Досуг и развлечения 3. Писатель и книга 4. Путешествие 5. Учёба в институте 6. Системы образования в России и зарубежом 7. Культура страны изучаемого языка 8. История и культура региона 9. Глобализация и культура 10. Фольклор в России и за рубежом 11. Деятельность учреждений этнокультурной сферы 12. Моя будущая профессия 13. Этнокультурные технологии XXI века 14. Деловое общение 15. Деловой этикет 16. Межкультурные коммуникации	УК 4	Экзамен

Вопросы для собеседования

по дисциплине **Иностранный язык (Французский язык)**

Тема Ma famille
1. Quel est votre nom?
2. Quelle est votre nationalité?
3. Quel est votre age ? Et de vos proches?
4. Combien de personnes votre famille compte-t-elle? Décrivez chacune d'elles.
5. Que font les membres de votre famille?
6. Comment passez-vous votre temps libre? Ensemble ou non?
7. Avez-vous des animaux domestiques?
8. Aimez-vous votre famille?
9. Quellles langues étrangère parle votre … ?

Тема Mon appartement
1. Où habitez-vous?
2. A quel étage se trouve votre appartement?
3. De combien de pièce se compose-t-il?
4. Quelle est la pièce la plus grande?
5. Quel équipement ménager y a-t-il dans la cuisine?
6. Qu'est-ce qu'il y a dans votre cuisine (dans votre salle de séjour, dans votre chambre)?
7. De quelle couleur est votre chambre?
8. Voulez-vous changer quelque chose dans votre chambre (dans votre appartement)?
9. Y a-t-il tout le confort moderne?
10. Voulez-vous déménager ou non? Pourquoi?

Тема Ma journée de travaille
1. À quelle heure vous réveillez-vous?
2. À quelle heure arrivez-vous à l'institut?
3. Combien de fois par semaine faites-vous du sport?
4. Que faites-vous avant le petit déjeuner?
5. Que faites-vous après le petit-déjeuner?
6. Quand avez-vous votre pause déjeuner?
7. Où déjeunez-vous?
8. Que faites-vous après le déjeuner?
9. Que faites-vous après le travail?
10. Que faites-vous le soir?
11. Est-ce que vous dînez toujours chez vous?
12. À quelle heure allez-vous vous couchez?

Тема Mes études
A)
1. Où faites-vous vos études?
2. Où se trouve votre institut?
3. Combien d'étages comprend-il?
4. Qu'est-ce qu'il y a au rez-de-chaussée?
B)
1. Quel est le rôle de l'enseignement dans notre vie?
2. Par quoi le droit de l'enseignement est-il assuré en Russie?
3. Quel est le but de la réforme de l'enseignement en Russie?
4. Qu'est-ce que l'enseignement supérieur a pour mission?

5. Quelles matières peut-on étudier dans votre Université?
6. Qu’est-ce que les futurs spécialistes doivent savoir faire?
7. Quand votre Université a-t-elle été fondée?
8. De quoi votre Université se compose-t-elle?

Тема Mon jour de repos. Mes hobbies

A)
1. Quel est votre jour de repos?
2. Que faites-vous en été, en hiver?
3. Que faites-vous après le dîner?
4. Que faites-vous le soir?
5. À quelle heures allez-vous vous coucher?
6. Quel est ton loisir préféré? Qu’est-ce que tu aimes comme loisir?
7. Allez-vous quelque part s’il fait mauvais temps ?
8. Aimez-vous danser (chanter, dessiner)?
9. Quels sports préférez-vous ? Vous êtes mordu de quelle équipe ?

B)
1) Combien de temps par jour les Frances regartlent-ils la télévision?
2) Est-ce que le cinéma français subit la concurrence de la télévision?
3) Les Francais, vont-ils au théâtre?
4) Quelles éditions lit-on surtout?
5) Quels sont les loisirs qui se développent?
6) Quel est votre loisir culturel préféré?

Тема Les fêtes

1. Est-ce que la fête de Noël a des traditions millénaires?
2. Comment traduit-on le mot "Noël" en russe?
3. Qu'est-ce que c'est que l'arbre de Noël? En quelle année a-t-il paru en France?
4. Qu'est-ce que le sapin symbolise?
5. De quoi décore-t-on l'arbre de Noël?
6. Qui est probablement l'ancêtre direct du Père Noël?
7. Qui apporte aux enfants des jouets? Par quoi les glisse-t-il la nuit dans les souliers des enfants?
8. Les petits enfants, croient-ils au Père Noel? Que mettent-ils près de la cheminée avant de se coucher?
9. Décrivez les rues des villes la veille de Noël. Comment sont-elles?
10. Que les enfants demandent-ils au Père Noël dans leurs lettres?
11. Quel est le menu traditionnel du réveillon?
12. Que fait-on en France le 1-er janvier?

Тема Le repas. Au magasin

A)
1. Qu’est-ce qu’on peut prendre dans un café?
2. Qu’est-ce qu’on vend dans une boulangerie?
3. Qu’est-ce qu’on vend dans une confiserie ?
4. Que prenez-vous au petit déjeuner?
5. Qu’est-ce qu’on vend au marché?

B)
1. Aimez-vous les magasins et pourquoi?
2. Avec qui préférez-vous aller aux magasins?
3. Combien de fois par semain (par mois) allez-vous au magasin?
4. Quels magasins préférez-vous?
5. Que pensez-vous : les magasins sont-ils le bien ou le mal?

Тема Les saisons de l'année
1. Combien de saisons y a-t-il dans une année?
2. Quelle est votre saison préférée? Pourquoi?
3. Combien de mois dure chaque mois?
4. Quel temps fait-il au printemps?
5. Est-ce que tout commence à fleurir?
6. Quelle saison vient après le printemps?
7. Quel temps fait-il en été?
8. Quels mois sont les plus chauds en été?
9. Quand est-ce que les jours deviennent moins longs et les nuits plus fraîches?
10. Quel temps fait-il en automne?
11. Quel temps fait-il en hiver?
12. Qu'est-ce qu'on peut faire en hiver?

Тема La protection de la nature
A)
1. Pensez-vous vraiment qu'il faudra payer pour respirer dans 50 ans dans 500 ans?
2. a votre avis, est-ce qu'on achetait l'eau qu'on buvait il y a 500 ans ?
3. Qu-est-ce que vous pensez du danger du tabac et de l'alcool ?
4. Que peut-on faire pour résoudre les problèmes écologiques ?
5. Que faut-il faire pour sauver la nature ?
B)
1. Le ministère de la Protection de la nature et de l'Environnement, quand a-t-il été créé en France?
2. Quelle a été la politique française en matière d'environnement entre 1970 et 1990?
3. De quoi est préoccupe le ministère de l'Environnement?
4. Est-ce que les citoyens dépendent la nature et le patrimoine?
5. L'Etat, attribue-t-il des subventions pour cette défense?
6. Comment peut-on eviter les consequences nuisibles des pollutions?
7. Quelles sortes de pollutions existe-t-il?
8. Quels sont les moyens de la protection de la nature?

Тема Le Sport. Les Jeux Olympiques
1) Que font les Français pour s'assurer un bon état physique ?
2) Quelles sont les disciplines les plus populaires des dernières années ?
3) Qu'est-ce qu'on pratique en hiver ?
4) Qu'est-ce qui contribue au mouvement sportif ?
5) Fêtes-vous du sport ? Quelle est votre discipline préférée ?
6) Qui est Pierre de Coubertin ?
7) Quelle est la principale devise de tous les sportifs ?
8) Depuis quand nos sportifs participent aux Jeux Olympiques ?
9) Qu'est-ce que le mouvement olympique prouve ?
10) Avez-vous vu des reportages olympiques à la télévision ?

Тема LaRussie
1. Quelle est la superficie de la Russie?
2. Combien d'habitants a-t-elle?
3. Quels sont ses pays limitrophes?
4. Par quels fleuves est-elle arrosée?
5. Quelles sont les principales montagnes de la Russie?
6. Les paysages et les sites de la Russie, sot-ils variés?
7. Quelles matières premières possède la Russie?

8. Quelles grandes villes russes connaissez-vous?
9. Par quel document sont organisés les pouvoirs politiques en Russie?
De qui se compose le gouvernement?
10. Quel est l'emblème de la Russie? son hymne national?
11. Quand célèbre-t-on la fête nationale de notre pays?
12. Où se trouve la capitale de la Russie?

Тема Smolensk
1. Quand est-ce qu'on cite le nom de Smolesk dans les chroniques pour la première fois?
2. Comment était Smolensk au XII-ième siècle?
3. Qui a détruit la ville au XVI-ième siècle?, XIX-ième siècle?, XX-ième siècle?
4. Comment est-ce que la ville est divisée administrativement?
5. Comment a changé le centre historique de la ville?
6. Quels monuments historiques de la villeconnaissez-vous?
7. Quels monuments ont apparu à Smolensk ces derniers temps?
8. Est-ce que la forteresse de Smolensk ressemble aux autres forteresses russes?
9. Quels sont les plus intéressants édifices civils de Smolensk?
10. Y a-t-il beaucoup de touristes à Smolensk?

Тема La France
A)
1. Quel est le régime politique français?
2. Quels sont la devise, l'emblème et l'hymne national de la France? D'ou la France les a-t-elle herités?
3. Quand les Français célèbrent la fête nationale? Pourquoi a-t-on choisi ce jour?
4. Qui est le chef de l'Etat en France?
5. Quel est le rôle de la France dans l'économie mondiale et dans la vie politique? Dans quels domaines la France occupe-t-elle des positions déterminantes?
6. Quelle est la position géographique de la France? Est-ce un grand pays? Quelle est sa superficie? Est-ce que la France est un pays maritime? Sur quels espaces maritimes est ouverte la France? Quels sont les pays voisins de la France? Pourquoi dit-on que la géographie de la France est très variée?
7. Quels sont les principaux massifs montagneux du pays? Comment s'appelle le sommet le plus élevé des Alpes?
8. Caractérisez le climat de la France. Est-il plus doux que celui de notre pays?
9. Quels sont les fleuves qui arrosent la France? Sont-ils navigables?
10. Quelle est la population de la France?
11. Quelles sont les plus grandes villes de la France? Combien d'habitants comptent-elles?
12. Est-ce que la France est riche en ressources naturelles? En quoi est-elle riche?
13. Est-ce que l'agriculture de la France est développée?
14. Quelle est la production que la France fournit à la Communauté européenne?
15. Quels sont les secteurs de l'industrie française?
B)
1. Qui exerce le pouvoir exécutif en France? et le pouvour législatif?
2. Quelles sont les prérogatives du président de la République?
3. Qui fait partie du gouvernement en France? De quels pouvoirsdispose le premier ministre? Nommez les ministres les plus importants.
4. Quelle est la structure du Parlement? Comment fonctionne-t-il?
5. Pourquoi dit-on que la France est un pays fort centralisé?
6. En quelles unités est divisée la France? Comment est gouvernéela Région? Énumérez les départements d'outre-mer; les territoiresd'outre-mer.

Тема Paris
1. Paris, où est-il situé?

2. Combien d’habitants compte l’agglomération parisienne?
3. Pourquoi dit-on que Paris est une capitale politique? économique? géographique? culturelle?
4. Quels sont les problèmes des vieux quartiers de Paris?
5. Pourquoi la population de la banlieue augmente-t-elle?
6. Y a-t-il beaucoup de théâtres dans la région parisienne? de salles de cinéma? de musées? de salles d’expositions?
7. Sur quelle rive de la Seine se trouve la Tour Eiffel?
8. Pourquoi appelle-t-on l’île de la Cité le berceau de Paris?
9. Quel est le plus bel édifice religieux de Paris?
10. D’où vient le nom du Quartier latin?

Тема Le voyage
1. Aimez-vous voyager et pourquoi?
2. Quels pays préférez-vous?
3. Avez-vous jamais été à l’étranger?
4. Avez-vous jamais été en France?
5. Quel moyen de transport préférez-vous et pourquoi?
6. Quel moyen de transport est le plus rapide?
7. Quel moyen de transport est le plus dangereux selon vous?
8. Quel moyen de transport est le plus confortable, le plus inconfortable?
9. Aimez-vous faire vos valises?
10. Quand préférez-vous réserver des places?

Тема La culture russe
A)
1. Par quoi est marquée la seconde moitié du XIX^{e}siècle en Russie
2. Quels écrivains illustres vivent à cette époque?
3. Les écrivains et les artistes de l'époque, qu'est-ce qu'ils expriment dans leur oeuvre?
4. Quel langage parlent-ils?
5. Comment représentent-ils les gens et la nature de la Russie?
6. Lequel des peintres nommés préférez-vous?
B)
1. Quel choréographe de premier ordre monte plusieurs ballets au Bolchoi au XIXe siecle?
2. Quels chefs-d'oeuvre sont créés à cette époque?
3. En quoi consistent de nouvelles tendances au debut de notre siècle?
4. Les noms de qui sont sur toutes les bouches?
5. Pourquoi le style du Bolchoi est-il universellement connu?
C)
1. Qu'est-ce qui change avec le temps? ,
2. Est-ce que le style des écrivains se modifie?
3. Et si un livre connait de gros tirages, est-ce que cela veut dire qu'il mérite d'entrer dans l'histoire littéraire?
4. Qu'est-ce qui ne favorise pas la littérature de méditation?
5. A quoi donnent la priorité les méthodes commerciales?
6. Quel genre de littérature détourne de la réalité?
7. Qu'est-ce que c'est que parler du style d'un auteur?
8. Qu'est-ce qui donne naissance aux livres sur le problème de la libération de la femme?
9. Quel est le dernier livre que vous avez lu?
10. Que pouvez-vous dire à propos des traditions culturelles russes?

Тема La culture française
1. Pourquoi l'image de la France, est-elle indissoluble de sa culture?

2. Depuis quel siècle l'Etat s'affirme comme le “protecteur des Arts”?
3. En quel année le musée du Louvre a été ouvert?
4. Est-ce qu'on peut dire qu'en France, la culture a un caractère spécifique?
5. Le souci de la culture de l'Etat francais, reste-t-il actuel aujourd'hui?
6. Pourquoi peut-on dire que la chanson française est une vraie oeuvre d’art?
7. Quelle est importance de la culture française?
8. Est-ce que vous avez entendu chanter en français au vivant?
9. Quelle musique préférez-vous?
10. Quels compositeurs et chanteurs ou chanteuses français connaissez-vous?

Тема L'éducation en France et en Russie

A)
1. Est-ce que l’enseignement supérieur est accessible à tous?
2. Faut-il passer les examens pour entrer à l’université?
3. Est-ce que les études supérieures ressemblent à celles de l’enseignement secondaire?
4. Quelles disciplines peut-on étudier à l’université?
5. Est-il difficile d’entrer dans une grande école?
6. Quelles sont les grandes écoles les plus célèbres ?

B)
1. Sur quoi se base l’organisation actuelle de l’enseignement en France?
2. Quand et par qui a été fondée la première Université à Paris?
3. L’enseignement en France, par quels pricipes reste-t-il inspiré?

C)
1. Pourquoi avez-vous choisi notre institut?
2. Quelles universités russes connaissez-vous?
3. Quand et par qui a été fondée la première Université à Moscou?

Тема Mass Media

A)
1. Est-ce que les Français lisent beaucoup de journaux et de revues?
2. Combien de titres sont exposés dans les kiosques et les boutiques de presse?
3. Existe-t-il beaucoup de quotidiens nationaux? régionaux et locaux?
4. Quels quotidiens et hebdomadaires français pouvez-vous nommer? Quei est l'hebdomadaire le plus vendu en France?
5.Le Monde, quelle information présente-t-iî aux lecteurs (читателям)?
6. Est-ce qu'il existe une agence de presse de dimension internationale en France?

Тема Mon future métier

1. En combien d’heures a été limitée la durée de travail au 19-ième sciècle, et au 21-er sciècle?
2. Le travail, quelle place occupe-t-il dans l’emploi du temps des adultes?
3. Quel est l’âge de la retraite des hommes et des femmes en Russie et en France?
4. Pourquoi avez-vous choisi ce métier?
5. Quels sont de bons et de mauvais côtés de votre métier?

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	**ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ**
ОТЛИЧНО	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается

	четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной гистологической терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа.
ХОРОШО	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной гистологической терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью преподавателя.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, гистологическая терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося. Ответ на вопрос полностью отсутствует. Отказ от ответа.

Вопросы для устных опросов

по дисциплине **Иностранный язык (Французский язык)**

Опрос – средство развития мышления и речи, он обладает большими возможностями воспитательного воздействия преподавателя.

Темы:

1. Бытовое общение
2. Досуг и развлечения
3. Писатель и книга
4. Путешествие
5. Учёба в институте
6. Системы образования в России и зарубежом
7. Культура страны изучаемого языка
8. История и культура региона
9. Глобализация и культура
10. Фольклор в России и за рубежом
11. Деятельность учреждений этнокультурной сферы
12. Моя будущая профессия
13. Этнокультурные технологии XXI века
14. Деловое общение
15. Деловой этикет
16. Межкультурные коммуникации

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ОТЛИЧНО	ставится, если обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм

	литературного языка.
ХОРОШО	ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Отказ от ответа.

Вопросы лексических и грамматических заданий

по дисциплине **Иностранный язык (Французский язык)**

Этап 1

I. Transposez ces phrases du discours direct au discours indirect:

1. Je lui ai demandé: “Qui est-ce qui t’a téléphoné tout à l’heure?”
2. Il nous a demandé: “Qui préférez-vous? Balzac ou Zola?”
3. “Avec qui sors-tu?” demanda le père à sa fille.
4. Tous les gens demandent: “Qu’est-ce qui a causé l’accident?”
5. “Qu’est-ce qui est écrit sur le panneau?” cherchait à lire le visiteur.
6. Dis-moi: “Qu’est-ce que tu veux faire quand tu seras grand?”
7. En voyant un paquet sur la table, l’enfant a demandé: “Qu’est-ce que c’est?”
8. “Qu’est-ce que vous prendrez comme entrée?” a demandé le serveur à la dame.
9. “A quoi sert ce bouton rouge?” voulait-il savoir.
10. “Qui est-ce qui veut faire une partie de poker avec moi?” demandait le jeune homme.

2. Complétez avec les mots d’interrogation:

Les enfants sont fatigants avec leurs éternelles questions: “… la terre tourne autour du soleil? … est l’animal le plus rapide? … d’étoiles y a-t-il dans le ciel? … il y a sous la terre? … les dinosaures étaient méchants? … est le plus fort: Batman ou Superman? … va le soleil quand il se couche? … le Père Noël est plus vieux que Papi? … Jeanne d’Arc étaient habillée en homme? … il y a des loups dans les bois? … le Petit Poucet était si petit?”

Mais ces questions sont-elles vraiment plus ennuyeuses que celles qu’ils poseront à l’âge adulte? “… gagnez-vous? … vous faites dans la vie? … habitez-vous? … est votre profession? … de temps mettez-vous pour aller au bureau? … consomme votre voiture? De … nationalité êtes-vous? … vous avez une assurance-vie? … s’appelle votre société?”

A vous d’en juger!

3. Complétez ce texte en écrivant les consignes suivantes à l’impératif.

(1) nourrir le chat, (2) éteindre la lumière, (3) ne pas faire marcher la tèlévision, (4) ne pas faire de bruit après 22 heures, (5) ne pas recevoir d’amis, (6) arroser les plantes, (7) vider la poubelle, (8) débrancher le réfrigérateur, (9) ne pas laisser les fenêtres ouvertes, (10) fermer la porte à double tour, (11) écrire, (12) ne pas oublier de laisser la clé à la concierge.

Voilà les recommandations des Martin qui laissent leur appartement à leur neveu Frédéric pour une semaine.

Cher Frédéric,
J'espère que tout va bien se passer pendant notre absence.
Surtout, (1) … tous les matins avant de sortir et (2) … car l'électricité coûte cher. Le soir, (3) … car elle est en panne et (4) …; ça peut déranger les voisins. (5) … ça t'évitera des problèmes. Tous les deux jours, (6) … surtout s'il fait chaud, c'est très important. Avant de quitter définitivement l'appartement, (7) … et (8) … . Tu peux fermer les volets mais (9) … et surtout (10) … . Tu vois, il n'y a pas grand-chose à faire! Si tu as le temps, (11) … à ta cousine, ça lui fera plaisir. Passe une bonne semaine et ne t'ennuie pas avec les petits détails.
On t'embrasse.

Renée et Ferdinand

P.S.: En partant, (12) … .

4. Mettes les verbes entre parenthèses aux temps futurs qui conviennent:

1. Dans une demi-heure je (terminer) mon travail. 2. A peine (apprendre)-il une nouvelle qu'il vous (téléphoner). 3. Dès que nous (monter), vous (fermer) la porte. 4. Aussitôt que vous (finir) vos devoirs, vous (aller) vous promener. 5. Regarde le ciel: il (neiger). 6. Ce soir nous (recevoir) des amis. 7. Dès que le chien (entrer) dans la pièce, le chat la (quitter). 8. Nous ne (se baigner) pas à cet endroit-là. C'est dangereux. 9. Lorsque tu (revenir), nous t'(expliquer) notre projet. 10. Quand je (rentrer) chez nous, tu (partir) (déjà).

5. Mettez les verbes aux temps et aux modes qui conviennent.

1. S'il n'y avait pas de nuages aujourd'hui on (voir) le sommet des montagnes.
2. Si je n'ai pas mal au pied, je (presser) le pas.
3. Si je n'avais pas eu tant de travail cette semaine, je (voir) déjà ce film.
4. Si j'avais la somme nécessaire, je vous la (prêter).
5. Si vous décidez de travailler, je vous (aider) à trouver un emploi.
6. Si tu m'avais écouté, tu ne (avoir) pas maintenant ces soucis.
7. S'il faisait beau demain, on (aller) à la campagne.
8. Même si je la (rencontrer), je ne la reconnaîtrais pas.
9. Si vous (fumer) moins, vous n'auriez pas mal à la gorge.
10. Si tu me (promettre) d'être prudent, je te laisserai partir.

6. Ajoutez les articles et les prépositions nécessaires:

1. Si tu m'apportes … oeufs, je ferai … omelette.
2. Achète un peu … beurre et 300 grammes … fromage.
3. Tes grands-parents seront là ce soir, va acheter … tarte, … bonbons, … thé et … citron.
4. J'ai … viande dans le frigo, on peut préparer … côtelettes.
5. Mettez, s'il vous plaît, deux morceau … sucre dans mon thé.
6. Il faut donner … bouillon et … lait chaud à notre malade.
7. Pour préparer ce plat il me faut … carottes, … oignons et … concombres.
8. Le plancher était couvert … tapis épais.
9. Versez, s'il vous plaît, une larme … lait dans mon café.
10. Il agit toujours avec … énergie étonnante.

7. Complétez par les articles s'il est nécessaire:

Recette du quatre-quarts. Préparation 20 mn. Cuisson 40 à 45 mn.

Trois oeufs et … même poids de … sucre, de … farine et … beurre, … zeste de … citron râpé, … pincée de … sel.

Travailler dans … bol … jaunes avec … sucre pour obtenir … mélange blanc et mousseux.

Ajouter alternativement un peu de … farine, un peu de … beurre. Bien mélanger … pâte. Ajouter … zeste. Mettre alors … blancs battus en neige très ferme. Verser … préparation dans … moule bien beurré. Faire cuire à four moyen, puis chaud.

8. Mettez au plan du passé et au discours indirect.

Madame Dupont a marié sa fille et son fils. Elle dit à une amie:

- Ma fille est vraiment bien tombée. Son mari est plein d'attention pour elle. Tous les matins, il lui porte son petit déjeuner au lit. L'après-midi, ma fille va faire des achats dans les grands magasins, puis elle fait un bridge avec des amis. Dans le fond, pour elle, c'est la vie rêvée.
- C'est merveilleux!… Et votre fils?
- Oh! Lui, il n'pas eu de chance. Sa femme ne fait rien du tout! Elle exige d'être servie au lit, elle fait les magasins, elle joue au bridge… Enfin, pour tout dire, elle ne vaut pas grand-chose…

9. Mettez les textes au discours direct et reconstituez les dialogues.

Hier, Christian a téléphoné à son ami Aurélie.

- Christian a téléphoné à Aurélie pour savoir si elle avait envie de sortir.
- Aurélie a répondu que c'était impossible parce qu'elle n'était pas bien.
- Christian a demandé ce qu'elle avait.

- Aurélie a expliqué que la veille, elle avait mangé trop de glace et ce jour-là elle avait mal à la gorge.
- Christian a demandé si elle avait appelé le médecin et ce que ce dernier lui avait dit.
- Aurélie a dit qu'elle n'avait pas appelé le médecin parce qu'elle n'avait pas de fièvre. Ensuite, elle a ajouté que ce soir-là, elle voulait rester à la maison.
- Christian lui a conseillé de rester au lit et de boire du lait tiède (= chaud). Ensuite, il lui a souhaité une bonne convalescence (выздоровление).
- Aurélie l'a remercié.
- Ils se sont dit au revoir.

10. Remplacez les mots soulignés par le pronom qui convient.

1. Christian a perdu son livre. 2. Martine ne supporte pas le rythme de la vie parisienne. 3. J'ai écrit ces lettres. 4. As-tu mis tes lunettes? 5. Nous n'avons jamais parlé à votre directeur. 6. Téléphonez aux copins de votre frère! 7. Elle a pensé toute la journée à l'homme d'hier. 8. Ne dites pas la vérité à sa femme! 9. Elle a oublié son parapluie dans le jardin. 10. Je ne trouve pas mes lunettes de soleil. 11. Nous avons arrosé les fleurs. 12. Avez-vous appris votre leçon? 13. Je n'ai pas encore téléphoné à ton partron. 14. Ecrivez à vos parents! 15. Il s'est adressé à la secrétaire. 16. N'offre pas de fleurs à Céline!

Этап 2

Ex.1. Mettez au plan du passé et au discours indirect:

Henri IV chasse dans la forêt. S'étant éloigné de sa suite il rencontre un paysan assis sous un arbre, au bord de la route.

– Que fais-tu là? demande Henri IV.

– J'attends pour voir passer le roi.

– Si tu veux monter derrière moi, je te conduirai dans un endroit où tu pourras le voir.

Chemin faisant, le paysan demande:

– Comment pourrais-je reconnaître le roi?

– Ce sera celui, dit son compagnon, qui n'ôtera pas son chapeau pendant que tous les autres resteront nu-tête.

Henri IV rencontre bientôt le groupe de chasseurs qui, tous pour le saluer, se découvrent aussitôt.

– Eh bien, dit-il au paysan, sais-tu maintenant qui est le roi?

– Ma foi, Monsieur, ce doit être vous ou moi, répond celui-ci; car nous avons tous les deux le chapeau sur la tête.

Ex.2. Mettez au discours indirect:

– Vous savez lire, compter? demanda le docteur.

– Un peu, oui, répondit Rémy.

– Qu'est-ce que vous éprouvez au juste?

– J'oublie. Par exemple, Mlle Louans, mon institutrice, m'explique aujourd'hui un problème; demain, je ne saurai plus le faire. Il m'arrive même d'oublier qu'elle m'a expliqué quelque chose la veille.

– Qu'est-ce que vous oubliez le plus facilement?

– Les mathématiques.

– Est-ce que votre père a une formation scentifique?

– Il sort de Centrale. Il s'imagine que je dois être bon en mathématiques, comme lui.

– Détendez-vous… Ne vous inquiétez plus. Vous êtes semblable à tous les garçons de votre âge.

Ex.3. Une conversation

M. et Mme Cellard et Mme Montel parlent dans le métro. M. Cellard n'entend pas bien et demande ce que Mme Montel a dit.

Mme Montel: Ce matin, je me suis fait bousculer sur le trottoir par un jeune voyou.

M. Cellard: Qu'est-ce qu'elle a dit?

Mme Cellard: Elle a dit que…….

Mme Montel: Je lui ai filé une bonne paire de claques!

M. Cellard: Qu'est-ce qu'elle a dit?

Mme Cellard: Elle a raconté que…….

Mme Montel: Si vous aviez été à ma place, qu'auriez-vous fait?

M. Cellard: Qu'est-ce qu'elle a dit?

Mme Cellard: Elle a demandé ce que……..

Mme Montel: Ça ne m'étonnerait pas que ce soit un trafiquant de drogue!

M. Cellard: Qu'est-ce qu'elle a dit?

Mme Cellard: Elle prétend que…….

Mme Montel: Votre mari est vraiment dur d'oreille, non?

M. Cellard: Qu'est-ce qu'elle a dit?

Mme Cellard: Elle a dit que…….

Ex.4. Robert a reçu une lettre de sa femme, Charlotte. La voici.

"Mon chéri,

Me voici enfin à Québec. Tes parents m'attendaient à l'aéroport comme pvu, et nous sommes partis tout de suite pour leur villa à la campagne. Le premier soir nous avons parlé jusqu'à minuit de toi et de la vie à Paris. Nous ne nous sommes pas couchés avant une heure du matin! Mais nous nous sommes réveillés tard le lendemain.

Nous avons déjeuné chez tes grands-parents. Comme tu sais, je ne m'attendais pas à les voir mais ils ne sont pas partis cette année à la Martinique comme d'habitude. Nous avons passé un bon moment chez eux. Tes cousins ont demandé de tes nouvelles et veulent savoir quand tu leur rendras visite.

Au début de mon séjour, il a fait très beau, mais ces derniers jours le temps est devenu vraiment maussade. J'espère que tu manges bien et que tu ne te fatigues pas trop au boulot. Je t'embrasse très fort.

Charlotte"

Maintenant Robert raconte à son copain Yves le contenu de la lettre.

Charlotte a dit que……..

Ex.5. Réécrivez ce récit en utilisant le discours direct.

"Elle m'a parlé de sa jeunesse. Elle m'a dit que quand elle était petite, ses parents la forçaient à faire des devoirs de vacances. Elle se rappelait que ça l'avait tellement marquée qu'elle avait pris la décision de ne jamais soumettre ses propres enfants au mème régime!

Elle a ajouté qu'elle avait d'autres souvenirs qui lui faisaient très plaisir. Elle se souvenait que son père l'emmenait souvent à la pêche et qu'avec sa mère, dans la cuisine de la ferme, elle faisait des madeleines pour l;e goûter. Elle m'a avoué qu'elle n'aurait pas su nager sans les leçons de natation données par son oncle dans la rivière.

Elle m'a demandé si moi j'avais quelques bons souvenirs d'enfance. J'ai été obligé de lui répondre que non."

Этап 3

Ex.1. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables:

1. Je crois qu'elle (avoir) raison.
2. Je croyais qu'elle (avoir) raison.
3. Je ne crois pas qu'elle (avoir) raison.
4. Nous regrettons que vous ne (pouvoir) pas venir au théâtre avec nous ce soir.
5. J'attendrai qu'il y (avoir) moins de monde pour aller voir cette exposition.
6. Tout le monde sait que la Terre (tourner) autour du Soleil.
7. Je crains que le mauvais temps (ne) nous (empêcher) de faire cette promenade.
8. Le professeur a dit qu'il (rendre) les copies dans huit jours.

9. Tous les parents souhaitent que leurs enfants (réussir) dans la vie.

10. La vieille dame criait qu'on lui (voler) son sac.

11. J'ai peur que tu (ne) (prendre) froid.

12. En rentrant chez elle, Elisa a constaté que les enfants (laisser) la télévision allumée.

13. Je ne suis pas sûr qu'il y (avoir) un train pour Bordeaux ce soir.

14. Je suis étonné qu'on ne (pouvoir) pas payer avec une carte de crédit dans ce magasin.

15. Caroline est furieuse que sa soeur (se servir) tout le temps de son lecteur de CD et elle ne (ranger) jamais les disques.

16. Gabriel s'est rendu compte qu'il (se tromper) de direction et il a fait marche arrière.

17. Il faut absolument que je (aller) chez le dentiste.

18. L'heure de ton train approche; il est temps que tu (partir).

19. Il arrive que cette plante (fleurir) deux fois dans l'année.

20. Par un temps pareil, il vaut mieux que tu (mettre) des bottes.

<u>Ex.2. Trouvez dans la poésie si-dessous les verbes au subjonctif</u>

M.Carême

Je n'aime pas que l'oiseau meure,
Que le chêne soit abattu,
Que mon amie Nadine pleure,
Que l'on agace ma tortue.

Je n'aime pas que ma demeure
Se pende aux étoiles, la nuit.
Je n'aime pas que le malheur
Vienne en faisant si peu de bruit.

Je n'aime pas que Jean-François
Joue avec une autre que moi.
Non, je n'aime pas que la joie,

Puisqu'elle se plaît dans mon coeur
Plus que sous n'importe quel toit,
Aille faire son nid ailleurs.

Ex.3. Traduction

I.

1. Я хочу, чтобы вы мне сказали, что мне теперь делать. 2. Я бы предпочел, чтобы ты это сделал сам. 3. Это ты предложил, чтобы мы туда пошли, а теперь ты недоволен. 4. Крикните ему, что он забыл свою сумку. 5. Мой друг мне сказал, что он болен, и чтобы я вызвал врача. 6. Мне стыдно, что я ему не помог, когда он нуждался в моей помощи. 7. Он огорчен, что его не поняли. 8. Меня беспокоит, что он ничего не пишет. 9. Он не хочет, чтобы вы ему помогали. 10. Она хотела бы, чтобы вы никогда об этом не вспоминали. 11. Предупреди его, чтобы он никуда не выходил в мое отсутствие. 12. Крикни ей, чтобы она вернулась. 13. Она огорчается, что дети ей редко пишут. 14. Нужно с ним поговорить, чтобы он был в курсе того, что происходит. 15. Я возмущен, что вы меня не предупредили. 16. Я удивляюсь, что вы его не встретили. 17. Жаль, что ты не сможешь прийти. 18. Они боятся, как бы их не услышали. 19. Вы считаете, что это необходимо? 20. Я не думаю, чтобы она слышала, что вы сказали.

II.

1. Он огорчен, что его не поняли. 2. Вы считаете, что это необходимо? 3. Крикните ему, что он забыл свою сумку. 4. Жаль, что ты не сможешь прийти. 5. Это ты предложил, чтобы мы туда пошли, а теперь ты недоволен. 6. Я хочу, чтобы вы мне сказали, что мне теперь делать. 7. Я удивляюсь, что вы его не встретили. 8. Крикни ей, чтобы она вернулась. 9. Я не думаю, чтобы она слышала, что вы сказали. 10. Мне стыдно, что я ему не помог, когда он нуждался в моей помощи. 11. Я бы предпочел, чтобы ты это сделал сам. 12. Она хотела бы, чтобы вы никогда об этом не вспоминали. 13. Они боятся, как бы их не услышали. 14. Предупреди его, чтобы он никуда не выходил в мое отсутствие. 15. Она огорчается, что дети ей редко пишут. 16. Мой друг мне сказал, что он болен, и чтобы я вызвал врача. 17. Нужно с ним поговорить, чтобы он был в курсе того, что происходит. 18. Он не хочет, чтобы вы ему помогали. 19. Я возмущен, что вы меня не предупредили. 20. Меня беспокоит, что он ничего не пишет.

Lisez et traduisez les textes ci-dessous:

Philippe IV de France, dit *Philippe le Bel*, (1268-29 novembre1314), est roi de France de 1285 à 1314, onzième roi de la dynastie des Capétiens directs.

Biographie

Enfance

Né en 1268 à Fontainebleau, il est le fils du roi Philippe III de France (Philippe le Hardi) (1245-1285) et de sa première épouse Isabelle d'Aragon (1247-1271).

Personnalité

Il a comme précepteur Guillaume d'Ercuis, ancien jeune aumônier de son père. Surnommé par ses ennemis tout comme par ses admirateurs le " roi de marbre " ou " le Roi de Fer ", il se démarque par sa personnalité rigide et sévère. L'un de ses plus farouches opposants, l'évêque de PamiersBernard Saisset, dit d'ailleurs de lui: «Ce n'est ni un homme ni une bête. C'est une statue». Philippe le Bel fut un roi qui souleva au cours de son règne beaucoup de polémiques, le pape Boniface VIII le traitant par exemple de «faux monnayeur».

Mariage et descendance

Le 14 août1284, Philippe épouse à l'âge de 16 ans Jeanne Ire de Navarre, (reine de Navarre de 1274 à 1305) ce qui lui confère le titre de roi de Navarre (Philippe Ier) de 1284 à 1305.

De cette union naissent sept enfants :

- Louis X de France (1289-1316), roi de Navarre et roi de France de 1314 à 1316.
- Marguerite de France (1290-1294) (promise en 1294 à Ferdinand IV de Castille)
- Philippe V de France (v. 1291-1322), roi de France de 1316 à 1322.
- Isabelle (1292-1358), reine d'Angleterre en épousant Édouard II d'Angleterre (1284-1327)
- Blanche de France (v. 1293-peu après 1294)
- Charles IV de France - (1294-1328), roi de France de 1322 à 1328.
- Robert de France (v. 1296-1308)

Assainissement des finances du Royaume

Pour assainir les finances du royaume, acheter le Quercy aux Anglais contre une rente de 3 000 livres, il s'attaque à ceux qui ont de l'argent, y compris les religieux dont l'Église catholique, les Lombards, les juifs et les Templiers.

Pour obtenir le passage de l'armée française afin d'évacuer la Guyenne, Philippe donne sa sœur, Marguerite de France en mariage au roi Édouard Ier d'Angleterre, et promet sa propre fille, Isabelle de France, au fils issu de la précédente union, (le futur roi Édouard II d'Angleterre).

Conflit de pouvoir avec le Pape

Le règne de Philippe le Bel est marqué par ses différends avec le papeBoniface VIII, dont la décrétale*Clericis laicos* du 24 février1296 est le point de départ. Boniface VIII, qui a alors d'autres préoccupations (conflits avec les Aragonais de Sicile et les Colonna) se trouve dans l'embarras, et, en dépit de son caractère hautain, cède bientôt. Les bulles*Romana mater* (février 1297) et *Etsi de statu* (juillet 1297) donnent au roi gain de cause. Ce dernier document contient une renonciation formelle aux prétentions émises pour la défense des biens ecclésiastiques contre l'arbitraire des rois dans la décrétale*Clericis laicos*.

Cependant, en 1300, par la bulle*Unam Sanctam*, Boniface VIII déclare la supériorité du pouvoir spirituel sur le pouvoir temporel, et par ce biais la supériorité du pape sur les rois, ces derniers étant responsables devant le chef de l'Église. En fait, il tente d'instaurer une théocratieoccidentale.

Philippe le Bel réunit un concile des évêques de France pour condamner le pape et réunit également des assemblées de nobles et de bourgeois à Paris (précurseurs des Etats Généraux qui apparaissent pour la première fois sous son règne). Le roi cherche l'appui de tous ses sujets, afin de légitimer la lutte qu'il mène contre le pape. Ce dernier menace de l'excommunier et de jeter l'interdit sur le royaume de France.

Les légistes falsifient la bulle pour la rendre injurieuse au pouvoir civil et à la France. Fort du soutien de la population et des ecclésiastiques, le roi envoie alors son conseiller (et futur Garde des Sceaux) le chevalierGuillaume de Nogaret avec une petite escorte armée vers l'Italie, dans le but d'arrêter le pape et de le faire juger par un concile. Nogaret est bientôt rejoint par un ennemi personnel de Boniface VIII, Sciarra Colonna, membre de la noblesseromaine, qui lui indique que le pape s'est réfugié à Anagni en Italie.

Nogaret et Colonna arrivent à Anagni et trouvent le pape seul dans la grande salle du palais épiscopal, abandonné par ses partisans. Le vieil homme de 68 ans est assis sur un haut siège, en habit de cérémonie, et ne réagit pas à l'irruption de la troupe armée. En voyant Guillaume de Nogaret et Sciarra Colonna approcher, il incline légèrement la tête et déclare :*" Voici ma tête, voici ma tiare : je mourrai, certes, mais je mourrai Pape "*. Guillaume de Nogaret recule, impressionné, tandis que Sciarra Colonna, dans sa haine de Boniface VIII, s'avance insolemment et lui donne une gifle avec son gantelet de fer.

Sous la violence du coup, le vieillard est jeté à bas de son trône et tombe à terre. Peu de temps après, la population de la ville, honteuse d'avoir abandonné le pape, se rue dans le palais et chasse les Français. Mais il est trop tard : la violence dont il a été victime a définitivement ébranlé la raison de Boniface VIII. Il meurt un mois plus tard, sans reconnaître ses proches et en refusant l'extrême-onction.[réf. nécessaire]

[Remarquez toutefois, que ceci n'est que légende, puisque réellement, le pape Boniface VIII meurt de maladie quelque temps plus tard, après avoir été emprisonné durant quatre jours, puis délivré à des ennemis qui le maltraiteront. Ainsi, son âge avancé ne lui permettra pas de résister et il mourra à Rome, tranquillement.]

Cet énorme scandale éclabousse Philippe le Bel, bien qu'il n'en soit pas directement responsable, mais ceux qui ne le savaient pas encore, comprennent qu'il vaut mieux ne pas s'opposer au roi de France. Celui-ci trouve d'ailleurs en la personne du nouveau papeClément V, successeur de Boniface, une personnalité beaucoup plus malléable qu'il tient sous son pouvoir. Clément V d'origine française, est installé par Philippe le Bel à Avignon dans le sud de la France et sera d'une aide précieuse pour anéantir l'Ordre du Temple.

Anéantissement de l'ordre du Temple

Le vendredi 13 octobre1307, les Templiers sont mis en prison puis torturés pour leur faire admettre l'hérésie dans leur ordre. Le maître de l'Ordre, Jacques de Molay périt sur le bûcher, à Paris en 1314. C'est lors de son exécution, alors que Jacques de Molay brûle, qu'il aurait proféré sa célèbre malédiction, exploitée par l'écrivainfrançaisMaurice Druon dans son roman historique en sept tomes les Rois maudits:

«Pape Clément, chevalier Guillaume de Nogaret, roi Philippe, avant un an, je vous cite à comparaître au tribunal de Dieu. Maudits, vous serez tous maudits, jusqu'à la treizième génération de vos races.»

En réalité, selon Geoffroy de Paris, chroniqueurde l'époque, la malédiction est:

«Dieu sait qui a tort et a péché, et le malheur s'abattra bientôt sur ceux qui nous condamnent à tort. Dieu vengera notre mort. Seigneur sachez que, en vérité, tous ceux qui nous sont contraire par nous auront à souffrir.»

Une succession de malheurs touche ensuite la famille royale capétienne, dont la plus célèbre reste l'affaire des deux brus adultères du roi (affaire de la tour de Nesle). Marguerite de Bourgogne, capétienne, fille du ducRobert II de Bourgogne (1248-1306) et d'Agnès de France (1260-1325), Jeanne de Bourgogne et Blanche de Bourgogne, toutes deux filles du comte Othon IV de Bourgogne et de la comtesse Mahaut d'Artois, épousent respectivement les rois Louis X de France, Philippe V de France et Charles IV de France, les trois fils de Philippe le Bel.

Scandale de succession

EnluminureXIV^{e} et XVe siècles: *Hommage d'Édouard Ier d'Angleterre à Philippe le Bel*, in Grandes Chroniques de France

En avril 1314, année même de la mort de Philippe le Bel, un grand scandale éclate : Marguerite de Bourgogne, épouse de Louis X de France déjà roi de Navarre (par sa mère, Jeanne Ire de Navarre) et Blanche de Bourgogne, femme de Charles (futur Charles IV *le Bel*), sont dénoncées par Isabelle de France (fille de Philippe le Bel et reine d'Angleterre) dans l'affaire de la tour de Nesle. Elles auraient trompé leurs maris sans honte avec deux frères : Philippe et Gauthier d'Aunay, tous deux chevaliers de l'hôtel royal.

Les deux amants sont jugés et condamnés pour crime de lèse majesté, ils sont exécutés sur le champ en place publique à Pontoise : dépecés vivants, leur sexe tranché et jeté aux chiens, ils sont finalement décapités, leurs corps traînés puis pendus par les aisselles au gibet. Une telle cruauté s'explique par l'affront fait à la famille royale, mais aussi pour atteinte aux institutions du royaume : cet acte met en péril la dynastiecapétienne et le royaume de France. « Quelles auraient été la légitimité et l'autorité d'un futur souverain dont on aurait pu mettre en doute la royale paternité ? »

Les implications politiques sont si graves que le châtiment se doit d'être exemplaire. Marguerite de Bourgogne est condamnée à être tondue et est conduite dans un chariot couvert de draps noirs à Château-

Gaillard. Occupant une cellule ouverte à tous vents au sommet du donjon, elle y meurt en 1315 (certains disent qu'elle fut étranglée, ses conditions d'incarcération ne mettent pas en doute une mort d'usure).

Blanche de Bourgogne est aussi tondue mais bénéficie d'un « traitement de faveur » : elle est emprisonnée sous terre pendant sept ans, puis obtient l'autorisation de prendre l'habit de religieuse. Femme du cadet, et non pas du futur roi de France (du moins c'est ce que l'on croit, puisque son époux deviendra le roi Charles IV *le Bel* en 1322), Blanche a donc un traitement moins cruel que sa cousine. Elle devient reine de France en prison le 21 février jusqu'à ce que son mariage soit annulé le 19 mai par le papeJean XXII.

Quant à la troisième, comtesse Jeanne de Bourgogne et d'Artois, femme du futur Philippe V de France, elle est enfermée à Dourdan pour avoir gardé ce secret. Soutenue par sa mère Mahaut d'Artois, elle se réconcilie avec son mari le roi Philippe le Long et devient reine de France en 1317.

Décès

Philippe le Bel meurt des suites d'un accident de chasse le 29 novembre1314 à Fontainebleau, encorné par un sanglier. Il est inhumé dans la basilique de Saint-Denis. Sa sépulture, comme celles des autres princes et dignitaires reposant en ce lieu, est profanée par les révolutionnaires en 1793.

Postérité

La nature même du pouvoir de ce grand souverain reste une énigme : fut-il le jouet de ses ministres ou le premier " Roi absolu " ? La plupart des analyses tendent vers la seconde proposition, au vu de sa politique au long terme, qui témoigne d'une volonté unique et cohérente (alors qu'il changea souvent de conseillers), et de son caractère intransigeant.

Grâce à l'aide de juristes, il va véritablement transformer un État encore féodal en une monarchie moderne où la volonté du roi s'impose à tous et un impôt national est prélevé sur tout le royaumefrançais.

Il va également agrandir le territoire du royaume, notamment avec l'annexion de Lille après la signature du traité d'Athis-sur-Orge.

Ses contemporains le jugent comme étant d'une rare beauté, et son physique tout entier « semblait une vivante image de la grandeur et de la majesté des Rois de France. » (d'après une chroniquemédiévale).

Этап 4

CV

FORMATION

	2003-2005	BTS Assistant de Direction (Lyon 5ème)
	1999-2001	Baccalauréat Professionnel des Métiers du Secrétariat (Lyon 1-er)
1997-1999		Brevet d’études professionnelles des Métiers du Secrétariat (Lyon 9ème)

LANGUES

Français : langue maternelle

Anglais : Ecrit, parlé et lu (niveau moyen)

LOGICIELS

MICROSOFT WORD bon niveau

POWER POINT bon niveau

ACCESS bon niveau

EXCEL bon niveau

STAGES

2004 (nov-déc) Assistante de direction à la radio RCF Lyon 5ème (préparation opération dons, Audit) *Lyon 5ème*

2004 (mai-juin) Assistante de direction au centre scolaire OZANAM Lyon 6ème (Marketing téléphonique, correspondance par mail, courriers)

2000 (mai-juin) Secrétaire polyvalente à la maison de retraite Notre Dame de la Salette *Lyon 5ème* (orientation des appels, organisation, courriers)

2000 (octobre) Secrétaire polyvalente à la Société SOVELOR *Lyon 9ème* (factures, courriers, correspondance Email, gestion agenda commerciaux)

1999 (décembre) Secrétaire standardiste à la l'auto-école ENERGIE *Lyon 8ème*(gestion des plannings)

1998 (novembre) Aide secrétaire à la société CBS EXPORT *Paris* (courriers, facturation, classement)

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2002 (Juillet) Vendeuse à YAHANA SARL (encaissements, accueil clientèle)

2001 (janv-avril) Caissière au restaurant Flunch *Evry* (encaissements, vérification des recettes, travail en salle, aide en cuisine)

1998 (juin) Surveillante à l'école Maternelle (encadrement, activités).

DIVERS

- Musique du monde, cinéma, lecture, voyages,
- Recherches sur Internet,
- Lecture de magazines,
- Trésorière de l'association étudiante inter'extract.

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ОТЛИЧНО	ставится, если обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определенное понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
ХОРОШО	ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Отказ от ответа.

Комплект заданий для контрольной работы

по дисциплине **Иностранный язык (Французский язык)**

Темы (Имя существительное (род, множественное число, определители существительного).Артикль (определённый; неопределённый; частичный; артикль перед названиями месяцев, времён года, дней недели; неупотребление артикля). Конструкции «c'est», «cesont». Безличный оборот «ilya». Предлоги и их многозначность. Деление глаголов на группы по типам спряжения. Спряжение глаголов I, II, III групп в утвердительной, вопросительной и отрицательной формах в présent и passé composé. Спряжение вспомогательных глаголов «être» и «avoir». Повелительное наклонение глаголов.)

Контрольная работа № 1

1. *Поставьте вопрос к подчеркнутым словам*:

1. Ce train arrive de Berlin. 2. Nous faisons des progrès. 3. Ces ouvriers travaillent à l'usine «Dinamo». 4. Lesjeunesfilles écoutentlamusiquedejazz.

2. *Поставьте глаголы, стоящие в скобках во 2-ом лице множественного числа повелительного наклонения*:

1. (Monter) cette photo à ta soeur. 2. (Dire) bonjour à cet homme. 3. (Revenir) vite ! 4. (Faire) vite !

3. *Употребитеслитныйартикль*:

1. C'est le bureau … secrétaire. 2. Ils parlent ... dernier match. 3. Il veut assister (à) ... match de l'équipe de sa ville. 4. Le directeur parle ... ouvriers de l'usine. 5. J'apporte des pommes ... filles de Nicolas.

4.*Заполните пропуски глаголом* être*или оборотом*ilya:

1. Sur cette place … un cinéma. 2. Le cinéma ... près du métro. 3. Près de la table ... une chaise. 5. Cetexercice ... à lapageneuf.

5.*Напишитепредложениявомножественномчисле*:

1. C'est une questions difficile. 2 Est-ce une rue? – Ce n'est pas une rue, c'est une avenue. 3. C'est une maison. 4. Est-ce une ville? – Non, ce n'est pas une ville, c'est une cité. 5. Est-ce une émission sportive? – Non, ce n'est pas une émission sportive, c'est une émission musicale.

6.*Переведите*:

1. Сегодня суббота. Десять часов пятнадцать минут. 2. Мой младший брат считает до ста. 3. Вот дом Николя. Он его показывает своим друзьям. 4. У тебя много ошибок. Ты их исправишь? 5. Вот номер его телефона. Мы его не записываем.

Travail de contrôle (2-V)

1. *Поставьте вопрос к подчеркнутым словам*:

1. Les jeunes filles écoutent la musique de jazz. 2. Les amis retrouvent Alain à la sortie du métro. 3. Simon apporte ces belles pommes de Normandie. 4. Les murs de cette maison sont jaunes.

2. *Поставьте глаголы, стоящие в скобках во 2-ом лице множественного числа повелительного наклонения*:

1. (Venir) chez nous à cinq heures. 2. (Prévenir) Paul que nous partons samedi. 3. (Ecrire) une lettre à vos parents. 4. (Traduire) cette phrase.

3. *Употребите слитный артикль*:

1. Je ne trouve pas l'adresse ... directeur. 2. J'habite près ... parc. 3. J'ai mal (à) ... yeux. 4. Samedi je vais ... stade. 5. Il a mal (à)… pieds.

4. *Заполните пропуски глаголом* être *или оборотом* il y a:

1. A la page neuf ... quatre exercices. 2. ... une belle fontaine sur cette place. 4. La chaise ... près de la fenêtre. 4. A la sortie du métro ... des cabines téléphoniques.

5. *Напишите предложения во множественном числе*:

1. C'est une questions difficile. 2 Est-ce une rue? – Ce n'est pas une rue, c'est une avenue. 3. C'est une maison. 4. Est-ce une ville ? – Non, ce n'est pas une ville, c'est une cité. 5. Est-ce une émission sportive ? – Non, ce n'est pas une émission sportive, c'est une émission musicale.

6. *Переведите*:

1. Сегодня воскресенье. Половина одиннадцатого. 2. Их занятие заканчивается в полдень. 3. Моё имя здесь. Ты можешь его прочитать. 4. У меня много CD. Послушаем их? 5. Вот красивые часы. Но мы их не покупаем.

Темы (Имя прилагательное (род, число, степени сравнения, согласование прилагательных, место прилагательного в предложении).Прилагательные: местоимённый, указательные, притяжательные, вопросительное прилагательное quel , неопределённые.)

Контрольная работа № 2

1. *Употребите притяжательные прилагательные, согласуя их с подлежащим:*

1. Vous parlez à … professeur. 2. Ecoutons ... amis. 3. J'appelle ... soeur au téléphone. 4. Mes amis arrivent avec ... femmes. 5. Cet élève aime ... école. 6. Les garçons révisent ... leçon. 7. Répétez ... question, s'il vous plaît! 8. Corrigez-vous ... fautes ? 9. Chaque matin je lis ... journal. 10. Ils terminent ...

études. 11. Marthe téléphone à ... amis. 12. Joue avec ... petite soeur ! 13. Je bavarde avec ... amie Juliette. 14. Michel va à Toulouse avec ... équipe.

2. *Поставьтевопроскподчеркнутымсловам*:

1. Ce train arrive de Berlin. 2. Nous faisons des progrès. 3. Ces ouvriers travaillent à l'usine «Dinamo». 4. Les jeunes filles écoutent la musique de jazz. 5. Les amis retrouvent Alain à la sortie du métro. 6. Simon apporte ces belles pommes de Normandie. 7. Les murs de cette maison sont jaunes.

3. *Поставьте глаголы, стоящие в скобках во 2-ом лице множественного числа повелительного наклонения:*

1. (Monter) cette photo à ta soeur. 2. (Dire) bonjour à cet homme. 3. (Revenir) vite! 4. (Faire) vite! 5. (Venir) chez nous à cinq heures. 6. (Prévenir) Paul que nous partons samedi. 7. (Ecrire) une lettre à vos parents. 8. (Traduire) cettephrase.

4. *Проспрягайтеглаголывсоответствующемлицеичисле:*

je – lire, écrire, se réveiller nous - pouvoir, , avoir,finir

tu - marcher, dire, s'adresser vous - ouvrir, devoir, faire

il - parler, aller, mettre ils - vouloir, être, aller

5. *Употребителитныйартикль*:

1. C'est le bureau … secrétaire. 2. Ils parlent ... dernier match. 3. Il veut assister (à) ... match de l'équipe de sa ville. 4. Le directeur parle ... ouvriers de l'usine. 5. J'apporte des pommes ... filles de Nicolas. 6. Je ne trouve pas l'adresse ... directeur. 7. J'habite près ... parc. 8. J'ai mal (à) ... yeux. 9. Samedi je vais ... stade. 10. Il a mal (à)… pieds. 11. Ils reviennent à l'heure ... dîner.

6. *Переведите*:

1. Профессор Иванов говорит несколько слов об экономике России. 2. Это он, кто должен участвовать в этом семинаре. 3. Вы учитесь в этом институте. 4. Мой друг говорит: «Наши занятия заканчиваются в четверг 27 мая». 5. В библиотеке есть много книг о национальной экономике Франции. 6. Мы должны рассказать об экономических отношениях России со странами Азии. 7. После уроков ученики никогда не забывают читать газеты. 8. Эти министры ведут торговые переговоры. 9. Все ученики готовят доклады и участвуют в семинарах. 10. Что делает ваша группа после семинара? 11. В настоящее время уровень жизни бельгийцев очень высок. 12. Сначала преподаватель говорит о теме семинара, а потом даёт слово слушателям. 13 Мы говорим нашему другу: «Твой доклад великолепен». 14. Скажите несколько цифр об этой проблеме. 15. Ты больше не останешься после уроков.

Темы (Имя числительное (количественные, порядковые, дробные). Местоимение: личные, указательные, притяжательные, относительные, вопросительные, неопределённые. Союзы: сочинительные и подчинительные. Междометия.)

Контрольная работа № 3

I. *Comblezleslacunes à l'aidede: a) i; b) y*

1. Je vous ennu...e? 2. Ne me tuto...ez pas! 3. J'essu...erai la vaisselle. 4. Il s'appu... ait sur moi. 5. Elle s'ennu...era de vous. 6. Envo... e – moi ta photo. 7. Nous avons nett...é nos souliers. 8. Essa...ez ce cardigan.

II. *Mettez la préposition ou l'article qui convient*:

1. Tu achèteras ... pain, ...sucre, un demi – kilo ... beurre, deux cents grammes ... fromage et ... bonbons. 2. Si tu n'aimes pas ... thé, je peux te faire ...café. 3. J'aime ... miel. 4. Achetez – nous ... pot ...miel. 5. Si tu vas au magasin, achète – moi ...cigarettes et une tablette ...chocolat. 6. Cette construction demande beaucoup ...argent. 7. J'ai perdu ...argent que tu m'as donné. 8. On lui a servi deux morceaux ...rostbif et ...montagne ... pommes de terre. 9. Aujourd'hui il fait ...vent. 10. Hier il n'a pas fait ...vent. 11. Il faut faire ...sport. 12. Il faut avoir beaucoup ...patience pour apprendre la musique.

III.*Mettez les verbes aux temps qui conviennent*:

1. Mon ami m'a dit qu'il ne (pouvoir) pas aller demain au théâtre parce qu'il (être) occupé. 2. Ils nous ont écrit qu'ils (faire) leurs études à l' institut de médecine et qu'ils (venir) à Moscou pendant les vacances. 3. Je ne savais pas que mon camarade (être) malade. 4. Elle m'a écrit que son père lui (acheter) une montre. 5. Pierre nous a dit qu'il (voir) déjà cette pièce, mais qu'il (aller) la voir avec plaisir encore une fois. 6. Nous pensions que vous (recevoir) déjà sa lettre. 7. Paul comprenait qu'il ne (devoir) pas partir. 8. Marie nous a dit qu'elle ne (répondre) pas à notre lettre parce qu'elle (perdre) notre adresse. 9. Michel voulait savoir qui (écrire) ce texte. 10. La vieille femme m'a dit qu'elle ne (travailler) plus. 11. J'étais sûr qu'elle ne (venir) à l' heure. 12. Jean raconta à ses camarade comment il (passer) ses vacances. 13. Nous avons prévenu nos amis que nous (se voir) ce dimanche. 14. La femme répéta qu'elle ne (connaître) pas cet homme, qu'elle ne le (voir) jamais. 15. J'ai raconté à nos amis ce qui (se passer) la veille. 16. Nous espérions qu'ils (revoir) bientôt leurs amis. 17. Lous sentait qu'il ne (avoir) pas la raison. 18. J'ai prévenu ma mère que la conférence (finir) tard et que je ne (rentrer) qu'à dix heures.

IV. *Complétez les phrases suivantes*:

1. Ils ont appris que ... . 2. J'ai été nommé au Consulat de Russie à Strasbourg en qualité de conseiller c'est pourquoi ... . 3. Vers votre gauche ... . 4. On a annoncé que ... . 5. Si vous voulez faire une belle promenade à Paris ... . 6. Il était très difficile ... . 7. La jeune fille espérait que ... . 8. Elle leur annonça que ... . 9. J'aiexpliqué à monprofesseurque ... . 10.J'espèreque ... .

Темы: (Глагол: типы спряжения; отрицательная, вопросительная и вопросительно-отрицательная формы; грамматические категории; образование временных глагольных форм. Местоимённые глаголы. Согласование времён изъявительного наклонения. Условное наклонение. Сослагательное наклонение. Залог: активная и пассивная формы; местоимённые глаголы; залоговые глаголы faire, laisser ; безличные глаголы. Ограничительный оборот «ne ... que». Выделительные конструкции «c'est ... qui» «c'est ... que»)

Контрольнаяработа№ 4

I. *Mettez les verbes entre parenthèses au passé simple ou au passé composé, à l'imparfait* :

1. Quand je (s'approcher) de l'enfant je (voir) qu'il (dormir). 2. Il (ouvrir) la porte et (entrer). La pièce (être) vide. Il (s'approcher) du bureau, (prendre) les lettres, les (mettre) dans son attaché-case et (sortir). 3. Comment ? Il (oublier) de nouveau son cahier? 4. Le lendemain matin je (être) réveillé par des voix qui (venir) du jardin. Il (être) dix heures. Je (descendre) sur la terrasse et j'y (retrouver) mes amis qui (discuter) quelque chose avec animation. 5. Hier matin je (se réveiller) à sept heures. Je (déjeuner) vite et je (courir) à la gare. Pierre m'y (attendre) déjà. 6. Hier il (pleuvoir) toute la journée. 7. André (aller) à la fenêtre et la (ouvrir). Il (pleuvoir). 8. Combien de temps (durer) votre discussion? 9. Leur discussion (durer) longtemps. Il (être) dix heures quand ils (se quitter). 10. Il (dormir) toujours la fenêtre ouverte. 11. Il (se coucher) après le dîner et (dormir) jusqu'au matin. 12. Il (rester) une demi-heure avant l'arrivée de Jean-Marc. 13. Souvent, le soir, il (prendre) un livre, le (ouvrir) et (lire), assis dans un fauteuil.

II. *Répondez aux questons à la forme négative (avec les mots: plus, jamais, rien, personne, ni...ni, nulle part) et à la forme affirmative (avec les mots: déjà, encore, beaucoup, bien, mal, peu) en remplaçant les mots soulignés par des pronoms*:

1. Avez-vous déjà lu <u>ces romans</u>? 2. Avez-vous fait <u>la traduction</u>? 3. Avez-vous aimé <u>ce film</u>? 4.As-tu appris <u>ta leçon</u>? 5.Quand avez-vous quitté <u>votre maison</u>?

III. *Transformez les questions directes en questions indirectes*:

1. Il demande à son ami: «Comment te portes-tu?» 2. Elle me demande: «Avec qui êtes-vous allés au théâtre?» 3. Pierre demande à Michel: «Où iras-tu?» 4. Le professeeur nous demande: «De quel livre parlez-vous?» 5. Serge a demandé à Pierre: «Pourquoi ne m'avez-vous pas écrit?» 6. J'ai demandé à mon ami: «Quand sont-ils partis?» 7. Je demanda à la cassière du cinéma: «Quand commencera le film?» 8. Le professeur lui demanda: «Pourquoi avez-vous été en retard?» 9. J'ai demandé à Pierre:«Quel âge as-tu?» 10. Serge m'a demandé: «Enverras-tu le télégramme le jour même?»

IV.*Remplacez les points par l' article ou la préposition qui convient*:

1. Un homme qui a ... volonté ne doit jamais désespérer. 2. Il veut faire ... journalisme. 3. En voyant son nom dans le journal Gerges Duroy éprouva ... joie immense. 4. Tout citoyen de notre pays a droit ... travail. 5. ... colère est mauvaise conseillère. 6. ... pluie se mit à tomber, ... pluie fine et froide. 7. On quttait Paris. ...Paris de rintemps, sale et pluvieux. 8. Il ne voulais pas ... débats publiques sur cette question. 9. Quand on veut justifier .... mauvaise action, on trouve toujours ... bons arguments. 10. Chaque leçon se compose ... dialogues et ... exercices très variés. Chacun prenait un peu ...pain, ...beurre, ...fruits, et verre ...vin. 11. Il faut ajouter ... huile dans la salade. 12. Croyez-moi, je ne fait pas ...illusions. 13. ...arbres fruitiers produisent ... fruits. 14. Elle est vêtue ...robe claire. 15. As-tu besoin ... aide de nos amis?

Темы (Неличные формы глагола: l'infinitif, le participe présent, le participe passé, le participe passé composé, le gérondif.Наречие: семантическая классификация, особенности употребления, образование, степени сравнения, место наречия в предложении)

Контрольная работа № 5

I. Remplacez les points par l' article qui convient:

1. Ce garçon a ... caractère. 2. Elle a ... sale caractère. 3. ... caractère insupportable de sa cusine la faisait beaucoup souffrir. 4. Tu as dû avoir ... succès. 5. Cette chanson a eu ... grand succès. 6. ... succès de l' expédition ne dépend que de vous. 7. La réparation d'une montre est ...travail qui demande ... adresse et ... précision. 8. Je crois que nous aurons ... travail pour elle. 9. Ce travail exige ... attention. 10. Je ne voudrais pas causer ... inquiétude. 11. Son visage trahissait ... profonde inquiétude. 12. Je ne comprenait pas la raison de ... inquiétude que lui inspiraient les événements. 13. Depuis le matin il faisait ... vent. C'était ... vent qui, d'habitude amenait ... pluie dans cette contrée. 14. On voyait que personne n'était entré depuis longtemps dans cette chambre; une grosse couche ... poussière, ... poussière noire couvrait tous les meubles. 15. Au loin il aperçut ... faible lumière.

II.*Tournez le discours direct au discours indirect*:

1. «Je ne ramasserai pas votre mouchoir, je ne suis pas votre domestique», cria Christophe à Minna. 2. M. Bombonnel dit au Tarasconnais: «Monsieur Tartarin, je vous conseille de revenir à Tarascon. Il n'y a plus de lions en Algérie, mon ami Chassaing a tué le dernier». 3. «Le chef vous a déjà demandé plusieurs fois», dit M. Potel à Duroy. «Il est mécontent de votre absence». 4. Georges Duroy expliqua à son ami: «Je ne sais comment commencer mon article. Je n'ai jamais écrit. Je viens te demander de m'aider».5. «Je vous aiderai», promit Mme Forestier à Georges Duroy. «Mais vous devez d'abord me raconter votre voyage, pour moi seule, sans rien oublier», ajouta–t-elle.

III. Traduisez:

1. Спросите его, кто пошёл за газетами. 2. Спросите её, кого она послала за яблоками. 3. Учитель спросил у учеников, кто не смог решить последнюю задачу. 4. Мы их спросили, кого они могут нам порекомендовать. 5. Они нас спросили, кого мы встретили у входа в парк. 6. Я хотел знать, кто взял мои письма. 7. Он меня спросил, кого ждут посетители. 8. Я его спросил, кого ищут дети. 9. Мы спросили у секретаря, кого директор примет первым.

IV. *Traduisez*:

1. На каком музыкальном инструменте вы умеете играть? 2. Эти сёстры прекрасные музыканты, старшая играет на скрипке, а младшая играет на пианино. 3. Мы учимся играть в футбол и теннис. 4. Я хочу есть, идём скорее обедать. 5. Чего вы боитесь? 6. Он сердится, когда ему говорят, что он не прав. 7. Вам доводилось бывать в Париже? 8. Имейте терпение дослушать до конца! 9. Где состоится собрание? 10. Я не могу идти быстро, у меня болит нога.

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
отлично	Отсутствие лексико-грамматических ошибок
хорошо	2-5 лексико-грамматических ошибки
удовлетворительно	6-10 лексико-грамматических ошибок
неудовлетворительно	10- и более лексико-грамматических ошибок

Вопросы экзаменов

по дисциплине: **Иностранный язык (Французский язык)**

У очной формы обучения **во 2 и 4 семестрах** предусмотрен **экзамен.**

Лексические темы, выносимые на контроль (2 семестр):

1. Ma famille et moi
2. Mon appartement
3. Ma journée de travail
4. Mon jour de repos et mes hobbies
5. Mes études
6. Les fête en France. Mafêtepréférée
7. Lerepas
8.. L’histoiredelalanguefrançaise

Лексические темы, выносимые на контроль (4 семестр):

1. Ma famille et moi
2. Mon appartement
3. Ma journée de travail
4. Mon jour de repos et mes hobbies
5. Mes études
6. Les fête en France. Ma fête préférée
7. Le repas
8. Au magasin
9. Les saisons de l'année
10. La protection de la nature
11. Le sport.
12. Les Jeux Olympiques
13. Smolensk
14. La Russie
15. Moscou
16. Paris
17. La France
18. Les voyages
19. La culture russe
20. La culture française
21. Les mass-media
22. L’enseignement en France
23. L’enseignement en Russie
24. Mon futur métier
25. L’histoire de la langue française
26. L’histoire de la France

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Ma famille

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин

Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 2

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Mon appartement

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 3

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Ma journée de travail

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 4

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Mes études

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 5

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Ma journée de repos et mes hobbies

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 6

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Les fêtes. Ma fête préférée

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 7

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Lerepas. Aumagasin.

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 8

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Les saisons de l'année

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 9

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. La protection de la nature

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 10

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Les Sports. Les jeux olympiques

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 11

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. La Russie

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 12

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Smolensk.

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 13

1. Faites le devoir grammatical suivant
2.Lisez et traduisez le texte suivant
3. La France

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 14

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Paris

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 15

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. La culture russe

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 16

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. La culture française

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 17

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Le voyage

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 18

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. L'éducation en France et en Russie

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20___ г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 19

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Les Mass Media

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__г.

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств»

51.03.02 – Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом Преподавание специальных дисциплин
Кафедра: гуманитарных и социально-экономических наук
Дисциплина***: французский язык***

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 20

1. Faites le devoir grammatical suivant
2. Lisez et traduisez le texte suivant
3. Mon future métier

Составитель: _____ Ю.В.Иванова
Заведующий кафедрой: _____ к.ф.н., доцент Ю.В.Иванова
«____» _____ 20__ г.

Критерии оценки:

ОЦЕНКА ЭКЗАМЕНА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
отлично	Выставляется обучающемуся, если наблюдается правильное чтение и перевод текста; владение пройденной лексикой и грамматикой; правильное выполнение упражнений; грамотная постановка вопросов и ответы на них; полный и грамотный пересказ; умение вести беседу по пройденным темам.
хорошо	Выставляется обучающемуся, при знании программного материала в целом; правильном чтении и переводе текста без существенных неточностей; постановке вопросов и ответы на них и пересказе текста без существенных замечаний;
удовлетворительно	Выставляется обучающемуся, при усвоении основного материала; недостаточно правильном чтении и переводе текста; ответы на вопросы, пересказе с замечаниями; недостаточном усвоение грамматического материала.
неудовлетворительно	Выставляется обучающемуся, который не знает программного материала, при плохом владении лексики и грамматики; неграмотном пересказе; неправильной постановке вопросов и ответы на них. Отказ от ответа.

Комплект заданий для тестов

по дисциплине **Иностранный язык (Французский язык)**

Тестирование проводится с целью выявления уровня усвоения программного материала.

Тестовые задания по курсу «Английский язык» составлены в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования РФ, предъявляемыми к содержанию и уровню подготовки специалистов.

Тестовые задания соответствуют требованиям к контрольно-измерительным материалам по английскому языку. Каждый тест состоит из набора заданий, требующих применения умений и навыков, полученных в процессе обучения английскому языку.

Каждое тестовое задание представляет собой условие (вопрос) и четыре варианта ответа, варианты обозначены цифрами 1, 2, 3, 4. Из предложенных вариантов нужно выбрать один правильный ответ, заполнив предложенную матрицу.

На выполнение всех заданий дается 45 минут.

Для экономии времени советуем пропускать задания, которые не удается выполнить сразу, и переходить к следующему. К выполнению пропущенных заданий можно вернуться, если у вас остается время.

За выполнение работы (всего теста) ставится отметка по пятибалльной шкале. 50% и менее правильных ответов оцениваются «неудовлетворительно»; 51-60% - «удовлетворительно»; 66-84% - «хорошо»; 85-100% - «отлично».

%	0-50%	51-65%	66-84%	85-100%
Баллы (выполненные тесты)	0-11	11-14	15-18	19-22
Оценка	2	3	4	5

Тестовые задания охватывают материал по грамматике, лексике, речевому этикету, чтению. Тест включает задания по основным аспектам грамматики (артикли, спряжение глагола tobe, множественное число существительных, времена действительного и страдательного залогов, местоимения, степени сравнения прилагательных, модальные глаголы, числительные, придаточные предложения времени и условия, словообразование, причастие, инфинитив); основные темы речевого этикета; активную и пассивную лексику пройденных тем.

Вопросы итогового теста по компетенциям

УК 4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и на иностранном (ых) языке (ах).

1. … est la capitale de la France.
Ответ: Paris

2. … est la capitale de la Russie.
Ответ: Moscou

3. Le professeur parle à ... élèves.
A) notre
B) mon
C) ses
Ответ: C

4. Cet enfant est très ...
A) attentif
B) attentive
C) attentifs
Ответ: A

5. Le village ... nous voyons est grand.
A) –
B – qui
C – que
Ответ: C

6. ... fais-tu tes devoirs le matin ou le soir?
A) d' où
B) quand
C) quelle
Ответ: B

7. Ma ville natale est Smolensk, ...y habite avec ma famille.
A) je
B) elle
C) j'
Ответ: C

8. Vous ... toujours des choses sérieuses.
A) dites
B) dis
C) dit
Ответ: A

9. Vous pouvez nous retrouver … la place de mairie.
A) avec
B) sur
C) chez
Ответ: B

10. Mon ami est ... bon géographe.
A) –
B) le
C) un
Ответ: C

11. Mon père ... lave et chante.
A) me
B) se
C) te
Ответ: B
12. Ne ... pas si vite !
A) courez
B) court
C) courent
Ответ: A

13. On connaît ...écrivain russe en France.
A) cette
B) ce
C) cet
Ответ: C

14. La ... phrase est la plus difficile.
A) première
B) premier
C) premières
Ответ: A

15. Nous allons à l'école ... neuf heures.
A) de
B) pour
C)à
Ответ:

16. Les parents aiment ...enfants.
A) leur
B) leurs

C) son
Ответ: B

17. Je comprends les exercices ... je fais.
A) que
B) –
C) qui
Ответ: A

18. ... revient-il si tard aujourd'hui?
A) que
B) combien
C) d'où
Ответ: C

19. Tu ... appelles comment ?
A) se
B) t'
C) s'
Ответ: B

20. Je ... à l'école le matin.
A – va B – vais C – vas
Ответ: C

2I. Выберите подходящее вопросительное слово:
A ... heure reviens-tu à la maison ?
A) qui
B) où
C) pourquoi
D) quelle
Ответ: D

22. Выберите нужную форму глагола:
Qu'est-ce que vous …?
A) dis
B) dit
C) dites
D) disons
Ответ: C

23. Выберите нужную форму глагола:
Vous … habiter dans cette jolie maison?
A) voulons
B) voulez

C) veulent
D) veux
Ответ: B

24. Выберите нужную форму глагола:
Ces étudiants … en France ce dimanche pour un stage touristique.
A) partent
B) part
C) pars
D) partons
Ответ: A

25. Выберите нужную форму глагола:
Où …-tu?
A) va
B) vas
C) vais
D) vont
Ответ: B

26. Укажите время:
Il est trois heures et quart de l'après-midi.
Ответ: 15.15

27. Укажите время:
Il est dix-huit heures quarante.
Ответ: 18.40

28. Укажите время:
Il est neuf heures moins dix du soir.
Ответ: 20.50

29. Переведите на русский язык: Je vais revenir.
Ответ: Я сейчас вернусь.

30. Он только что вышел.
A) Il va sortir. B) Il vient de sortir.
C) Il veut sortir. D) Il peut sortir
Ответ: B

31. ... – tu souvent des lettres à tes amis ?
A – écrit
B – écris
C – écrivez
Ответ: B

32. Dimanche dernier ils ... au cinéma.

A – est allé

B – sommes allés

C – sont allés

Ответ: C

33. Il ... un cadeau pour la fête de sa mère.

A – vas acheter

B – vais acheter

C – va acheter

Ответ: C

34. Elle ... les cadeaux de Noël à ses parents.

A – vient de préparer

B – venons de préparer

C – venez de préparer

Ответ: A

35. Elle ... installe près de la fenêtre pour mieux voir.

A – se

B – te

C - s’

Ответ: C

36. Переведите на русский язык:

J’ habite à Smolensk

Ответ: Я живу в Смоленске.

37. L’ année passée ... beaucoup de fleurs dans notre jardin.

A – il y avait

B – il y a

C – il y aura

Ответ: A

38. Tu ... un journal sportif.

A – vais lire

B – va lire

C – vas lire

Ответ: C

39. Quand j'entrerai à l'Univesité, je ... étudiante.

A – deviendras

B – deviendrai

C – deviendra

Ответ:

40. Завершите логически фразу:
Je fais mes études à l’
Ответ: insitut

Итоговый тест по дисциплине «Иностранный язык (Французский язык)»

1. … est la capitale de la France.
Ответ: Paris

2. … est la capitale de la Russie.
Ответ: Moscou

3. Le professeur parle à ... élèves.
A) notre
B) mon
C) ses
Ответ: C

4. Cet enfant est très ...
A) attentif
B) attentive
C) attentifs
Ответ: A

5. Le village ... nous voyons est grand.
A) –
B – qui
C – que
Ответ: C

6. ... fais-tu tes devoirs le matin ou le soir?
A) d’ où
B) quand
C) quelle
Ответ: B

7. Ma ville natale est Smolensk, ...y habite avec ma famille.
A) je
B) elle
C) j'
Ответ: C

8. Vous ... toujours des choses sérieuses.

A) dites
B) dis
C) dit
Ответ: A

9. Vous pouvez nous retrouver … la place de mairie.
A) avec
B) sur
C) chez
Ответ: B

10. Mon ami est ... bon géographe.
A) –
B) le
C) un
Ответ: C

11. Mon père ... lave et chante.
A) me
B) se
C) te
Ответ: B
12. Ne ... pas si vite !
A) courez
B) court
C) courent
Ответ: A

13. On connaît ...écrivain russe en France.
A) cette
B) ce
C) cet
Ответ: C

14. La ... phrase est la plus difficile.
A) première
B) premier
C) premières
Ответ: A

15. Nous allons à l’école ... neuf heures.
A) de
B) pour
C)à
Ответ:

16. Les parents aiment ...enfants.
A) leur
B) leurs
C) son
Ответ: B

17. Je comprends les exercices ... je fais.
A) que
B) –
C) qui
Ответ: A

18. ... revient-il si tard aujourd’hui?
A) que
B) combien
C) d’où
Ответ: C

19. Tu ... appelles comment ?
A) se
B) t’
C) s’
Ответ: B

20. Je ... à l’école le matin.
A – va B – vais C – vas
Ответ: C

2I. Выберите подходящее вопросительное слово:
A ... heure reviens-tu à la maison ?
A) qui
B) où
C) pourquoi
D) quelle
Ответ: D

22. Выберите нужную форму глагола:
Qu’est-ce que vous …?
A) dis
B) dit
C) dites
D) disons
Ответ: C

23. Выберите нужную форму глагола:

Vous … habiter dans cette jolie maison?

A) voulons

B) voulez

C) veulent

D) veux

Ответ: B

24. Выберите нужную форму глагола:

Ces étudiants … en France ce dimanche pour un stage touristique.

A) partent

B) part

C) pars

D) partons

Ответ: A

25. Выберите нужную форму глагола:

Où …-tu?

A) va

B) vas

C) vais

D) vont

Ответ: B

26. Укажите время:

Il est trois heures et quart de l'après-midi.

Ответ: 15.15

27. Укажите время:

Il est dix-huit heures quarante.

Ответ: 18.40

28. Укажите время:

Il est neuf heures moins dix du soir.

Ответ: 20.50

29. Переведите на русский язык: Je vais revenir.

Ответ: Я сейчас вернусь.

30. Он только что вышел.

A) Il va sortir. B) Il vient de sortir.

C) Il veut sortir. D) Il peut sortir

Ответ: B

31. ... – tu souvent des lettres à tes amis ?

A – écrit
B – écris
C – écrivez
Ответ: B

32. Dimanche dernier ils ... au cinéma.
A – est allé
B – sommes allés
C – sont allés
Ответ: C

33. Il ... un cadeau pour la fête de sa mère.
A – vas acheter
B – vais acheter
C – va acheter
Ответ: C

34. Elle ... les cadeaux de Noël à ses parents.
A – vient de préparer
B – venons de préparer
C – venez de préparer
Ответ: A

35. Elle ... installe près de la fenêtre pour mieux voir.
A – se
B – te
C - s’
Ответ: C

36. Переведите на русский язык:
J’ habite à Smolensk
Ответ: Я живу в Смоленске.

37. L’ année passée ... beaucoup de fleurs dans notre jardin.
A – il y avait
B – il y a
C – il y aura
Ответ: A

38. Tu ... un journal sportif.
A – vais lire
B – va lire
C – vas lire
Ответ: C

39. Quand j'entrerai à l'Univesité, je ... étudiante.

A – deviendras

B – deviendrai

C – deviendra

Ответ:

40. Завершите логически фразу:

Je fais mes études à l’

Ответ: insitut

Критерии оценки:

ОЦЕНКА	ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ
ОТЛИЧНО	ставится, если обучающийся выполнил 85-100% тестовых заданий.
ХОРОШО	ставится, если обучающийся выполнил 66-84% тестовых заданий.
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	ставится, если обучающийся выполнил51-60% тестовых заданий.
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	ставится, если обучающийся выполнил 50% и менее % тестовых заданий.