И.В.ХРИПТУЛОВ

ПЕДАГОГИКА

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной и
воспитательной работе
_____ Е.В.Горбылева
«_____» _____ 20____г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 052a556b0039ad5f8c4f749b3ade26ca30
Владелец: Подгузова Елена Евгеньевна
Действителен: с 05.08.2022 по 29.10.2023

Обсуждена на заседании кафедры:
Зав. кафедрой _____ / Ю.В. Иванова
Протокол № 5
От «25» июня 2020г.

И.В.ХРИПТУЛОВ

ПЕДАГОГИКА

учебная (рабочая) программа дисциплины для обучающихся по направлению 51.03.03 Социально-культурная деятельность, **направленности (профилю) –** Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ;
форме обучения: заочной

Год начала подготовки - 2020

Смоленск
2022

1. ИНФОРМАЦИЯ О ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. ПРЕДИСЛОВИЕ

Программа по педагогике составлена в соответствии с государственным образовательным стандартом.

Основная цель изучения курса «Педагогика» состоит в ознакомлении студентов с предметом, задачами, функциями педагогики как науки; осмыслении значимости основных категорий педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическая технология, педагогическая задача в формировании и развитии личности.

Учебный курс «Педагогика» является методическим, так как он:

- показывает место педагогики в системе наук о человеке;
- выражает основные принципы подхода к проблемам социализации и воспитания личности;
- раскрывает особенности педагогического процесса как системы и целостного явления;
- информирует о формах организации учебной деятельности;
- знакомит с методами, приемами, средствами организации и управления педагогическим процессом.

Обучающийся должен быть готов к обеспечению социопедагогической функции - проведение массовой информационно-просветительной и воспитательной работы по месту жительства; популяризации здорового образа жизни, вовлечение людей в процесс непрерывного образования - помощь в семейном воспитании детей.

Требования к знаниям и умениям:

- владение системой знаний о сущности педагогической деятельности;
- знание теории и основ целостного педагогического процесса;
- умение организовать образовательный процесс в различных условиях;
- владение умением управлять образовательными системами.

1.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Программа включает три раздела: основные категории педагогики; педагогический процесс; цели, содержание, структура непрерывного образования.

С изучения этой педагогической дисциплины начинается систематической изучение педагогики как отрасли науки. Знакомство со структурой педагогической науки способствует сознательному овладению педагогическим знанием при изучении всех разделов педагогики, предусмотренных образовательными планами и программами.

Курс «Педагогика» строится на синтезе достижений ряда дисциплин. Для его овладения бакалаврам необходимы навыки в области истории, науки, культуры.

Программа предусматривает как теоретические, так и практические знания. В процессе изучения предмета "Педагогика" студенты обучаются методам и приемам использования полученных знаний в решении практических задач обучения и воспитания.

Виды учебной деятельности для заочной формы:

практические занятия; семинарские занятия; лекции
контрольные работы: -
реферат: 3 семестр
зачёт: 3 семестр
экзамен: -

2. УЧЕБНАЯ (РАБОЧАЯ) ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель данной учебной дисциплины - помочь осознать гуманистическую сущности педагогической профессии, осмыслить некоторые ориентиры и главные направления педагогической деятельности и профессионально-личностного самосовершенствования. Основное содержание этой учебной дисциплины связано с развитием самосознания, созданием ситуаций самоопределения во всех аспектах своего Я, построением профессионально-личностных перспектив. Это предмет призван помочь войти в мир педагогической профессии и деятельности, продолжить (или начать) профессионально-личностное самоопределение и саморазвитие.

2.2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВПО

Дисциплина «Педагогика» входит базовую часть ООП. Данная дисциплина взаимосвязана с другими дисциплинами, такими как «Философия», «Психология», «История искусств: история изобразительного искусства», «История искусств: история театрального искусства», «История искусств: история музыкального искусства», «История искусств: история киноискусства», «Теория и история культуры», «Основы информационной культуры и информатики: основы информатики», «Межконфессиональные отношения в социально-культурной деятельности», «Выразительные средства постановки анимационных программ», «Светский этикет и деловой протокол» и др. Изучение дисциплины базируется на знаниях, приобретенных при получении среднего (полного) общего образования.

2.3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

- ОК 1 способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

2.4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

Для заочной формы обучения:

№ п/п	**Раздел дисциплины**	**Семестр по очной форме обучения**	**Недели семестра по очной форме обучения**	**Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в часах по очной форме обучения**				**Форма текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) форма промежуточной аттестации (по семестрам) по очной форме обучения**
				Лекции	**Семинары**	**Практические**	**Самостоятельная работа**	
1	Основные категории педагогики	1	-	2		2	20	
2	Педагогический процесс	1	-		2		20	
3	Цели, содержание, структура непрерывного образования	2	-	2		2	20	
		3	-	-	-	-	2	Реферат
			ВСЕГО	**4**	**2**	**4**	**62**	**72**

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями по направлению подготовки и реализации компетентностного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ, предполагающие организацию обучения как продуктивной деятельности в режиме взаимодействия обучающихся друг с другом и с преподавателем.

Согласно учебному плану количество часов по дисциплине – 72, из них проводимых в интерактивной форме – 2 часа по заочной форме обучения.

Интерактивные образовательные технологии, используемые на аудиторных занятиях:

Заочная форма обучения:

Тема (раздел)	Виды учебной работы	Используемые интерактивные технологии	Количество часов
Педагогический процесс	Семинар	Работа в малых группах	1
Цели, содержание, структура непрерывного образования	Лекция	Лекция-диалог	1
Итого часов: 2			

2.5.1. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

Тематический план (заочная форма) 72/10ч/ 2зач.ед.

№ п/п	Название темы	практические	семинар.	лекции	сам.р	всего
1	I СЕМЕСТР					
	1. Предмет и задачи педагогической науки 2. Цель и задачи воспитания 3. Цели воспитания и идеал человеческой личности в истории и современной практике 4. Методы научно-педагогических исследований и их реализация 5. Личность как предмет воспитания 6. Основные категории педагогической науки 7. Факторы, влияющие на развитие и формирование личности 8. Учет возрастных и индивидуально-психологических особенностей формирования личности 9. Педагогическое наследие Я.Коменского 10. Русская народная педагогика: особенности, содержание, первые учителя 11. Педагогическое наследие К.Д. Ушинского 12. Общие закономерности воспитательного процесса 13. Целостный педагогический процесс формирования личности 14. Сущность и содержание духовно-нравственного воспитания личности 15. Содержание и особенности эстетического воспитания личности на современном этапе 16. Дидактика как теория образования и обучения 17. Педагогическое проектирование как разработка предполагаемого взаимодействия учащихся и педагогов 18. Рейтинговый контроль как условие достижения заранее планируемого результата обучения	2	2	2	40	46
2	II СЕМЕСТР					
	19. Личностно-ориентированные технологии обучения 20. Методы психолого-педагогического	2	-	2	20	24

	воздействия на личность 21. Информационные и модульные технологии: содержание и особенности 22. Активные методы обучения в профессиональной деятельности 23. Педагогические основы самовоспитания и самообразования 24. Педагогическая культура руководителя творческого коллектива 25. Педагогическое общение и его стили 26. Основные требования к содержанию образования 27. Артистизм как компонент профессионально-педагогического мастерства 28. Особенности и содержание современной зарубежной педагогики (страна по выбору) 29. Семейная педагогика: принципы и содержание, воспитательный потенциал 30. Особенности структуры и этапы формирования учебного коллектива.					
3	III СЕМЕСТР					
	Реферат				2	2
	Всего	4	2	4	62	72

Содержание:

Раздел I. Основные категории педагогики.

<u>Тема 1</u>. Предмет и задачи педагогической науки

Педагогика как область научного познания. Формирование предмета педагогики в истории развития общества. Социальный, исторический характер предмета педагогики.

Задачи педагогической науки: постоянные и временные. Задачи, возникающие при осуществлении научно-исследовательской и научно-практической деятельности.

<u>Тема 2</u>. Цель и задачи воспитания на современном этапе.

Развитие в современной теоретической подготовке модели процесса воспитания. Цель и задачи сложившейся модели воспитания. Проблема целей воспитания. Воспитание как профессиональная деятельность педагога - организация жизни ребенка, развитие личности, предвидение результата. Взаимосвязь цели воспитания и идеала.

Цели воспитания и идеал человеческой личности в истории и современной практике.

Задачи воспитания по целевому критерию. Сущность целостного формирования личности. Формирование нравственных качеств личности на основе общечеловеческих ценностей, приобщение как задачи воспитания.

<u>Тема 3.</u> Цели воспитания и идеал человеческой личности в истории и современной практике

Идеал человеческой личности — это представление о совершенном человеке, которое живет в произведениях литературы и искусства, в народном творчестве. Посмотрите на героев сказок, песен, народных былин и сказаний. Сказочный герой и смел, и честен, и храбр, и справедлив. Сказочная героиня добра, отзывчива, трудолюбива, почтительна со старшими, она послушная дочь и верная жена.

Как подчеркивает исследователь народной педагогики Г.Н. Волков, «идеалы личности у разных народов очень близки друг другу. Они обязательно включают в себя такие качества, как ум, красота, трудолюбие, физическая сила, выносливость».

Идеал телесной и духовной красоты занимал умы многих педагогов уже с глубокой древности, с античных времен. Однако там гармоничное соединение физического и духовного в человеке полностью исключало труд. Дети рабовладельцев воспитывались в презрении к труду, который был уделом рабов. В средние века идеалом становится духовный аспект. Церковь (а именно она монополизировала все дело воспитания в этот период) считала, что физические радости отвлекают человека от церковных догм, и объявила их греховными. В этих условиях идея сочетания духовной и физической красоты считалась еретической и совершенно заглохла.

Идея гармоничного развития человека вновь прозвучала и получила дальнейшее развитие в трудах педагогов-гуманистов эпохи Возрождения. Эта эпоха. подарила миру много разносторонне образованных людей, развивших до высокого совершенства свои природные задатки. Однако все это выходцы из привилегированных сословий. Впервые реабилитировали труд, показали его как добродетель, а не как проклятие, социалисты-утописты. Они видели идеал разностороннего воспитания в соединении обучения с трудом, в котором принимают участие все члены общества. Сейчас идея

всестороннего развития личности как высшей цели воспитания признается всем миром. И тем не менее ни одна страна не может похвастаться ее достаточно полной реализацией, да и понимается она разными педагогическими и философскими школами, мягко говоря, неоднозначно.

Следует иметь в виду, что в любом обществе существует два педагогических идеала личности. Один — высокий, широко рекламируемый, но заведомо недостижимый. Его предназначение — быть маяком, ориентиром, высшим образцом, к которому следует подвести воспитуемого как можно ближе. Другой идеал достаточно приземленный. Он, как правило, имеет реальное воплощение, явно не пропагандируется. Назовем его реальным идеалом. Реальный идеал — это герой своего времени, это тот, которому все завидуют, на месте которого каждый хотел бы оказаться, чью судьбу если не все, то очень многие желают своим детям.

Во время Великой Отечественной войны был идеал боевого офицера, защитника Родины. И после войны бравый офицер еще долго оставался кумиром молодежи, а военные училища могли снимать сливки с каждого выпуска средних школ. Затем постепенно лидерство захватили научные работники (особенно физики), талантливые инженеры, другие высококвалифицированные специалисты. В подтверждение этому достаточно вспомнить фантастические конкурсы в вузы 1950—1960 годов. Начиная с 70-х годов, большую притягательность получила карьера партийного функционера и государственного чиновника, имеющего «выход» за рубеж. Выражения «работает в обкоме» или «работает за границей» считались высшей аттестацией, символом полного благополучия, вершиной жизненного успеха. Это был симптом серьезного неблагополучия государства, однако ни он, ни другие, еще более красноречивые (в частности экономические) сигналь! не послужили должным предупреждением.

Но, какие бы зигзаги ни делала российская история, идеал русской народной педагогики был и остается неизменным: беззаветно любящий свою Родину, высоконравственный труженик. Сохранить и утвердить этот идеал — человеческое предназначение и профессиональный долг российских педагогов.

Анализируя процесс труда с педагогической точки зрения, обучающийся должен исследовать, как способность к обучению, навыки упражнения, смена работы обусловливают процесс труда, и применять результаты исследований. Однако для этого он должен овладеть средствами педагогического воздействия на личность, которые предлагаются к рассмотрению в курсе психологии и педагогики.

***Тема 4.* Методы научно-педагогических исследований и их реализация.**

Методология и методы научного познания. Методология науки и практики как часть теоретических и прикладных процессов. Методы научно-педагогического исследования как способы решения научно-исследовательских задач. Группы методов научно-педагогических исследований: эмпирические и теоретические.

***Тема 5*. Личность как предмет воспитания.**

Воспитание как фактор жизни и развития общества. Мыслители прошлого о развитии личности. Понятия: "личность", "индивидуальность", "индивид". Характеристика человека как личности. Закономерности развития человека как личности. Факторы и движущие силы развития личности.

***Тема 6*. Основные категории педагогической науки.**

Научные обобщения, как педагогические категории: воспитание, обучение, образование. Воспитание: социальный и педагогические аспекты. Воспитание в широком и узком смысле. Воспитание как специально организованное воздействие на решение конкретных воспитательных задач. Обучение - организованный, целенаправленный и управляемый процесс. Основы обучения: ЗУН - знания, умения, навыки. Образование - результат обучения, система знаний и умений, основа для целостного мировоззрения. Виды образования: по объему, характеру, уровню и направленности. По объему и уровню самостоятельного мышления: начальное, среднее, высшее. По характеру и направленности: общее, профессиональное, политехническое. Общенаучные понятия в педагогике: "развитие", "формирование". Формирование - развитие новых качеств путем воспитания и обучения.

***Тема 7.* Факторы, влияющие на развитие и формирование личности.**

Фактор как причина влияния нескольких переменных на развитие личности. Определение зрелости личности, мера присвоения общественного опыта и личного взгляда на свое развитие. Факторы развития личности: наследственность, среда, воспитание. Наследственность - природное, биологическое в человеке на генном уровне. Особенности нервной системы и другие наследственные свойства.

Общество и развитие человека. Среда - реальное окружение, условие развития человека. Макро- и микросреда и их влияние на развитие личности. Воспитание - движущая сила развития личности. Диалектика развития и воспитания как цели и средства. Деятельность как фактор развития.

***Тема 8.* Учет возрастных и индивидуально-психологических особенностей формирования личности.**

Понятие "возраст". Характеристика индивидуального развития. Подходы к возрастной периодизации в теории истории педагогики. Возрастные особенности (анатомо-физиологические, психические качества человека).

Б.Т. Лихачев, Э. Эриксон и др. уже о возрастной периодизации. Различия подходов к

педагогической и психологической периодизации. Учет возрастных особенностей как основополагающий педагогический принцип. Его сущность и задачи в деятельности специалиста культуры. /Рассмотреть любой возраст на выбор/. Индивидуальное – неповторимое - своеобразие человека, его особенности. Знания индивидуальных особенностей для оптимизации учебно-воспитательной деятельности специалиста культуры.

Тема 9. Педагогическое наследие Я. Коменского.

Я. Коменский (1592-1670)- основоположник педагогики как науки. Основные направления педагогической теории Я. Коменского. Сущность педагогических мировоззрений. Труды "Великая дидактика", "Материнская школа" и другие. Принцип природосообразности. Возрастная периодизация. Сущность учения - "возбуждение радости", "к вершинам без скуки".

Тема 10. Русская народная педагогика: особенности, содержание, первые учителя.

Народная педагогика как особая система воспитания. К.Д. Ушинский о народности воспитания. Г.Н. Волков **о** путях совершенного человека в народной педагогике. Формы бытования. Педагогические воззрения народа в истории России. Принципы народного воспитания. Идеал человека. Педагогические памятники народа и их современное значение.

Тема 11. Педагогическое наследие К.Д. Ушинского.

К.Д. Ушинский (1824-1871) - основоположник научной педагоги-ки. Главные идеи педагогической теории К.Д. Ушинского. Сущность воспитания. Труды "Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии", "Родное слово" и другие. Педагогические принципы К.Д. Ушинского. Актуальные идеи К.Д. Ушинского для современной практики воспитания и обучения.

Раздел П. Педагогический процесс.

Тема 12. Общие закономерности воспитательного процесса.

Зависимость воспитания от политических, социально-экономических и других изменений в обществе. Закономерности воспитания как устойчивые связи воспитательного процесса, как необходимые условия формирования и развития человека. Воспитание - часть педагогического процесса. Объективные и субъективные закономерности воспитания.

Тема 13. Целостный педагогический процесс формирования личности.

П.Ф. Каптерев о педагогическом процессе. Сущность целостного процесса формирования личности как альтернатива всестороннему и гармоническому развитию. Целостность, общность, единство - главные характеристики педагогического процесса, их подчиненность единой цели. Целостность как система и структура подсистем: технологической, социально-психологической, духовно-личностной.

Тема 14. Сущность и содержание духовно-нравственного воспитания личности.

Важные задачи всестороннего развития личности - ее духовно-нравственное воспитание. Закономерности духовно-нравственного воспитания (обусловленность психофизиологическим развитием человека, детерминировано многообразием деятельности и отношений). Значение понятия "нравственные чувства": ощущения, переживания, отношения.

Духовно-нравственное воспитание - активный процесс взаимодействий, отношений, общения, противоречий. Специфика целей нравственного воспитания определяется общественными отношениями и духовными ценностями.

Тема 15. Содержание и особенности эстетического воспитания личности на современном этапе.

Эстетическое воспитание - важная часть целостного процесса формирования личности. Сущность эстетического воспитания как формирование личности по законам красоты. Эстетическое воспитание: эстетическое развитие, художественное воспитание, образное мышление. Принципы эстетического воспитания.

Тема 16. Дидактика как теория образования и обучения.

Становление дидактики, как науки в истории отечественной и зарубежной педагогики (Я. Коменский, К.Д. Ушинский и другие). Основные категории дидактики. Основные дидактические концепции (ассоциативно-рефлекторная. Поэтапное формирование умственных действий и другие).

Тема 17. Педагогическое проектирование как разработка предполагаемого взаимодействия учащихся и педагогов.

Сущность педагогического проектирования (цели, задачи, содержание, технология, организационное и правовое обеспечение, критерии оценки результатов).

В.П. Беспалько о педагогическом проектировании. Формы и принципы проектирования. Значение педагогического проектирования для воспитательной практики.

Тема 18. Рейтинговый контроль как условие достижения заранее планируемого результата обучения.

Рейтинговый контроль при модульном обучении. Виды контроля по-модулю. Цель модуля. Формы рейтингового контроля (памятка по рейтингу). Уровни рейтингового контроля.

Раздел III. **Цели, содержание, структура непрерывного образования**

Тема 19. Личностно-ориентированные технологии

Акмеологический подход при организации образования. Классификация образовательных

технологий. Информационные, как личностно-ориентированные технологии. Личностно-ориентированная технология обучения предполагает личностную направленность действий.

Тема 20. Методы психолого-педагогического воздействия на личность.

Сущность психолого-педагогического воздействия. Содержание и специфика их реализации в деятельности специалиста культуры. Методы: беседа, направленная на снятие стресса, неуверенности, беспокойства; поощрение; подбадривание и др.

Тема 21. Информационные и модульные технологии: содержание и особенности.

Сущность модульной технологии. Модуль как часть учебного материала. Связь модуля с рабочей программой и контролем обучения. Модульное обучение и рейтинговый контроль. Познавательная и учебно-профессиональная части модульного обучения. Информационные (компьютерные) технологии. Задачи интенсивного обучения на основе информационной технологии.

Тема 22. Активные методы обучения в профессиональной деятельности.

Понятие "методы обучения" как способ достижения дидактической цели. Классификация методов. Традиционные и нетрадиционные методы обучения. Активные методы обучения как оптимальные условия профессиональной деятельности специалиста культуры. Характеристика нетрадиционных методов обучения (педагогическая игра, дискуссия и др.).

Тема 23. Педагогические основы самовоспитания и самообразования.

Акмеологический подход к педагогике. Человек как объект изучения в динамике его саморазвития, его самосовершенствования, самоопределения. Самовоспитание и самообразование - важные компоненты целенаправленного процесса формирования личности. Механизмы самовоспитания и самообразования. Роль педагогического руководства. Средства самовоспитания. Самовоспитание как условие педагогической коррекции. Виды самообразования. Самообразование в деятельности специалиста культуры.

Тема 24. Педагогическая культура руководителя творческого коллектива.

Объективные и субъективные факторы педагогического мастерства (Андриади И.П.).

Понятие "педагогическая культура" как совокупность знаний, профессиональных умений и личностного развития. Педагогические знания как определенная идеология, как ценностные и мировоззренческие ориентиры, убеждения и взгляды. Профессиональные умения - предмет творческого и деятельного приложения для преобразования окружающего мира. Личность как зрелый, автономный, свободный профессиональный субъект педагогической практики. Нравственные характеристики личности.

Тема 25. Педагогическое общение и его стили

Сущность педагогической коммуникации. В.А. Кан-Калик о стилях педагогического общения. Типология профессиональных позиций М. Толена. Содержание и структура педагогического общения. Этапы: прогностический, начальный, управленческий, моделирующий.

Тема 26. Основные требования к содержанию образования

Понятие "содержание образования" как системы; как общественного опыта. Основные компоненты общественного опыта (эстетическое отношение, научная деятельность и др.). Принципы и требования к формированию содержания и образования (В.В. Краевский, Л.Д. Столяренко).

Тема 27. Артистизм как компонент профессионально-педагогического мастерства

Творчество в педагогической деятельности специалиста культуры. Артистизм, вдохновение, перевоплощение, эмоциональность в процессе выполнения профессиональных задач. Система Станиславского: принципы работы над совершенствованием артистизма. М, Станкин об искусстве общения - мимики, пантомимики, архитектоники речи.

Тема 28. Особенности и содержание современной зарубежной педагогики (страна по выбору)

Идеи прагматизма, гуманизма, экзистенциализма, бихевиоризма и др.в образовательной и воспитательной практике за рубежом. Человек в системе глобальных изменений мирового пространства. Образование. Основные направления развития в различных странах за рубежом.

Тема 29. Семейная педагогика: принципы и содержание, воспитательный потенциал

А. Макаренко, В. Сухомлинский о семейном воспитании. Современные тенденции развития семьи. Понятие "семья". Функции семьи (хозяйственная, репродуктивная и др.).Роль семьи в формировании личности.

Тема 30. Особенности структуры и этапы формирования учебного коллектива.

А. Макаренко, В. Сухомлинский, Р. Немов, Ю. Азаров о роли коллектива в развитии личности. Этапы формирования коллектива как важная педагогическая проблема. Структура коллектива: актив, лидеры.

2.5.2. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Заочная форма обучения:

Практическое занятие № 1

Педагогическая система Я.А. Коменского - источник поиска нестандартных путей развития образования

Человеческая культура не исключает никого, если он человек.

Я.А. Коменский

План:

1. Я.А. Коменский о назначении образования. Идея организации усилий мира во всем мире.
2. Пансофия. Идея пансофической школы. Цели и задачи воспитания и обучения. Школа – мастерская человечности.
3. Принцип природосообразности как основа педагогики Я.А.Коменского. Возрастная периодизация.
4. Новый подход Я.А. Коменского к назначению учителя в обществе и его подготовке.
5. Дидактические идеи Я.А. Коменского (принципы, правила, методы и организация обучения).
6. Гуманизм и демократизм педагогических идей Я.А. Коменского. Общечеловеческие идеи нравственного воспитания.

Вопросы и задания:

1. Составьте по "Великой дидактике" Я.А. Коменского:
- план "Введения";
- краткий конспект IV главы.
2. Сделайте цитатные выписки на тему "Как учить и как учиться" (Гл.16).
3. Выпишите в таблицу сформулированные в 18 главе "Великой дидактики" дидактические принципы, правила и высказывания Коменского о каждом из них.

Дидактический принцип и правила	Высказывания Коменского

4. Объясните, в чем смысл идеи Коменского "Обучение в школе должно быть универсальным" (Гл.10 "Великой дидактики").
5. В чем выражается протест Я.А. Коменского против средневековой системы воспитания и обучения.
6. Почему учебник Я.А. Коменского "Мир чувственных вещей в картинках" называют родоначальником учебников для начальной школы?
7. Докажите или опровергните мысль Я.А. Коменского о том, что "Пансофия" - оружие против падения нравов, войн, насилия и средство вхождения в царство истины, справедливости и красоты.
8. Какие современные проблемы воспитания и обучения своими корнями уходят в педагогику Я.А. Коменского?

Источники:

Коменский Я.А. Великая дидактика (Введение, Гл. 4, 6, 14, 16, 17, 18, 23, 26, 27) // Избр. пед. соч. в 2-х томах. - М., 1982. - Т.1.

Коменский Я.А. Общий совет об исправлении дел человеческих // Там же. Т.2.

Коменский Я.А. Материнская школа // Там же. Т.1.

Коменский Я.А. Мир чувственных вещей в картинках // Там же. Т.2.

Коменский Я.А. О развитии природных дарований // Там же.

Коменский Я.А. Пансофическая школа // Там же.

Коменский Я.А. Законы хорошо организованной школы // Там же.

Рекомендуемая литература:

1. Психология и педагогика: учебник для бакалавров / под общ. ред. В.А. Сластенина, В.П. Каширина. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 609 с.
2. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учеб. заведений: В 3 кн.: – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2007. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 576с.
3. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учеб. заведений: В 3 кн.: – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2007. – Кн. 2: Процесс воспитания. – 256с.
4. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учеб. заведений: В 3 кн.: – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011. – Кн. 3: Теория и технологии воспитания. – 463с.
5. Сластенин В.А. Педагогика: учебник для студентов учреждений высш. проф. образования / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.И. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – 10-е изд, перераб. М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 608с.

Практическое занятие № 2
Воспитание человека в контексте антропологических идей
К.Д. Ушинского.

Теория и практика просветительской деятельности в истории образования

Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде всего узнать его во всех отношениях.

К.Д. Ушинский

План:

1. К.Д. Ушинский о педагогике как науке и искусстве воспитания.
2. Идея народности воспитания как основа педагогической системы К.Д. Ушинского.
3. К.Д. Ушинский об учителе-воспитателе, просветителе народа и подготовке учителя.
4. Просветительская деятельность педагогического сообщества России (XIX – нач. XX вв.)
5. Формы просветительской деятельности педагогов в период 1917 -1990 гг.
6. Просветительские организации в Сибири (XIX – нач. XX вв.)

Вопросы и задания:

1. Составьте план статьи К.Д. Ушинского "Труд в его психическом и воспитательном значении". Раскройте смысл названия этой статьи.

2. В статье "О народности в общественном воспитании" найдите ответы на вопросы:

а) Что составляет основу народности?

б) Какое место отводит К.Д. Ушинский характеру человека в общественном воспитании?

в) Какую роль играет родной язык в обеспечении идеи народности?

г) Можно ли и как использовать опыт воспитания другого народа?

3. Разработайте программу просветительской организации, используя исторический опыт России. В программе обязательно должны быть отражены: цель, задачи, условия членства в организации, формы работы, поле деятельности.

Рекомендуемая литература:

1. Ушинский К.Д. Педагогика детства. Воспитание человека: Избранное / Сост., вступ. статья С.Ф. Егорова. – М.: Изд. дом «Карапуз», 2000. – 317с.

2. История педагогики в России: Хрестоматия: для студ. гум.фак. высш. учеб. заведений / Сост. С.Ф. Егоров. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 400с.

2.5.3. СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Заочная форма обучения:

Семинарское занятие № 1
Современные формы и методы обучения

План:

1. Формы организации обучения, подходы к их классификации.
2. Классно-урочная и лекционно-семинарская формы обучения: преимущества и недостатки. Урок как основная форма организации обучения.
3. Формы организации учебно-познавательной деятельности
4. Нелинейные формы организации образовательного процесса в современном ОУ.
5. Многообразие методов обучения, подходы к их классификации.

Вопросы и задания*:*

1. В различных учебниках, педагогических словарях, научных статьях и т.д. найдите несколько (не менее 3) определений понятий «форма организации обучения» и «организационная форма обучения». Сравните эти определения, результаты оформите в виде таблицы.

2. Предложите идею урока, направленного на развитие ключевых компетенций школьников (на выбор студента)

3. Заполните таблицу «Формы организации учебно-познавательной деятельности»

форма организации УПД	*характеристика*	*достоинства*	*недостатки*
фронтальная			
индивидуальная			
групповая			

4. Прочитайте статью Л.О. Маленковой Новые формы организации образовательного процесса. Изучите схему, систематизирующую организационные системы обучения, формы организации образовательного процесса и организационные формы деятельности учащихся в информационной образовательной среде школы. Дайте характеристику каждой их них с позиций:

- организационных форм деятельности учащихся

- проявления самостоятельности учащихся
- доступности образования для каждого ученика
- роли учителя при реализации данной формы
- системных изменений, необходимых в школе для ее реализации
- преимуществ и недостатков (ограничений).

5. Дайте сравнительную характеристику современных методов обучения

Рекомендуемая литература:

1. Психология и педагогика: учебник для бакалавров / под общ. ред. В.А. Сластенина, В.П. Каширина. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 609 с.

2. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учеб. заведений: В 3 кн.: – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2007. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 576с.

3. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учеб. заведений: В 3 кн.: – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2007. – Кн. 2: Процесс воспитания. – 256с.

4. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учеб. заведений: В 3 кн.: – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011. – Кн. 3: Теория и технологии воспитания. – 463с.

5. Сластенин В.А. Педагогика: учебник для студентов учреждений высш. проф. образования / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.И. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – 10-е изд, перераб. М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 608с.

2.5.4. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа студентов предполагает самостоятельную проработку разделов и тем учебной дисциплины, подготовку к аудиторным занятиям; выполнение учебных и учебно-исследовательских заданий во время аудиторных занятий; написание эссе, подготовка творческих проектов, презентаций, тематического портфолио; подготовку к текущему контролю знаний, к зачёту. Задания и объем часов на самостоятельную работу представлены в таблице.

План для самостоятельной работы студентов заочной формы обучения
(62 ч.)

№	Содержание и объём самостоятельной работы	Сроки и кол-во часов
1.	Подготовка к практическому занятию № 1 Подготовка к семинарскому занятию № 1	1 семестр 20 ч
2.	Подготовка к практическому занятию № 2	2 семестр 20 ч
3.	Написание реферата Подготовка к зачёту	3 семестр 22 ч

Рекомендуемые источники для с/р:

1. Университетская библиотека online (www.biblioclub.ru)

2. www.antonmakarenko.narod.ru Международная ассоциация Макаренко А.С.

3. www.sciteclibrary.ru/family/ Семейное воспитание.

4. Психология и педагогика: учебник для бакалавров / под общ. ред. В.А. Сластенина, В.П. Каширина. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 609 с.

5. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учеб. заведений: В 3 кн.: – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2007. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 576с.

6. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учеб. заведений: В 3 кн.: – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2007. – Кн. 2: Процесс воспитания. – 256с.

7. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учеб. заведений: В 3 кн.: – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011. – Кн. 3: Теория и технологии воспитания. – 463с.

8. Сластенин В.А. Педагогика: учебник для студентов учреждений высш. проф. образования / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.И. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – 10-е изд, перераб. М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 608с.

2.6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

У заочной формы обучения **в 3 семестре – реферат и зачёт.**

Примерный перечень тем для реферата:

1. История развития педагогики как науки. Связь педагогики с другими науками
2. Вклад К. Д. Ушинского в развитие педагогики
3. Основные методы обучения
4. Формы организации обучения
5. Основные типы уроков: особенности проведения и преимущества
6. Виды и формы проверки знаний учащихся
7. Педагогическое мастерство
8. Роль школы и семьи в воспитании подрастающего поколения
9. Анализ проблем многоуровневого образования
10. Современные формы обучения в высших учебных заведениях
11. Дистанционная форма обучения: особенности и перспективы
12. Формы и виды контроля обучения
13. Система воспитания от первобытного общества до настоящего дней
14. Игра как одна из действенных форм обучения
15. Современная система образования: роль мультимедийных технологий
16. Развитие творческих способностей у учащихся младших и старших классов
17. Воспитание любви к труду в школьных учреждениях
18. Гуманистические взгляды В. А. Сухомлинского на процесс воспитания и образования.
19. Педагогические труды и деятельность Макаренко.
20. Сущность духовно-нравственного воспитания в семье.
21. Игры, способствующие развитию мышления у младших школьников.
22. Влияние компьютерных технологий на эффективность познавательного процесса и обучения.
23. Современный учебник: достоинства и недостатки.
24. Комплексный подход к воспитанию и обучению детей с физическими недостатками.
25. Перспективные методы обучения учеников старших классов.
26. Оказание педагогической помощи детям из проблемных семей.
27. Основы коррекционного обучения.
28. Методы обучения письму.
29. Методы, способствующие эффективному запоминанию текстовой информации.
30. Отличительные особенности систем образования: Швеции, России, Америки, Франции, Германии, Японии.
31. Новаторские идеи в педагогике.
32. Педагогические взгляды С. Т. Шацкого, Л. Н. Толстого, Н. И. Пирогова
33. Педагогическая этика: сущность и значение.
34. Я. А. Коменский как великий деятель педагогической науки.
35. Конфликтные ситуации в педагогике и пути выхода из них.
36. Воспитание любви к природе в дошкольных и школьных учреждениях.
37. Психологическая оценка готовности ребенка к школе.
38. Взаимоотношения преподавателей и учащихся средних и высших учебных заведений.
39. Образование будущего: трудности и перспективы.
40. Проблема подготовки молодёжи к труду и выбору профессии
41. Взаимоотношения между родителями и детьми
42. Способность и одарённость
43. А.К. Гастев и альтернативная педагогика конца 20-х годов XX века
44. Вальдорфская школа
45. Военное воспитание в Спарте
46. Воспитание и обучение в древнерусском государстве XI – XV века
47. Гуманистические идеи в российской педагогике XVIII- XX веков
48. Воспитание сопереживания / гуманного отношения
49. Выдающийся педагог и психолог П.П. Блонский
50. Детские и юношеские общественные организации

Примерный перечень вопросов к зачёту:

1. Предмет и задачи педагогической науки
2. Цель и задачи воспитания
3. Цели воспитания и идеал человеческой личности в истории и современной практике

4. Методы научно-педагогических исследований и их реализация
5. Личность как предмет воспитания
6. Основные категории педагогической науки
7. Факторы, влияющие на развитие и формирование личности
8. Учет возрастных и индивидуально-психологических особенностей формирования личности
9. Педагогическое наследие Я.Коменского
10. Русская народная педагогика: особенности, содержание, первые учителя
11. Педагогическое наследие К.Д. Ушинского
12. Общие закономерности воспитательного процесса
13. Целостный педагогический процесс формирования личности
14. Сущность и содержание духовно-нравственного воспитания личности
15. Содержание и особенности эстетического воспитания личности на современном этапе
16. Дидактика как теория образования и обучения
17. Педагогическое проектирование как разработка предполагаемого взаимодействия учащихся и педагогов
18. Рейтинговый контроль как условие достижения заранее планируемого результата обучения
19. Личностно-ориентированные технологии обучения
20. Методы психолого-педагогического воздействия на личность
21. Информационные и модульные технологии: содержание и особенности
22. Активные методы обучения в профессиональной деятельности
23. Педагогические основы самовоспитания и самообразования
24. Педагогическая культура руководителя творческого коллектива
25. Педагогическое общение и его стили
26. Основные требования к содержанию образования
27. Артистизм как компонент профессионально-педагогического мастерства
28. Особенности и содержание современной зарубежной педагогики (страна по выбору)
29. Семейная педагогика: принципы и содержание, воспитательный потенциал
30. Особенности структуры и этапы формирования учебного коллектива.

2.7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.7.1. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

2.7.1.1. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Психология и педагогика: учебник для бакалавров / под общ. ред. В.А. Сластенина, В.П. Каширина. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 609 с.

2. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учеб. заведений: В 3 кн.: – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2007. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 576с.

3. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учеб. заведений: В 3 кн.: – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2007. – Кн. 2: Процесс воспитания. – 256с.

4. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учебник для студентов высших учеб. заведений: В 3 кн.: – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011. – Кн. 3: Теория и технологии воспитания. – 463с.

5. Сластенин В.А. Педагогика: учебник для студентов учреждений высш. проф. образования / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.И. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. – 10-е изд, перераб. М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 608с.

2.7.1.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Антология по истории педагогики в России (первая половина XX века): Учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений / Сост. А.В. Овчинников, Л.И. Беленчук, С.В. Лыков. М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 384с.

2. Булатова О.С. Педагогический артестизм: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 240с.

3. Вульфов Б.З., Иванов В.Д. Основы педагогики в лекциях, ситуациях, первоисточниках: Учебное пособие. – М.: Изд-во ХРАО, 1997. – 288с.

4. История педагогики. Часть 1. От зарождения воспитания в первобытном обществе до середины XVII в.: учебное пособие для пед. университетов/ Под ред. академика РАО А.И. Пискунова. – М.: ТЦ «Сфера», 1997. – 192с.

5. История педагогики. Часть 2. С XVII в. до середины XX в.– М.: ТЦ «Сфера», 1997. – 304с.
6. История педагогики в России: Хрестоматия: для студ. гум.фак. высш. учеб. заведений / Сост. С.Ф. Егоров. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 400с.
7. Латышина Д.И. История педагогики. воспитание и образование в России (X – XX века): Учебное пособие. М.: Изд. дом «ФОРУМ», 1998. – 584с.
8. Макаренко А.С. О воспитании в семье. Избранные педагогические произведения. М., 1955. – 317с.
9. Максакова В.И. Педагогическая антропология: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 208с.
10. Марроу А.-И. История воспитания в античности (Греция). М.: «Греко-латинский кабинет» Ю.А. Шигалина, 1998. – 425с.
11. Общая и профессиональная педагогика: Учебное пособие для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Симоненко. – М.: Вента-Граф, 2006. – 368с.
12. Орехова В.А. Педагогика в вопросах и ответах: учеб. пособие. – М.: КНОРУС, 2006. – 200с.
13. Педагогика. Учеб. пособие / Под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Высшее образование, 2006. – 432с.
14. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. – 3-е изд. испр. М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 336с.
15. Селиванов В.С. Педагогика. – Смоленск, 2001. – 151с.
16. Ушинский К.Д. Педагогика детства. Воспитание человека: Избранное / Сост., вступ. статья С.Ф. Егорова. – М.: Изд. дом «Карапуз», 2000. – 317с.

2.7.2. СРЕДСТВА ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

2.7.2.1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И МАТЕРИАЛЫ ПО ВИДАМ ЗАНЯТИЙ.

Методические рекомендации по проведению практических занятий

На занятиях рекомендуется широко использовать аудио-визуальные технические средства обучения, сочетать различные формы обучения и опираться на профессиональную компетенцию обучаемых.

Практические занятия (ПЗ) предназначены для углубленного изучения дисциплины. Их формы разнообразны. Это родовое понятие: уроки иностранного языка, лабораторные работы, семинарские занятия, практикумы.

Практические занятия играют важную роль в выработке у студентов навыков применения полученных знаний для решения практических задач совместно с преподавателем.

ПЗ призваны углублять, расширять, детализировать знания, полученные на лекции в обобщенной форме, и содействовать выработке навыков профессиональной деятельности. Они развивают научное мышление и речь, позволяют проверить знания студентов и выступают как средства оперативной обратной связи. Привить навыки поиска, обобщения и изложения учебного материала.

Методические рекомендации по проведению семинарских занятий

Семинарская форма обучения возникла в древнегреческих и римских школах, где сообщения учащихся сочетались с диспутами, комментариями и заключениями преподавателей. Цель такой формы обучения – углубленное изучение дисциплины, закрепление пройденного материала, овладение методологией научного познания. Немаловажным преимуществом семинаров является и формирование навыков профессиональной дискуссии. Кроме того, на таких занятиях можно легко проследить, как усвоен материал, какие вопросы и возражения появились у аудитории.

Семинар - своеобразный коллективный труд, при котором студенты и преподаватель объединяются в один общий процесс его подготовки и проведения. Для студентов главная задача состоит в том, чтобы усвоить содержание учебного материала темы, которая выносится на обсуждение, подготовиться к выступлению и дискуссии. Преподаватель помимо собственной подготовки к семинару должен оказать действенную методическую помощь студентам.

Желательно, чтобы в процессе подготовки преподавателя к семинарскому занятию был составлен рабочий план проведения семинара, в котором могут быть отражены следующие вопросы: цель занятия, тезисы вступительного слова, основные вопросы семинара с указанием литературы, краткое изложение содержания основных вопросов (если необходимо), тема доклада (сообщения) и литература для его подготовки, перечень дополнительных проблемных вопросов, задачи и упражнения, перечень используемых технических средств обучения, а также при необходимости графических схем, фамилии обучаемых, которых необходимо привлечь к обсуждению вопросов, а также тезисы заключительного слова.

Методическое руководство подготовкой студентов к семинару включает в себя:

1) определение содержания самостоятельной работы;

2) проведение консультаций;

3) осуществление контроля подготовки студентов к занятию и качества отработки литературы, рекомендованной к семинару;

4) методическую помощь докладчику, если на занятии предусмотрено заслушивание докладов.

Порядок ведения семинара может быть самым разнообразным, в зависимости от его формы и тех целей, которые перед ним ставятся. Но в любом случае необходимо создавать на нем атмосферу творческой дискуссии, живого, заинтересованного обмена мнениями. Однако дискуссия не самоцель. Она полезна, если способствует глубокому усвоению обсуждаемого вопроса. В ходе семинара важно, чтобы студенты внимательно слушали и критически оценивали выступления товарищей. Руководителю семинара не следует сразу после выступления студента делать ему замечания. Лучше предоставить эту возможность самим участникам семинарского занятия.

Важным элементом семинарского занятия является заключительное слово преподавателя. Оно может быть как общим в конце семинара, так и частным - после обсуждения отдельного вопроса плана семинара. В заключительном слове в конце семинара преподаватель:

1) дает общую оценку занятия (уровень подготовленности обучаемых к семинару, активность участников, степень усвоения проблем);

2) осуществляет анализ и оценку выступлений, соблюдая при этом объективность и исключительную корректность;

3) кратко раскрывает вопросы, не получившие глубокого освещения на семинаре;

4) дает задание на дальнейшую работу.

Методические рекомендации по написанию реферата

Основные требования, предъявляемые к реферату

- информативность, полнота изложения;
- объективность, неискаженное фиксирование всех положений первичного текста;
- корректность в оценке материала.

Этапы работы:

1) внимательно познакомьтесь с предложенными для рефератов темами, выберите одну из них и по согласованию с преподавателем утвердите ее;

2) подберите в библиотеке вуза, а также в библиотеках города, областной библиотеке соответствующую литературу для реферирования. Если вы готовили для выступления на семинарском занятии сообщение или доклад с привлечением результатов собственных исследований, можете воспользоваться ими в ходе работы над рефератом;

3) пользуясь закладками, отметьте наиболее существенные положения, фрагменты или сделайте выписки;

4) составьте план реферата;

5) используя рекомендации по тематическому конспектированию и составленный вами план, напишите реферат. В заключении к реферату обязательно выразите свое отношение к рассматриваемой теме, ее содержанию;

6) перечитайте текст и отредактируйте его;

7) проверьте правильность оформления реферата (см. требования к оформлению реферата).

Методические рекомендации к самостоятельной работе

Обучающийся, в ходе выполнения самостоятельной работы должен проявить способность к самостоятельному поиску в русле выбранной проблематики; умение находить и использовать нужную информацию; показать умение строить научное развернутое и аргументированное высказывание.

При изучении материала необходимо наличие требуемых текстов для рассмотрения. Для достижения четкости и структурированности работы студент должен фиксировать выполнение самостоятельных заданий и оформлять записи в рабочих тетрадях.

Для успешного освоения материала профессиональных статей и составления грамотного конспекта необходимо сначала внимательно прочитать статью или все статьи, выделить основные положения и только после этого приступить к конспектированию. Конспект не должен превращаться в механическое «переписывание», в конспекте нужно кратко и сжато отразить основные концепции статьи. Самый лучший конспект – тезисы, которые являются результатом глубокой проработки материала.

Каждый составляет терминологический словарь по всему курсу в отдельной тетради.

2.7.2.2. ИНФОРМАЦИОННО - ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА:

- Университетская библиотека online (www.biblioclub.ru)
- www.1september.ru www.alldey.ru www.ito.edu.ru Информационные технологии в образовании.
- www.int-edu.ru Институт новых технологий. www.ychitel.com Педагогический журнал

«Учитель».

- www.vestnik.edu.ru Журнал «Вестник образования».
- www.e-ioe.ru Открытое образование. Научно-практический журнал по инновационным технологиям в образовании.
- www.scholar.urc.ac.ru/courses/Technology/index.html Новые педагогические технологии: обучение в сотрудничестве; метод проектов.
- www.pedagogic.ru/ Библиотека по педагогике.
- www.paidago_go_s.com Педагогика.
- www.russkiy-uchitel.ru Русский учитель.
- www.fgos.isiorao.ru/index.php Федеральные государственные образовательные стандарты.
- www.pedagog-book.ru/index.php Книги педагогу.
- www.nojournal.ru Новое образование. Научно-методический журнал.
- www.hist-ped.chat.ru История педагогики.
- www.antonmakarenko.narod.ru Международная ассоциация Макаренко А.С.
- www.sciteclibrary.ru/family/ Семейное воспитание.
- www.mag7a.narod.ru/ Семья и школы. Журнал школа для родителей и педагогов.
- www.sinncom.ru Инновации в образовании.

2.8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.8.1. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ АУДИТОРИИ

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

2.8.2. УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Специальные помещения укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины.

3. ГЛОССАРИЙ

Анализ — метод научного исследования путем разложения исследуемого предмета на составные части (отдельные признаки, составляющие), чтобы найти в целом части, в сложном — простое, в едином — многое, в следствии — причину

Анкетирование – метод массового сбора материала с помощью специально разработанных опросных листов (анкет)

Аннотирование — краткое, свернутое изложение содержания прочитанного без потери существенного смысла

Библиография - список отобранных источников

Воспитательная деятельность, или **воспитательная работа**, — вид педагогической деятельности, включающей в себя два направления: организацию воспитательной среды и управление разнообразными внеурочными видами деятельности школьников

Государственный образовательный стандарт — основной нормативный документ, определяющий образовательный уровень, который должен быть достигнут выпускниками независимо от форм получения образования

Государственный стандарт высшего профессионального образования (ГОС ВПО) — базовый нормативный документ, определяющий структуру и содержание высшего профессионального образования и призванный обеспечить необходимое качество обучения, сохранение единого образовательного пространства России, включает в себя: общие требования к системе высшего образования, его структуре; общие требования к основным образовательным программам и условия их реализации; другие нормы и требования в сфере высшего образования; классификатор направлений и специальностей, по которым осуществляется подготовка в высших учебных заведениях; государственные требования к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по каждому из направлений и специальностям соответствующего профиля

Деятельность — специфически человеческая форма активности, направленная на преобразование человеком окружающего мира и самого себя

Задача — конкретизированная в определенных условиях (например, в проблемной ситуации) цель

деятельности, которая должна быть достигнута преобразованием этих условий согласно определенной процедуре

Интервьюирование (интервью) – разновидность беседы, когда исследователь придерживается заранее намеченных вопросов, задаваемых в определенной последовательности, а ответы при этом может открыто записывать

Исследовательская беседа – диалог исследователя с испытуемым по заранее составленной программе (вопросникам)

Карьера - активное продвижение человека в освоении и совершенствовании способа жизнедеятельности, обеспечивающего его устойчивость в потоке социальной жизни

Категория (от греч. *kategoria* — высказывание, определение; признак) — наиболее общее и фундаментальное понятие, отражающие основные, существенные свойства, отношения и закономерности реальности определенной эпохи и определяющее характер научно-теоретического мышления

Компетентность — мера соответствия требованию, степень освоения компетенции, личностная характеристика человека

Компетенция — наперед заданное требование к образовательной подготовке обучаемого, характеристика его профессиональной роли

Конспектирование — краткая запись, краткое изложение содержания прочитанного

Креативность — общая способность личности к творчеству, которая определяется не только уровнем развития творческого мышления, создающего нечто новое, оригинальное, но прежде всего способностью к самосовершенствованию, самоактуализации как проявлению своей внутренней сущности и индивидуальности

Культура профессионально-личностного самоопределения - личностное образование, обеспечивающее способность личности ориентироваться и осуществлять выбор в быстро изменяющихся и противоречивых условиях профессионального бытия

Матрица идей (решетка идей, репертуарная решетка) —таблица сравнительных характеристик однородных предметов, явлений в трудах разных авторов

Метод обобщения независимых характеристик – выявление и анализ мнений, полученных от различных людей

Методологическая культура учителя - сложное личностное образование, включающее в себя педагогическую философию преподавателя, представленную в его педагогической концепции как системе основополагающих педагогических идей и принципов, определяющих его педагогическое мировоззрение, цели и смысл его деятельности

Методология (от греч. «методос» – путь исследования или познания, теория, учение и «логос» - слово, понятие): 1) система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности; 2) учение о научном методе познания; 3) совокупность методов, применяемых в какой-либо науке.

Методология педагогической науки – учение о принципах, методах, формах и процессах познания и преобразования педагогической действительности

Методы педагогического исследования – способы получения научной информации с целью установления закономерных связей, отношений, зависимостей и построения научных теорий

Моделирование — воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, который называется моделью

Научным исследованием называют один из видов познавательной деятельности, отличительной особенностью которого является выработка новых знаний

Образование - 1) процесс физического и духовного формирования личности, сознательно ориентированный на исторически обусловленные идеальные образы, зафиксированные в общественном сознании социальные эталоны, образцы; 2) целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов); 3) институт социализации человека, относительно самостоятельная система, функцией которой является обучение и воспитание членов общества, ориентированные на овладение определенными знаниями (прежде всего научными), нравственными ценностями, умениями, навыками поведения, содержание которых, в конечном счете, определяется социально-экономическим и политическим строем данного общества и уровнем его материально-технического развития

Образовательная программа — документ, определяющий содержание образования определенного уровня и направленности

Общеобразовательные программы - программы, направленные на решение задач формирования общей культуры личности, ее адаптации к жизни в обществе, на создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ. К ним относят программы дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования

Объект педагогической деятельности - процесс индивидуально-личностного развития человека, становления человека субъектом социокультурной деятельности, поведения, общения

Педагогическая деятельность — это целенаправленное, специально организованное педагогическое взаимодействие, целью которого является создание условий для развития обучающегося и воспитывающегося

Педагогический консилиум - коллективное обсуждение и оценивание результатов изучения воспитанников, выявление причин возможных отклонений в поведении личности, коллективная выработку способов преодоления обнаруженных недостатков

Педагогический процесс – специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной воспитательной системы взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на преобразование личностных свойств и качеств воспитанников

Педагогический эксперимент – научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях; активное вмешательство в предмет исследования с заранее заданными исследовательскими целями

Педагогическое исследование – это процесс и результат научной деятельности, направленной на получение новых знаний о закономерностях обучения, воспитания и образования, их структуре и механизмах, содержании, принципах и технологиях

Педагогическое наблюдение – непосредственное, целенаправленное восприятие педагогического процесса в естественных условиях

Педагогическое образование - профессиональная подготовка лиц, причастных к образованию и воспитанию подрастающих поколений

Преподавание — организация педагогом активной познавательной деятельности учащихся, направленной на решение ими познавательных задач

Профессиограмма учителя — документ, в котором дана полная квалификационная характеристика учителя с позиций требований, предъявляемых к его знаниям, умениям и навыкам, к его личности, способностям, психофизиологическим возможностям и уровню подготовки

Профессиография - метод изучения требований, предъявляемых профессией к личностным качествам, способностям, психолого-физиологическим возможностям человека является

Профессионализм - совокупность личностных характеристик человека, необходимых для успешного выполнения педагогической деятельности

Профессиональная компетентность – это профессиональная подготовленность и способность к выполнению задач и обязанностей по занимаемой должности

Профессиональная пригодность — совокупность психологических и психофизиологических особенностей человека, необходимых и достаточных для достижения им заданной в профессии общественно приемлемой эффективности труда

Профессиональное мастерство - высший уровень профессионализма

Профессионально-педагогическая культура - система общечеловеческих идей, профессионально-ценностных ориентаций и качеств личности, универсальных способов познания и гуманистических технологий педагогической деятельности

Профессия (лат. professio - официально указанное занятие, от profiteor — объявляю своим делом) - вид трудовой деятельности человека, владеющего комплексом специальных знаний и практических навыков, которые приобретены в результате целенаправленной подготовки

Реферирование (реферат) — обзор ряда источников по теме с собственной оценкой их содержания, формы

Рефлексия (лат. *reflecsio* — отражение) — специфический вид деятельности человека, направленный как на осознание процессов, явлений внешнего мира (человеческих поступков, ценностей культуры и т.д.), так и на осмысление собственных действий, внутренних состояний, чувств, переживаний и т.д.

Рецензирование — написание рецензии, т. е. краткого отзыва с выражением своего отношения о прочитанном

Система - сложный объект, многоуровневое образование, состоящее из множества элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом и образующих целостность

Система образования - совокупность взаимодействующих преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности; сеть реализующих их образовательных учреждений независимо от их организационно-правовых форм, типов и видов; органы управления образованием и подведомственные им учреждения и организации; объединения юридических лиц, общественные и государственно-общественные объединения, осуществляющие деятельность в области образования

Способности – индивидуального свойства личности, являющиеся условием успешного выполнения деятельности

Тезирование — краткое изложение основных идей в виде тезисов

Тезисы – краткое в виде цитат или сжатых выдержек перечисление основных идей источника в определенной последовательности

Тематический тезаурус — упорядоченный комплекс базовых понятий по теме

Тест (от англ. test – испытание, исследование) – стандартизированная процедура измерения, состоящая из ряда относительно коротких испытаний, в качестве которых могут выступать различные задачи, вопросы, ситуации

Цель — предвосхищение в сознании результата, на достижение которого направлены действия

Цитирование — дословная выдержка из текста

Школа — это учебно-воспитательное учреждение, осуществляющее обучение лиц определенных возрастов в специально оборудованных помещениях и под руководством профессионально подготовленных педагогов