

**АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»**

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор института
И.В.Хрипулов
«28» апреля 2019 г.

**МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ ТРЕБУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ И ФОРМИРУЮЩИХ ИХ СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

И

АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки:	51.03.03 Социально-культурная деятельность
Направленность (профиль) подготовки:	Менеджмент детско-юношеского досуга
Квалификация:	Бакалавр
Квалификационный уровень:	6
Образовательный стандарт:	№ 1179 от 06.12.2017 г. Зарегистрирован: Министерством юстиции Российской Федерации № 49575 от 09.01.2018 г.
Кафедра:	Социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства
Факультет:	Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования
Форма обучения:	Очная
Срок обучения:	4 года
Год начала подготовки:	2019 г.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной и воспитательной работе



Е.В.Горбылева

Начальник учебно-методического управления

Ю.А.Бабарыкин

Зав. кафедрой

Н.А.Новикова

Дисциплины		УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленны х задач	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействи е и реализовывать свою роль в команде	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникаци ю в устной и письменной формах на государствен ном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах)	УК-5 Способен воспринимать межкультурно е разнообрази е общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-7 Способен поддерживат ь должный уровень физической подготовленн ости для обеспечения полноценной социальной и профессиона льной деятельности	УК-8 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельн ости, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций
Обязательная часть	Философия	+							
	История					+			
	Иностранный язык				+				
	Культурология	+							
	Эстетика	+							
	Психология	+							
	Педагогика			+					
	Социология	+							
	Отечественная литература:								
	Русская литература					+			
	Зарубежная литература					+			
	Безопасность жизнедеятельности								+
	Основы государственной								

культурной политики РФ								
История и теория социально-культурной деятельности								
Методика социологических исследований социально-культурной деятельности								
Педагогика досуга								
Основы социально- культурного проектирования								
Основы коммуникативной культуры			+					
Технологические основы социально- культурной деятельности		+						
Ресурсная база социально-культурной деятельности		+						
Народная художественная культура:								
Теория и история народной художественной культуры					+			
Основы информационной культуры и информатика:								

Основы информационной культуры								
Информационные технологии								
Основы менеджмента социально-культурной деятельности								
Маркетинг социально-культурной деятельности								
Социально-культурная работа за рубежом								
Режиссерские основы социально-культурной деятельности								
Основы сценической речи				+				
Основы драматургии и сценарного мастерства								
Продюсирование в сфере культуры								
Основы научного исследования: введение в подготовку выпускной квалификационной работы	+							
Физическая культура и спорт							+	
Элективная дисциплина "Физическая культура и спорт"							+	
Элективная								

Профессиональные дисциплины профильной подготовки	дисциплина "Сценическое движение, пластика, танец":								
	Сценическое движение и пластика							+	
	Танец							+	
	Предпринимательство и бизнес-планирование в социально-культурной деятельности						+		
	Арт-менеджмент								
	Технологии социально-культурной анимации и рекреации								
	Технологии организации детско-юношеского досуга								
	Игровые технологии								
	Социально-культурная работа с детьми за рубежом								
	Экономика культуры/Основы экономики	+							
Дисциплины по выбору обучающегося	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры/Основы культурной политики								
	Русский язык и культура речи/Основы				+				

	ораторского искусства								
	Культура детства/Социология молодежи								
Практики	Учебная (ознакомительная) практика								
	Производственная (проектно-технологическая) практика								
	Производственная (технологическая) практика								
	Производственная (преддипломная) практика								
	Производственная (педагогическая) практика								
Государственная итоговая аттестация	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	+	+	+	+	+	+	+	+
	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	+	+	+	+	+	+	+	+
Числительные	Учреждения культуры для детей и юношества								
	Современная праздничная культура								

	детей и юношества								
	Технологии семейного досуга								

Дисциплины		ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ОПК-2 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно- коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональн ых стандартов и нормы профессиональн ой этики	ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации
Обязательная часть	Философия				
	История				
	Иностранный язык				
	Культурология				
	Эстетика				
	Психология				
	Педагогика				
	Социология				
	Отечественная литература:				
	Русская литература				
	Зарубежная литература				
	Безопасность жизнедеятельности				
	Основы государственной культурной политики РФ				+
	История и теория социально- культурной деятельности	+			

Методика социологических исследований социально-культурной деятельности				
Педагогика досуга				
Основы социально-культурного проектирования				
Основы коммуникативной культуры				
Технологические основы социально-культурной деятельности				
Ресурсная база социально-культурной деятельности				
Народная художественная культура:				
Теория и история народной художественной культуры				
Основы информационной культуры и информатика:				
Основы информационной культуры		+		
Информационные технологии		+		
Основы менеджмента социально-культурной деятельности			+	
Маркетинг социально-культурной деятельности				
Социально-культурная работа за рубежом	+			
Режиссерские основы социально-культурной деятельности				
Основы сценической речи				

	Основы драматургии и сценарного мастерства				
	Продюсирование в сфере культуры				
	Основы научного исследования: введение в подготовку выпускной квалификационной работы				
	Физическая культура и спорт				
	Элективная дисциплина "Физическая культура и спорт"				
	Элективная дисциплина "Сценическое движение, пластика, танец":				
	Сценическое движение и пластика				
	Танец				
Профессиональные дисциплины профильной подготовки	Предпринимательство и бизнес-планирование в социально-культурной деятельности				
	Арт-менеджмент		+		
	Технологии социально-культурной анимации и рекреации				
	Технологии организации детско-юношеского досуга				
	Игровые технологии				
	Социально-культурная работа с детьми за рубежом				+

Дисциплины по выбору обучающегося	Экономика культуры/Основы экономики				
	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры/Основы культурной политики				+
	Русский язык и культура речи/Основы ораторского искусства				
	Культура детства/Социология молодежи			+	
Практики	Учебная (ознакомительная) практика				
	Производственная (проектно-технологическая) практика	+	+	+	+
	Производственная (технологическая) практика	+	+	+	+
	Производственная (преддипломная) практика				
	Производственная (педагогическая) практика	+			
Государственная итоговая аттестация	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	+	+	+	+

	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	+	+	+	+
Факультативные дисциплины	Учреждения культуры для детей и юношества				
	Современная праздничная культура детей и юношества				
	Технологии семейного досуга				

Дисциплины		ПКО-1 Готов использовать технологии социально-культурной деятельности для проведения культурно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально культурных инициатив, патриотического воспитания	ПКО-2 Готов осуществлять педагогическое управление и программирование развивающих форм социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, организовывать массовые, групповые и индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения	ПКО-3 Готов осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, учреждениях общего и дополнительного образования, участвовать в переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности	ПКО-4 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности
Обязательная часть	Философия				
	История				
	Иностранный язык				
	Культурология				
	Эстетика				
	Психология				
	Педагогика				
	Социология				
	Отечественная литература:				
	Русская литература				
	Зарубежная литература				
	Безопасность жизнедеятельности				
	Основы государственной культурной политики РФ				

История и теория социально-культурной деятельности	+			
Методика социологических исследований социально-культурной деятельности				
Педагогика досуга				
Основы социально-культурного проектирования				
Основы коммуникативной культуры				
Технологические основы социально-культурной деятельности				
Ресурсная база социально-культурной деятельности				
Народная художественная культура:				
Теория и история народной художественной культуры				
Основы информационной культуры и информатика:				
Основы информационной культуры				
Информационные технологии				
Основы менеджмента социально-культурной деятельности				
Маркетинг социально-культурной деятельности				+
Социально-культурная работа за рубежом				
Режиссерские основы социально-культурной деятельности		+		
Основы сценической речи				

	Основы драматургии и сценарного мастерства				
	Продюсирование в сфере культуры				
	Основы научного исследования: введение в подготовку выпускной квалификационной работы				
	Физическая культура и спорт				
	Элективная дисциплина "Физическая культура и спорт"				
	Элективная дисциплина "Сценическое движение, пластика, танец":				
	Сценическое движение и пластика				
	Танец				
Профессиональные дисциплины профильной подготовки	Предпринимательство и бизнес-планирование в социально-культурной деятельности				
	Арт-менеджмент				
	Технологии социально-культурной анимации и рекреации				
	Технологии организации детско-юношеского досуга			+	
	Игровые технологии				
	Социально-культурная работа с детьми за рубежом				
лины по выбору обучающихся	Экономика культуры/Основы экономики				

	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры/Основы культурной политики				
	Русский язык и культура речи/Основы ораторского искусства				
	Культура детства/Социология молодежи				
Практики	Учебная (ознакомительная) практика	+			
	Производственная (проектно-технологическая) практика				
	Производственная (технологическая) практика	+			
	Производственная (преддипломная) практика				
	Производственная (педагогическая) практика				
Государственная итоговая аттестация	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	+	+	+	+
	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	+	+	+	+

Факультативные дисциплины	Учреждения культуры для детей и юношества			+	
	Современная праздничная культура детей и юношества				
	Технологии семейного досуга				

Дисциплины		ПКО-5 Готов к выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально-культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения	ПКО-6 Готов осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и других различий социальных групп	ПКО-7 Способен к организации творческо-производственной деятельности и к художественному руководству учреждениями культуры	ПКО-8 Готов к разработке сценарной основы, постановке и продюсированию социально-культурных программ (концертов, фестивалей, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности), в том числе с использованием технических средств (световое и сценическое оборудование учреждений культуры); готов к выступлению в качестве ведущего и исполнителя в творческом проекте
Обязательная часть	Философия				
	История				
	Иностранный язык				
	Культурология				
	Эстетика				
	Психология				
	Педагогика				
	Социология				
	Отечественная литература:				
	Русская литература				
	Зарубежная литература				
	Безопасность жизнедеятельности				

Основы государственной культурной политики РФ				
История и теория социально-культурной деятельности				
Методика социологических исследований социально-культурной деятельности	+			
Педагогика досуга				
Основы социально-культурного проектирования		+		
Основы коммуникативной культуры				
Технологические основы социально-культурной деятельности				
Ресурсная база социально-культурной деятельности				
Народная художественная культура:				
Теория и история народной художественной культуры				
Основы информационной культуры и информатика:				
Основы информационной культуры				
Информационные технологии				
Основы менеджмента социально-культурной деятельности				
Маркетинг социально-культурной деятельности				
Социально-культурная работа за рубежом				

	Режиссерские основы социально-культурной деятельности				
	Основы сценической речи				
	Основы драматургии и сценарного мастерства				+
	Продюсирование в сфере культуры				+
	Основы научного исследования; введение в подготовку выпускной квалификационной работы				
	Физическая культура и спорт				
	Элективная дисциплина "Физическая культура и спорт"				
	Элективная дисциплина "Сценическое движение, пластика, танец":				
	Сценическое движение и пластика				
	Танец				
дисциплины профильной	Предпринимательство и бизнес-планирование в социально-культурной деятельности				
	Арт-менеджмент				

	Технологии социально-культурной анимации и рекреации		+		
	Технологии организации детско-юношеского досуга				
	Игровые технологии		+		
	Социально-культурная работа с детьми за рубежом				
Дисциплины по выбору обучающегося	Экономика культуры/Основы экономики				
	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры/Основы культурной политики				
	Русский язык и культура речи/Основы ораторского искусства				
	Культура детства/Социология молодежи				
Практики	Учебная (ознакомительная) практика				
	Производственная (проектно-технологическая) практика				
	Производственная (технологическая) практика		+		
	Производственная (преддипломная) практика			+	+

Государственная итоговая аттестация	Производственная (педагогическая) практика				
	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	+	+	+	+
	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	+	+	+	+
Факультативные дисциплины	Учреждения культуры для детей и юношества				
	Современная праздничная культура детей и юношества				+
	Технологии семейного досуга		+		

Дисциплины		ПК-1 Готов к участию в апробации и внедрении инновационных технологий социально- культурной деятельности	ПК-2 Готов к участию в педагогическом обеспечении развития социально- культурной активности личности в учреждениях культуры	ПК-3 Готов к обобщению и пропаганде передового опыта по реализации задач государственной культурной политики в учреждениях культуры, рекреации и индустрии досуга	ПК-4 Готов к участию в проектировании, создании и организации эффективной работы многофункциональных культурных центров	ПК-5 Готов к поддержке современных форм массового художественного творчества, фестивального движения по жанрам искусств
Обязательная часть	Философия					
	История					
	Иностранный язык					
	Культурология					
	Эстетика					
	Психология					
	Педагогика					
	Социология					
	Отечественная литература:					
	Русская литература					
	Зарубежная литература					
	Безопасность жизнедеятельности					
	Основы государственной культурной политики РФ					
	История и теория социально- культурной деятельности					

Методика социологических исследований социально-культурной деятельности			+		
Педагогика досуга		+			
Основы социально-культурного проектирования					
Основы коммуникативной культуры					
Технологические основы социально-культурной деятельности					
Ресурсная база социально-культурной деятельности					
Народная художественная культура:					
Теория и история народной художественной культуры					
Основы информационной культуры и информатика:					
Основы информационной культуры					
Информационные технологии					
Основы менеджмента социально-культурной деятельности					
Маркетинг социально-культурной деятельности					
Социально-культурная работа за рубежом					
Режиссерские основы социально-культурной деятельности					
Основы сценической речи					
Основы драматургии и сценарного мастерства					+

	Продюсирование в сфере культуры					+
	Основы научного исследования: введение в подготовку выпускной квалификационной работы					
	Физическая культура и спорт					
	Элективная дисциплина "Физическая культура и спорт"					
	Элективная дисциплина "Сценическое движение, пластика, танец":					
	Сценическое движение и пластика					
	Танец					
Профессиональные дисциплины профильной подготовки	Предпринимательство и бизнес-планирование в социально-культурной деятельности					
	Арт-менеджмент					
	Технологии социально-культурной анимации и рекреации					
	Технологии организации детско-юношеского досуга					
	Игровые технологии					
	Социально-культурная работа с детьми за рубежом					
дисциплины по выбору	Экономика культуры/Основы экономики					
	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры/Основы культурной политики					

	Русский язык и культура речи/Основы ораторского искусства					
	Культура детства/Социология молодежи					
Практики	Учебная (ознакомительная) практика					
	Производственная (проектно-технологическая) практика					
	Производственная (технологическая) практика					
	Производственная (преддипломная) практика	+	+	+	+	+
	Производственная (педагогическая) практика					
Государственная итоговая аттестация	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	+	+	+	+	+
	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	+	+	+	+	+
Факультативные дисциплины	Учреждения культуры для детей и юношества		+			
	Современная праздничная культура детей и юношества					+
	Технологии семейного досуга	+				