

Администрация Смоленской области
Департамент Смоленской области по культуре и туризму
Областное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный институт искусств»
Программы среднего профессионального образования

Утверждена
на заседании ПЦК протокол № _____
« 22 » 09 2016г.
и.о. зав. ПЦК *И.И. Шегуров* ПЧ

ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Специальности:

54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы»

Квалификация специалиста: художник декоративно-прикладного искусства

**«Изделие декоративно-прикладного искусства индивидуального и
интерьерного назначения»**

Смоленск 2016г.

Администрация Смоленской области
Департамент Смоленской области по культуре и туризму
Областное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Смоленский государственный институт искусств»
Программы среднего профессионального образования

Утверждена
на заседании ПЦК протокол № _____
«_____» _____ 20__ г.
зав.ПЦК _____

ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Специальности:

54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы»

Квалификация специалиста: художник декоративно-прикладного искусства

**«Изделие декоративно-прикладного искусства индивидуального и
интерьерного назначения»**

Смоленск 2016г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие требования к выпускной квалификационной работе
2. Организация выполнения выпускной квалификационной работы
3. Подготовка к защите выпускной квалификационной работы
4. Защита выпускной квалификационной работы

1. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ

Выпускная квалификационная работа является обязательной формой государственной итоговой аттестации выпускников специальности среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

Государственная (итоговая) аттестация включает:

Подготовку и защиту выпускной квалификационной работы по виду - «Изделие декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения»

Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по специальности при решении конкретных профессиональных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Выпускная квалификационная работа выполняется в форме творческой практической работы. Основная часть творческой ВКР предполагает выполнение проектной и практической частей - воплощение в материале изделия декоративно-прикладного искусства.

Практическая часть выявляет уровень прикладной профессиональной подготовки студента и является основной для творческой ВКР.

Критерии оценки выпускной квалификационной работы определяются выпускающей кафедрой. Они содержат полный состав требований к выпускнику, которые должны быть предъявлены ему в ходе защиты выпускной квалификационной работы (знания и умения, связанные с выполнением производственно-технологической, организационно-управленческой, проектной, научно-исследовательской видов деятельности в социокультурной сфере).

Оценка выполненной выпускником выпускной квалификационной работы осуществляется на основе указанных оценочных средств, позволяющих определить степень сформированности общекультурных и профессиональных компетенций.

Художник декоративно-прикладного искусства должен обладать **общими компетенциями (ОК)**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

творческая и исполнительская деятельность(ПК):.

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия.

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

в) производственно-технологическая (ПК):

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционного- прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Тема выпускной квалификационной работы каждого выпускника не позднее, 15 октября выпускного учебного года, должна быть обсуждена в соответствующем структурном подразделении учебного заведения (отделении или предметно-цикловой комиссии) и утверждена на заседании выпускающей кафедры для издания приказа ректора.

При разработке учитываются образовательные потребности студентов, научно-профессиональные интересы преподавателей-руководителей работ, запросы регионального рынка труда.

Выпускнику предоставляется право самостоятельного выбора темы

выпускной квалификационной работы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки.

Для подготовки выпускной квалификационной работы каждому студенту назначается руководитель по решению кафедры. Руководителями выпускных квалификационных работ являются преподаватели профессионального цикла основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования. Для утверждения темы выпускной квалификационной работы обучающийся пишет заявление. (Прил. 1).

Закрепление за студентами тем выпускных квалификационных работ, назначение руководителей и консультантов осуществляется приказом ректора института.

Существенное изменение темы выпускной квалификационной работы, а также замена научного руководителя (после издания приказа ректора), допускаются только в случае уважительной причины с повторной процедурой утверждения на всех уровнях.

Заведующий ПЦК организует проверку выполнения выпускной квалификационной работы в соответствии с календарным графиком, предусматривающим не менее пяти контрольных сроков отчетности обучающегося о ходе выполнения работы (Прил. 2).

Руководитель выпускной квалификационной работы:

- определяет задание на производственную (преддипломную) практику обучающегося с учетом возможностей апробации результатов выпускной квалификационной работы в базовом учреждении культуры и искусств;
- выдает задание и утверждает календарный план выполнения работы (Прил. 2);
- при необходимости оказывает помощь в разработке научного аппарата выпускной квалификационной работы;
- проводит предусмотренные расписанием консультации;
- контролирует процесс разработки концепции и выполнения выпускной квалификационной работы;
- дает рекомендации по подготовке к предзащите;
- консультирует выпускников при подготовке к публичной защите в рамках итоговой государственной аттестации;
- готовит отзыв о работе студента над выпускной квалификационной работой.

Приступить к выполнению выпускной квалификационной работы обучающийся должен не позднее начала занятий на выпускном курсе. Время, в целом отводимое на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы, должно соответствовать требованиям ФГОС СПО.

По завершении работы, но не позднее, чем за две недели до итоговой государственной аттестации, выпускающая кафедра организует предварительную защиту выпускной квалификационной работы с целью определения степени ее готовности.

3. ПОДГОТОВКА К ЗАЩИТЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

За месяц до защиты полностью готовая выпускная квалификационная работа представляется обучающимся на выпускающую кафедру, ПЦК. Если заведующий выпускающей кафедрой, ПЦК не сочтет возможным допустить работу к защите, вопрос о допуске решается на заседании кафедры с участием научного руководителя и автора работы.

К защите выпускной квалификационной работы допускаются выпускники, своевременно выполнившие учебный план.

Если работа была представлена позже установленного срока, то она допускается к защите только при наличии уважительных причин, подтвержденных документально.

В отзыве научного руководителя (**Прил. 3**) должно содержаться упорядоченное перечисление качеств выпускника, выявленных в ходе его работы над выпускной квалификационной работой. Особое внимание руководителю следует обратить на необходимость оценить соответствие выпускника требованиям к его личностным характеристикам типа «самостоятельность», «ответственность», «умение организовать свой труд» и т.п.

В рецензии (**Прил. 4**) должна присутствовать характеристика работы, где оцениваются параметры:

1. Обоснование актуальности тематики работы
2. Полнота, корректность и соответствие научного аппарата теме выпускной квалификационной работы
3. Полнота, корректность и соответствие понятийного аппарата теме выпускной квалификационной работы
4. Соответствие содержания работы теме выпускной квалификационной работы
5. Анализ результатов и выводы
6. Практическая значимость результатов творческого поиска.
7. Оформление работы

В матрице оценки выпускной квалификационной работы представлены параметры (показатели качества выпускной квалификационной работы и основные индикаторы каждого параметра (**Приложение 5**).

За две недели до публичной защиты выпускной квалификационной работы в рамках итоговой государственной аттестации проводится процедура предзащиты выпускной квалификационной работы в соответствии с графиком учебного процесса. Процедуру допуска выпускной квалификационной работы к предзащите осуществляет выпускающая ПЦК. Решение выпускающей кафедры оформляется протоколом о допуске выпускной квалификационной работы к защите в рамках итоговой государственной аттестации.

4. ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ «Изделие декоративно-прикладного искусства индивидуального или интерьерного назначения»

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

Критерии оценки:

«5» – высокий уровень соответствия параметру оценивания;

«4» – достаточно высокий уровень соответствия, есть незначительные недочеты;

«3» – средний уровень соответствия, есть значимые недочеты;

«2» – низкий уровень соответствия, существенные недочеты, либо отсутствие признаков данного параметра оценки.

Оценкавыставляется по каждому параметру, затем определяется среднее значение.

После демонстрации проекта и изделия декоративно-прикладного искусства выпускник отвечает на вопросы членов ГЭК и присутствующих. Затем заслушивается отзыв руководителя, зачитывается рецензия и выпускник отвечает на замечания рецензента.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы оцениваются на закрытом заседании ГЭК по окончании защиты отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов «за» или «против» конкретной оценки, голос председателя засчитывается за два голоса. Отметки объявляются в день защиты после оформления протокола заседания ГЭК.

Государственная экзаменационная комиссия решает вопросы о рекомендации:

– полученных в ходе выполнения выпускной квалификационной работы результатов к практическому использованию и/или апробации;

– к участию в конкурсе выпускной квалификационной работы (всероссийском, областном, региональном);

– вносит предложения о целесообразности продолжения обучения выпускника.

Выпускник, не защитивший в установленный срок выпускную квалификационную работу, отчисляется из института и получает академическую справку.

При «неудовлетворительной» оценке выпускной квалификационной работы обучающийся имеет право повторно защищать работу после внесения дополнений, исправлений, доработки, но не более одного раза, не ранее следующего учебного года и не позднее 3 лет.

Общие итоги защиты выпускных квалификационных работ подводятся комиссией, а отчет председателя ГЭК обсуждается на заседании кафедры.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Заведующему кафедрой _____
(название кафедры)

(И.О.Ф.)

студента группы _____
специальности _____

специализации _____

(ФИО)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу утвердить тему моей выпускной квалификационной работы

В качестве научного руководителя выпускной квалификационной работы прошу назначить

(фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание, занимаемая должность)

Подпись студента _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Подпись научного руководителя _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Зав. кафедрой _____ / _____
(подпись) (И.О.Ф.)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Администрация Смоленской области
Департамент Смоленской области по культуре и туризму
Областное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Смоленский государственный институт искусств»
Факультет Культуры и искусств
(Дополнительного профессионального образования и заочного обучения)
Кафедра _____
(название кафедры)

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий кафедрой

(название кафедры)

(ученое звание, ФИО)

«___» _____ 201_ г.

**ЗАДАНИЕ НА ВЫПОЛНЕНИЕ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ (БАКАЛАВРСКОЙ) РАБОТЫ**

студента группы _____, _____ формы обучения _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Тема _____ работы
выпускной _____ квалификационной _____
«_____»
_____»

утверждена решением заседания кафедры _____
(название кафедры)

_____ от «___» _____ 20___ г. _____ протокол №

Срок предоставления к защите «___» _____ 20___ г.

Перечень вопросов, подлежащих разработке: _____

приложение 3

**ОТЗЫВ
НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

(Ф. И.О., ученая степень, ученое звание)

на выпускную квалификационную (бакалаврскую) работу студента
группы _____, _____ формы обучения, факультета _____

(Ф.И.О.)

на тему _____

выполненной на кафедре _____

**КАЧЕСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
(БАКАЛАВРСКОЙ) РАБОТЫ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

№ п/п	Параметры	Качественные характеристики и критерии оценки
1	Навыки практического освоения принципов закономерностей композиционных построений при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.	
2	Оценка творческой фантазии, художественного видения и степени образного мышления дипломника, а так же оригинальность замысла и выразительность художественной формы работы.	
3	Степень владения разнообразными изобразительными – художественными, графическими и пластическими средствами при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.	
4	Практические знания и навыки традиционных и современных технологических приемов выполнения практической части выпускной квалификационной работы.	
5	Знания художественно-стилистических особенностей изделий данного вида декоративно-прикладного искусства.	
Итоговая характеристика		

Критерии оценки:

Каждый параметр может быть отмечен качественной характеристикой – «высокая степень соответствия», «достаточная степень соответствия», «не оценивается»

Отмеченные достоинства личностных характеристик выпускника («самостоятельность», «ответственность», «умение организовать свой труд» и т.д.) _____

Замечания

Рекомендации

Заключение: Задание на выпускную квалификационную работу выполнено

_____ (полностью/не полностью)

Подготовка выпускника _____ (соответствует, в основном соответствует, не соответствует)

требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности _____

и он (а) _____ быть (код) (название) (может/не может) допущен(а) к процедуре защиты.

« ____ » _____ 20__ г. _____ / _____
(подпись) (Ф. И.О. отчетливо)

приложение 4

РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу

по специальности _____

(код)

(название)

студента группы _____, _____ формы обучения, специализации _____

(Ф.И.О.)

на тему _____

Рецензент _____

(Ф.И.О., должность, место работы, ученая степень, ученое звание)

ОЦЕНКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ (БАКАЛАВРСКОЙ) РАБОТЫ

№ п/п	Параметры и критерии оценки	Оценка				
		5	4	3	2	*
1.	Обоснование актуальности тематики работы					
2.	Полнота, корректность и соответствие теме выпускной квалификационной работы					
3.	Полнота, корректность и соответствие понятийного аппарата теме выпускной квалификационной работы					
4.	Соответствие содержания работы теме выпускной квалификационной работы					
5.	Ясность, логичность и изложения содержания					
6.	Анализ результатов и выводы					
7.	Практическая значимость результатов					
8.	Оформление работы					
Всего баллов						
Итоговая оценка						

Критерии оценки: «5» - высокий уровень разработанности параметра оценки; «4» - достаточно высокий уровень, есть незначительные недочеты; «3» - средний уровень разработанности параметра, есть значимые недочеты; «2» - низкий уровень разработанности, серьезные и «грубые» недочеты, либо отсутствие данного параметра оценки.

* не оценивается (трудно оценить)

Достоинства работы _____

Замечания _____

Рекомендации

Заключение: выпускная квалификационная работа выполнена в соответствии с требованиями ФГОС СПО, предъявляемыми к выпускной квалификационной работе, и заслуживает _____ оценки, а ее автор _____

(отличной, хорошей, удовлетворительной)

(Ф.И.О. студента)

присвоения квалификации _____

« ____ » _____ 20__ г. _____ / _____
(подпись) (Ф. И.О. отчетливо)

М.П. предприятия,
где работает рецензент (если рецензия внешняя)

Штамп отдела кадров
«Подпись подтверждаю»

приложение 5

МАТРИЦА ОЦЕНКИ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Параметры (показатели качества выпускной квалификационной (бакалаврской) работы)	Основные индикаторы
1.	Обоснование актуальности тематики работы	<ul style="list-style-type: none"> • тема отражает актуальную проблему индустрии гостеприимства; • тема направлена на повышение эффективности профессиональной деятельности специалиста; • во введении обоснован выбор данной темы.
2.	Полнота, корректность и соответствие научного аппарата теме выпускной квалификационной (бакалаврской) работы	<ul style="list-style-type: none"> • выявлены противоречия и сформулирована проблема; • правильно определены объект и предмет исследования; • цель выпускной квалификационной (бакалаврской) работы соответствует проблеме исследования; • сформулированы задачи, позволяющие достичь цель выпускной квалификационной (бакалаврской) работы.
3.	Полнота, корректность и соответствие понятийного аппарата теме выпускной квалификационной (бакалаврской) работы	<ul style="list-style-type: none"> • сформирован понятийный аппарат выпускной квалификационной (бакалаврской) работы; • имеется краткий словарь основных терминов (глоссарий).
4.	Соответствие содержания работы теме выпускной квалификационной (бакалаврской) работы	<ul style="list-style-type: none"> • соответствует целевой установке и задачам выпускной квалификационной (бакалаврской) работы; • отражает полноту реализации цели выпускной квалификационной (бакалаврской) работы; • отражает готовность к решению задач основных видов профессиональной деятельности, указанных для бакалавра во ФГОС ВПО: производственно-технологической, организационно-управленческой, сервисной, проектной, научно-исследовательской; • комплексность и интегративность работы (применение знаний гуманитарных, естественно-математических и общепрофессиональных дисциплин).
5.	Отражение степени разработанности проблемы	<ul style="list-style-type: none"> • продемонстрировано умение ретроспективного анализа литературы и источников по проблеме; • степень полноты обзора состояния проблемы; • имеются ссылки на зарубежных авторов или зарубежные «школы», передовой опыт; • продемонстрировано умение критически оценивать концепции различных авторов.

6.	Ясность, логичность и научность изложения содержания	<ul style="list-style-type: none"> • теоретическое обоснование выполнено системно и логично; • язык и стиль изложения содержания соответствуют жанру выпускной квалификационной (бакалаврской) работы; • теоретические знания соответствуют требованиям ФГОС ВПО.
7.	Уровень и корректность использования методов и технологий исследования (проектирования)	<ul style="list-style-type: none"> • умение выбрать и обосновать методы и технологии решения проблемы; • корректность использования методов и технологий исследования (проектирования).
8.	Анализ результатов и выводы	<ul style="list-style-type: none"> • имеются выводы после каждой главы; • заключительные выводы и предложения обоснованы и опираются на содержание работы (или результаты исследования); • прослеживается личностная позиция автора; • в выводах теоретические положения логично связаны с практическими рекомендациями.
9.	Практическая значимость результатов	<ul style="list-style-type: none"> • имеются рекомендации по использованию материалов выпускной квалификационной (бакалаврской) работы в практической деятельности; • предложены конкретные технологии в области профессиональной деятельности; • выпускная квалификационная (бакалаврская) работа содержит новые подходы к решению исследуемой проблемы; • имеется акт о внедрении результатов исследования (проектирования).
10.	Оформление работы	<ul style="list-style-type: none"> • работа имеет четкую структуру; • работа оформлена с применением компьютерных технологий; • формат бумаги – А4 (210 x 297 мм.) • параметры страницы: поля – левое 30 мм., правое – 15 мм., верхнее – 20 мм., нижнее – 20-25 мм. • текст имеет деление на абзацы; • название глав и параграфов соответствует внутреннему содержанию и оглавлению работы; • список источников и литературы оформлен в соответствии с ГОСТ; • ссылки на информационные источники и оформление цитат соответствуют требованиям ГОСТ; • оформление и нумерация таблиц, рисунков и ссылок на них соответствует требованиям ГОСТ; • приложения и ссылки оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ (РАБОЧЕЙ) ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная (рабочая) программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки (специальности)

(утвержден _____),
учебным планом института по этому же направлению (специальности),
утвержденному ученым советом _____, с учетом примерной
программы дисциплины (утверждена _____).

Автор программы - _____

(Ф.И.О., учёная степень, учёное звание, должность)

Учебная программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

_____)
(рецензент - _____, протокол № __ от _____)

Заведующий кафедрой

(подпись)

(И.О.Фамилия)

(Дата)

(учёная степень, звание)

Учебная программа рассмотрена и одобрена на заседании постоянной комиссии по менеджменту качества протокол № _____ от _____).

Председатель комиссии _____

(учёная степень, учёное звание)

(подпись)

(И.О.Фамилия)

(дата)

Согласовано:

Начальник учебно- _____

(подпись)

(И.О.Фамилия)

(дата)

методического управления