

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ  
ОГБОУ ВО «СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

Утверждаю:

Ректор \_\_\_\_\_

Подгузова Е.Е.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022г.

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ КАФЕДРЫ  
социально - культурной деятельности, режиссуры театрализованных  
представлений и актёрского искусства  
ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»  
(по состоянию на 01.04.2022 года)**

Направление: 51.03.03 Социально-культурная деятельность (профили: Менеджмент  
детско-юношеского досуга, форма обучения – очная; Менеджмент социально-культурной  
деятельности; Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ - форма  
обучения: заочная

Рассмотрен и утвержден  
на заседании кафедры: протокол № 8

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О КАФЕДРЕ

**Таблица 1 Численный состав научно-педагогических кадров:**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Ученая степень	Ученое звание	Почетное звание	Лауреат гос. и др. премии, лауреат/дипломант международного и/или всеросс. конкурса/фестиваля, оконч. ассистентура-стаж., другое	Штат./внутр.с овм./внешн.совместитель/почасовик
1.	Асриева Снежана Вячеславовна	И.о. зав.кафедрой, доцент	кандидат педагогических наук				штат
2.	Баржеева Татьяна Валерьевна	старший преподаватель					штат
3	Демидова Елена Михайловна	старший преподаватель					внеш.совместитель
4	Дорогонько Зоя Васильевна	доцент	кандидат педагогических наук	доцент			штат
5	Мастеров Валерий Борисович	доцент			Заслуженный работник культуры РФ		штат
6	Романова Галина Анатольевна	доцент	кандидат педагогических наук	доцент			штат
7	Сульдикова Ирина Владимировна	доцент	кандидат педагогических наук	доцент			штат
8	Франк Константин Сергеевич	Старший преподаватель					штат
9	Игнатенко Виталий	ассистент					внутр совмес

	Викторович						титель
10	Максимова Александра Владимировна	ассистент					внутр совмес титель

2. «База кафедры» социально - культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актёрского искусства  
 – номер телефона 317442;  
 – местонахождение кафедры: улица Румянцева, дом 8, город Смоленск, Российская Федерация, каб.201

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

### **2.1. Организация учебного процесса**

Кафедра ведёт образовательную деятельность по образовательным программам высшего образования:

- 4 программы бакалавриата по очной и заочной формам обучения по федеральным государственным образовательным стандартам высшего образования как 3+, так и по федеральным государственным образовательным стандартам высшего образования 3++ (набор 2021 года) (далее – ФГОС ВО)

Направление: 51.03.03 Социально-культурная деятельность (профили: Менеджмент социально-культурной деятельности; Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ - форма обучения: заочная;

2.2. Кафедра обеспечивает подготовку на очной, и заочной формах обучения  
 Направление: 51.03.03 Социально-культурная деятельность по следующим дисциплинам: Технологические основы социально-культурной деятельности, История и теория социально-культурной деятельности, Основы менеджмента социально-культурной деятельности, Социально-культурная работа за рубежом, Основы государственной культурной политики РФ, Технологии социально-культурной анимации и рекреации, Педагогика досуга, Методика социологических исследований социально-культурной деятельности, Основы социально-культурного проектирования, Режиссерские основы социально-культурной деятельности, Основы сценической речи, Основы драматургии и сценарного мастерства, Продюсирование в сфере культуры, Сценическое движение и пластика, Игровые технологии, Моделирование культурно-досуговых программ. Основы менеджмента социально-культурной деятельности. Арт-менеджмент.

### **2.2. Использование новых форм и методов обучения. Организация самостоятельной, научно-исследовательской и творческой работы студентов**

На кафедре социально - культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актёрского искусства используются активные формы и методы обучения и организации самостоятельной работы: деловые игры, круглые столы, диспуты, научная

конференция по дисциплинам. Также активно используются мультимедийных и аудио-визуальных средства, электронные учебники, возможности Интернета.

В рамках научной деятельности студентов организуются и проводятся соответствующие мероприятия. Например: Студенты (16 чел.) кафедры принимали участие во II Всероссийской научной конференции в рамках Фестиваля науки «NAUKA 0+» (18 октября 2022г., СГИИ)

Развитие студенческой научной деятельности (подготовка студентов для участия в межвузовской студенческой научно-практической конференции «Этнос, культура, молодежь» (18 мая 2022г., СГИИ)

В качестве волонтеров участвовали во многих мероприятиях.

### 2.3. Результаты текущего контроля успеваемости и аттестации (промежуточной и итоговой) обучающихся по программам высшего образования – бакалавриат.

Год	Показатели успеваемости, %	Промежуточная аттестация обучающихся		Государственная итоговая аттестация		Выпускники, получившие дипломы с «отличием»
		зимняя	летняя	государственный экзамен	выпускная квалификационная работа	
Направление: 51.03.03 Социально-культурная деятельность. Направленность: Менеджмент социально-культурной деятельности.						
2021-2022	«5» и «4»	56%	80%	-	100%	-
	«2», %	-	0,05%	-	-	
	Средний балл	4,2	4,6	-	-	
Направление: 51.03.03 Социально-культурная деятельность. Направленность: Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ.						
2021-2022	«5» и «4»	56%	80%	-	100%	-
	«2», %	-	0,05%	-	-	
	Средний балл	4,2	4,6	-	-	

### 2.4 Результаты итоговой государственной аттестации по специальности/направлению подготовки

Контингент обучающихся направления 51.03.03 Социально-культурная деятельность; направленности (профиля): – Менеджмент социально-культурной деятельности 9 человек, Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ -

**Численность выпускников, защитивших выпускные квалификационные работы: 9**

#### Результаты защиты ВКР

Менеджмент социально-культурной деятельности

Форма	Всего	В том числе с оценкой:
-------	-------	------------------------

обучения		Отлично	Хорошо	Удовлет.	Неудовл.	Средний балл
очная	5	2	3	-	-	3,8
<b>Итого</b>	5	2	3	-	-	3,8

#### Менеджмент социально-культурной деятельности

Форма обучения	Выдано дипломов		Рекомендовано в аспирантуру	Рекомендовано в магистратуру
	Всего	в т.ч. с отличием		
очная	5	2	-	5
<b>Итого</b>	5	2	-	5

#### Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

Форма обучения	Всего	В том числе с оценкой:				Средний балл
		Отлично	Хорошо	Удовлет.	Неудовл.	
очная	7	3	4	-	-	4,42
<b>Итого</b>	7	3	4	-	-	4,42

#### Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

Форма обучения	Выдано дипломов		Рекомендовано в аспирантуру	Рекомендовано в магистратуру
	Всего	в т.ч. с отличием		
очная	7	0	-	5
<b>Итого</b>	7	0	-	5

#### **Характеристика общего уровня подготовки студентов по направлению подготовки:**

Уровень подготовки соответствует осуществлению профессиональной деятельности специалиста в сфере социально-культурной деятельности, реализации актуальных задач воспитания различных групп населения, развитию духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений в процессе осуществления социально-культурной деятельности. Выпускник продемонстрировал готовность к следующим видам профессиональной деятельности: производственно-технологической, организационно-управленческой, проектной, научно-исследовательской и методической, информационно-аналитической, психолого-педагогической.

#### **Анализ качества выпускных квалификационных работ и уровня профессиональной подготовки студентов:**

Тематика отражает актуальные проблемы сферы культуры, направлена на повышение эффективности профессиональной деятельности специалиста.

Во введении обоснован выбор тем выпускных квалификационных работ; отражена актуальность выбранной темы; правильно определены объект и предмет исследования. Цель выпускных квалификационных (бакалаврских) работ соответствует проблеме исследования. Сформулированы задачи, позволяющие достичь цели выпускных квалификационных (бакалаврских) работ.

Теоретическое обоснование выполнено системно и логично в соответствии с

требованиями ФГОС ВО.

Сформирован понятийный аппарат выпускных квалификационных (бакалаврских) работ, который соответствует целевой установке и задачам; отражает готовность к решению задач основных видов профессиональной деятельности.

Продемонстрировано умение ретроспективного анализа научно-теоретических источников по проблеме, способность выбрать и обосновать методы и технологии решения проблемы; корректность использования методов исследования. Имеются выводы после каждой главы, заключительные выводы и предложения обоснованы и опираются на содержание работы.

Имеются рекомендации по использованию материалов выпускных квалификационных (бакалаврских) работ в практической деятельности; предложены конкретные технологии в области профессиональной деятельности. Выпускные квалификационные (бакалаврские) работы содержат новые подходы к решению исследуемых проблем.

Существенных недостатков не выявлено.

### **ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДАЛЬНЕЙШЕМУ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ:**

В целом по результатам итоговой государственной аттестации выпускников можно сделать вывод о достаточно высоком уровне подготовки обучающихся. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса соответствует требованиям Федерального Государственного образовательного стандарта.

**Рекомендации:** отрабатывать навыки работы с научной литературой и владение профессиональной терминологией; учитывать региональный компонент при выборе темы и разработки практической части выпускных квалификационных работ; уделить более пристальное внимание разработке практической части работы.

#### **3.1. Воспитательная работа**

Воспитательная работа профессорско–преподавательского состава осуществлялась со студентами в 2021-2022 году в соответствии с годовым учебным планом учебно – воспитательной работы.

Основными направлениями работы были следующие:

##### **Гражданское воспитание:**

Театрализованное представление «Открой глаза», приуроченное ко Дню освобождения Смоленска.(25 сентября)

Концертная программа, посвящённая Дню учителя (5 октября)

«О матерях слагаются стихи и песни», приуроченный к государственному празднику –День матери ( 24 ноября)

##### **Патриотическое воспитание:**

Театрализованное представление « Открой глаза», приуроченное к Дню освобождения Смоленска.(25 сентября)

« Я говорю за тех, кто здесь погиб», приуроченный к героическому подвигу защиты Ленинграда (23 февраля)

Конкурс военно – патриотической песни и стихов приуроченный памятным дням воинской славы России: «Война. Победа. Память. Мы». (25 апреля)

Театрализованное представление «Смоленск - город воин»,( 15 марта)

Концертная программа « Этот день Победы» (3-9) мая

Духовно – нравственное воспитание: Посещение кинотеатров, театров, выставок ( в течение года)

«Прекрасен мир любовью материнской» 21 ноября)

Помощь приюту для животных « Верность» ( в течение года)

Круглый стол «Семья – глазами студентов» ( 27апреля)

Шефская работа с воспитанниками детского реабилитационного центра «Вишенки»

В рамках воспитательной работы для студенты проводятся организованные посещения выставок, театров, кинотеатров, музеев г. Смоленска и Смоленской области ( в течение года)

**Культурно – просветительское воспитание;**

Посвящение в студенты (ноябрь)

Игровая анимационная программа в Смоленском государственном академическом драматическом театре им. А.С. Грибоедова перед ставшей уже традиционной Губернаторской ёлкой для детей из разных районов Смоленщины( декабрь)

Интерактивная театрализованная программа «Время новогодних чудес»

Конкурсно-игровая программа «Территория волшебства».в рамках сотрудничества с МБУК «Смоленский планетарий им. Ю.А. Гагарина» (декабрь)

Праздник открытия недели детской и юношеской книги « Чудо, имя которому - книга», посвящённый 80 –летию со дня проведения первого праздника «Книжкиных именин»

Игровая программа « А у нас во дворе» (март)

Не всё коту масленица (март)

Спартианские игры (март)

« Что? Где? Когда?» (апрель)

Концертная программа и анимационно- игровая программа в рамках Всероссийского фестиваля им. М.И.Глинки, с.Новоспаское, Ельнинский район ( Усадьба М.И. Глинки 04.06.2023)

Научно-образовательное воспитание:

Участие студентов кафедры в межвузовских конференциях, проводимых в Смоленске

Интерактивное научное шоу « 100 Великих открытий»( 19 октября)

Конкурс студенческих научных работ ( март)

Всероссийская научная конференция « Этнос.Культура.Молодёжь» (апрель)

**Профессионально - трудовое воспитание:**

Участие в международных, всероссийских, региональных фестивалях конкурсах профессионального мастерства

Посещение концертов ведущих мастеров исполнительского искусства

Концертная деятельность на городских и областных мероприятиях «Таланты Смоленщины», Славянский хоровод», «День города»

**Физическое воспитание:** беседы о недопустимости правонарушений употребления наркотических средств и алкоголя с обучающимися 1-4 курсов очной формы обучения (в течение года)

Театрализованная программа в рамках «Дня защиты детей» МБУК « Шарм» (01.06.2022)

**3.2.Практика в форме практической подготовки** является органической частью учебного процесса подготовки бакалавриата и включена в учебный план очного и заочного обучения в соответствии с требованием ФГОСВО. Практика имеет важнейшее значение в процессе формирования комплекса знаний и умений будущих бакалавров.

При организации практики учитываются:

- требования к уровню подготовки выпускника по практике, предусмотренные Федеральным государственным стандартом высшего профессионального образования (ФГОС ВО) по направлениям подготовки);
- рабочий учебный план по направлениям подготовки;
- календарный график учебного процесса;

-образовательная программа подготовки бакалавра по направлениям подготовки;  
- «Положение об организации и проведения практик студентов в ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

**Студенты очной формы обучения, обучающиеся по направлению 51.03.03 Социально-культурная деятельность, направленности Менеджмент социально-культурной деятельности** проходили практику на базе: МБУ ДО « Дворец творчества детей и молодёжи», МБУК ДК «Шарм».

### **3.4. Учебно-лабораторная база кафедры**

На базе кафедры работает Научно - творческая лаборатория «Креативные индустрии» является научно - творческим структурным подразделением кафедры социально-культурной деятельности, режиссуры ТП и актёрского искусства, организующими и осуществляющими учебную, методическую, научно-исследовательскую, инновационную и воспитательную работу.

Содержание работы. Научно - творческой лабораторией «Креативные индустрии» определяется годовыми и перспективными планами развития Института, факультета, кафедры и непосредственно самой Научно - творческой лабораторией «Креативные индустрии».

Научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент Асриева С.В.

#### **Сведения об учебно-лабораторной базе кафедры в 2022г.**

Кафедра имеет кабинеты, оснащённые, телевизором, ноутбуком, проектором и экраном.

### **3.5. Обеспеченность источниками учебно-методической информации по дисциплинам учебного плана**

В распоряжении кафедры имеется комплекс учебников:

#### **Педагогика досуга:**

1. Ануфриева Н.И., Каменец А.В., Григорьева Е.И., Казакова И.С., Ющенко Н.С. Теоретические и технологические основы социально-культурной деятельности / Н.И. Ануфриева, А.В. Каменец, Е.И. Григорьева, И.С. Казакова, Н.С. Ющенко. – М.: Рос.гос. соц. ун-т, 2018.

2. Каменец А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для академического бакалавриата / А.В. Каменец, И.А. Урмина, Г.В. Заярская; под научной редакцией А.В. Каменца. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2019. – 185 с.

3. Стрельцов Ю.А. Педагогика досуга: учебное пособие / Ю.А. Стрельцов, Е.Ю. Стрельцова. – 2-е изд. – М.: МГУКИ, 2010.

4. Шарковская Н.В. Введение в педагогику досуга: учебное пособие / Н.В. Шарковская. – М.: МГИК, 2017. – 124 с.

#### **История и теория социально-культурной деятельности**

1. Киселева Т.Г. Социально-культурная деятельность: Учебник / Т.Г. Киселева, Ю.Д. Красильников. - М., 2020.

Социология молодежи : учебник для вузов / Р. В. Леньков [и др.] ; под редакцией Р. В. Ленькова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 357 с. — (Высшее образование)

**Технологические основы социально –культурной деятельности** Лучинин, А. Развлечения на улице города: идеи, способы, советы [Текст] / А. Лучинин. - Москва: Издательский дом "Аграф", 2019. - 256 с.

Шульга, И. И. Педагогическая анимация : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. И. Шульга. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 150 с; Клейберг, Ю. А.

Психология девиантного поведения: учебники и практикум для вузов / Ю. А. Клейберг. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 290 с

**Технологии работы с особыми детьми** Баринаева, Е.Б. Теория и практика инклюзивного обучения в образовательных организациях: учебное пособие для вузов / Е. Б. Баринаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 97 с. — (Высшее образование); Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания: учебники практикум для вузов / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 230 с.; Баринаева, Е.Б. Тьюторское сопровождение обучающихся в системе инклюзивного образования: учебное пособие для вузов / Е. Б. Баринаева. - Москва : Издательство Юрайт, 2020. - 116 с.

**Режиссёрские основы социально – культурной деятельности** Горюнова, И. Режиссура массовых театрализованных зрелищ и музыкальных представлений / И. Горюнова. СПб.: Композитор - Санкт-Петербург, 2009. - 208 с.; Опарина, Н. А. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговых программ. Теория и методика организации зрелищного досуга: учебник для вузов / Н. А. Опарина. — М. : Издательство ВЛАДОС, 2020; Конович А. А. «Театрализованные праздники и обряды».- М., «Высшая школа, 2013г.; Чечётин А.И. Основы драматургии театрализованных представлений / Лань, Планета музыки, Санкт-Петербург, 2013. 32с.; Лучинин, А. Развлечения на улице города: идеи, способы, советы [Текст] / А. Лучинин. - Москва: Издательский дом "Аграф", 2019. - 256 с.

**Технологии организации летнего отдыха детей** Кулаченко, М.П. Психологические основы вожатской деятельности: учебник для вузов / М. П. Кулаченко. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 144 с.; Кулаченко, М.П.

Педагогическое общение : учебное пособие для вузов / М. П. Кулаченко. — Москва Издательство Юрайт, 2020. 152 с.

Кафедрой предоставляется возможность обращения к следующим электронным источникам информации: электронные словари; презентации; фильмы; комп. схемы, планы и таблицы; обучающие, игровые, информационные, контролирующие и комбинированные программы.

## 2.9 Учебно-методическая работа;

Кафедра обеспечивает следующие виды учебного процесса, лекции, практика в форме практической подготовки, контрольные, курсовые и дипломные работы, самостоятельная работа студентов. Все преподаватели кафедры полностью выполнили индивидуальные планы и все мероприятия, от меченные в нём.

### Перечень учебно-методической литературы, изданной кафедрой в отчетном учебном году

№ п/п	Автор(ы)	Название	Учебник, учебное, учебно-метод. пособие	Гриф	Год издания	Издатель	Объем в п/л
1.	Асриева С.В.	Педагогика досуга	Практикум		2022	Смоленск, СГИИ «ПринтАП» (PrintUP) ИП Прунцев	3
2.	Асриева С.В.	Технологии организации летнего отдыха детей	практикум		2022	Смоленск, СГИИ «ПринтАП» (PrintUP) ИП Прунцев	3
3.	Сульдикова	Основы	учебно-		2022	Смоленск,	4

	И.В.	государственной культурной политики РФ	метод. пособие			СГИИ	
--	------	--	----------------	--	--	------	--

#### 4. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

##### 4.1. Отбор абитуриентов

На кафедре ведётся постоянная профориентационная работа:

1. «Дни открытых дверей», проведение мастер-классов.
2. Подготовка и размещение в соцсетях информации для абитуриентов, профконсультации для школьников и родителей, показ мероприятий ВУЗа
3. Подготовка информации о кафедре и кафедральных мероприятиях для сайта института (ежемесячно)
4. Участие профессорско-преподавательского состава кафедры в международных и региональных научно-практических конференциях, семинарах (в течение учебного года).
5. Проведение круглого стола «Взаимодействие кафедры социально -культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актёрского искусства с работодателями по повышению качества подготовки выпускников») 14.03.2022г)
6. Выступление профессорско-преподавательского состава кафедры с информацией о деятельности института в школах № 17, 29, 16, 26, 23 г. Смоленска (второе полугодие 2021-22 уч. года)
7. Выездные бригады в районы и школы города Смоленска и Смоленского района.

#### 5. КАДРЫ

Таблица 9 Профессорско-преподавательский состав кафедры

		2022
Штатные	Докторов наук, профессоров	
	Кандидатов наук, доцентов	4
	Преподавателей без степени и звания	3
Внутренние совместители	Докторов наук, профессоров	1
	Кандидатов наук, доцентов	
	Преподавателей без степени и звания	2
Внешние совместители	Докторов наук, профессоров	
	Кандидатов наук, доцентов	
	Преподавателей без степени и звания	1

Таблица 10 Показатели развития кадрового потенциала

	Наименование исходных показателей	2022
		Доля научно-педагогических работников кафедры возрастной категории до 29 лет, %
Доля научно-педагогических работников кафедры возрастной категории 30 – 39 лет, %	30 %	
Доля научно-педагогических работников кафедры возрастной категории 40 –49 лет, %	14 %	
Доля научно-педагогических работников кафедры, имеющих ученую степень доктора наук, %		
Доля научно-педагогических работников кафедры, имеющих ученую степень кандидата наук, %	60 %	
Доля научно-педагогических работников кафедры, имеющих ученую степень кандидата наук, в возрастной категории до 30 лет %	-	
Действительные члены и члены-корреспонденты государственных академий России - штатные работники, чел.	-	
Аспиранты дневной и заочной формы обучения	-	
Докторанты	-	

## 5.2. Повышение квалификации научно-педагогического состава кафедры

Таблица 11 Сведения о повышении квалификации и стажировках преподавателей кафедры

Количество:	2022
Докторантов	-
Аспирантов	-
Соискателей	-
Штатных преподавателей, прошедших повышение квалификации	7
Внутренних совместителей, прошедших повышение квалификации	2
Внешних совместителей, прошедших повышение квалификации	1
Всего:	10

## 6. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ежегодное издание сборника статей РИНЦ «Современная культура: проблемы истории и технологии развития».

### 6.2. Научные (творческие) школы

Работа в научно - творческой лаборатории « Креативные индустрии»

Таблица 13 Сведения о монографиях, изданных в 2022 году

Год	Автор(ы)*	Название работы	Вид	Гриф	Тираж	Год	Объем,	Издатель
-----	-----------	-----------------	-----	------	-------	-----	--------	----------

						издания	п.л.	
2022								

Таблица 14. Сведения о монографиях, изданных за 2022 г, для вузов искусств («творческие» монографии) - отсутствуют

### 6.3. Студенческая научная/творческая работа

Таблица 15 Научно-исследовательская/творческая работа студентов вуза

Год	Организация НИР студентов				Результативность НИР студентов		
	Количество открытых конкурсов на лучшую научную работу студентов, проводимых по приказу Минобрнауки России	Количество открытых конкурсов на лучшую научную работу студентов, проводимых по приказу других федеральных органов исполнительной власти	Количество конкурсов на лучшую НИР студентов, организованных вузом	Численность студентов очной формы обучения, участвовавших в НИР (всего)	Количество научных публикаций (всего)	Количество научных публикаций без соавторов - сотрудников вуза	Количество грантов, выигранных студентами
1	2	3	4	5	6	7	8
2022	-	-	-	20	20	1	-

### 6.4. Научные конференции и творческие мероприятия

№ п/п	Название конференции (выставки)	ФИО председателя оргкомитета	Количество участников, из них иностранных	Статус**, страны-участники	Место проведения
	1	2	3	4	5
1.	ПВсероссийская научная конференция в рамках Фестиваля науки «NAUKA «0+» «Современная культура: проблемы истории и технологии развития»	Подгузова Е.Е.	30/2	Республика Беларусь	СГИИ

Творческие мероприятия

Театрализованное представление «Открой глаза», приуроченное к Дню освобождения Смоленска.(25 сентября)

Концертная программа, посвящённая Дню учителя ( 5 октября)

«О матерях слагаются стихи и песни», приуроченный к государственному празднику –День матери ( 24 ноября)

« Я говорю за тех, кто здесь погиб», приуроченный к героическому подвигу защиты Ленинграда ( 23 февраля)

Конкурс военно – патриотической песни и стихов приуроченный памятным дням воинской славы России: «Война. Победа. Память. Мы». (25 апреля)

«Прекрасен мир любовью материнской» 21 ноября)

Игровая анимационная программа в Смоленском государственном академическом драматическом театре им. А.С. Грибоедова перед ставшей уже традиционной Губернаторской ёлкой для детей из разных районов Смоленщины( декабрь)

Интерактивная театрализованная программа «Время новогодних чудес»

Конкурсно-игровая программа «Территория волшебства».в рамках сотрудничества с МБУК «Смоленский планетарий им. Ю.А. Гагарина» (декабрь)

Праздник открытия недели детской и юношеской книги « Чудо, имя которому - книга», посвящённый 80 –летию со дня проведения первого праздника «Книжкиных именин»

« Я говорю за тех, кто здесь погиб», приуроченный к героическому подвигу защиты Ленинграда ( 23 февраля)

Игровая программа « А у нас во дворе» ( март)

Не всё коту масленица ( март)

Спартианские игры (март)

« Что? Где? Когда?» (апрель)

Театрализованное представление «Смоленск - город воин»,( 15 марта)

Концертная программа « Этот день Победы» ( 3-9) мая

Концертная программа и анимационно- игровая программа в рамках Всероссийского фестиваля им. М.И.Глинки, с.Новоспаское, Ельнинский район ( Усадьба М.И. Глинки 04.06.2023)

Концертная деятельность на городских и областных мероприятиях «Таланты Смоленщины», Славянский хоровод», « День города»

Театрализованная программа в рамках « Дня защиты детей» МБУК « Шарм» (01.06.2023)

### 1. Участие сотрудников кафедры в научных мероприятиях (конференциях, симпозиумах, коллоквиумах и пр.)

№ п/п	Полное название и статус* научного мероприятия	Организатор мероприятия (учреждение, его подразделение)	Дата и место проведения	ФИО сотрудников кафедры
	1	2	3	4
А) С публикацией материалов				
1.	IV Всероссийская междисциплинарная научная конференция «Познание и деятельность от прошлого к настоящему», посвященной 90-летию со дня создания Омского государственного педагогического университета	Омский государственный педагогический университет	17 ноября 2022 года	Сульдикова И.В.

	и 300-летию Российской академии наук.			
2.	ПВсероссийская научная конференция в рамках Фестиваля науки «НАУКА «0+» « Современная культура: проблемы истории и технологии развития»	СГИИ, кафедра СКД, режиссуры ТП и актёрского искусства	19 октября 2022 года	Асриева С.В. Баржеева Т.В. Дорогонько З.В. Романова Г.А. Сульдикова И.В.
3.	Литературное наследие России и Беларуси в экспозиционно – выставочном пространстве музеев и библиотек (международная научно – практическая конференция )	СГИИ, кафедра БИД	9 июня 2022 года	Асриева С.В. Романова Г.А.
	VIII международная научно-теоретическая конференция, посвященной памяти доктора философских наук, профессора Т.Н. Брысиной	Ульяновск	5 февраля, 2022	Сульдикова И.В.
	XII Всероссийская научно – практическая конференция (с международным участием). Диалоги о культуре и искусстве.	Пермь: ПТИК	20 февраля, 2022	Романова Г.А.
	XXXI международная научная конференция «Письменность, культура и история славянского мира»	СГИИ	23 мая, 2022	Сульдикова И.В.
Б) Без публикации материалов, очное участие, подтвержденное сертификатом				
1.				
<b>ВСЕГО ПО КАФЕДРЕ:</b>				

**6.5. Основные результаты научно-исследовательской/творческой деятельности**  
Данные приведены по штатным сотрудникам

*Таблица 17*

	<b>2022</b>
количество научных статей, опубликованных сотрудниками кафедры (всего)	<b>35</b>

количество научных статей, опубликованных сотрудниками кафедры РИНЦ	10
количество изданных и принятых к публикации статей в изданиях, рекомендованных ВАК для публикации научных работ,	2
количество изданных и принятых к публикации статей в зарубежных изданиях,	-
защищенные диссертации (ФИО, ученая степень),	-
получение ученого звания профессора (ФИО, наименование ученого звания),	-
получение ученого звания доцента (ФИО, наименование ученого звания),	1-
получение почетного звания федерального значения (ФИО, наименование почетного звания),	-
получение почетного звания (ФИО, наименование почетного звания),	-
получение звания лауреата международного и/или всероссийского конкурса (ФИО, уровень конкурса),	-
получение звания лауреата государственной премии (ФИО, наименование премии),	-
членство в государственной академии (ФИО, наименование),	

окончание аспирантуры по творческо-исполнительским специальностям (ассистентуры-стажировки), при условии успешной защиты итоговой квалификационной работы (ФИО, наименование специальности)	-
---	---

### Сборники научных трудов, изданных кафедрой

*Сборники научных трудов* – сборники, содержащие исследовательские материалы научных учреждений, учебных заведений или обществ: труды научных конференций, симпозиумов, чтений, а также тематические сборники трудов ученых, аспирантов и студентов, изданные вузом, каталоги и сборники научных достижений, выпуски периодических изданий в области науки и техники.

№ п/п	Наименование сборника	Ответственный редактор	ISBN Издатель Год издания	Рег. № и дата регистрации издания в РКП* или состояние отправки издания в РКП (отправлено, дата/планируется к отправке, дата)	Объем, стр./п.л. Тираж
				4	5
1.	II Всероссийская научная конференция в рамках Фестиваля науки «N AUKA «0+» « <b>Современная культура: проблемы истории и технологии развития</b> »	Асриева С.В.	ISBN: 978-5-907679-26-9 Издательство: Областное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего профессионального образования Смоленский государственный институт искусств (Смоленск) 2022 г.		7,3 п/л
<b>ВСЕГО ПО КАФЕДРЕ: 1</b>					

**5.2 Повышение квалификации и переподготовки преподавателей кафедры**  
(количество прошедших повышение квалификации в 2022 учебном году)

ФИО преподавателя	Форма повышения квалификации/Наименование программы обучения	Место прохождения
<p>Асриева Снежана Вячеславовна</p>	<p>Удостоверение о повышении квалификации №772409781488 от 07.11.2019 г. ФГБОУ ВО "Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова", 36 ч. по программе: Речь: культура и техника"; Удостоверение о повышении квалификации № 600000408430 от 20.11.2020 г., "Основы цифровой трансформации и цифровой экономики: технологии и компетенции", 16 часов, ФГБОУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации"; Удостоверение о ПК №670400026570 от 20.11.2021. ФГБОУ ВО "Смоленский государственный медицинский университет" Министерства здравоохранения Российской Федерации по программе: "Оказание первой помощи", 36 ч. Диплом о профессиональной переподготовке №500000049145 от 12.07.2021 ФГБОУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при президенте Российской Федерации" по программе: Управление персоналом и кадров делопроизводства</p>	<p>Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова" ФГБОУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при президенте Российской Федерации"</p>
	<p>Удостоверение о повышении квалификации 3502416689567 от 15.06 2022</p>	<p>ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» Центр непрерывного образования и повышения квалификации</p>

	<p>«Проектный подход и инновационные формы культурной деятельности (на примере креативных индустрий и арт – менеджмента в России), 2022. МГИК</p>	<p>творческих работников</p>
<p>Баржиева Татьяна Валерьевна</p>	<p>Удостоверение о повышении квалификации №672400905599 от 05.03.2019 г. ГАУ ДПО СОИРО, 16 ч., по программе: "Современные формы профориентационной работы";  Удостоверение о повышении квалификации №672400910185 от 25.10.2019 г., ГАУ ДПО СОИРО, 36 ч., по программе: Современные подходы к деятельности методиста учреждения дополнительного образования детей;  Удостоверение о повышении квалификации №672400911161 от 29.11.2019 г., ГАУ ДПО СОИРО, 16 ч., по программе: "Психолого-педагогические основы сопровождения, наставничества и шефства для обучающихся организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам";  Удостоверение о ПК №670400026571 от 20.11.2021. ФГБОУ ВО "Смоленский государственный медицинский университет" Министерства</p>	<p>ФБГОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры"</p>

	<p>здравоохранения Российской Федерации по программе: "Оказание первой помощи", 36 ч.</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации №231201261230 от 01.07.2022, 36 ч., ФБГОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры" по программе: "Практика взаимодействия образовательных организаций и учреждений культуры в рамках целевого обучения"</p>	
Дорогонько Зоя Васильевна	<p>Удостоверение о повышении квалификации ПК №0500879 от 31.08.2020 г., ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств", 36 ч., по программе: "Технологии дистанционного обучения в профессиональной деятельности преподавателя";</p> <p>Удостоверение о ПК №670400026581 от 20.11.2021. ФГБОУ ВО "Смоленский государственный медицинский университет" Министерства здравоохранения Российской Федерации по программе: "Оказание первой помощи", 36 ч. Удостоверение о ПК №0567165 от 01.03.2022. ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств" по программе: "Технологии электронного и дистанционного обучения», 36 ч.</p>	
Мастеров Валерий Борисович	<p>Удостоверение о повышении квалификации № 231200641442 от 23.11.2019 г., "Технология создания массовых праздников и шоу-программ", 36 часов, ФГБОУ ВО "Краснодарский</p>	

	<p>государственный институт культуры";  Удостоверение о повышении квалификации №1479 от 31.08.2020 г., «Технологии дистанционного обучения в профессиональной деятельности преподавателя», 36 часов, ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»;  Удостоверение о прохождении обучения и проверки знаний № 97 от 02.02.2018г., "Оказание первой помощи пострадавшим на производстве", 40 часов, ЧУ ДПО "УЦ Профессионал"</p>	
<p>Романова Галина  Анатольевна</p>	<p>"Удостоверение о повышении квалификации № 231200639147 от 02.10.2019 г., «Алгоритм разработки программы развития муниципального дома культуры», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»; Удостоверение о повышении квалификации ПК №0529986 от 31.08.2020 г. ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств", 36 ч. по программе: Технологии дистанционного обучения в профессиональной деятельности преподавателя"</p>	
<p>Сулдыкова Ирина  Владимировна</p>	<p>Удостоверение о повышении квалификации №16520919 от 11.09.2019г., «Управление проектами в социально-культурной сфере», 36 часов, ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»;  Сертификат № 2219 от 21.09.2019 г., «Основы</p>	

	<p>управления проектами по методу PRINCE2 и гибкие подходы», 14 часов, ООО «Проектные сервисы»; Сертификат участника школы экспертов-модераторов от 23.09.2019 г., «Проектные решения молодых», 56 часов, АКО «Центр социального дизайна»; Удостоверение о повышении квалификации №002382 30.12.2019 г. по программе: ""Организация по работе с молодёжью на пространстве СНГ"" ФГБОУ ВО ""МИРЭА - Российский технологический университет"", 24 часа. Удостоверение КПК №4379535443 от 10.12.2020 г. ООО ""Высшая школа делового администрирования"" г. Екатеринбург, 36 ч. по программе: ""Методы и методики профилактики аддиктивного (зависимого) поведения в образовательных организациях (Интернет-зависимость. Алкоголизм. Наркомания. Табакокурение""); Удостоверение о повышении квалификации РК 3101017213 от 10.07.2021 г. АНО ДПО ""Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки ""Мой университет"" г. Петрозаводск, 72 ч. по программе: ""ИКТ как средство повышения качества образования""; Удостоверение о повышении квалификации РК 3101017286 от 10.07.2021 г. АНО ДПО ""Инновационный образовательный центр</p>	
--	--	--

	<p>повышения квалификации и переподготовки ""Мой университет"" г. Петрозаводск, 72 ч., по программе: ""Социальное проектирование в учебной и воспитательной деятельности студента"";</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации РК 3101017289 от 10.07.2021 г., АНО ДПО ""Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки ""Мой университет"" г. Петрозаводск, 72 ч., по программе:</p> <p>""Образовательный процесс высшей школы: проектирование и реализация обучения, центрированного на результатах в условиях внедрения новых профессиональных стандартов"";</p> <p>Удостоверение № 02548 от 23.07.2021 г. Проведена проверка знаний требований охраны труда по программе: ""Обучение и проверка знаний требований от работников организации"". АНО УДПО ""Профессиональные кадры"". Удостоверение о ПК №670400026601 от 20.11.2021. ФГБОУ ВО ""Смоленский государственный медицинский университет"" Министерства здравоохранения Российской Федерации по программе: ""Оказание первой помощи"", 36 ч.</p> <p>"</p>	
<p>Франк Константин Сергеевич</p>	<p>Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации № 180001825503 от 02.03.2020</p>	

	<p>г., "Праздничное пространство: создание социально-художественных смыслов", 72 часа, ФГБОУ ВО "Челябинский государственный институт культуры";</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации № 600000408570 от 20.11.2020 г., "Основы цифровой трансформации и цифровой экономики: технологии и компетенции", 16 часов, ФГБОУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации".</p> <p>Удостоверение о ПК №670400026605 от 20.11.2021. ФГБОУ ВО "Смоленский государственный медицинский университет" Министерства здравоохранения Российской Федерации по программе: "Оказание первой помощи", 36 ч.</p>	
Всего:		

### 7.1. Выполнение учебной нагрузки сотрудниками кафедры

#### Анализ выполнения учебной нагрузки ППС кафедры

Виды учебной нагрузки	План	Факт	Доля выполнения плана
Лекции / Практические занятия/семинары			100%
Контрольные			100%
зачёты			100%
рефераты			100%
Курсовые			100%
экзамены			100%
Всего по кафедре	13503,35	13503,35	100%

## **8. Внутренняя система оценки качества образовательной деятельности**

В целях установления уровня удовлетворённости внутренних потребителей предоставляемыми образовательными услугами с 13 по 20 марта 2022 года было проведено анкетирование обучающихся СГИИ. В анкетировании студентов заочной формы обучения приняло участие 52 обучающихся (89,6% от общего числа студентов названных форм обучения). В данном документе полученные результаты анкетирования представлены в обобщённом виде. Анкета для студентов включала 10 блоков вопросов.

1. Первый блок вопросов анкеты относится к мотивации выбора института и обучения в нём, цели получения образования, степени престижности учёбы в данном институте, готовности к трудовой деятельности после его окончания. Ответы большинства студентов на каждый из вопросов показывают сформированный интерес и осмысленность обучения ещё на стадии выбора образовательного учреждения для поступления – 90 % студентов хотят посвятить себя работе по специальности, которая есть только в этом институте; целью 82% студентов является самореализация на высоком профессиональном уровне; для 79% обучающихся выбранная специальность привлекательна возможностью заниматься интересной для них деятельностью. 67% студентов считают, что выпускники института подготовлены к труду в современных условиях. Учёба в институте полностью соответствует и скорее соответствует, чем не соответствует ожиданиям 81,0 % обучающихся. На вопрос о престижности учёбы в институте ответили «да» и «скорее да, чем нет» 73% студентов. Будут работать по специальности, несмотря на уровень оплаты труда 86% обучающихся. Готовы рекомендовать институт родственникам и знакомым 69% анкетированных.

2. Второй блок вопросов направлен на выявление удовлетворённости открытостью и доступностью информации о СГИИ. Источники, о которых студенты узнают о важных событиях, произошедших в институте по степени значимости для анкетированных распределились следующим образом: страницы института в социальных сетях (64%), староста группы (48%), преподаватели (21%), информационные стенды института (12%), официальный сайт вуза (18%), администрация факультета (9%), знакомые, родственники (5%), не интересуются информацией о событиях в вузе (4%).

Открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности института, размещенной на информационных стендах в помещении института удовлетворены 69% обучающихся, не удовлетворены 6%, не обращаются к данной информации 17%, не ответили 8% обучающихся.

Открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности института,

размещенной на его официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» удовлетворены 75%, не удовлетворены 9%, не обращаются к данной информации 16% студентов.

3. Третий блок вопросов показывает степень удовлетворённости качеством предоставленных образовательных и иных услуг (организация процедуры поступления в вуз, удобство расписания учебных занятий, методы и технологии обучения, организация учебных и производственных практик, преддипломной практики, организация самостоятельной работы, организация свободного времени, компьютерное обеспечение учебного процесса, оснащение учебных аудиторий, лабораторий современным техническим оборудованием, доступ к современным информационным технологиям (возможность работы на компьютере, использование ресурсов интернета), доступность информации о жизни института, факультета, кафедры, доступность необходимой информации, касающейся учебного процесса и внеурочных мероприятий, обслуживание в медицинском кабинете). По совокупности ответов «высокий уровень», «уровень выше среднего» и «средний уровень» обобщённый результат степени удовлетворённости составил 82%, по совокупности ответов «уровень ниже среднего», «низкий уровень» и «нет ответа» результат составил 18%.

Ответы, определяющие степень соответствия структуры образовательной программы ожиданиям распределились следующим образом: «полностью соответствует» – 14%; «в основном соответствует» – 51%; «в большей мере не соответствует» – 24%, «не соответствует» – 4%, «затрудняюсь ответить» – 2%, «не ответили» – 5%.

Выделяемый объем времени для овладения знаниями и умениями, заключенными в курсах учебных дисциплин полностью достаточен для 32% обучающихся, в большей степени достаточен для 47%, не вполне достаточен для 18%, не достаточен вовсе для 1%, не ответили на вопрос 2% обучающихся.

Совокупность ответов на вопросы об учёте мнения студентов по ряду показателей (организация учебного процесса; повышение качества образовательных ресурсов, используемых при реализации программы; организация досуговых мероприятий; проведение студенческих научных конференций, конкурсов, творческих проектов; проведение воспитательной работы) распределилась следующим образом: «да, полностью» – 42%, «частично» – 33%, «не учитывается» – 6%, «затрудняюсь ответить» – 12%, не ответили – 4%.

4. Четвёртый блок вопросов – степень удовлетворённости профессорско-преподавательским составом – оценивался по 6 показателям: профессионализм педагогического состава, личностные качества педагогического состава, ясность и

доступностью изложенного материала, логическая связь изучаемого материала с будущей профессиональной деятельностью, эффективность используемого времени на занятиях, объективность к оценке знаний студентов. По совокупности ответов «полностью удовлетворён», «в большей степени удовлетворён» и «среднее отношение» обобщённый результат степени удовлетворённости составил 79%, по совокупности ответов «скорее не удовлетворён», «не удовлетворен» и «нет ответа» обобщённый результат составил 21%.

5. Пятый блок вопросов направлен на выявление удовлетворённости доброжелательностью, вежливостью работников СГИИ. Оценивая межличностные отношения между участниками образовательного процесса (между студентами, преподавателями и студентами, студентами и администрацией вуза, студентами и сотрудниками института) большинство студентов (76%) характеризует их как «доброжелательные» и «нормальные», считают отношения официальными 12%, негативными – 3%, затруднились ответить и не дали ответа 9% студентов.

6. Шестой блок вопросов раскрывает удовлетворённость работой библиотеки. Студенты оценивали работу библиотеки по 8 показателям. Обобщённые результаты: высокий уровень – 48%; выше среднего – 39%; средний – 16,10%, ниже среднего – 8%; низкий – 2%, не ответили – 3%. Суммируя результаты, можно сделать вывод, что удовлетворены работой библиотеки 95% обучающихся.

7. Седьмой блок вопросов направлен на выявление степени комфортности условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Оценка осуществлялась по 7 показателям. По совокупности ответов «полностью удовлетворён», «в большей степени удовлетворён» и «среднее отношение» обобщённый результат степени удовлетворённости составил 81%, по совокупности ответов «скорее не удовлетворён», «не удовлетворен» и «нет ответа» обобщённый результат составил 19%.

8. Восьмой блок вопросов – удовлетворённость состоянием учебных аудиторий - оценивался по 9 показателям. 79% обучающихся дали оценки «полностью удовлетворён», «в большей степени удовлетворён», «среднее отношение», 21% обучающихся оценили состояние учебных аудиторий «скорее не удовлетворён», «не удовлетворен» и «нет ответа».

9. Девятый блок вопросов позволил выявить довольно высокую степень активности обучающихся во внеучебной деятельности: 36% обучающихся принимали участие в спортивных и интеллектуальных соревнованиях, 86% - в концертах и творческих проектах, 67% - в научно-практических конференциях, в составе студенческого профкома работали 11% студентов, в заседаниях научного студенческого общества принимало

участие 14% студентов. Звание Лауреата и / или победителя научных и творческих конкурсов за время учёбы получили 42% обучающихся.

10. Десятый блок вопросов касался удовлетворённости условиями проживания в общежитии (по 13 показателям), и работой пункта питания (по 6 показателям). Обобщённые результаты удовлетворённости условиями проживания в общежитии: 9% – высокий уровень; 23% – выше среднего; 24% – средний, 17% – ниже среднего; 21% – низкий; нет ответа – 6%.

Удовлетворённость работой пункта питания: по совокупности ответов «полностью удовлетворён», «в большей степени удовлетворён» и «среднее отношение» обобщённый результат степени удовлетворённости составил 56 %; по совокупности ответов «скорее не удовлетворён», «не удовлетворен» и «нет ответа» обобщённый результат составил 56%.

Анкета предусматривала открытые вопросы, наряду с этим, во многих вопросах студентам предоставлялась возможность предложить свой ответ. Большинство пожеланий студентов относились к улучшению материально-технической базы института, своевременного ремонта аудиторий, и повышению качества услуг пункта питания.

В целях установления уровня удовлетворённости профессорско-преподавательского состава различными аспектами деятельности института, с 20 по 27 марта 2023 года было проведено анкетирование. Анкетированием профессорско-преподавательского состава было охвачено 10 человек: 7 штатных сотрудников вуза (70% от общего числа штатных сотрудников), 2 внутренних совместителей и 1 внешних совместителей.

90% анкетированных рекомендовали бы детям своих друзей, друзьям, знакомым поступать учиться в Смоленский государственный институт искусств, предложить вакантное место сотрудника (преподавателя) института своим друзьям, знакомым, родным готовы 70%.

Оценка степени удовлетворённости различными сторонами работы преподавателей производилась по 11 критериям, каждый из которых включал несколько показателей. Показатели оценивались по 5 балльной шкале (5 – полностью удовлетворяет; 4 – в большей степени удовлетворяет; 3 – среднее отношение; 2 – скорее не удовлетворяет; 1 – совершенно не удовлетворяет).

Обобщённые данные результатов оценки приведены в таблице ....

<b>Критерии удовлетворённости</b>	<b>Степень удовлетворённости (%)</b>
-----------------------------------	--------------------------------------

	Полностью удовлетворяет	В большей степени удовлетворяет	Среднее отношение	Скорее не удовлетворяет	Совершенно не удовлетворяет	Нет ответа
<b>1. Ролью института и своей профессией (4 показателя)</b>	60	20	10	10	0	0
<b>2. Системой оплаты труда и трудовым договором (3 показателя)</b>	50	30	10	10	0	0
<b>3. Условиями для повышения квалификации (4 показателя)</b>	70	10	10	10	0	0
<b>4. Комфортностью условий предоставления услуг в институте (7 показателей)</b>	60	20	20	0	0	0
<b>5. Состоянием учебных аудиторий (9 показателей)</b>	50	10	20	10	10	0
<b>6. Организацией учебного процесса (5 показателей)</b>	60	10	20	10	10	0
<b>7. Работой библиотеки (8 показателей)</b>	70	0	10	10	10	0
<b>8. Дополнительными факторами, влияющими на условия труда (4 показателя)</b>	60	10	30	0	0	0
<b>9. Взаимодействием с руководством института (4 показателя)</b>	40	40	20	0	0	0
<b>10. Психологическим климатом, взаимоотношениями (8 показателей)</b>	70	20	10	0	0	0
<b>11. Открытостью, полнотой и доступностью необходимой информации (7 показателей)</b>	60	10	30	0	0	0
<b>Средний %</b>	<b>59,1</b>	<b>16,3</b>	<b>17,3</b>	<b>5,5</b>	<b>1,8</b>	<b>0</b>

Результаты оценки степени удовлетворённости различными сторонами работы преподавателей показали, что преобладающее большинство преподавателей (98,20%) дали ответы «полностью удовлетворяет», «в большей степени удовлетворяет», «среднее отношение».

Анкетирование работодателей и их представителей с целью оценки удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств» проходило в рамках ГИА с 16.06.2022г. по 23.06.2022г. В анкетировании приняли участие 12 работодателей и их представителей из десяти организаций и учреждений, в которых трудоустроены выпускники СГИИ

(Департамент Смоленской области по культуре, Отдел по культуре и спорту Администрации МО Шумячский район Смоленской области, МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи», ОГБУК «Культурно-досуговый центр «Губернский», МБУК ДК микрорайона Гнёздово г., ОГБУК «Смоленский государственный музей-заповедник»), Смоленский областной центр народного творчества, КВЦ им Тенишевых, МБУК Смоленский планетарий им Ю.А. Гагарина

Оценивание осуществлялось по 10-балльной системе, где 10 баллов означает абсолютную удовлетворённость, а оценка 1 – абсолютную неудовлетворённость. Вычислялось среднее значение полученных ответов.

Результаты анкетирования представлены в таблице ....

**Таблица 22**

<b>Критерии и показатели</b>	<b>Средний балл</b>	<b>Количество затруднившихся ответить</b>
<b>Удовлетворённость уровнем теоретической подготовки выпускников СГИИ:</b>		
- актуальностью теоретических знаний выпускников	<b>9,18</b>	1
- соответствием теоретических знаний содержанию работы в занимаемой должности	<b>9,08</b>	
- умением применять теоретические знания в профессиональной деятельности	<b>9,58</b>	
<b>Удовлетворённость уровнем практической подготовки выпускников СГИИ</b>		
- актуальностью практических навыков выпускников	<b>9,45</b>	1
- достаточностью практических навыков для осуществления профессиональной деятельности	<b>9,50</b>	
-умением применять практические навыки в нестандартных ситуациях	<b>9,25</b>	
<b>Удовлетворённость коммуникативными качествами выпускников СГИИ</b>		
- способностью налаживать контакты в коллективе	<b>9,58</b>	
- культурой общения	<b>9,67</b>	

- способностью выстраивать контакты с потребителями услуг учреждения	<b>9,42</b>	
<b>Удовлетворённость дисциплиной и исполнительностью выпускников СГИИ</b>		
- выполнением должностных обязанностей	<b>9,83</b>	
- соблюдением трудовой дисциплины	<b>9,67</b>	
<b>Удовлетворённость способностью выпускников СГИИ к самообразованию</b>		
- стремлением к самообразованию	<b>9,50</b>	
- способностью самостоятельно усваивать новые знания	<b>9,58</b>	
<b>Удовлетворённость способностью выпускника СГИИ применять правовые основы в профессиональной деятельности</b>		
- владением основами законодательства	<b>8,64</b>	1
- владением иными нормативно правовыми актами РФ	<b>8,73</b>	1
<b>Удовлетворённость иными профессионально значимыми знания, умения и навыки выпускников СГИИ</b>		
- осведомлённостью в смежных полученной специальности областях	<b>9,30</b>	2
- владением информационными технологиями	<b>9,27</b>	1
- умением работать с документацией	<b>9,00</b>	1

Таким образом, общая удовлетворённость работодателей составила 9,34 балла, что показывает высокий уровень подготовки выпускников ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств».