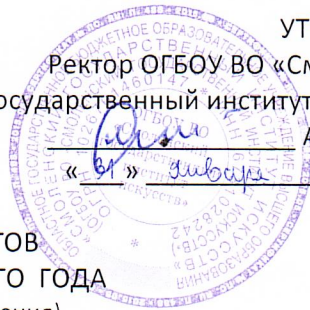


УТВЕРЖДАЮ
Ректор ОГБОУ ВО «Смоленский
государственный институт искусств»
А.Н. Серый
« 01 » *август* 2025 г.



**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ
НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2024/2025 УЧЕБНОГО ГОДА**

(очно-заочная (вечерняя) форма обучения)

Направление подготовки: 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады»

Направленность: Инструменты эстрадного оркестра

		В 3-15	В 4-15	В 5-15
Понедельник	1			
	2			
	3	Методика обучения игре на инструменте Доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408 Ст.пр. Юденков А.С. ауд. 302 МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА Доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408		
	4			
	5			ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР Доц. Сычугов А.М. ауд. 320 ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС Доц. Сычугов А.М. ауд. 320
Вторник	1			
	2			
	3			
	4			
	5	МУЗЫКАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ Доц. Винокуров А.И. ауд. 211		
	6	ИНСТРУМЕНТОВЕДЕНИЕ ст.пр. Лебедев В.В. ауд. 320		
Среда	1			
	2			
	3			
	4		НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408	АНСАМБЛЬ Ст.пр. Зуй А.В. ауд. 320
	5	НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408	Оркестровый класс Доц. Сычугов А.М. ауд. 320 Эстрадный оркестр Доц. Сычугов А.М. ауд. 320	
	6	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС Доц. Сычугов А.М. ауд. 320 ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР Доц. Сычугов А.М. ауд. 320		МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ Проф. Гнездова Ю.В. ауд. 212
Четверг	1			
	2			
	3			
	4	ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МУЗЫКИ ст.пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ Ст.пр. Скачков Д.Е. ауд. 318	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ Проф. Ефременков ауд. 404
	5		ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МУЗЫКИ ст.пр. Мачулене Е.Г. ауд. 419	
Пятница	1			
	2			
	3			
	4			НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408
	5		ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ Проф. Матвеева Е.Е. ауд. 317	
Суббота	1			
	2			

Заместитель декана

Баржеева Т.В.

Баржеева Т.В.