

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ОГБОУ ВО "Смоленский
государственный институт искусств"
А.Н. Серый
"01"  2025 г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ
НА 1 ПОЛУГОДИЕ 2025/2026 УЧЕБНОГО ГОДА

Направление: 51.03.02 "Народная художественная культура"

Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом. Преподавание специальных дисциплин

		2 курс группа 04и-24	3 курс группа 04и-23	4 курс группа 04и-22
ПОНЕДЕЛЬНИК	1	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ И МЕТОДИКА ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ доц. Свид О.Д. К1-114	ЭСТЕТИКА ст.пр. Астахова И.Ю. К1-212	НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ ст.пр. Георгию Е.В. К1-111 НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ И МЕТОДИКА ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ ст.пр. Георгию Е.В. К1-111
	2	МАСТЕРСТВО ХОРЕОГРАФА ст.пр. Георгию Е.В. ККЗ	НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ И МЕТОДИКА ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ преп. Черенкова Е.А. К1-114	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ И МЕТОДИКА ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ доц. Свид О.Д. К1-111
	3	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ доц. Серый А.Н. К1-211	РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ преп. Черенкова Е.А. К1-111	КОМПОЗИЦИЯ СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ преп. Рябцева Т.А. ККЗ
	4	АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК доц. Иванова Ю.В. К1-420	МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА доц. Цаплина С.П. К1-210	МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ доц. Лаврушин В.М. К1-307
ВТОРНИК	1	НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ И МЕТОДИКА ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ ст.пр. Георгию Е.В. К1-111	БЫТОВОЙ ТАНЕЦ доц. Свид О.Д. К1-114 МАСТЕРСТВО ХОРЕОГРАФА доц. Свид О.Д. К1-114	СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ преп. Рябцева Т.А. ККЗ
	2	ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ доц. Романова Г.А. К1-210	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ И МЕТОДИКА ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ доц. Свид О.Д. К1-111	РЕГИОНАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ ст.пр. Георгию Е.В. К1-114
	3	ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ доц. Романова Г.А. К1-210	РУССКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ст.пр. Баржеева Т.В. К1-422	ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ доц. Подгузова Е.Е. К1-312
	4	ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА: БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ доц. Якутин А.В. К1-211	ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ доц. Романова Г.А. К1-210	ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ РОССИИ доц. Цаплина С.П. К1-312
СРЕДА	1	ИСТОРИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА доц. Свид О.Д. К1-107	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ И ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ДИСЦИПЛИН ст.пр. Баржеева Т.В. К1-312	НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ И МЕТОДИКА ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ ст.пр. Георгию Е.В. К1-111
	2	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ доц. Свид О.Д. К1-111 КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ И МЕТОДИКА ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ доц. Свид О.Д. К1-111	НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ преп. Черенкова Е.А. К1-114 НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ И МЕТОДИКА ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ преп. Черенкова Е.А. К1-114	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ И ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ДИСЦИПЛИН ст.пр. Баржеева Т.В. К1-312

					МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ И ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ДИСЦИПЛИН ст.пр. Баржеева Т.В. К1-312
					МЕЖДУНАРОДНОЕ КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО ст.пр. Винокуров А.А. К1-312
					МЕЖДУНАРОДНОЕ КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО ст.пр. Винокуров А.А. К1-312
					МЕЖДУНАРОДНОЕ КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО ст.пр. Винокуров А.А. К1-312
ЧЕТВЕРГ	3	ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Иванова Ю.В. К1-420	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ТВОРЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ доц. Свид О.Д. К1-101		
	4	КУЛЬТУРОЛОГИЯ доц. Цаплина С.П. К1-423	ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ доц. Подгузова Е.Е. К1-307		
	1	НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ ст.пр. Георгиу Е.В. К1-111 МАСТЕРСТВО ХОРЕОГРАФА ст.пр. Георгиу Е.В. К1-111	МАСТЕРСТВО ХОРЕОГРАФА доц. Свид О.Д. К1-114		КОМПОЗИЦИЯ СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ преп. Рябцева Т.А. ККЗ
	2	ПАРТЕРНАЯ ГИМНАСТИКА ст.пр. Георгиу Е.В. К1-101	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ доц. Свид О.Д. К1-111 МАСТЕРСТВО ХОРЕОГРАФА доц. Свид О.Д. К1-111		БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ И МЕТОДИКА ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ ст.пр. Юшин К.В. ККЗ
ПЯТНИЦА	3	РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Бутеев Д.В. К1-420	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ТВОРЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ доц. Свид О.Д. К1-101		РЕГИОНАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ ст.пр. Георгиу Е.В. К1-114 ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ РОССИИ доц. Цаплина С.П. К1-317
	4	РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Бутеев Д.В. К1-420			
	1	ФИЛОСОФИЯ проф. Гавриленков А.Ф. К1-210	ТЕОРИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ доц. Подгузова Е.Е. К1-307		КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ доц. Свид О.Д. К1-111 МАСТЕРСТВО ХОРЕОГРАФА ст.пр. Георгиу Е.В. К1-111
	2	ТРЕНАЖНАЯ КЛАССИКА доц. Свид О.Д. К1-114	НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ И МЕТОДИКА ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ преп. Черенкова Е.А. К1-111		МАСТЕРСТВО ХОРЕОГРАФА ст.пр. Георгиу Е.В. ККЗ
	3	ИСТОРИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА доц. Свид О.Д. К1-107 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ доц. Романов И.П. К1-212	ТАНЦЫ НАРОДОВ МИРА преп. Черенкова Е.А. К1-114		ТЕОРИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ доц. Подгузова Е.Е. К1-307 ТЕОРИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ доц. Подгузова Е.Е. К1-307
	4	МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА доц. Цаплина С.П. К1-420	ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ проф. Гавриленков А.Ф. К1-107		

Специалист по учебно-методической работе



Г.Г. Брандт