

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ОГБОУ ВО "Смоленский
государственный институт искусств"
А.Н.Серый
2024 г.



РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
СТУДЕНТОВ 3 КУРСА ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
НА 6 СЕМЕСТР 2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА
НАПРАВЛЕНИЕ: 51.03.03 - СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

День, дата	Время начала занятий	Направленность (профиль): Менеджмент социально-культурной деятельности группа 3 3-02	Направленность (профиль): Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ группа 3 3-03
Среда 22 мая	10:15	ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Дорогонько З.В. К1-211	
	12:10	ТЕХНОЛОГИИ САМОПРЕЗЕНТАЦИИ доц. Асриева С.В. К1-107	
	14:15	РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ асс. Максимова А.В. К1-314	
	16:00		РЕКЛАМА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ доц. Сульдикова И.В. К1-200
	17:45		РЕКЛАМА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ доц. Сульдикова И.В. К1-200
Четверг 23 мая	10:15	СЦЕНИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ И ПЛАСТИКА преп. Игнатенко В.В. К1-105	
	12:10	СЦЕНИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ И ПЛАСТИКА преп. Игнатенко В.В. К1-320	
	14:15	ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Дорогонько З.В. К1-423	
	16:00	ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ преп. Брандт Г.Г. К1-422	
	17:45	ЭСТЕТИКА доц. Цаплина С.П. К1-308	
Пятница 24 мая	8:30	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ проф. Матвеева Е.Е. К1-423	
	10:15	ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Дорогонько З.В. К1-423	
	12:10	ТЕХНОЛОГИИ САМОПРЕЗЕНТАЦИИ доц. Асриева С.В. К1-419	
	14:15	ОРГАНИЗАЦИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОЙ (ВОЛОНТЕРСКОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫМИ НКО преп. Самусева Д.А. К1-320	
	16:00	ЭСТЕТИКА доц. Цаплина С.П. К1-320	
Суббота 25 мая	8:30	ФИЛОСОФИЯ доц. Хриптулов И.В. К1-317	
	10:15	ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ преп. Брандт Г.Г. К1-320	
	12:10	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ проф. Матвеева Е.Е. К1-423	
	14:15	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ проф. Матвеева Е.Е. К1-423	
Понедельник 27 мая	8:30	ПЕДАГОГИКА ДОСУГА доц. Асриева С.В. К1-318	
	10:15	ПЕДАГОГИКА ДОСУГА доц. Асриева С.В. К1-214	
	12:10	ОРГАНИЗАЦИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОЙ (ВОЛОНТЕРСКОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫМИ НКО преп. Самусева Д.А. К1-320	
	14:15	РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ асс. Максимова А.В. К1-105	
	16:00		РЕКЛАМА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ доц. Сульдикова И.В. К1-200

Вторник	28	мая	10:15	СЦЕНИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ И ПЛАСТИКА <u>ЗАЧЕТ</u> преп. Игнатенко В.В. К1-314	
			12:10	ОРГАНИЗАЦИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОЙ (ВОЛОНТЕРСКОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫМИ НКО преп. Самусева Д.А. К1-320	
			14:15	РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ асс. Максимова А.В. К1-105	
Среда	29	мая	10:15	ОРГАНИЗАЦИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОЙ (ВОЛОНТЕРСКОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫМИ НКО <u>ЗАЧЕТ</u> преп. Самусева Д.А. К1-107	
			12:10	ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ преп. Брандт Г.Г. К1-419	
			14:15	ТЕХНОЛОГИИ САМОПРЕЗЕНТАЦИИ доц. Асриева С.В. К1-318	
Четверг	30	мая	8:30	ПЕДАГОГИКА ДОСУГА доц. Асриева С.В. К1-423	
			10:15	ТЕХНОЛОГИИ САМОПРЕЗЕНТАЦИИ <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Асриева С.В. К1-212	
			12:10	РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ асс. Максимова А.В. К1-314	
			14:15	РЕСУРСНАЯ БАЗА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Сульдикова И.В. К1-318	
			16:00	ФИЛОСОФИЯ доц. Хриптулов И.В. К1-317	
Пятница	31	мая	8:30	ПЕДАГОГИКА ДОСУГА доц. Асриева С.В. К1-423	
			10:15	ПЕДАГОГИКА ДОСУГА доц. Асриева С.В. К1-423	
			12:10	ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Дорогонько З.В. К1-419	
			14:15	РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ асс. Максимова А.В. К1-314	
			16:00	ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ преп. Брандт Г.Г. К1-320	
Суббота	1	июня	8:30	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ проф. Матвеева Е.Е. К1-211	
			10:15	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ проф. Матвеева Е.Е. К1-211	
			12:10	ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ <u>ЗАЧЕТ</u> преп. Брандт Г.Г. К1-320	
Понедельник	3	июня	8:30	РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <u>ЗАЧЕТ</u> асс. Максимова А.В. К1-423	
			10:15	ЭСТЕТИКА доц. Цаплина С.П. К1-208	
			12:10	ЭСТЕТИКА доц. Цаплина С.П. К1-317	
			14:15	ПЕДАГОГИКА ДОСУГА доц. Асриева С.В. К1-423	
			16:00	МЕТОДИКА СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Асриева С.В. К1-423	
Вторник	4	июня	8:30	ОСНОВЫ ДРАМАТУРГИИ И СЦЕНАРНОГО МАСТЕРСТВА доц. Дорогонько З.В. К1-211	
			10:15	ОСНОВЫ ДРАМАТУРГИИ И СЦЕНАРНОГО МАСТЕРСТВА доц. Дорогонько З.В. К1-212	
			12:10	ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Дорогонько З.В. К1-318	
			14:15	СОВРЕМЕННАЯ ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА доц. Романова Г.А. К1-210	
			16:00	ЭСТЕТИКА <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Цаплина С.П. К1-317	
Среда	5	июня	8:30	ФИЛОСОФИЯ доц. Хриптулов И.В. К1-317	
			10:15	ПЕДАГОГИКА ДОСУГА <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Асриева С.В. К1-107	
			12:10	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА <u>ЭКЗАМЕН</u> проф. Гнездова Ю.В. К1-107	СОВРЕМЕННАЯ ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА доц. Романова Г.А. К1-210
			14:15	МЕТОДИКА СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Асриева С.В. К1-318	
			16:00	PR И РЕКЛАМА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ доц. Сульдикова И.В. К1-200	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Дорогонько З.В. К1-212

Четверг 6 июня	8:30	ОСНОВЫ ДРАМАТУРГИИ И СЦЕНАРНОГО МАСТЕРСТВА доц. Дорогонько З.В. К1-211	
	10:15	ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АНИМАЦИИ И РЕКРЕАЦИИ доц. Сульдикова И.В. К1-200	СОВРЕМЕННАЯ ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА доц. Романова Г.А. К1-210
	12:10	МЕТОДИКА СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Асриева С.В. К1-318	
	14:15	МЕТОДИКА СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Асриева С.В. К1-318	
Пятница 7 июня	8:30	ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АНИМАЦИИ И РЕКРЕАЦИИ доц. Сульдикова И.В. К1-200	
	10:15	ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АНИМАЦИИ И РЕКРЕАЦИИ доц. Сульдикова И.В. К1-200	СОВРЕМЕННАЯ ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА доц. Романова Г.А. К1-210
	12:10	МЕТОДИКА СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Асриева С.В. К1-419	
	14:15	ФИЛОСОФИЯ доц. Хриптулов И.В. К1-420	
	16:00	ФИЛОСОФИЯ доц. Хриптулов И.В. К1-420	
Суббота 8 июня	8:30	ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Дорогонько З.В. К1-211	
	10:15	ОСНОВЫ СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ преп. Игнатенко В.В. К1-314	
	12:10	МАРКЕТИНГ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ проф. Матвеева Е.Е. К1-211	
	14:15	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <u>ЗАЧЕТ</u> проф. Матвеева Е.Е. К1-211	
Понедельник 10 июня	8:30	ОСНОВЫ ДРАМАТУРГИИ И СЦЕНАРНОГО МАСТЕРСТВА <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Дорогонько З.В. К1-107	
	10:15	ФИЛОСОФИЯ доц. Хриптулов И.В. К1-317	
	12:10	ОСНОВЫ СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ преп. Игнатенко В.В. К1-320	
	14:15	ОСНОВЫ СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ преп. Игнатенко В.В. К1-320	
	16:00	РЕСУРСНАЯ БАЗА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Сульдикова И.В. К1-211	
Вторник 11 июня	8:30	ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Дорогонько З.В. К1-419	
	10:15	ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Дорогонько З.В. К1-419	
	12:10	ОСНОВЫ СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ <u>ЭКЗАМЕН</u> преп. Игнатенко В.В. К1-314	
Четверг 13 июня	8:30	ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Дорогонько З.В. К1-211	
	10:15	ФИЛОСОФИЯ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Хриптулов И.В. К1-317	
	12:10	РЕСУРСНАЯ БАЗА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Сульдикова И.В. К1-211	
	14:15	PR И РЕКЛАМА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ доц. Сульдикова И.В. К1-312	
Пятница 14 июня	10:15	ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Дорогонько З.В. К1-214	
	12:10	ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ доц. Дорогонько З.В. К1-214	
	14:15	PR И РЕКЛАМА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ доц. Сульдикова И.В. К1-312	
	16:00	PR И РЕКЛАМА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ доц. Сульдикова И.В. К1-312	
Суббота 15 июня	8:30	МАРКЕТИНГ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ проф. Матвеева Е.Е. К1-211	
	10:15	МАРКЕТИНГ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ проф. Матвеева Е.Е. К1-211	
	12:10	ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Дорогонько З.В. К1-211	