

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
 СТУДЕНТОВ 5 КУРСА ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
 НА 10 СЕМЕСТР 2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА**

День, дата	Время начала занятий	НАПРАВЛЕНИЕ: 53.03.02 "МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО" ПРОФИЛЬ: ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ группа 3 5-06	НАПРАВЛЕНИЕ: 53.03.04 "ИСКУССТВО НАРОДНОГО ПЕНИЯ" ПРОФИЛЬ: ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ группа 3 5-07	НАПРАВЛЕНИЕ: 53.03.02 "МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО" ПРОФИЛЬ: ФОРТЕПИАНО группа 3 5-14	НАПРАВЛЕНИЕ: 53.03.06 "МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО" ПРОФИЛЬ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА группа 3 5-16
Среда 24 января	12:10	МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ проф. Гнездова Ю.В. К1-309		МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ проф. Гнездова Ю.В. К1-306	
	16:00				ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
Четверг 25 января	8:30		ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО ХОРОВЫМ КОЛЛЕКТИВОМ доц. Латышева Т.П. К1-417		
	10:15		ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ доц. Латышева Т.П. К1-417		
	12:10		РАБОТА С ХОРОМ доц. Латышева Т.П. К1-417		ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ доц. Гаврилова Е.З. К1-408
	16:00				ХОРОВЕДЕНИЕ ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
Пятница 26 января	8:30		ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Латышева Т.П. К1-417		
	10:15		ХОРОВЕДЕНИЕ доц. Латышева Т.П. К1-417		
	14:15	ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ст.пр. Гребенник Н.А. К1-318			
	16:00				ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416

Суббота 27 января	8:30		РАБОТА С ХОРОМ доц. Латышева Т.П. К1-417		
	10:15		ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ доц. Латышева Т.П. К1-417		
Понедельник 29 января	12:10	ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ доц. Гаврилова Е.З. К1-210			
	14:15	ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ст.пр. Гребенник Н.А. К1-318			
	16:00	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320			
Вторник 30 января	8:30		ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Латышева Т.П. К1-417		
	10:15	АНСАМБЛЬ доц. Сычугов А.М. К1-320			
	12:10	ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ст.пр. Гребенник Н.А. К1-210			
	14:15	МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ проф. Гнездова Ю.В. К1-309		МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ проф. Гнездова Ю.В. К1-309	ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
Среда 31 января	8:30		ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО ХОРОВЫМ КОЛЛЕКТИВОМ доц. Латышева Т.П. К1-417		
	10:15	АНСАМБЛЬ доц. Сычугов А.М. К1-320	ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ доц. Латышева Т.П. К1-417		
	12:10	ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ст.пр. Гребенник Н.А. К1-212			
	14:15	МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ проф. Гнездова Ю.В. К1-309		МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ проф. Гнездова Ю.В. К1-309	
	16:00	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320			ХОРОВОЙ КЛАСС-1 ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
	17:45				ХОРОВОЕ ДЕЙСТВИЕ ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
Четверг 1 февраля	8:30		РАБОТА С ХОРОМ доц. Латышева Т.П. К1-417		
	10:15	АНСАМБЛЬ доц. Сычугов А.М. К1-320	ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ доц. Латышева Т.П. К1-417		
	12:10	ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ доц. Гаврилова Е.З. К1-318			
	16:00	ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ст.пр. Гребенник Н.А. К1-318			
	17:45				ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
Пятница 2 февраля	8:30		ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Латышева Т.П. К1-417		
	10:15		ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ доц. Латышева Т.П. К1-417		

		12:10	ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ст.пр. Гребенник Н.А. К1-318			
		14:15	МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ проф. Гнездова Ю.В. К1-309		МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ проф. Гнездова Ю.В. К1-309	
		16:00	ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ доц. Гаврилова Е.З. К1-210			
		17:45				ХОРОВОЙ КЛАСС-2 ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
Суббота 3	февраля	8:30		ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ доц. Латышева Т.П. К1-417		
Понедельник 5	февраля	10:15	МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ проф. Гнездова Ю.В. К1-309		МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ проф. Гнездова Ю.В. К1-309	
		12:10	ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ст.пр. Гребенник Н.А. К1-318			
		14:15				ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
		16:00	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320			ХОРОВОЙ КЛАСС-2 ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
		17:45	ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ доц. Гаврилова Е.З. К1-210			
Вторник 6	февраля	8:30		ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО ХОРОВЫМ КОЛЛЕКТИВОМ доц. Латышева Т.П. К1-417		
		10:15	МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ <u>ЗАЧЕТ</u> проф. Гнездова Ю.В. К1-309	ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Латышева Т.П. К1-417	МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ <u>ЗАЧЕТ</u> проф. Гнездова Ю.В. К1-309	
		12:10		РАБОТА С ХОРОМ доц. Латышева Т.П. К1-417		
		14:15	ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ст.пр. Гребенник Н.А. К1-318			
Среда 7	февраля	8:30		ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Латышева Т.П. К1-417		
		10:15		РАБОТА С ХОРОМ доц. Латышева Т.П. К1-417		
		12:10	ДИРИЖИРОВАНИЕ <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Сычугов А.М. К1-320	ХОРОВЕДЕНИЕ доц. Латышева Т.П. К1-417		
		14:15	ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ <u>ЗАЧЕТ</u> ст.пр. Гребенник Н.А. К1-318			
		16:00				ХОРОВОЙ КЛАСС-1 ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
		17:45				ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416

Четверг 8 февраля	8:30		ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Латышева Т.П. К1-417		
	10:15		РАБОТА С ХОРОМ доц. Латышева Т.П. К1-417		
	12:10	РАЗВИТИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Сычугов А.М. К1-320	АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ доц. Латышева Т.П. К1-417		
	14:15	ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ доц. Гаврилова Е.З. К1-408			
Пятница 9 февраля	8:30		РАБОТА С ХОРОМ <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Латышева Т.П. К1-417		ХОРОВОЕДИЕНИЕ <u>ЗАЧЕТ</u> ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
	10:15	ЧТЕНИЕ ОРКЕСТРОВЫХ ПАРТИТУР <u>ЗАЧЕТ</u> ст.пр. Сиволова Н.С. К1-320	ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Латышева Т.П. К1-417		ХОРОВОЙ КЛАСС-2 ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
	12:10	АРАНЖИРОВКА И ПЕРЕЛОЖЕНИЕ <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Сычугов А.М. К1-320	ХОРОВОЕДИЕНИЕ <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Латышева Т.П. К1-417	КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЙ КЛАСС <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Гарибова Е.В. К1-406	
	14:15	ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ доц. Гаврилова Е.З. К1-408			
	16:00	ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ доц. Гаврилова Е.З. К1-408			
Суббота 10 февраля	8:30	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Сычугов А.М. К1-320	ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Латышева Т.П. К1-417		ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА <u>ЗАЧЕТ</u> ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
	10:15				ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ И ЧТЕНИЕ ХОРОВЫХ ПАРТИТУР <u>ЗАЧЕТ</u> ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
Понедельник 12 февраля	10:15	ЧТЕНИЕ С ЛИСТА И ТРАНСПОНИРОВАНИЕ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Сычугов А.М. К1-320			
	12:10		ФОРТЕПИАНО <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Шайкова И.В. К1-413		
	14:15	ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Гаврилова Е.З. К1-408			
	17:45				СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
Вторник 13 февраля	8:30		ХОРОВОЙ КЛАСС доц. Латышева Т.П. К1-417		
	10:15	СПЕЦИАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Сычугов А.М. К1-320	АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ доц. Латышева Т.П. К1-417		
	12:10		ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Латышева Т.П. К1-417	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Гарибова Е.В. К1-406	
	14:15				ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416

	16:00				ХОРОВОЙ КЛАСС-1 <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-417
	17:45		ДИРИЖИРОВАНИЕ <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416		
Среда 14 февраля	8:30		РАСШИФРОВКА ЗАПИСЕЙ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ <u>ЗАЧЕТ</u> доц. Латышева Т.П. К1-417		
	10:15		ХОРОВОЙ КЛАСС доц. Латышева Т.П. К1-417		
	12:10		АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ доц. Латышева Т.П. К1-417	ВСЕМИРНОЕ ФОРТЕПИАННОЕ НАСЛЕДИЕ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Гарибова Е.В. К1-406	
	16:00	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Сычугов А.М. К1-320			ХОРОВОЙ КЛАСС-2 <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
Четверг 15 февраля	10:15	АНСАМБЛЬ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Сычугов А.М. К1-320	ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО ХОРОВЫМ КОЛЛЕКТИВОМ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Латышева Т.П. К1-417	АНСАМБЛЬ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Гаврилова Е.З. К1-408	
	12:10		АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ доц. Латышева Т.П. К1-417	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Гарибова Е.В. К1-406	ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО НА МУЗЫКАЛЬНОМ ИНСТРУМЕНТЕ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Гаврилова Е.З. К1-408, доц. Гарибова Е.В. К1-406
	16:00				ДИРИЖИРОВАНИЕ <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
	17:45				ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
Пятница 16 февраля	8:30	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Сычугов А.М. К1-320	АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Латышева Т.П. К1-417	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416	
	10:15		ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Латышева Т.П. К1-417	СПЕЦИАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Гарибова Е.В. К1-406	
Суббота 17 февраля	8:30		ХОРОВОЙ КЛАСС <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Латышева Т.П. К1-417		
	10:15	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Сычугов А.М. К1-320			

Специалист по учебно-методической работе



Г.Г. Брандт