

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ОГБОУ ВО «Смоленский
государственный институт искусств»

А.Н. Серый

2026 г.



РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
СТУДЕНТОВ 3 КУРСА ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
НА 6 СЕМЕСТР 2025/2026 УЧЕБНОГО ГОДА

День, дата	Время начала занятий	НАПРАВЛЕНИЕ: 53.03.02 "МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО" ПРОФИЛЬ: ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ группа 06з-23	НАПРАВЛЕНИЕ: 53.03.02 "МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО" ПРОФИЛЬ: ФОРТЕПИАНО группа 14з-23	НАПРАВЛЕНИЕ: 53.03.06 "МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО" ПРОФИЛЬ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА группа 16з-23
Среда 28 января	16:00	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320		
	17:45		ИСТОРИЯ РОССИИ доц. Якутин А.В. К1-211	
	19:30		ИСТОРИЯ РОССИИ доц. Якутин А.В. К1-211	
Четверг 29 января	8:30			ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ доц. Хриптулов И.В. К1-420
	10:15	АНСАМБЛЬ ст.пр. Зуй А.В. К1-320		ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ доц. Хриптулов И.В. К1-420
	16:00			НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА доц. Гаврилова Е.З. К1-406
	17:45		ИСТОРИЯ РОССИИ доц. Якутин А.В. К1-211	
	19:30		ИСТОРИЯ РОССИИ доц. Якутин А.В. К1-211	
Пятница 30 января	10:15		ИЗУЧЕНИЕ РЕПЕРТУАРА ФОРТЕПИАННЫХ ДУЭТОВ доц. Гарибова Е.В. К1-406	
	12:10	АНСАМБЛЬ ст.пр. Зуй А.В. К1-320	ИЗУЧЕНИЕ РЕПЕРТУАРА ФОРТЕПИАННЫХ ДУЭТОВ доц. Гарибова Е.В. К1-406	ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ ст.пр. Паламаржа А.Ю.
	16:00		ИСТОРИЯ РОССИИ доц. Якутин А.В. К1-210	

Суббота 31 января	8:30			МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ доц. Симонова Т.Р. К1-307
	10:15	ПОЛИФОНΙΑ ст.пр. Мачулєне Е.Г. К1-419		
	12:10	ПОЛИФОНΙΑ ст.пр. Мачулєне Е.Г. К1-419		
	14:15		ИЗУЧЕНИЕ РЕПЕРТУАРА ФОРТЕПИАННЫХ ДУЭТОВ доц. Гарибова Е.В. К1-406	НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО преп. Волков А.С. К1-416
Понедельник 2 февраля	8:30			МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ доц. Симонова Т.Р. К1-312
	10:15		ИСТОРИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА доц. Гарибова Е.В. К1-406	
	12:10	АНСАМБЛЬ ст.пр. Зуй А.В. К1-320	ИСТОРИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА доц. Гарибова Е.В. К1-406	
	16:00	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320		
	19:30			ИСТОРИЯ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО ИСКУССТВА ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
Вторник 3 февраля	10:15	АНСАМБЛЬ ст.пр. Зуй А.В. К1-320		
	12:10	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ИНСТРУМЕНТЕ ст.пр. Зуй А.В. К1-320		
	16:00			ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ доц. Хриптулов И.В. К1-420
	17:45			ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ доц. Хриптулов И.В. К1-420
Среда 4 февраля	12:10	АНСАМБЛЬ ст.пр. Зуй А.В. К1-320		
	16:00	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320		

Четверг 5 февраля	10:15	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ИНСТРУМЕНТЕ ст.пр. Зуй А.В. К1-320		
	16:00		ИСТОРИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА доц. Гарибова Е.В. К1-406	ИСТОРИЯ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО ИСКУССТВА ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-422
Пятница 6 февраля	12:10	ИСТОРИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА ст.пр. Зуй А.В. К1-320		
	14:15		МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419	
	16:00		МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419	
	19:30			ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
Суббота 7 февраля	10:15		МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419	
	12:10		ПОЛИФОНΙΑ ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419	
	14:15			НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО преп. Волков А.С. К1-416
	16:00			НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО преп. Волков А.С. К1-416
Понедельник 9 февраля	10:15		МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419	
	12:10		МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419	
	16:00	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320		
Вторник 10 февраля	10:15		ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МУЗЫКИ ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419	
Среда 11 февраля	12:10	ИСТОРИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА ст.пр. Зуй А.В. К1-320		
	16:00	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320		
Четверг 12 февраля	10:15		ПОЛИФОНΙΑ ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419	
	12:10		ПОЛИФОНΙΑ ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419	
	14:15			МЕТОДОЛОГИЯ ПЕДАГОГИКИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ доц. Гаврилова Е.З. К1-422
	17:45			ХОРОВОЙ КЛАСС-1 ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-320

Пятница 13 февраля	12:10	ИСТОРИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА ст.пр. Зуй А.В. К1-320	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА ЗАЧЕТ доц. Гарибова Е.В. К1-406	МЕТОДОЛОГИЯ ПЕДАГОГИКИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ доц. Гаврилова Е.З. К1-404
	14:15			МЕТОДОЛОГИЯ ПЕДАГОГИКИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ доц. Гаврилова Е.З. К1-404
	19:30		НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА доц. Гаврилова Е.З. К1-422	
Суббота 14 февраля	8:30		НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ЗАЧЕТ доц. Гаврилова Е.З. К1-422	
	10:15	ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МУЗЫКИ ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419		
	12:10	ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МУЗЫКИ ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419		
	14:15	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА ЗАЧЕТ доц. Сычугов А.М., ст.пр. Лебедев В.В., ст.пр. Сиволова Н.С. К1-320		НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО ЗАЧЕТ преп. Волков А.С. К1-416
	16:00			ХОРОВОЙ КЛАСС-1 ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
	17:45			НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ЗАЧЕТ доц. Гаврилова Е.З. К1-422
	19:30	НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА доц. Гаврилова Е.З. К1-422		
Понедельник 16 февраля	10:15			ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ И ЧТЕНИЕ ХОРОВЫХ ПАРТИТУР ЗАЧЕТ доц. Гаврилова Е.З. К1-320
	12:10	АНСАМБЛЬ ЗАЧЕТ ст.пр. Зуй А.В. К1-320		ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ ЗАЧЕТ ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
	16:00	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС ЗАЧЕТ доц. Сычугов А.М. К1-320		ХОРОВОЙ КЛАСС-2 ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
	19:30		АНСАМБЛЬ ЗАЧЕТ доц. Гаврилова Е.З. К1-406	
Вторник 17 февраля	8:30	НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ЗАЧЕТ доц. Гаврилова Е.З. К1-422		
	12:10			ХОРОВОЙ КЛАСС-2 ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-320
	14:15		ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА ЭКЗАМЕН доц. Гарибова Е.В. К1-406	
	16:00			СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ ЗАЧЕТ ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416

Среда 18 февраля	12:10	ПОЛИФОНΙΑ <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419	
Четверг 19 февраля	10:15	МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Мачулене Е.Г. К1-419	
Пятница 20 февраля	8:30		ИСТОРИЯ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО ИСКУССТВА <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Паламаржа А.Ю. К1-416
	10:15	ИЗУЧЕНИЕ РЕПЕРТУАРА ФОРТЕПИАННЫХ ДУЭТОВ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Гарибова Е.В. К1-406	
	16:00	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ИНСТРУМЕНТЕ доц. Гарибова Е.В. К1-406	
	17:45	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ИНСТРУМЕНТЕ доц. Гарибова Е.В. К1-406	
Суббота 21 февраля	12:10		ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Симонова Т.Р. К1-422

Специалист по учебно-методической работе



Г.Г. Брандт