

Результаты НИД_БИД

- 1. СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПРОДВИЖЕНИЯ ИМИДЖА БИБЛИОТЕК***Бандорин А.А.* В сборнике: Современное состояние инфосферы учреждений культуры. Материалы VI Международного студенческого научно-практического форума. Науч. редакторы и сост. Д.Н. Грибков, Н.Е. Беляева. Орел, 2023. С. 184-188.
- 2. ОЦЕНКА ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ И РЕАЛЬНЫХ УГРОЗ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДОЛОГИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПОРТРЕТА***Винокуров А.И.* В сборнике: Социальная безопасность в евразийском пространстве. Материалы II Международной научной конференции. Под редакцией И.А. Грошевой. Москва-Тюмень, 2023. С. 56-59.
- 3. СТАНОВЛЕНИЕ НАУЧНЫХ БИБЛИОТЕК НА СМОЛЕНЩИНЕ В НАЧАЛЕ XX В. (НА ПРИМЕРЕ БИБЛИОТЕКИ ПЕРВОГО УНИВЕРСИТЕТА СМОЛЕНСКА)***Ладожина Т.Н.* Научные и технические библиотеки. 2023. № 4. С. 38-61.
- 4. КНИЖНАЯ КСИЛОГРАФИЯ В СОБРАНИИ КАЛИНИНГРАДСКОГО ОБЛАСТНОГО МУЗЕЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ***Лофинк А.М.* Студенческий. 2023. № 19-2 (231). С. 63-65.
- 5. РАЗВИТИЕ ЧАСТНЫХ КНИЖНЫХ СОБРАНИЙ СМОЛЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ XIX - НАЧАЛА XX ВЕКА***Ладожина Т.Н., Никитина Н.В.* В сборнике: Современные проблемы книжной культуры: основные тенденции и перспективы развития: 100 лет Инбелкульту и белорусской академической науке. Материалы XV Белорусско-Российского научного семинара-конференции. Центральная научная библиотека им. Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси; ФГБУН НИЦ «Наука» РАН. Москва, 2022. С. 272-283
- 6. ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО В ПРЕДСТАВЛЕНИИ СЛАВЯНОФИЛОВ: ПО СТРАНИЦАМ ГАЗЕТ «ДЕНЬ» И «РУСЬ», ЖУРНАЛА «РУССКАЯ БЕСЕДА»***Ладожина Т.Н., Артеменкова В.Н.* В сборнике: Литературное наследие России и Беларуси в экспозиционно-выставочном пространстве музеев и библиотек. Материалы международной научно-практической конференции. Составитель Е.С. Мертенс. Смоленск-Минск, 2022. С. 34-41
- 7. О ЧЕМ РАССКАЗАЛИ КНИЖНЫЕ ЗНАКИ: ИЗ ИСТОРИИ РУССКИХ ЭМИГРАНТСКИХ БИБЛИОТЕК***Ладожина Т.Н., Пигас А.Р.* В сборнике: Литературное наследие России и Беларуси в экспозиционно-выставочном пространстве музеев и библиотек. Материалы международной научно-практической конференции. Составитель Е.С. Мертенс. Смоленск-Минск, 2022. С. 42-53
- 8. «КНИЖНЫЕ ПАМЯТНИКИ» В ФОНДЕ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. А.Т. ТВАРДОВСКОГО КАК ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ***Мертенс Е.С., Гаврилова Е.В.* В сборнике: Литературное наследие России и Беларуси в экспозиционно-выставочном пространстве музеев и библиотек. Материалы международной научно-практической конференции. Составитель Е.С. Мертенс. Смоленск-Минск, 2022. С. 53-57.
- 9. ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ УСАДЕБНЫХ БИБЛИОТЕК НА ПРИМЕРЕ БИБЛИОТЕКИ РАЧИНСКИХ В ИМЕНИИ ТАТЕВО СМОЛЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ***Никитина Н.В., Ладожина Т.Н.* В сборнике: Литературное наследие России и Беларуси в экспозиционно-выставочном пространстве музеев и библиотек. Материалы международной научно-практической конференции. Составитель Е.С. Мертенс. Смоленск-Минск, 2022. С. 58-61.
- 10. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДИКИ ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ***Иванова Ю.В.* В сборнике: Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики. сборник материалов

Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции. В 5 т.. Белгород, 2022. С. 20-27.

11. ПРЕДСТАВИТЕЛИ РОДА ГРАФОВ КЕЛЛЕРОВ КАК ПРИМЕР БИБЛИОТЕЧНОЙ ДИНАСТИИ В СМОЛЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ ВО 2-Й ПОЛОВИНЕ XIX - НАЧАЛЕ XX В. (ПО МАТЕРИАЛАМ ГОСУДАРСТВЕННОГО АРХИВА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ) *Ладожина Т.Н., Степченков Л.Л.* В сборнике: ЧЕРТКОВСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ СБОРНИК. материалы конференции. Москва, 2022. С. 284-299.

12. «ПРИЗНАНЫ НЕБЛАГОНАДЕЖНЫМИ»: ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОЦИАЛИСТОВ-РЕВОЛЮЦИОНЕРОВ В СМОЛЕНСКОЙ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКЕ ЗА ДНЕПРОМ *Липляница П.И.* В сборнике: Человек, общество, книга в эпоху перемен. сборник статей по итогам конкурса студенческих работ. Государственная публичная историческая библиотека России. Москва, 2022. С. 73-97.

13. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕЧНЫХ ДИНАСТИЙ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА СМОЛЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX - НАЧАЛЕ XX ВЕКА *Ладожина Т.Н.* Культура и образование. 2022. № 3 (46). С. 110-118.

14. ЦИФРОВАЯ СРЕДА СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ: ОСОБЕННОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ *Ладожина Т.Н.* В сборнике: Современная культура: проблемы истории и технологии развития. материалы Всероссийской конференции с международным участием в рамках Всероссийского фестиваля науки «НАУКА 0+». Смоленск, 2021. С. 111-120.

15. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ В ПРАКТИКЕ БИБЛИОТЕК ВУЗОВ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ *Павлова С.Ф.* В сборнике: Современная культура: проблемы истории и технологии развития. материалы Всероссийской конференции с международным участием в рамках Всероссийского фестиваля науки «НАУКА 0+». Смоленск, 2021. С. 128-132.

16. СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМАТЫ ОБЪЕДИНЕНИЯ МОЛОДЁЖИ С ЦЕЛЬЮ ПРИОБЩЕНИЯ К КНИГЕ И ЧТЕНИЮ: НА ПРИМЕРЕ ВИРТУАЛЬНОЙ РИДИНГ-ГРУППЫ АНДРЕЯ БАНДОРИНА *Бандорин А.А.* В сборнике: Современное состояние инфосферы учреждений культуры. материалы IV Международного студенческого научно-практического форума. Орёл, 2021. С. 227-231

17. РОЛЬ РЕДКОЙ КНИГИ В РАЗВИТИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ: НА ПРИМЕРЕ КОЛЛЕКЦИЙ ЦЕНТРА СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ *Ладожина Т.Н.* В сборнике: Современные проблемы книжной культуры: основные тенденции и перспективы развития. Материалы XIV Белорусско-Российского научного семинара-конференции. Москва, 2021. С. 231-239.

18. РОЛЬ ПРАВОСЛАВНЫХ БИБЛИОТЕК В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ (НА ПРИМЕРЕ КНИЖНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ СМОЛЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ) *Ладожина Т.Н., Артеменкова В.Н.* В сборнике: Духовно-нравственная культура в высшей школе: историческая память как основа патриотизма и гражданственности. материалы VIII Международной научно-практической конференции в рамках XXIX Международных Рождественских образовательных чтений. Москва, 2021. С. 239-251.

19. КНИГИ ИЗ СОСЛОВНЫХ БИБЛИОТЕК ПРОВИНЦИАЛЬНОГО РОССИЙСКОГО ГОРОДА НАЧАЛА XX ВЕКА: ПО МАТЕРИАЛАМ ФОНДОВ БИБЛИОТЕК ГОРОДА СМОЛЕНСКА *Ладожина Т.Н., Никитина Н.В.* В сборнике: Берковские чтения - 2021. Книжная культура в контексте международных контактов. Материалы VI Международной научной конференции. Москва, 2021. С. 253-262.

20. КНИГИ ОБ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1812 ГОДА В ЧАСТНЫХ БИБЛИОТЕКАХ СМОЛЕНСКИХ ДВОРЯН: ПРОДОЛЖЕНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ*Ладожина Т.Н., Никитина Н.В.* В сборнике: Отечественная война 1812 года: Источники. Памятники. Проблемы. Материалы XXIV Международной научной конференции. Бородино, 2021. С. 332-337.

21. СУДЬБЫ СМОЛЕНСКИХ БИБЛИОТЕК: ПО МАТЕРИАЛАМ КНИЖНОГО ФОНДА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПУБЛИЧНОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ БИБЛИОТЕКИ РОССИИ*Ладожина Т.Н., Шмырёв А.А.* В сборнике: СЛАВЯНСКИЙ МИР: ПИСЬМЕННОСТЬ, КУЛЬТУРА, ИСТОРИЯ. материалы XXX Международной научно-практической конференции имени В.В. Ильина. Смоленск, 2021. С. 44-52.

22. СОВРЕМЕННОЕ МЕДИАПРОСТРАНСТВО КАК СФЕРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ*Горбылева Е.В.* В сборнике: Современная культура: проблемы истории и технологии развития. материалы Всероссийской конференции с международным участием в рамках Всероссийского фестиваля науки «НАУКА 0+». Смоленск, 2021. С. 57-61.

23. ШВАЙПÓЛЬТ ФИÓЛЬ- ОСНОВАТЕЛЬ СЛАВЯНСКОГО КНИГОПЕЧАТАНИЯ КИРИЛЛИЧЕСКИМ ШРИФТОМ*Павлова С.Ф.* В сборнике: СЛАВЯНСКИЙ МИР: ПИСЬМЕННОСТЬ, КУЛЬТУРА, ИСТОРИЯ. материалы XXX Международной научно-практической конференции имени В.В. Ильина. Смоленск, 2021. С. 69-72.

24. ЛИСТОВКИ ИЗ ОТЦОВСКОЙ ТИПОГРАФИИ В СМОЛЕНСКЕ: ПО СТРАНИЦАМ ИСТОРИИ НЕЛЕГАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ Н.С. КЛЕСТОВА-АНГАРСКОГО*Волобуева О.И.* В сборнике: Человек, общество, книга в эпоху перемен. сборник статей по итогам конкурса студенческих работ. Москва, 2021. С. 17-49.

25. ИЗ ИСТОРИИ СЫЧЁВСКОЙ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ СМОЛЕНСКОЙ ГУБЕРНИИ: ПОСЛЕДОВАТЕЛИ НАЧИНАНИЙ БИБЛИОГРАФА Г.Н. ГЕННАДИ*Ладожина Т.Н., Степченко Л.Л.* Культура: теория и практика. 2021. № 3 (42).