

ПРАВИТЕЛЬСТВО СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 18 апреля 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор _____ А.Н. Серый

_____ 2024 г.

Направление подготовки:

53.03.02 - МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Направленность (профиль) подготовки:

ФОРТЕПИАНО

Квалификационный уровень: 6

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 1b4819474d7cb17821adfb97ac6f1759
Владелец: Серый Алексей Николаевич
Действителен: с 14.05.2024 по 07.08.2025

Кафедра: Музыкального искусства
Факультет: Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования
Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель
Форма обучения: Очно-заочная (вечерняя)
Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки: 2024 г.
Образовательный стандарт: № 730 от 01.08.2017 г.
Зарегистрирован: Министерством юстиции Российской Федерации №
47895 от 22.08.2017 г.

Области профессиональной деятельности:

01- Образование и наука;
04- Культура, искусство

Типы задач профессиональной деятельности:

художественно-творческий;
культурно-просветительский,
педагогический;
научно-исследовательский;
организационно-управленческий.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной работе _____ Горбылева Е.В.

Начальник учебно-методического управления _____ Азарова В.В.

Заведующий кафедрой _____ Сычугов А.М.

ИНДЕКС	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						ВСЕГО ЧАСОВ						ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ														
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КУРСОВАЯ РАБОТА	КОНТАКТНАЯ РАБОТА					САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		I курс		II курс		III курс		IV курс		V курс						
									ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ			в т.ч. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27				
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	201														7236														
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	143														5148														
Б1.Б.Д1	Философия	3	4	3		4			34	22	12					74	108			1	1									
Б1.Б.М1	История:																													
Б1.Б.М1.Д1	История России	4	46			35			70	40	30					74	144			1	1	1	1							
Б1.Б.М1.Д2	Всеобщая история	4	2						36	24	12					108	144	1	1											
Б1.Б.Д2	Иностранный язык	7	4	2					70	20		50					252	182	1	1	1	1								
Б1.Б.Д3	Безопасность жизнедеятельности	3		12					36	18	18					72	108	1	1											
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи	3			2				18	10		8				90	108		1											
Б1.Б.Д5	Основы Российской государственности	2		1					18	10	8					54	72	1												
Б1.Б.Д6	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	3		7					18	10	8					90	108					1								
Б1.Б.М2	Правоведение:																													
Б1.Б.М2.Д1	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		A					23	14	9					49	72								1	1				
Б1.Б.М3	Психология и педагогика:																													
Б1.Б.М3.Д1	Психология	4		2			2		36	18	10	8				108	144	1	1											
Б1.Б.М3.Д2	Педагогика	4		4			4		34	16	10	8				110	144			1	1									
Б1.Б.Д7	Информационные технологии	3		3					16	6		10				92	108			1										
Б1.Б.Д8	Основы информационной культуры	2		3					16	6		10				56	72			1										
Б1.Б.М4	Экономика:																													
Б1.Б.М4.Д1	Экономика культуры	2		A					23	8	8	7				49	72								1	1				
Б1.Б.Д9	Физическая культура и спорт	2		2					36	18	18					36	72	1	1											
Б1.Б.М5	История музыки:																													
Б1.Б.М5.Д1	История зарубежной музыки	6	5				4		52	32	20					164	216			1	1	1								
Б1.Б.М5.Д2	История отечественной музыки	6	8				7		52	32	20					164	216					1	1	1						
Б1.Б.Д10	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	4		A			9		23	14	9					121	144								1	1				
Б1.Б.Д11	Сольфеджио	4	2	1					36			36			36	108	144	1	1											
Б1.Б.Д12	Гармония	4	2	1					36			36			36	108	144	1	1											
Б1.Б.Д13	Музыкальная форма	5	6						36			36			36	144	180					1	1							
Б1.Б.Д14	Полифония	5	6						36			36			36	144	180					1	1							
Б1.Б.Д15	Основы научных исследований и подготовка выпускной квалификационной работы	5		A					39	16		23				141	180							1	1	1				
Б1.Б.Д16	Ансамбль	17	357A	468		29			274				274	274	338	612	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2				
Б1.Б.Д17	Изучение педагогического репертуара	7	9				7		70				70	70	182	252						1	1	1	1					
Б1.Б.Д18	Исполнительская подготовка	12	137A	569					163				163	163	269	432	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
Б1.Б.Д19	Методика обучения игре на инструменте	7	A		7			8	75	32	20	23		4	177	252						1	1	1	1	1				

