## АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 7 от 23 июня 2022 г. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00E09C02E318023604C2466DDE85A74450 Владелец: Подгузова Елена Евгеньевна Действителен: с 05.08.2022 по 29.10.2023

Ректор

\_Е.Е. Подгузова 23 июня 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Направление подготовки:

53.03.06 - МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Направленность (профиль) подготовки: **МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА** 

Квалификационный уровень: 6

Кафедра: Музыкального искусства Факультет: Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования Квалификация: Преподаватель Форма обучения: Заочная

Срок обучения: 5 лет

## Области профессиональной деятельности:

01- Образование и наука;04- Культура, искусство

## Типы задач профессиональной деятельности:

художественно-творческий; культурно-просветительский; педагогический; научно-исследовательский; организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной и воспитательной работе	Горбылева Е.Е
Начальник учебно-методического управления	Азарова В.В.
Заведующий кафедрой	Сычугов А.М.

Год начала подготовки: 2022 г.

Образовательный стандарт: № 828 от 23.08.2017 г. Зарегистрирован: Министерством юстиции Российской Федерации № 48187 от 14.09.2017 г.

				ФС	рмы к	ОНТРО	ЛЯ				ВСЕ	ЕГО ЧА	СОВ					PA	<b>СПРЕ</b> Д	целени	не по к	YPCAN	и и се!	местр.	AM		
										кон	ТАКТН	АЯ РАІ	БОТА				I курс			урс	II Ky	рс		V	V курс		и
		ицы			灌	)Tbi		¥	PAEOTЫ			5	Вил	FOBKA	VEOTA	Tb	I сем.	II сем.	III сем.	IV cem.	V cem.	VI cem.	VII cem.	VIII cem.		X em.	ІЕТЕНЦІ
индекс	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	<b>мінни</b> й зічнтэрь	ЭКЗАМЕНЫ	3A4ETЫ	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	PEФEPATЫ	КУРСОВАЯ РАБОТА	ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ	лекции	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	индивидуальные занятия	в т.ч. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА	CAMOCTOЯTEJIБНАЯ PABOTA	ТРУДОЕМКОСТЬ					конта						ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	206														7416											
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	134						1				1		1		4824										1	
Б1.Б.Д1	Философия	4	6				6		30	16	14				114	144			6	12	12					У.	К-1. УК-5.
Б1.Б.М1	История:																										
Б1.Б.М1.Д1	История России	6	56						44	22	22				172	216				10	16	18					K-5.
Б1.Б.М1.Д2	Всеобщая история	6	23	1					44	22	22				172	216	16	14	14								K-5.
Б1.Б.Д2	Иностранный язык	8	1234						58	30	14	14			230	288	10	12	18	18							K-4.
Б1.Б.Д3	Безопасность жизнедеятельности	2		12					16	8	8				56	72	8	8									K-8.
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи	3		12					22	12		10			86	108	12	10									K-4.
Б1.Б.Д5	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2		3		3	3		16	8	8				56	72		6	10							0	ПК-7.
Б1.Б.М1	Правоведение:																										
Б1.Б.М1.Д1	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		4		3	4		16	8	8				56	72			6	10						У	К-10. ОПК-7.
Б1.Б.М2	Психология и педагогика:																										
Б1.Б.М2.Д1	Психология	3		2			2		22	12	4	6			86	108	12	10									К-1. УК-3. УК-6.
Б1.Б.М2.Д2	Педагогика	3		2			2		22	12	4	6			86	108	12	10									К-1. УК-3. УК-6.
Б1.Б.Д6	Культурология	2		4		4			16	8	8				56	72			8	8							K-1. VK-5.
Б1.Б.Д7	Информационные технологии	2		13				ļ	16	8		8			56	72	6	4	6								ПК-5.
Б1.Б.Д8	Основы информационной культуры	2		2					16	8		8			56	72	8	8								0	ПК-4.
E1.E.M3	Экономика:				1		1						1					-	10	1							75.1.177.0.177.10
Б1.Б.М3.Д1	Экономика культуры	2		3	1		1		16	8	4	4	1		56	72	<b>.</b>	6	10	<b>!</b>							К-1. УК-9. УК-10.
Б1.Б.Д9	Физическая культура и спорт	2		4					16	8	4	4			56	72	4	4	4	4						У	K-7.
Б1.M4	История музыки:		4.5		1		-			10	10		1		107	216		1		-	10		1				К-1. УК-4. УК-5. УК-6.
Б1.М4.Д1	История зарубежной музыки	6	45				5		22	12	10				194	216			6	6	10					У	К-1. УК-4. УК-5. УК-6. К-8. ОПК-1. ОПК-2. ПК-6.
Б1.М4.Д2	История отечественной музыки	6	57	6			7		26	14	12				190	216					10	6	10			У	K-1. YK-4. YK-5. YK-6. K-8. OПК-1. ОПК-2. ПК-6.
Б1.Б.Д10	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	3		9			9		26	14	12				82	108							8	8	10	y y	К-1. УК-4. УК-5. УК-6. К-8. ОПК-1. ОПК-2.
Б1.Б.Д11	Сольфеджио	6	3			3			12			12		12	204	216	4	4	4								К-6. ОПК-2. ОПК-6.
Б1.Б.Д12	Гармония	6	3			3			12			12		12	204	216	4	4	4								К-6. ОПК-2.
Б1.Б.Д13	Музыкальная форма	3		78					22			22		22	86	108	<u> </u>	· ·				2	10	10			К-6. ОПК-1.
21.0.415	падэминыния форми	,	Ш	,,,	1	I	1			1		1 22	1	1 22	00	100	j	1	1	1	1 1	-	10	10	ı I	L	

Б1.Б.Д14	Полифония	3		78					22			22			86	108						2	10	10			УК-1. УК-4. УК-5. УК-6.
51.5.21	- Toshiyo hiii	·		,,,											00	100						_	10	10			УК-8. ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6.
Б1.Б.Д15	Исполнительство на музыкальном инструменте	8	2468A	3579	2	246789 A			40				40	40	248	288	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	ОПК-2. ОПК-6. ПК-4. ПК- 6. ПК-12.
Б1.Б.Д16	Теория и практика современного образования	8	79				7	8	38	18	10	10			250	288						8	10	10	10		ОПК-3. ПК-1. ПК-2. ПК- 3.
Б1.Б.Д17	Основы научных исследований и подготовка выпускной квалификационной работы	3		9A		9	A		40	20	10	10			68	108								10	14	16	УК-1. УК-2. УК-6. ОПК- 3. ОПК-4. ОПК-5. ПК-10.
Б1.Б.Д18	Народное музыкальное творчество	7	6	45		6			24	12	6	6			228	252				6	8	10					ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6.
Б1.Б.Д19	Дирижирование	10	49A	3578		5789			44				44	44	316	360			4	4	6	6	6	6	6	6	УК-3. ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-4. ПК-5.
Б1.Б.Д20	Постановка голоса	8	24	13		12			18				18	18	270	288	4	4	4	6							ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-6. ПК-12.
Б1.Б.Д21	Методология педагогики музыкального образования	8	78	56		5		6	46	24	12	10			242	288				8	8	10	10	10			УК-1. УК-2. ОПК-3. ОПК- 4. ПК-1. ПК-2. ПК-3.
	ВСЕГО:	134							762	304	192	164	102	148	4062	4824			•								
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений	72														2592											
Б1.В.М1	Профессиональные дисциплины профильной подготовки	46														1656											
Б1.В.М1.М1	Хоровой класс:			_																							
Б1.В.М1.М1.Д1	Хоровой класс-1	9	3A	8		2			46			46		46	278	324	4	2	6	4	6	4	6	4	6	4	ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-4. ПК-5. ПК-6. ПК-7.
Б1.В.М1.М1.Д2	Хоровой класс-2	9	2A	9					46			46		46	278	324	4	2	4	6	4	6	4	6	4	6	ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-4. ПК-5. ПК-6. ПК-7.
Б1.В.М1.Д1	Музыкальная педагогика в общеобразовательных учреждениях	8	78				8		24	12	6	6			264	288						8	8	8			ОПК-3. ОПК-4. ПК-1. ПК- 2. ПК-3.
Б1.В.М1.Д2	Музыкальная педагогика в детских школах искусств	8	9	7			9		24	12	6	6			264	288							8	8	8		ОПК-3. ОПК-4. ПК-1. ПК- 2. ПК-3.
Б1.В.М1.Д3	Сольное пение	9	58A	467		5A	3		30				30	30	294	324			2	4	4	4	4	4	4	4	ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-6. ПК-12.
Б1.В.М1.Д4	Хоровое дирижирование и чтение хоровых партитур	3		45689 A		67	A		38				38	38	70	108				2	6	6	6	6	6	6	ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-4. ПК-5.
	ВСЕГО:	46							208	24	12	104	68	160	1448	1656			•								
Б1.В.М2	Дисциплины по выбору обучающегося	26														936											
Б1.В.М2.Д1	Вокальный ансамбль	7	9	68		8	6		40			40		40	212	252					8	8	8	8	8		ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-6. ПК-7. ПК-9. ПК-
или	Ансамблевое исполнительство																										12. ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6.
								4	20	1.4	0				100	217				0	10	10					ПК-6. ПК-9. ПК-12. ОПК-1. ОПК-2. ОПК-4.
Б1.В.М2.Д2	История вокально-хорового искусства	6	56				5	4	28	14	8	6			188	216				8	10	10					ОПК-1. ОПК-2. ОПК-4. ОПК-6. ОПК-7. ПК-10.
или	История народного певческого исполнительства																										ОПК-1. ОПК-2. ОПК-4. ОПК-6. ОПК-7. ПК-10.
Б1.В.М2.Д3	Хоровая аранжировка	10	789	56			8		40				40	40	320	360					8	8	8	8	8		ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-6. ПК-8. ПК-9.
или	Расшифровка записей народной музыки																										ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-6. ПК-8. ПК-9.
Б1.В.М2.Д4	Хоровая литература	3		9A			A		24	12	6	6			84	108									12	12	ОПК-1. ОПК-2. ОПК-4. ОПК-6. ПК-10.
или	Элементарная теория музыки																										ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6.
	ВСЕГО:	26							132	26	14	52	40	80	804	936											
	ИТОГО по БЛОКУ 1.	206							1102	354	218	320	210	388	6314	7416	112	112	120	120	120	120	120	120	100	58	
Б2	Блок 2 "Практика"	24														864	-112		120	120	120	120	120	120	100		
Б2.Б	Обязательная часть Блока 2	24														864											

Б2.Б.У1	Исполнительская практика	4	5			20				20	20	124	144	4	4	4	4	4						УК-3. УК-5. УК-7. ОПК- 1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-4. ПК-5. ПК-6. ПК-7. ПК-8. ПК-11. ПК-12.
Б2.Б.У2	Педагогическая практика	4	6			16				16	16	128	144			4	4	4	4					УК-1. УК-3. УК-4. УК-6. ОПК-3. ОПК-4. ПК-1. ПК- 2. ПК-3.
Б2.Б.П1	Педагогическая практика	4	A			16				16	16	128	144							4	4	4	4	УК-1. УК-3. УК-4. УК- 6. ОПК-3. ОПК-4. ПК-1. ПК-2. ПК-3. ПК-10. ПК- 12.
Б2.Б.П2	Научно-исследовательская работа	2		468		0						72	72				Х		x		х			УК-1. ОПК-4. ПК-10.
Б2.Б.П3	Творческая практика	4	A			20				20	20	124	144						4	4	4	4	4	УК-3. УК-4. УК-5. УК-6. УК-7. ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-2. ПК-4. ПК- 5. ПК-6. ПК-7. ПК-8. ПК- 11. ПК-12. ПК-13.
Б2.Б.П4	Фольклорно-этнографическая практика	4	9			0						144	144								х	х		ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-6. ПК-9.
Б2.Б.П5	Преддипломная практика	2		A		0						72	72									х	х	УК-1. УК-6. ОПК-1. ОПК- 2. ОПК-3. ОПК-4. ОПК-5. ПК-1. ПК-2. ПК-3. ПК-10.
	ИТОГО по БЛОКУ 2.	24				72	0	0	0	72	72	792	864											
Б3	Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"	10											360											
БЗ.ГИА1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5	A			0						180	180										х	УК-1. УК-2. УК-3. УК-4. УК-5. УК-6. УК-7. УК-8. ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6. ПК-4. ПК-5. ПК-6. ПК-7. ПК-8. ПК-9. ПК-11. ПК- 12. ПК-13.
Б3.ГИА2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	5	A			0						180	180										х	УК-1. УК-2. УК-4. УК-5. УК-6. УК-9. УК-10. ОПК- 3. ОПК-4. ОПК-5. ОПК-7. ПК-1. ПК-2. ПК-3. ПК- 10. ПК-12. ПК-13.
	ИТОГО по БЛОКУ 3.	10										360	360											
	ИТОГО по УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:	240											8640											
ФД.	Факультативные дисциплины	10											360											
ФД1	История русского костюма	2		2		8	4	4				64	72	4	4									УК-5.
ФД2	Хороведение	2		A		8	4	4				64	72									4	4	УК-1. ОПК-1. ОПК-2. ОПК-6.
ФД3	Музыкальная педагогика	2		4		8	4	2	2	1		64	72		1	4	4	1						ОПК-3. ПК-1. ПК-2.
ФД4	Музыкальная психология	2		6		8	4	2	2			64	72		1			4	4	L .	1			УК-1.
ФД5	Музыкально-педагогические системы	2		8		8	4	2	2			64	72			L	L		L	4	4	L		ОПК-3. ПК-1. ПК-2.
	ИТОГО по БЛОКУ ФД	10				40	20	14	6	0	0	320	360											