

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 26 июня 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавров

Направление подготовки:

53.03.06 - МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Направленность (профиль) подготовки:

МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Квалификационный уровень: 6

Кафедра: Музыкального искусства
Факультет: Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования
Квалификация: Преподаватель
Форма обучения: Заочная
Срок обучения: 5 лет

Области профессиональной деятельности:

01- Образование и наука;
04- Культура, искусство

Типы задач профессиональной деятельности:

художественно-творческий;
культурно-просветительский;
педагогический;
научно-исследовательский;
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной работе _____ Горбылева Е.В.

Начальник учебно-методического управления _____ Азарова В.В.

Заведующий кафедрой _____ Сычугов А.М.

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор _____ Е.Е. Подгузова

26 июня 2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00E09C02E318023604C2466DDE85A74450
Владелец: Подгузова Елена Евгеньевна
Действителен: с 05.08.2022 по 29.10.2023

Год начала подготовки: 2023 г.

Образовательный стандарт: № 828 от 23.08.2017 г. Зарегистрирован:
Министерством юстиции Российской Федерации № 48187 от 14.09.2017 г.

| ИНДЕКС | НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ | ФОРМЫ КОНТРОЛЯ | | | | | | ВСЕГО ЧАСОВ | | | | | | ТРУДОЕМКОСТЬ | РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|------------------|----------------|--------|------------------|--------------------|----------|-----------------|-------------------------------|--------|----------|----------------------|------------------------|------------------------|--------------|-------------------------------------|--------|---------|----------|----------|--------|---------|----------|-----------|---------|--------|-------------------------|
| | | | ЭКЗАМЕНЫ | ЗАЧЕТЫ | ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ | КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ | РЕФЕРАТЫ | КУРСОВАЯ РАБОТА | КОНТАКТНАЯ РАБОТА | | | | | САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА | | I курс | | II курс | | III курс | | IV курс | | V курс | | | |
| | | | | | | | | | ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ | ЛЕКЦИИ | СЕМИНАРЫ | ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ | ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ | | | в т.ч. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА | I сем. | II сем. | III сем. | IV сем. | V сем. | VI сем. | VII сем. | VIII сем. | IX сем. | X сем. | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | |
| Б1 | Блок 1 "Дисциплины (модули)" | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.Б | Обязательная часть Блока 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.Б.Д1 | Философия | 3 | 4 | 3 | | 4 | | | 12 | 6 | 6 | | | | 96 | 108 | | | 6 | 6 | | | | | | | |
| Б1.Б.М1 | История: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.Б.М1.Д1 | История России | 4 | 58 | | | 46 | | | 58 | 30 | 28 | | | | 86 | 144 | | | 10 | 10 | 10 | 10 | 8 | 10 | | | |
| Б1.Б.М1.Д2 | Всеобщая история | 4 | 2 | | | | | | 12 | 6 | 6 | | | | 132 | 144 | 6 | 6 | | | | | | | | | |
| Б1.Б.Д2 | Иностранный язык | 7 | 4 | 2 | | | | | 16 | 6 | | 10 | | | 236 | 252 | 4 | 4 | 4 | 4 | | | | | | | |
| Б1.Б.Д3 | Безопасность жизнедеятельности | 3 | | 12 | | | | | 10 | 6 | 4 | | | | 98 | 108 | 6 | 4 | | | | | | | | | |
| Б1.Б.Д4 | Русский язык и культура речи | 3 | | | 2 | | | | 6 | 4 | | 2 | | | 102 | 108 | | 6 | | | | | | | | | |
| Б1.Б.Д5 | Основы Российской государственности | 2 | | 1 | | | | | 6 | 4 | 2 | | | | 66 | 72 | 6 | | | | | | | | | | |
| Б1.Б.Д6 | Основы государственной культурной политики Российской Федерации | 3 | | 7 | | | | | 6 | 4 | 2 | | | | 102 | 108 | | | | | | | 6 | | | | |
| Б1.Б.М1 | Правоведение: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.Б.М1.Д1 | Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры | 2 | | A | | | | | 6 | 4 | 2 | | | | 66 | 72 | | | | | | | | | | 6 | |
| Б1.Б.М2 | Психология и педагогика: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.Б.М2.Д1 | Психология | 4 | | | 2 | | 2 | | 16 | 8 | 4 | 4 | | | 128 | 144 | 8 | 8 | | | | | | | | | |
| Б1.Б.М2.Д2 | Педагогика | 4 | | | 4 | | 4 | | 16 | 8 | 4 | 4 | | | 128 | 144 | | | 8 | 8 | | | | | | | |
| Б1.Б.Д7 | Информационные технологии | 3 | | 3 | | | | | 6 | 2 | | 4 | | | 102 | 108 | | | | | | | | | | | |
| Б1.Б.Д8 | Основы информационной культуры | 2 | | 3 | | | | | 6 | 2 | | 4 | | | 66 | 72 | | | | 6 | | | | | | | |
| Б1.Б.М3 | Экономика: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.Б.М3.Д1 | Экономика культуры | 2 | | A | | | | | 6 | 2 | 2 | 2 | | | 66 | 72 | | | | | | | | | | 6 | |
| Б1.Б.Д9 | Физическая культура и спорт | 2 | | 2 | | | | | 8 | 4 | 4 | | | | 64 | 72 | 4 | 4 | | | | | | | | | |
| Б1.М4 | История музыки: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.М4.Д1 | История зарубежной музыки | 6 | 5 | | | | 4 | | 18 | 12 | 6 | | | | 198 | 216 | | | 6 | 6 | 6 | | | | | | |
| Б1.М4.Д2 | История отечественной музыки | 6 | 8 | | | | 7 | | 18 | 12 | 6 | | | | 198 | 216 | | | | | | 6 | 6 | 6 | | | |
| Б1.Б.Д10 | Музыка второй половины XX - начала XXI веков | 4 | | A | | | A | | 16 | 8 | 8 | | | | 128 | 144 | | | | | | | | | 8 | 8 | |
| Б1.Б.Д11 | Сольфеджио | 4 | 2 | 1 | | | | | 16 | | | 16 | | 16 | 128 | 144 | 8 | 8 | | | | | | | | | |
| Б1.Б.Д12 | Гармония | 4 | 2 | 1 | | | | | 16 | | | 16 | | 16 | 128 | 144 | 8 | 8 | | | | | | | | | |
| Б1.Б.Д13 | Музыкальная форма | 5 | 6 | | | | | | 20 | | | 20 | | 20 | 160 | 180 | | | | | | 10 | 10 | | | | |

