

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 26 июня 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавров

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор _____ Е.Е. Подгузова

26 июня 2023 г.

Направление подготовки:
51.03.02 - НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Направленность (профиль) подготовки:
**РУКОВОДСТВО ЛЮБИТЕЛЬСКИМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ,
ПРЕПОДАВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН**
Квалификационный уровень: 6

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00E09C02E318023604C2466DDE85A74450
Владелец: Подгузова Елена Евгеньевна
Действителен: с 05.08.2022 по 29.10.2023

Кафедра: Народной художественной культуры
Факультет: Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования
Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4 года

Год начала подготовки: 2023 г.
Образовательный стандарт: № 1178 от 06.12.2017
Зарегистрирован: Министерством юстиции Российской Федерации № 49574 от
09.01.2018 г.

Области профессиональной деятельности:
01- Образование и наука;
04- Культура, искусство

Типы задач профессиональной деятельности:
художественно-творческий;
педагогический;
методический;
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной работе _____ Горбылева Е.В.
Начальник учебно-методического управления _____ Азарова В.В.
Заведующий кафедрой _____ Цаплина С.П.

ИНДЕКС	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						ВСЕГО ЧАСОВ						ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ									
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КУРСОВАЯ РАБОТА	КОНТАКТНАЯ РАБОТА					САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		I курс		II курс		III курс		IV курс			
									ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА в т.ч.			I сем. 16 нед.	II сем. 18 нед.	III сем. 18 нед.	IV сем. 18 нед.	V сем. 18 нед.	VI сем. 12 нед.	VII сем. 18 нед.	VIII сем. 5 нед.		
																								ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	196													7056										
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	120													4320										
Б1.Б.Д1	Философия	4	4				4		72	36	36			72	144			2	2						
Б1.Б.Д2	Иностранный язык	7	24			13			140	52	44	44		112	252	2	2	2	2						
Б1.Б.Д3	История России	4	12						116	66	50			28	144	5	2								
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи	3		1					64	32		32		44	108	4									
Б1.Б.М1	Литература:																								
Б1.Б.М1.Д1	Русская литература	5	4	3					144	72	72			36	180		2	4	2						
Б1.Б.М1.Д2	Зарубежная литература	4	4	3					72	36	36			72	144			2	2						
Б1.Б.М2	Педагогика и психология:																								
Б1.Б.М2.Д1	Педагогика	3		1			1		64	32	16	16		44	108	4									
Б1.Б.М2.Д2	Психология	3		1			1		64	32	16	16		44	108	4									
Б1.Б.Д5	Культурология	2		3					36	18	18			36	72			2							
Б1.Б.Д6	Эстетика	2		5		5			36	18	18			36	72					2					
Б1.Б.Д7	Основы Российской государственности	2			1				52	20	32			20	72	4									
Б1.Б.Д8	Экономика культуры	2		2					36	12	12	12		36	72		2								
Б1.Б.Д9	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2		2					36	18	18			36	72		2								
Б1.Б.М3	Основы права в сфере культуры:																								
Б1.Б.М3.Д1	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		3					36	18	18			36	72			2							
Б1.Б.Д10	Информационные технологии	2		12		1			50	24		26		22	72	2	1								
Б1.Б.М4	Прикладная социология:																								
Б1.Б.М4.Д1	Социология	2		2		2			36	12	12	12		36	72		2								
Б1.Б.Д11	История религий	2		5					36	18	18			36	72				1	1					
Б1.Б.Д12	Мировая художественная культура	5	5	4			5		108	54	54			72	180			2	2	2					
Б1.Б.Д13	Русская традиционная культура	5	5						90	46	44			90	180				3	2					
Б1.Б.Д14	Традиционная культура народов России	5	7	6					96	48	48			84	180					2	4				
Б1.Б.Д15	Теория и история народной художественной культуры	7	4	2			4	2	140	70	70			112	252	2	2	2	2						
Б1.Б.Д16	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	5	8	6					90	46	22	18	4	90	180					2	2	6			
Б1.Б.Д17	Теория этнокультурного образования	6	7	56		7	6		114	58	56			102	216					2	2	3			
Б1.Б.Д18	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	8	8	6			78	7	158	80	40	34	4	130	288					2	4	3	4		

Б1.Б.Д19	Методика работы с творческим коллективом	8	6	4		6		5	156	78	40	34	4	132	288				2	4	4				
Б1.Б.Д20	Основы научных исследований народной художественной культуры	7	235	4		4	3		126	64		58	4	126	252		1	2	2	2					
Б1.Б.Д21	Этнокультурное проектирование	5	7	6			67		96	48		44	4	84	180					2	2	2			
Б1.Б.Д22	Международное культурное сотрудничество	3		7		7			54	28	26			54	108								3		
Б1.Б.М5	Профессиональная этика:																								
Б1.Б.М5.Д1	Профессиональная этика в сфере культуры	3		2		2			54	26	14	14		54	108		3								
Б1.Б.Д23	Безопасность жизнедеятельности	3		12					68	34	34			40	108	2	2								
Б1.Б.Д24	Физическая культура и спорт	2		4					70	36	16	18		2	72	1	1	1	1						
Б1.Б.М1.Э1	Элективная дисциплина "Физическая культура и спорт":																								
Б1.Б.М1.Э1.Д1	Классический танец	0		1234567					118			118			118	1	1	1	1	1	1	1	1		
Б1.Б.М1.Э1.Д2	Народный танец	0		1234567					118			118			118	1	1	1	1	1	1	1	1		
Б1.Б.М1.Э1.Д3	Мастерство хореографа	0		234567					102			102			102		1	1	1	1	1	1	1		
	ВСЕГО:	123							2510					1918	4428										
Б1.В	Часть Блока 1. формируемая участниками образовательных отношений	76													2736										
Б1.В.М1	Профессиональные дисциплины профильной подготовки	64													2304										
Б1.В.М1.Д1	Классический танец и методика его преподавания	17	123567	4		346	5		306	60		242	4	306	612	3	3	3	3	2	2	2			
Б1.В.М1.Д2	Народный танец и методика его преподавания	18	123567	4		3456			332	60		268	4	316	648	2	2	2	2	5	4	3			
Б1.В.М1.Д3	Бальный танец и методика его преподавания	3		78		8			56	16		36	4	52	108							2	4		
Б1.В.М1.Д4	Мастерство хореографа	14	23468	57		3456			266	54		208	4	238	504		2	2	2	3	4	2	4		
Б1.В.М1.Д5	Танцы народов мира	4		5					72	22		46	4	72	144				2	2					
Б1.В.М1.Д6	Русский народный танец	7	6	5					132	32		96	4	120	252				4	2	2				
Б1.В.М1.Д7	Современный танец	5	8	67		7	8		90	10		76	4	90	180						2	2	6		
	ВСЕГО:	68							1254					1194	2448										
Б1.В.М2	Дисциплины по выбору обучающегося	12													432										
Б1.В.М2.Д1	Региональный танец или Спортивные бальные танцы	4	7			7			72	12		56	4	72	144							4			
Б1.В.М2.Д2	История хореографического искусства или Мировая хореографическая культура	5	3				23		90	46	44			90	180		2	3							
Б1.В.М2.Д3	Композиция современной хореографии или Современная хореография	5	8	7		8			102	12		86	4	78	180							4	6		
	ВСЕГО:	14							264					240	504										
	ИТОГО по БЛОКУ 1.	205							4028					3352	7380										
Б2	Блок 2 "Практика"	23													828										
Б2.Б	Обязательная часть Блока 2	20													720										
Б2.Б.У1	Учебная (ознакомительная) практика	3		1					4			4	108	104	108	x									
Б2.Б.П1	Производственная (проектно-технологическая) практика	9	246						48			48	324	276	324		1		1		1				
Б2.Б.П2	Производственная (преддипломная) практика	8	8						4			4	288	284	288								x		

