

ПРАВИТЕЛЬСТВО СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 18 апреля 2024 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
подготовки бакалавров

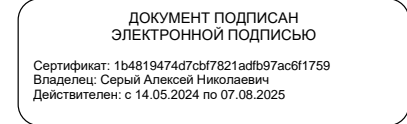
УТВЕРЖДАЮ:

Ректор \_\_\_\_\_ А.Н. Серый

\_\_\_\_\_ 2024 г.

Направление подготовки:  
**51.03.02 - НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**

Направленность (профиль) подготовки:  
**РУКОВОДСТВО ЛЮБИТЕЛЬСКИМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ.  
ПРЕПОДАВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН**  
Квалификационный уровень: 6



Кафедра: Народной художественной культуры  
Факультет: Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования  
Квалификация: Бакалавр  
Форма обучения: Очная  
Срок обучения: 4 года

Год начала подготовки: 2024 г.  
Образовательный стандарт: № 1178 от 06.12.2017  
Зарегистрирован: Министерством юстиции Российской Федерации № 49574 от 09.01.2018 г.

Области профессиональной деятельности:  
01- Образование и наука;  
04- Культура, искусство

**Типы задач профессиональной деятельности:**  
художественно-творческий;  
педагогический;  
методический;  
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной работе \_\_\_\_\_ Горбылева Е.В.

Начальник учебно-методического управления \_\_\_\_\_ Азарова В.В.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Цапина С.П.

ИНДЕКС	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						ВСЕГО ЧАСОВ						ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ										
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КУРСОВАЯ РАБОТА	КОНТАКТНАЯ РАБОТА					САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		I курс		II курс		III курс		IV курс				
									ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА в т.ч.			I сем. 16 нед.	II сем. 18 нед.	III сем. 18 нед.	IV сем. 18 нед.	V сем. 18 нед.	VI сем. 12 нед.	VII сем. 18 нед.	VIII сем. 5 нед.			
																								ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24			
<b>Б1</b>	<b>Блок 1 "Дисциплины (модули)"</b>	<b>196</b>							<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>				<b>72</b>	<b>144</b>										
<b>Б1.Б</b>	<b>Обязательная часть Блока 1</b>	<b>120</b>																								
Б1.Б.Д1	Философия	4	4				4		72	36	36			72	144			2	2							
Б1.Б.Д2	Иностранный язык	7	24			13			140	52	44	44		112	252	2	2	2	2							
Б1.Б.Д3	История России	4	12						116	66	50			28	144	5	2									
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи	3		1					64	32		32		44	108	4										
Б1.Б.М1	Литература:																									
Б1.Б.М1.Д1	Русская литература	5	4	3					144	72	72			36	180		2	4	2							
Б1.Б.М1.Д2	Зарубежная литература	4	4	3					72	36	36			72	144			2	2							
Б1.Б.М2	Педагогика и психология:																									
Б1.Б.М2.Д1	Педагогика	3		1			1		64	32	16	16		44	108	4										
Б1.Б.М2.Д2	Психология	3		1			1		64	32	16	16		44	108	4										
Б1.Б.Д5	Культурология	2		3					36	18	18			36	72			2								
Б1.Б.Д6	Эстетика	2		5		5			36	18	18			36	72				2							
Б1.Б.Д7	Основы Российской государственности	2			1				64	32	32			8	72	4										
Б1.Б.Д8	Экономика культуры	2		2					36	12	12	12		36	72		2									
Б1.Б.Д9	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2		2					36	18	18			36	72		2									
Б1.Б.М3	Основы права в сфере культуры:																									
Б1.Б.М3.Д1	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		3					36	18	18			36	72			2								
Б1.Б.Д10	Информационные технологии	2		12		1			50	24		26		22	72	2	1									
Б1.Б.М4	Прикладная социология:																									
Б1.Б.М4.Д1	Социология	2		2		2			36	12	12	12		36	72		2									
Б1.Б.Д11	История религий	2		5					36	18	18			36	72				1	1						
Б1.Б.Д12	Мировая художественная культура	5	5	4			5		108	54	54			72	180			2	2	2						
Б1.Б.Д13	Русская традиционная культура	5	5						90	46	44			90	180				3	2						
Б1.Б.Д14	Традиционная культура народов России	5	7	6					96	48	48			84	180					2	4					
Б1.Б.Д15	Теория и история народной художественной культуры	7	4	2			4	2	140	70	70			112	252	2	2	2	2							
Б1.Б.Д16	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	5	8	6					90	46	22	18	4	90	180					2	2	6				
Б1.Б.Д17	Теория этнокультурного образования	6	7	56		7	6		114	58	56			102	216					2	2	3				
Б1.Б.Д18	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	8	8	6			78	7	158	80	40	34	4	130	288					2	4	3	4			

Б1.Б.Д19	Методика работы с творческим коллективом	8	6	4		6		5	156	78	40	34	4	132	288				2	4	4						
Б1.Б.Д20	Основы научных исследований народной художественной культуры	7	235	4		4	3		126	64		58	4	126	252		1	2	2	2							
Б1.Б.Д21	Этнокультурное проектирование	5	7	6			67		96	48		44	4	84	180					2	2	2					
Б1.Б.Д22	Международное культурное сотрудничество	3		7		7			54	28	26			54	108								3				
Б1.Б.М5	Профессиональная этика:																										
Б1.Б.М5.Д1	Профессиональная этика в сфере культуры	3		2		2			54	26	14	14		54	108		3										
Б1.Б.Д23	Безопасность жизнедеятельности	3		12					68	34	34			40	108	2	2										
Б1.Б.Д24	Физическая культура и спорт	2		4					70	36	16	18		2	72	1	1	1	1								
Б1.Б.М1.Э1	Элективная дисциплина "Физическая культура и спорт":																										
Б1.Б.М1.Э1.Д1	Классический танец	0		1234567					118			118			118	1	1	1	1	1	1	1	1				
Б1.Б.М1.Э1.Д2	Народный танец	0		1234567					118			118			118	1	1	1	1	1	1	1	1				
Б1.Б.М1.Э1.Д3	Мастерство хореографа	0		234567					102			102			102		1	1	1	1	1	1	1				
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>123</b>							<b>2522</b>					<b>1906</b>	<b>4428</b>												
<b>Б1.В</b>	<b>Часть Блока 1. формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>76</b>														<b>2736</b>											
<b>Б1.В.М1</b>	<b>Профессиональные дисциплины профильной подготовки</b>	<b>64</b>														<b>2304</b>											
Б1.В.М1.Д1	Классический танец и методика его преподавания	17	123567	4		346	5		306	60		242	4	306	612	3	3	3	3	2	2	2					
Б1.В.М1.Д2	Народный танец и методика его преподавания	18	123567	4		3456			332	60		268	4	316	648	2	2	2	2	5	4	3					
Б1.В.М1.Д3	Бальный танец и методика его преподавания	3		78		8			56	16		36	4	52	108								2	4			
Б1.В.М1.Д4	Мастерство хореографа	14	23468	57		3456			266	54		208	4	238	504		2	2	2	3	4	2	4				
Б1.В.М1.Д5	Танцы народов мира	4		5					72	22		46	4	72	144				2	2							
Б1.В.М1.Д6	Русский народный танец	7	6	5					132	32		96	4	120	252				4	2	2						
Б1.В.М1.Д7	Современный танец	5	8	67		7	8		90	10		76	4	90	180							2	2	6			
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>68</b>							<b>1254</b>					<b>1194</b>	<b>2448</b>												
<b>Б1.В.М2</b>	<b>Дисциплины по выбору обучающегося</b>	<b>12</b>														<b>432</b>											
Б1.В.М2.Д1	Региональный танец	4	7			7			72	12		56	4	72	144								4				
или	Спортивные балльные танцы																										
Б1.В.М2.Д2	История хореографического искусства	5	3				23		90	46	44			90	180		2	3									
или	Мировая хореографическая культура																										
Б1.В.М2.Д3	Композиция современной хореографии	5	8	7		8			102	12		86	4	78	180								4	6			
или	Современная хореография																										
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>14</b>							<b>264</b>					<b>240</b>	<b>504</b>												
	<b>ИТОГО по БЛОКУ 1.</b>	<b>205</b>							<b>4040</b>					<b>3340</b>	<b>7380</b>												
<b>Б2</b>	<b>Блок 2 "Практика"</b>	<b>23</b>														<b>828</b>											
<b>Б2.Б</b>	<b>Обязательная часть Блока 2</b>	<b>20</b>														<b>720</b>											
Б2.Б.У1	Учебная (ознакомительная) практика	3		1					4			4	108	104	108	x											
Б2.Б.П1	Производственная (проектно-технологическая) практика	9	246						48			48	324	276	324		1		1		1						
Б2.Б.П2	Производственная (преддипломная) практика	8	8						4			4	288	284	288									x			

<b>Б2.В</b>	<b>Часть Блока 2. формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>6</b>																						
Б2.В.У1	Учебная (педагогическая) практика	2			6					12			12	72	60	72				1				
Б2.В.П1	Производственная (тренажная) практика	4	8							20			20	144	124	144								4
<b>ИТОГО по БЛОКУ 2.</b>		<b>26</b>								<b>88</b>					<b>848</b>	<b>936</b>								
<b>Б3</b>	<b>Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"</b>	<b>9</b>														<b>324</b>								
Б3.ГИА	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	9	8							0					180	324								x
<b>ИТОГО по БЛОКУ 3.</b>		<b>9</b>													<b>180</b>	<b>324</b>								
<b>ИТОГО по УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:</b>		<b>240</b>													<b>8640</b>									
<b>ФД</b>	<b>Факультативные дисциплины</b>	<b>13</b>													<b>468</b>									
ФД1	Тренажная классика	3			4					90	20		70		18	108		2	2	1				
ФД2	Партерная гимнастика	2			3					36	10		26		36	72			2					
ФД3	Бытовой танец	2			5					36	16		20		36	72				1	1			
ФД4	Дуэтный танец	2			6					24	14		10		48	72						2		
ФД5	История культуры Смоленщины	2			6		6			36	18	18			36	72						3		
ФД6	Основы демографии	1			2					18	10	8			18	36		1						
ФД7	Основы финансовой грамотности	2			5					36	18	18			36	72						2		
ФД8	Великая Отечественная война: без срока давности	2			3					36	18	18			36	72			2					
<b>ИТОГО по БЛОКУ ФД</b>		<b>16</b>								<b>222</b>					<b>174</b>	<b>396</b>								