

**Областное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный институт искусств»  
Программы среднего профессионального образования**

УТВЕРЖДЕН  
на заседании кафедры  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г., протокол № \_\_\_\_  
Заведующий кафедрой  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ  
ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ**

Специальность: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
Вид: Хореографическое творчество

Форма обучения - очная

Смоленск, 2023 г.

**Паспорт**  
**оценочных материалов**  
по дисциплине **ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ**

**1. Модели контролируемых компетенций:**

**- компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины:**

**а) общекультурные (ОК):**

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

**- сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:** естествознание, география, история, обществоведение, народная художественная культура, народное художественное творчество, история мировой культуры, история хореографического искусства.

**- требования к результатам освоения дисциплины:**

**Знать:**

- теоретические основы этнографии;
- методологические основы и методы исследования этнографии;
- выдающихся ученых-этнографов;
- понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;
- трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;
- конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);
- сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России.

**Уметь:**

- ориентироваться в современной этнографической обстановке;

**Владеть:**

- навыками использования этнографических данных в профессиональной деятельности.

**2. Программа оценивания контролируемой компетенции:**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Контролируемые модули,<br/>разделы (темы) дисциплины</b> | <b>Код<br/>контролируемой<br/>компетенции</b> | <b>Наименование<br/>оценочного<br/>средства</b> |
|------------------|---|---|---|
| 1                | Раздел 1. Этнография как наука.                             | ОК – 6  | Опрос,<br>проверочная<br>работа                 |
| 2                | Раздел 2. Региональная<br>этнография: народы мира.          | ОК – 6  | Опрос,<br>проверочная<br>работа                 |
| 3                | Раздел 3. Региональная<br>этнография: народы РФ и СНГ       | ОК – 6  | Проверочная<br>работа                           |

В конце семестра проводится дифференцированный зачёт по всему курсу обучения.

## **Вопросы для устных опросов**

### **РАЗДЕЛ 1. Этнография как наука**

#### Тема 1.1. Основные понятия этнографии.

1. Назовите предмет, задачи и значение этнографии как науки.
2. С какими другими науками связана этнография?
3. Назовите основные признаки этноса.
4. Перечислите основные стадии этногенеза.
5. Чем различаются понятия: «этнос», «суперэтнос», «субэтнос»?
6. Перечислите основные формы этнического процесса.
7. Назовите основные формы этнического объединения.
8. Приведите примеры стран, где можно наблюдать межгенетическую миксацию.
9. Приведите примеры этнического разделения.
10. Назовите основные тенденции современных этнических процессов.

#### Тема 1.2. Из истории этнографической науки.

1. Расскажите о развитии этнографических знаний за рубежом.
2. Как развивалась этнографическая наука в России?
3. Какой вклад внесли российские учёные в развитие этнографии (Н.Н. Миклухо-Маклай, Ю.В. Бромлей и др.)?
4. Назовите этнографические источники исследований в этнографии.
5. Назовите основные методы исследований в этнографии.
6. В чём заключается сущность метода полевых исследований?
7. Перечислите социологические методы исследования.
8. В чём суть метода сравнительного языкознания?
9. В чём заключается метод пережитков?
10. Назовите основные приёмы поиска и сбора информации этнографами.

### **РАЗДЕЛ 2. Региональная этнография: народы мира**

#### Тема 2.1. Народы Австралии и Океании.

1. Когда началось проникновение европейцев в Австралию и Океанию?
2. Каковы были этнические последствия колонизации Австралии европейцами?
3. Какими были хозяйственные занятия и материальная культура австралийцев и тасманийцев до прихода европейцев?
4. Какие существуют гипотезы происхождения полинезийцев?
5. Расскажите о развитии хозяйства, культуры и быта народов Полинезии.
6. Расскажите о быте, культуре и искусстве народов Меланезии.
7. Расскажите об изучении жизни папуасов Н.Н. Миклухо-Маклаем.
8. Каково современное положение австралийских аборигенов?
9. Каков этнический состав современной Австралии?
10. Назовите современные этнические процессы в Австралии и Океании.

### Тема 2.2. Народы Африки.

1. Какое влияние оказал колониальный период на этническое развитие Африки?
2. Каков современный этнический состав населения Африки?
3. Чем объясняется несоответствие государственных и этнических границ и пестрота этнического состава населения большинства африканских стран?
4. Перечислите историко-этнографические провинции Африки.
5. Расскажите о материальной и духовной культуре народов Северной и Северо-Восточной Африки.
6. Опишите особенности самобытной культуры народов Восточной Африки.
7. Каковы основные занятия народов Восточной Африки?
8. Назовите особенности этнического состава населения Западной Африки.
9. Какими были традиционные занятия, типы жилищ, одежда и пища у народов Южной Африки?
10. Назовите современные этнические и культурные процессы в Африке.

### Тема 2.4. Народы Зарубежной Азии.

1. Каков современный этнический состав населения Западной Азии?
2. Расскажите о материальной культуре народов Западной Азии.
3. Расскажите о религиозных представлениях и особенностях семейного быта народов Западной Азии.
4. Расскажите об особенностях материальной культуры народов Южной Азии.
5. Объясните суть кастовой системы в Индии.
6. Перечислите основные хозяйственно-культурные типы народов Юго-Восточной Азии.
7. Перечислите основные хозяйственные занятия народов Восточной Азии.
8. Каков современный этнический состав населения Восточной и Юго-Восточной Азии?
9. Расскажите об особенностях традиционной одежды народов разных регионов Азии.
10. Расскажите о материальной культуре народов Восточной Азии.

### **Критерии оценки:**

| <b>ОЦЕНКА</b>  | <b>ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ</b>  |
|----------------|--|
| <b>отлично</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- знание, понимание и глубокое усвоение всего объёма программного материала;</li><li>- умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;</li><li>- отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении</li></ul> |

|                            |   |
|----------------------------|---|
|                            | изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов преподавателя, изложение материала последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.   |
| <b>хорошо</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание всего изученного программного материала;</li> <li>- умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;</li> <li>- незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, изложение материала с негрубыми недочётами в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</li> </ul> |
| <b>удовлетворительно</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя;</li> <li>- умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы;</li> <li>- наличие грубой ошибки или нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала.</li> </ul>   |
| <b>неудовлетворительно</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале, полное незнание изученного материала;</li> <li>- отсутствие умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;</li> <li>- наличие грубых ошибок при воспроизведении изученного материала.</li> </ul>  |

## Задания для проверочной работы

### РАЗДЕЛ 1. Этнография как наука

#### Тема 1.3. Классификация народов мира.

1. Географическая классификация народов мира.
2. Антропологическая классификация народов мира.
3. Языковая (лингвистическая) классификация народов мира.
4. Хозяйственно-культурная классификация народов мира.
5. Конфессиональная классификация народов мира.

### РАЗДЕЛ 2. Региональная этнография: народы мира

#### Тема 2.3. Народы Америки.

1. Народы Северной и Южной Америки до начала европейской колонизации.
2. Хозяйственно-культурные типы доколумбовой Америки.
3. Цивилизации индейцев Америки.
4. Проникновение европейцев в Америку и её колонизация.
5. Современный этнический состав Америки.

#### Тема 2.5. Народы Зарубежной Европы.

1. Современный этнический состав населения Европы.
2. Германская группа.
3. Романская группа.
4. Кельтская группа.
5. Славянские народы Зарубежной Европы.

### РАЗДЕЛ 3. Региональная этнография: народы РФ и СНГ

1. Восточнославянские народы.
2. Неславянские народы Восточной Европы.
3. Народы Сибири и Дальнего Востока.
4. Народы Кавказа.
5. Народы Средней Азии и Казахстана.

#### Критерии оценки:

| ОЦЕНКА         | ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ  |
|----------------|---|
| <b>отлично</b> | - знание, понимание и глубокое усвоение всего объёма программного материала;<br>- умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; |

|                            |   |
|----------------------------|---|
|                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала.</li> </ul>   |
| <b>хорошо</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание всего изученного программного материала;</li> <li>- умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;</li> <li>- незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала.</li> </ul>  |
| <b>удовлетворительно</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя;</li> <li>- умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы;</li> <li>- наличие грубой ошибки или нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала.</li> </ul> |
| <b>неудовлетворительно</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале, полное незнание изученного материала;</li> <li>- отсутствие умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;</li> <li>- наличие грубых ошибок при воспроизведении изученного материала.</li> </ul>                          |



## Задания для самостоятельной работы

Краткое описание одного из народов мира:

1. Народы Австралии и Океании.
2. Народы Африки.
3. Народы Америки.
4. Народы Зарубежной Азии.
5. Народы Зарубежной Европы.
6. Народы Российской Федерации и СНГ.

План описания народа

1. Название народа.
2. География размещения и численность.
3. Раса, языковая семья и группа.
4. Традиционные занятия и ремёсла.
5. Характерные черты быта: жилище, одежда, пища.
6. Особенности духовной культуры.

**Критерии оценки:**

| ОЦЕНКА         | ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ   |
|----------------|--|
| <b>отлично</b> | Работа выполнена в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающийся работал полностью самостоятельно: подобрал необходимые для выполнения работы источники знаний, показал необходимые теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.  |
| <b>хорошо</b>  | Работа выполнена учащимися в полном объёме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике и т.д.). Используются указанные преподавателем источники знаний. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы. |

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>удовлетворительно</b>   | Работа выполнена и оформлена обучающимся с помощью преподавателя или других обучающихся. На выполнение работы затрачено много времени. Обучающийся показал знания теоретического материала, но испытывал затруднения при самостоятельной работе с литературными источниками, картами атласа, статистическими материалами.                               |
| <b>неудовлетворительно</b> | Обучающийся оказался не подготовленным к выполнению работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны преподавателя неэффективны из-за плохой подготовки учащегося. |

## **Вопросы к дифференцированному зачёту**

1. Место этнографии в системе современного научного знания. Предмет, задачи, значение и понятийный аппарат этнографии.
2. Этнический процесс и его формы. Основные тенденции современных этнических процессов.
3. Развитие этнографических знаний за рубежом и в России.
4. Этнографические источники и методы исследований в этнографии.
5. Классификации народов мира.
6. Народы Австралии и Тасмании до европейской колонизации. Этнический состав современной Австралии.
7. Народы Океании. Современные этнические процессы в Австралии и Океании.
8. Колониальный период в истории Африки и его влияние на этническое развитие. Образование современных самостоятельных государств.
9. Современный этнический состав населения и этнические процессы в Африке.
10. Историко-культурные особенности народов Африки.
11. Хозяйственно-культурные типы доколумбовой Америки. Народы Северной и Южной Америки до начала европейской колонизации.
12. Цивилизации индейцев Америки.
13. Колонизация Америки. Современный этнический состав и этнические процессы.
14. Народы Западной Азии. Материальная и духовная культура народов.
15. Народы Южной Азии. Материальная и духовная культура народов.
16. Народы Юго-Восточной Азии. Материальная и духовная культура народов.
17. Народы Восточной Азии. Материальная и духовная культура народов.
18. Современный этнический состав населения и этнические процессы в Зарубежной Европе.
19. Народы Зарубежной Европы. Материальная и духовная культура народов.
20. Славянские народы Зарубежной Европы. Материальная и духовная культура.
21. Восточнославянские народы РФ и СНГ. Материальная и духовная культура, современные этнокультурные процессы у восточных славян.
22. Неславянские народы Восточной Европы. Народы Европейского Севера России, Прибалтики, Среднего Поволжья.
23. Народы Сибири и Дальнего Востока. Материальная и духовная культура народов, современные этноязыковые процессы.

24. Народы Кавказа. Материальная и духовная культура народов.

25. Народы Средней Азии и Казахстана. Материальная и духовная культура народов.

**Критерии оценки:**

| <b>ОЦЕНКА</b>              | <b>ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ</b>  |
|----------------------------|--|
| <b>отлично</b>             | <ul style="list-style-type: none"><li>- знание, понимание и глубокое усвоение всего объёма программного материала;</li><li>- умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;</li><li>- отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала.</li></ul> |
| <b>хорошо</b>              | <ul style="list-style-type: none"><li>- знание всего изученного программного материала;</li><li>- умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;</li><li>- незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала.</li></ul>   |
| <b>удовлетворительно</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя;</li><li>- умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы;</li><li>- наличие грубой ошибки или нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала.</li></ul>                      |
| <b>неудовлетворительно</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале, полное незнание изученного материала;</li><li>- отсутствие умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;</li><li>- наличие грубых ошибок при воспроизведении изученного материала.</li></ul>   |

## **Материалы для итогового тестирования**

### **1 курс (дифференцированный зачёт)**

**ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.**

1. Женская одежда народов Южной Азии в виде длинного полотнища, обёрнутого вокруг тела, 1 конец которого перебрасывается через плечо, называется:

- а) сарафан;
- б) кимоно;
- в) тюбетейка;
- г) сари.

Ответ: г.

2. Религия народов Западной Азии (ислам) запрещает употреблять в пищу:

- а) говядину;
- б) свинину;
- в) курятину;
- г) конину.

Ответ: б.

3. Традиционным блюдом итальянцев является:

- а) овсянка;
- б) луковый суп;
- в) пицца;
- г) бутерброд.

Ответ: в.

4. К традиционным блюдам народов Кавказа относится:

- а) пицца;
- б) суши;
- в) плов;
- г) драники.

Ответ: в.

5. Переносное жилище народов Сибири, конический шалаш из жердей, покрытый берестой, войлоком или оленьими шкурами:

- а) палатка;
- б) хата;

- в) шатёр;
  - г) чум.
- Ответ: г.

6. К восточнославянским народам относятся:

- а) татары;
- б) чукчи;
- в) армяне;
- г) белорусы.

Ответ: г.

7. Головным убором замужней женщины у восточных славян является:

- а) кокошник;
- б) чалма;
- в) тюбетейка;
- г) хиджаб.

Ответ: а.

8. Кисломолочный напиток из кобыльего молока у народов Средней Азии:

- а) кефир;
- б) кумыс;
- в) квас;
- г) простокваша.

Ответ: б.

9. Мужской сольный и парный танец, распространённый у многих народов Кавказа:

- а) полька;
- б) лезгинка;
- в) грузинка;
- г) испанка.

Ответ: б.

10. Круглая матерчатая шапочка у народов Средней Азии:

- а) ушанка;
- б) тюбетейка;
- в) кокошник;
- г) чепчик.

Ответ: б.

11. Наука, изучающая происхождение, быт, материальную и духовную культуру народов, современные этнические процессы, называется \_\_\_\_\_.

Ответ: этнография.

12. Большая часть народов Африки относится к \_\_\_\_\_ расе.

Ответ: негроидной.

13. Традиционная японская одежда, прямокройный халат с широкими рукавами, подпоясанный широким поясом, называется \_\_\_\_\_.

Ответ: кимоно.

14. Головной убор мусульманок, полностью скрывающий тело, где лицо закрывает сетка, называется \_\_\_\_\_.

Ответ: паранджа.

15. Зимняя обувь, сделанная из войлока, у восточных славян называется \_\_\_\_\_.

Ответ: валенки.

16. Традиционным напитком немцев является \_\_\_\_\_.

Ответ: пиво.

17. Мужской меховой убор народов Кавказа, называется \_\_\_\_\_.

Ответ: папаха.

18. Основу питания оленеводов севера Сибири составляла \_\_\_\_\_.

Ответ: оленина.

19. Длинная женская плечевая безрукавная одежда восточных славян называется \_\_\_\_\_.

Ответ: сарафан.

20. Народ, у которого мужчины носят национальную клетчатую юбку (килт) - \_\_\_\_\_.

Ответ: шотландцы.