

**АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»
Программы среднего профессионального образования**

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной
работе

_____ Е.В.Горбылева

«_____» _____ 20____ г.

Обсуждена на заседании кафедры:

Зав. кафедрой _____ /Цаплина С.П.

Протокол № _____

от «_____» _____ 20____ г.

Н.А. ШИТИКОВА

ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ

**Рабочая программа дисциплины для обучающихся
по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам);
виду: Хореографическое творчество;
форме обучения: очной**

Смоленск
2023

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями изучения дисциплины «Основы этнографии» являются:

- изучение комплекса вопросов происхождения, становления, жизненного уклада и своеобразия облика этносов как субъектов собственной истории и культуры;
- приобщение студентов к теоретическим основам исследования и анализа явления этнического разнообразия человечества и составляющих его народов;
- обогащение и развитие внутреннего духовного мира, пробуждение интереса к самостоятельному творческому освоению многовекового наследия традиционной культуры, влияющему на формирование гуманистического мировоззрения;
- воспитание любви к родной культуре, истории и традициям своего народа, а также формирование толерантного отношения к представителям иной культуры.

Основные задачи дисциплины:

- дать целостное представление о границах, содержательной ёмкости, понятийном аппарате и функциях этнографии как специфической отрасли системного знания, выявить её место в системе наук;
- рассмотреть основные факторы, механизмы и формы историко-культурного развития этносов во всём их многообразии;
- выработать представление о происхождении, расселении и становлении культурно-исторических взаимоотношений между различными этносами, показать неравномерность в их развитии;
- охарактеризовать современную этносферу, ознакомить с наиболее обширными сферами расселения этносов на карте мира;
- выработать представление о различных ступенях общественного развития в прошлом, используя при этом материалы изучения традиционных культур этносов, находящихся на архаической ступени развития, а также пережитков, сохранившихся в быту цивилизованных народов;
- продемонстрировать методы реконструкции архаической эпохи, определения типа хозяйственного уклада, выделения этнокультурных ареалов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ППССЗ

Дисциплина «Основы этнографии» по учебному плану является одной из составляющих цикла профильных учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла.

Изучение дисциплины «Основы этнографии» базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин «География», «История», «Обществоведение»; необходимо для изучения таких дисциплин, как «Народная художественная культура», «Народное художественное творчество»,

«История мировой культуры», «История хореографического искусства», для формирования кругозора будущего специалиста.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГО, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) знать:

- теоретические основы этнографии;
- методологические основы и методы исследования этнографии;
- выдающихся ученых-этнографов;
- понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;
- трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;
- конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);
- сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России.

2) уметь:

- ориентироваться в современной этнографической обстановке;

3) использовать этнографические данные в профессиональной деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 50 часов.

№ п/п	Раздел / тема дисциплины	Семестр	Недели	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Семинары	Самостоятельная работа	
1	Раздел 1. Этнография как наука.	2	1-3	6			Опрос, проверочная работа
2	Раздел 2. Региональная этнография: народы мира.	2	4-15	22	2	2	Опрос, проверочная работа
3	Раздел 3. Региональная этнография: народы РФ и СНГ	2	16-23	12	4	2	Проверочная работа
	Всего			40	6	4	Дифференцированный зачёт

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе изучения дисциплины «Основы этнографии» используются различные образовательные технологии. Реализация компетентного подхода предусматривает использование в учебном процессе традиционных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Традиционные технологии обучения предполагают передачу информации в готовом виде, формирование учебных умений по образцу: лекция-изложение, лекция-объяснение, практические работы, контрольная работа и др.

Интерактивные технологии обучения предполагают организацию обучения как продуктивной творческой деятельности в режиме взаимодействия обучающихся друг с другом и с преподавателем.

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел / тема	Количество часов по очной форме обучения					
	Всего	Лекции	Семинары	Практические	Практическая подготовка	Самостоятельная работа студента
Раздел 1. Этнография как наука.	8	6				2
Тема 1.1. Основные понятия этнографии.	2	2				
Тема 1.2. Из истории этнографической науки.	3	2				1
Тема 1.3. Классификации народов мира.	3	2				1
Раздел 2. Региональная этнография: народы мира.	34	22	2			10
Тема 2.1. Народы Австралии и Океании.	3	2				1
Тема 2.2. Народы Африки.	5	4				1
Тема 2.3. Народы Америки.	6	4				2
Тема 2.4. Народы Зарубежной Азии.	12	8				4
Тема 2.5. Народы Зарубежной Европы.	8	4	2			2
Раздел 3. Региональная этнография: народы РФ и СНГ.	26	12	4			10
Тема 3.1. Восточнославянские народы.	8	4	2			2
Тема 3.2. Неславянские народы европейской России.	6	2	2			2
Тема 3.3. Народы Сибири и Дальнего Востока.	4	2				2
Тема 3.4. Народы Кавказа.	4	2				2
Тема 3.5. Народы Средней Азии и Казахстана.	4	2				2
ИТОГО	68	40	6			22

РАЗДЕЛ 1. ЭТНОГРАФИЯ КАК НАУКА

Тема 1.1. Основные понятия этнографии

Место этнографии в системе современного научного знания. Предмет, задачи и значение этнографии как науки. Проблемы этнографии и её связь с другими историческими науками.

Понятийный аппарат науки. «Этнос» - основное понятие этнографии. Признаки этноса. Понятие «этногенеза». Стадии этногенеза. Выявление различий в понятиях: «этнос», «суперэтнос», «субэтнос», «народ», «этническая общность», «этническая группа», «народность», «нация», «диаспора», «этническое меньшинство», «мегаэтническая общность».

Этнический процесс и его формы. Этническое объединение: этническая консолидация, ассимиляция, межэтническая интеграция, межгентическая миксация. Этническое разделение: парциация, сепарация. Ревитализация. Основные тенденции современных этнических процессов.

Тема 1.2. Из истории этнографической науки

Формирование этнографии как самостоятельной дисциплины. Развитие этнографических знаний за рубежом и в России. Вклад российских учёных в развитие этнографии (Н.Н. Миклухо-Маклай, Ю.В. Бромлей и др.).

Этнографические источники и методы исследований в этнографии. Общенаучные и специальные методы. Метод полевых исследований. Приёмы поиска и сбора информации. Социологические методы исследования (опрос, наблюдение, анкетирование). Сбор и изучение вещественных, письменных, фольклорных и иных источников. Массовые обследования.

Тема 1.3. Классификации народов мира

Географическая классификация народов мира. Географические регионы и группы этносов.

Антропологическая классификация народов мира. Понятие «раса». Большие расы и их основные признаки. Малые расы.

Языковая (лингвистическая) классификация народов мира. Языковые семьи и группы. Генетические связи между языковыми семьями. Изолированные языки.

Хозяйственно-культурная классификация народов мира. Хозяйственно-культурные типы.

Вероисповедная классификация народов мира. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм. Региональные религии. Родоплеменные культы. Современная география религий.

РАЗДЕЛ 2. РЕГИОНАЛЬНАЯ ЭТНОГРАФИЯ: НАРОДЫ МИРА

Тема 2.1. Народы Австралии и Океании

Первоначальное заселение Австралии и Тасмании. Происхождение австралийцев и тасманийцев. Проникновение европейцев в Австралию и Океанию и его этнические последствия.

Народы Австралии и Тасмании. Их расовая принадлежность. Время заселения, антропологический тип аборигенов. Хозяйственные занятия и материальная культура австралийцев и тасманийцев до прихода европейцев. Общественный строй. Духовная культура. Резкое сокращение численности коренного населения Австралии в процессе заселения материка колонистами. Истребление тасманийцев. Современное положение австралийских аборигенов.

Народы Полинезии. Языковая принадлежность полинезийцев. Современный взгляд на происхождение полинезийцев. Основные формы

хозяйства. Культура и быт полинезийцев. Развитие искусства: резьба по камню, дереву, плетение циновок. Письменность и статуи о. Пасхи.

Народы Микронезии. Антропологический тип островитян. Развитие хозяйства, культуры, быта. Социальная структура общества.

Народы Меланезии и Новой Гвинеи. Изучение жизни папуасов и меланезийцев Н.Н.Миклухо-Маклаем. Основные занятия папуасов. Быт, культура, искусство, религиозные представления.

Этнический состав современной Австралии. Современные этнические процессы в Австралии и Океании.

Тема 2.2. Народы Африки

Колониальный период в истории Африки и его влияние на этническое развитие. Образование современных самостоятельных государств. Антропологический состав населения Африки. Современный этнический состав населения. Резкое несоответствие государственных и этнических границ. Пестрота этнического состава населения большинства африканских стран.

Историко-культурные особенности народов Африки.

Народы Северной и Северо-Восточной Африки. Языковый состав населения. Наличие высокоразвитого земледелия и скотоводства. Развитие ремёсел, строительство жилищ. Материальная и духовная культура. Одежда, пища. Религиозные представления.

Народы Восточной Африки. Языковый состав населения. Основные занятия. Формирование самобытной культуры.

Народы Западной и Экваториальной Африки. Пестрота этнического состава населения. Ремёсла. Высокий уровень развития кузнечного и бронзолитейного ремесла. Наличие «техники потерянного воска» в Бенине. Разнообразие форм жилищ.

Народы Южной Африки. Древнейшие находки ископаемых людей в Африке. Традиционные занятия. Поселения, типы жилищ. Традиционная одежда, пища. Особенности развития народов юга Африки – готтентотов, бушменов, пигмеев.

Современные этнические и культурные процессы в Африке.

Тема 2.3. Народы Америки

Проблемы первоначального заселения Америки и происхождения её коренного населения. Антропологический состав населения Америки до прихода европейцев. Хозяйственно-культурные типы доколумбовой Америки. Народы Северной и Южной Америки до начала европейской колонизации.

Цивилизации индейцев Америки.

Майя. Развитие земледелия, ремесла. Быт, материальная и духовная культуры. Религиозные верования. Развитие письменности, астрономии и

математики, использование календаря. Высокоразвитое искусство: резьба по камню, храмовые сооружения, роспись стен.

Ацтеки. Высокоразвитое хозяйство. Применение искусственного орошения в земледелии. Развитие ремёсла. Общественные отношения. Религиозные представления.

Инки. Развитие земледелия. Высокоразвитое ремесло. Изделия из металла (серебро, золото, бронза). Керамика, ткачество. Архитектура, строительство дорог. Религиозные представления.

Проникновение европейцев в Америку и её колонизация. Истребление индейцев и вытеснение их с исконных территорий. Ввоз рабов из Африки, миграции из Азии. Изменения в этническом составе населения Америки. Резервации для индейцев в США.

Современный этнический состав Америки. Население США, теория «плавильного котла». Культурные характеристики современных народов Америки. Современные этнические процессы.

Тема 2.4. Народы Зарубежной Азии

Народы Западной Азии. Общая характеристика. Антропологический тип. Современный этнический состав населения. Языковая принадлежность. Земледелие и скотоводство. Ремёсла. Материальная культура народов Западной Азии. Поселения. Жилища земледельческого и скотоводческого населения. Традиционная одежда и пища народов Западной Азии. Духовная культура народов Западной Азии. Религиозные представления. Народное творчество. Особенности семейного быта. Современные этнокультурные процессы у народов Западной Азии.

Народы Южной Азии. Современный этнический состав. Разнообразие хозяйственной деятельности. Земледелие. Материальная культура. Типы поселений и построек. Внутренне убранство жилища. Традиционная одежда, пища. Духовная культура. Эпические произведения. Основные религии. Семейные отношения и общественный строй. Кастовая система у индуистов.

Народы Юго-Восточной Азии. Древнейшая история стран Юго-Восточной Азии. Современный этнический состав населения. Языковые семьи. Основные хозяйственно-культурные типы. Ремёсла. Поселения и жилища. Традиционная одежда. Татуировка. Пища. Духовная культура народов Юго-Восточной Азии. Распространённые религии. Фольклор.

Народы Восточной Азии. Этногенез и этническая история. Современный этнический состав. Хозяйственные занятия народов Восточной Азии. Земледелие и животноводство. Сельскохозяйственные культуры. Типы жилищ. Национальная одежда. Кимоно. Пища. Социальная организация. Духовная культура. Преобладающие религии. Народное творчество. Иероглифическая письменность.

Тема 2.5. Народы Зарубежной Европы

Антропологический состав Зарубежной Европы. Современный этнический состав населения региона. Языковые семьи. Основные этапы этногенеза и этнической истории. История сложения современной этнографической карты Европы. Великое переселение народов и его роль в изменении этнографической карты Европы. Современные этнические процессы.

Народы Зарубежной Европы. Германская группа. Романская группа. Кельтская группа. Другие народы Западной Европы. Традиционные хозяйственные занятия народов. Земледелие и животноводство. Ремесленное производство. Материальная культура. Поселения и типы жилищ. Пища. Традиционная одежда. Социальные отношения. Семья и семейный быт. Духовная культура. Распространённые праздники. Фольклор. Религии.

Славянские народы Зарубежной Европы. Западные и Южные славяне. Этническая история. Современные славянские народы Европы. Традиционное хозяйство. Материальная культура. Общественный и семейный быт. Духовная культура. Народное творчество.

РАЗДЕЛ 3. РЕГИОНАЛЬНАЯ ЭТНОГРАФИЯ: НАРОДЫ РФ И СНГ

Тема 3.1. Восточнославянские народы

Антропологические типы восточно-славянского населения. Русские, украинцы, белорусы. Происхождение восточных славян. Основные этапы этнической истории восточных славян. Современное расселение русских, украинцев и белорусов. Традиционные хозяйственные занятия восточных славян. Основные сельскохозяйственные культуры. Сельскохозяйственные орудия. Распространённые виды ремёсел. Материальная культура. Типы сельских поселений. Село, деревня, хутор. Жилище. Внутреннее убранство дома. Хозяйственные постройки. Одежда. Пища. Общественный и семейный быт. Обряды, календарные праздники. Духовная культура восточных славян. Фольклор. Народное декоративно-прикладное искусство. Современные этнокультурные процессы у восточных славян.

Тема 3.2. Неславянские народы европейской России

Народы Европейского Севера России. Основные этапы этнической истории. Современные народы Европейского Севера России. Языковая принадлежность. Традиционная хозяйственная деятельность. Земледелие. Животноводство. Охота. Рыболовство. Типы поселений и жилища. Одежда. Духовная культура народов. Устное народное творчество. Эпос «Калевала». Народы Прибалтики. Основные этапы этнической истории. Современный этнический состав населения. Языки. Хозяйственные занятия народов. Типы поселений и построек. Традиционная одежда. Духовная культура. Народы Среднего Поволжья. Основные этапы этнической истории. Современные

народы Среднего Поволжья и их языковая принадлежность. Исторические формы хозяйства народов. Земледелие, скотоводство. Материальная культура. Духовная культура. Прикладное искусство. Религии.

Тема 3.3. Народы Сибири и Дальнего Востока

Этногенез народов Сибири и Дальнего Востока. Этапы этнической истории. Современный этнический и языковой состав. Хозяйственно-культурные типы. Особенности жилища народов Сибири и Дальнего Востока. Ремёсла. Одежда. Пища. Семейные традиции. Религиозные представления и верования. Шаманизм. Современные этноязыковые процессы.

Тема 3.4. Народы Кавказа

Основные этапы этногенеза и этнической истории народов Кавказа. Антропологический и этнический состав населения. Традиционное хозяйство. Земледелие, скотоводство. Ремёсла. Материальная культура народов Кавказа. Типы поселений и жилищ. Каменные постройки для жилья и обороны. Пища. Традиционные комплексы одежды. Особенности традиционного общественного и семейного быта. Распространённые обычаи. Духовная культура народов Кавказа. Прикладное искусство. Религиозные верования. Современные межэтнические отношения на Кавказе.

Тема 3.5. Народы Средней Азии и Казахстана

Антропологический состав населения. Смешение европеоидного и монголоидного элементов. Современный этнический состав населения. Языковая принадлежность. Этапы этнической истории и формирование современных народов. Появление и развитие земледелия. Виды кочевого скотоводства. Ремёсла и промыслы. Типы поселений. Особенности жилищ осёдлого и кочевого населения. Традиционная одежда. Особенности женского и мужского комплекса одежды. Пища. Духовная культура народов. Влияние ислама на повседневную жизнь. Современные этнокультурные процессы.

5.2. Практические занятия учебным планом не предусмотрены.

5.2.1. Практическая подготовка учебным планом не предусмотрена.

5.3. Семинарские занятия.

Семинарское занятие №1. Народы Европы (к теме 2.5).

Семинарское занятие №2. Восточнославянские народы (к теме 3.1).

Семинарское занятие №3. Неславянские народы европейской России (к теме 3.2).

5.4. Самостоятельная работа обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

1. Подготовку к аудиторным занятиям, систематическую проработку конспектов занятий, изучение основной и дополнительной литературы по темам дисциплины.

2. Подготовку к текущему контролю знаний и навыков, к итоговой аттестации по дисциплине.

3. Подготовку рефератов.

4. Выполнение учебных заданий, поиск информации с использованием Интернет-ресурсов в соответствии с инструкцией от преподавателя.

Примерная тематика заданий для самостоятельной работы

Планирование СРС по дисциплине «Основы этнографии»

№ п/п	Название раздела (темы) дисциплины	Виды СРС	Периодич- ность (сроки) контроля СРС	№ семест- ра	Время на изучение, выполнение задания
	Раздел 1. Этнография как наука.				
1	Тема 1.2. Из истории этнографической науки	Составление конспекта	2 неделя	2	
2	Тема 1.3. Классификации народов мира.	Составление конспекта	3 неделя	2	
	Раздел 2. Региональная этнография: народы мира.				
3	Тема 2.1. Народы Австралии и Океании.	Подготовка докладов	4 неделя	2	
4	Тема 2.2. Народы Африки.	Подготовка докладов	5-6 недели	2	
5	Тема 2.3. Народы Америки.	Подготовка докладов	7-8 недели	2	
6	Тема 2.4. Народы Зарубежной Азии.	Подготовка докладов	9-12 недели	2	1
7	Тема 2.5. Народы Зарубежной Европы.	Подготовка докладов	13-15 недели	2	1
	Раздел 3. Региональная этнография: народы РФ и СНГ.				
8	Тема 3.1. Восточнославянские народы.	Подготовка докладов	16-18 недели	2	1
9	Тема 3.2. Неславянские народы европейской России.	Подготовка докладов	19-20 недели	2	
10	Тема 3.3. Народы Сибири и Дальнего Востока.	Подготовка докладов	21 неделя	2	1
11	Тема 3.4. Народы Кавказа.	Подготовка	22	2	

		докладов	неделя		
12	Тема 3.5. Народы Средней Азии и Казахстана.	Подготовка докладов	23 неделя	2	
Итого в семестре					4

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Текущий контроль качества усвоенных знаний проводится в течение семестра устно (в форме опросов, прослушивания докладов) и письменно (в форме проверочных работ).

Формой итогового контроля во II семестре является дифференцированный зачёт, на котором проверяется знание фактического материала и навыки анализа источников.

Примерная тематика докладов

1. Русские исследователи-этнографы.
2. Исследования Н.Н. Миклухо-Маклая на Новой Гвинее.
3. Азиатская и американская гипотезы происхождения полинезийцев.
4. Заселение и история о. Пасхи.
5. Проблема происхождения американских индейцев.
6. Современное состояние индейцев Северной Америки.
7. Индейский вклад в общемировую культуру.
8. Цивилизационная роль народов Западной Азии в общемировой культуре.
9. Турки Малой Азии.
10. Арабы Аравийского полуострова.
11. Ислам в культурной традиции народов Западной Азии.
12. Этногенез народов Южной Азии.
13. Индуизм и касты в Индии.
14. Народы островной части Юго-Восточной Азии: индонезийцы и филиппинцы.
15. Великое переселение народов и его роль в изменении этнографической карты Европы.
16. Кельты в Европе.
17. Романские народы в Европе.
18. Народы Скандинавского полуострова.
19. Языковая карта России.
20. Русское присутствие в мире.
21. Конфессии в России.
22. Саамы Кольского полуострова.
23. Тюркоязычные народы Поволжья.

24. Языковая карта Сибири.
25. Культурно-хозяйственный тип охотников-оленоводо-в тайги и тундры (эвенки, чукчи, ненцы).
26. Палеоазиатские народы Сибири.
27. Шаманизм у народов Сибири.
28. Языковая карта Северного Кавказа.
29. Общее и особенное в культуре народов Северного Кавказа.
30. Ремёсла и промыслы народов Средней Азии.

Примерный перечень вопросов к дифференцированному зачёту

1. Место этнографии в системе современного научного знания. Предмет, задачи, значение и понятийный аппарат этнографии.
2. Этнический процесс и его формы. Основные тенденции современных этнических процессов.
3. Развитие этнографических знаний за рубежом и в России.
4. Этнографические источники и методы исследований в этнографии.
5. Классификации народов мира.
6. Народы Австралии и Тасмании до европейской колонизации. Этнический состав современной Австралии.
7. Народы Океании. Современные этнические процессы в Австралии и Океании.
8. Колониальный период в истории Африки и его влияние на этническое развитие. Образование современных самостоятельных государств.
9. Современный этнический состав населения и этнические процессы в Африке.
10. Историко-культурные особенности народов Африки.
11. Хозяйственно-культурные типы доколумбовой Америки. Народы Северной и Южной Америки до начала европейской колонизации.
12. Цивилизации индейцев Америки.
13. Колонизация Америки. Современный этнический состав и этнические процессы.
14. Народы Западной Азии. Материальная и духовная культура народов.
15. Народы Южной Азии. Материальная и духовная культура народов.
16. Народы Юго-Восточной Азии. Материальная и духовная культура народов.
17. Народы Восточной Азии. Материальная и духовная культура народов.
18. Современный этнический состав населения и этнические процессы в Зарубежной Европе.
19. Народы Зарубежной Европы. Материальная и духовная культура народов.
20. Славянские народы Зарубежной Европы. Материальная и духовная культура.
21. Восточнославянские народы РФ и СНГ. Материальная и духовная культура, современные этнокультурные процессы у восточных славян.

22. Неславянские народы Восточной Европы. Народы Европейского Севера России, Прибалтики, Среднего Поволжья.
23. Народы Сибири и Дальнего Востока. Материальная и духовная культура народов, современные этноязыковые процессы.
24. Народы Кавказа. Материальная и духовная культура народов.
25. Народы Средней Азии и Казахстана. Материальная и духовная культура народов.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

1. Лурье, С.В. Историческая этнология: учебное пособие / С.В. Лурье. – М.: Аспект Пресс, 1998. - 448 с.
2. Лобжанидзе, А.А. География народов и религий: учебник и практикум для СПО / А.А. Лобжанидзе, С.А. Горохов, Д.В. Заяц. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2019. – 203 с. – (Серия: Профессиональное образование).
3. Мастюгина, Т.М. Этнология: народы России: история и современное положение: (учебное пособие) / Мастюгина Т.М., Перепёлкин Л.С. – М.: Знание, 1997. - 320 с.
4. Тавадов, Г.Т. Этнология: учебник / Г.Т. Тавадов. – 2-е изд., перераб и доп. – М.: Дашков и К, 2013. – 406 с.
5. Основы этнографии: Учебное пособие для СПО / под ред. В.А. Козьмина, В.С. Бузина. – М.: Юрайт, 2019. – 243 с. – (Серия: Профессиональное образование).
6. Поляничкина Г.А. Этнография: учебное пособие / Г.А. Поляничкина. – Ростов н/Дону: Феникс, 2007. – 159 с. – (Серия «Высшее образование»).
7. Садохин, А. П. Этнология: учебник / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – М.: Академия: Высшая школа, 2000 - 304 с. – (Высшее образование).
8. Садохин, А.П. Этнология: учебное пособие / А.П. Садохин. – 3-е изд, перераб. И доп. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2012. – 350 с.
9. Токарев С. А. Т 51 История русской этнографии / Составитель и отв. редактор О. А. Платонов. — М.: Институт русской цивилизации, 2015. — 656 с.

7.1.2. Дополнительная литература

1. Атлас мира: иллюстрированный, энциклопедический: природа, климат, население, экономика, религия. – М., 1998. – 156 с.
2. Атлас народов России: для школьника: история, обычаи, территория / авт.-сост. О.А. Ботякова. – Спб.: Нева; М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. – 184 с.: ил., карты.

3. Готтенрот Ф. Иллюстрированная история материальной культуры: одежда, оружие, предметы труда и домашнего обихода от древних до новых времён / Ф. Готтенрот. – М.: АСТ; Спб.: Полигон, 2001. - 478 с.: ил.
4. Гумилёв Л.Н. Этногенез и биосфера Земли / Л. Гумилёв. – М.: АСТ, 2001. – 560 с. – (Классическая мысль).
5. Демографический энциклопедический словарь / гл. ред. Д.И. Валентей; редкол.: Э.А. Араб-Оглы. – М.: Сов. энциклопедия, 1985. – 608 с.
6. Лаврентьева Л.С. Культура русского народа: обычаи, обряды, занятия, фольклор / Л.С. Лаврентьева, Ю.И. Смирнов. – Спб.: Паритет, 2004. – 448 с.: ил.
7. Мифы народов мира. Энциклопедия: В 2 т. Том 1. - М.: Олимп, Большая Российская Энциклопедия, 1998. - 672 с.
8. Мифы народов мира. Энциклопедия: В 2 т. Том 2. - М.: Олимп, Большая Российская Энциклопедия, 1998. - 720 с.
9. Народоведение. Учебное пособие для 9-11 классов средней школы. В 2-х книгах. М., 2002. – 624 с.
10. Народы и религии мира: энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков; редкол.: О.Ю. Артемова и др. – М.: Большая Российская Энциклопедия, 1998. – 928 с.: ил.
11. Народы мира: Историко-этнографический справочник / гл. ред. Ю.В. Бромлей. - М.: Советская энциклопедия, 1988. - 624 с. ил., карты.
12. Народы мира / Ф. Стил; пер. с англ. Е.И. Малахиной. – М.: РОСМЭН, 2000. – 62 с.: ил.
13. Народы России: энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков; редкол.: В.А. Александров. – М.: Большая российская энциклопедия, 1994. – 479 с.: ил.
14. Основы этнологии. Учебное пособие / Под ред. В.В. Пишенова. – М.: Изд-во МГУ, 2007. – 196 с.
15. Садохин А.П. Этнология. Учебный словарь. - М.: Гардарики, 2002. - 208 с.
16. Сто народов. Сто языков: этнографические очерки / Л.М. Минц, А.С. Миловский, Н.А. Сафиев и др.; под ред. Л.М. Минца. – М.: Просвещение, 1992. – 928 с.: ил.
17. Страны и народы / сост. В.Б. Новичков. – М.: Педагогика-Пресс: Современная педагогика, 2000. – 712 с.: ил., карт. – (Универсальная энциклопедия: в 10 т.).
18. Страны и народы мира. Энциклопедический справочник / Сост. В.Б. Гарин, В.В. Лисюченко. – Ростов н/Д: Феникс, 2001. – 608 с.
19. Страны. Народы. Цивилизации / гл. ред. М.Д. Аксенова. – М.: Аванта +, 2000. – 704 с.: ил. – (Серия «Энциклопедия для детей»; т. 13).
20. Этнография: Учебник / Под. ред. Ю.В. Бромлея и Г.Е. Маркова. - М.: Высшая школа, 1982. - 320 с.: ил.

7.2. Средства обеспечения освоения дисциплины

7.2.1. Методические материалы и материалы по видам занятий

Реализация ППСЗ обеспечивается доступом студентов к библиотечным фондам, наличием учебников, учебно-методических и методических пособий, разработок, рекомендаций.

Тематический план семинарских занятий

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	«Народы Европы»	2
2	«Восточнославянские народы»	2
3	«Неславянские народы европейской России»	2

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОВЕДЕНИЮ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинарское занятие №1. Народы Европы (к теме 2.5).

План:

1. Германская группа.
2. Романская группа.
3. Кельтская группа.
4. Славянские народы Зарубежной Европы.

Литература:

1. Народы мира: Историко-этнографический справочник / гл. ред. Ю.В. Бромлей. - М.: Советская энциклопедия, 1988. - 624 с. ил., карты.
2. Народы и религии мира: энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков; редкол.: О.Ю. Артемова и др. – М.: Большая Российская Энциклопедия, 1998. – 928 с.: ил.
3. Страны и народы / сост. В.Б. Новичков. – М.: Педагогика-Пресс: Современная педагогика, 2000. – 712 с.: ил., карт. – (Универсальная энциклопедия: в 10 т.).
4. Страны и народы мира. Энциклопедический справочник / Сост. В.Б. Гарин, В.В. Лисюченко. – Ростов н/Д: Феникс, 2001. – 608 с.
5. Страны. Народы. Цивилизации / гл. ред. М.Д. Аксенова. – М.: Аванта +, 2000. – 704 с.: ил. – (Серия «Энциклопедия для детей»; т. 13).
6. Этнография: Учебник / Под. ред. Ю.В. Бромлея и Г.Е. Маркова. - М.: Высшая школа, 1982. - 320 с.: ил.

Семинарское занятие №2. Восточнославянские народы (к теме 3.1).

План:

1. Происхождение восточных славян. Основные этапы этнической истории восточных славян.
2. Традиционные хозяйственные занятия восточных славян. Основные сельскохозяйственные культуры, орудия труда. Ремёсла и промыслы.
3. Материальная культура. Типы сельских поселений. Жилища и хозяйственные постройки. Одежда и обувь. Пища.

4. Духовная культура. Фольклор. Народное декоративно-прикладное искусство. Общественный и семейный быт. Обряды, календарные праздники.
5. Современное расселение русских, украинцев и белорусов. Современные этнокультурные процессы у восточных славян.

Литература:

1. Атлас народов России: для школьника: история, обычаи, территория / авт.-сост. О.А. Ботякова. – Спб.: Нева; М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. – 184 с.: ил., карты.
2. Народы мира: Историко-этнографический справочник / гл. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Советская энциклопедия, 1988. – 624 с. ил., карты.
3. Народы и религии мира: энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков; редкол.: О.Ю. Артемова и др. – М.: Большая Российская Энциклопедия, 1998. – 928 с.: ил.
4. Страны и народы / сост. В.Б. Новичков. – М.: Педагогика-Пресс: Современная педагогика, 2000. – 712 с.: ил., карт. – (Универсальная энциклопедия: в 10 т.).
5. Страны и народы мира. Энциклопедический справочник / Сост. В.Б. Гарин, В.В. Лисюченко. – Ростов н/Д: Феникс, 2001. – 608 с.
6. Страны. Народы. Цивилизации / гл. ред. М.Д. Аксенова. – М.: Аванта +, 2000. – 704 с.: ил. – (Серия «Энциклопедия для детей»; т. 13).
7. Этнография: Учебник / Под. ред. Ю.В. Бромлея и Г.Е. Маркова. – М.: Высшая школа, 1982. – 320 с.: ил.

Семинарское занятие №3. Неславянские народы европейской России (к теме 3.2).

План:

1. Народы Европейского Севера России. Традиционная хозяйственная деятельность. Типы поселений и жилища. Одежда. Духовная культура народов. Устное народное творчество.
2. Народы Прибалтики. Хозяйственные занятия народов. Типы поселений и построек. Традиционная одежда. Духовная культура.
3. Народы Среднего Поволжья. Исторические формы хозяйства народов. Материальная и духовная культура.

Литература:

1. Атлас народов России: для школьника: история, обычаи, территория / авт.-сост. О.А. Ботякова. – Спб.: Нева; М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. – 184 с.: ил., карты.
2. Народы мира: Историко-этнографический справочник / гл. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Советская энциклопедия, 1988. – 624 с. ил., карты.
3. Народы и религии мира: энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков; редкол.: О.Ю. Артемова и др. – М.: Большая Российская Энциклопедия, 1998. – 928 с.: ил.

4. Страны и народы / сост. В.Б. Новичков. – М.: Педагогика-Пресс: Современная педагогика, 2000. – 712 с.: ил., карт. – (Универсальная энциклопедия: в 10 т.).
5. Страны и народы мира. Энциклопедический справочник / Сост. В.Б. Гарин, В.В. Лисюченко. – Ростов н/Д: Феникс, 2001. – 608 с.
6. Страны. Народы. Цивилизации / гл. ред. М.Д. Аксенова. – М.: Аванта +, 2000. – 704 с.: ил. – (Серия «Энциклопедия для детей»; т. 13).
7. Этнография: Учебник / Под. ред. Ю.В. Бромлея и Г.Е. Маркова. – М.: Высшая школа, 1982. – 320 с.: ил.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

При подготовке к занятию преподаватель, ведущий семинарские занятия, должен внимательно ознакомиться с учебно-методическим комплексом по дисциплине и уточнить план его проведения. Более того, необходимо ознакомиться с новыми публикациями по теме семинара и дополнительной литературы по вопросам плана занятия. Оказывать методическую помощь студентам в подготовке докладов и рефератов. В ходе семинара во вступительном слове преподаватель должен раскрыть теоретическую и практическую значимость темы семинарского занятия, определить порядок его проведения, время на обсуждение каждого учебного вопроса. Дать возможность выступить всем желающим, а также предложить выступить тем студентам, которые по тем или иным причинам пропустили лекционное занятие или проявляют пассивность. Целесообразно в ходе обсуждения учебных вопросов задавать выступающим и аудитории дополнительные и уточняющие вопросы с целью выяснения их позиций по существу обсуждаемых проблем. Поощрять выступления с места в виде кратких дополнений и постановки вопросов выступающим и преподавателю.

Для наглядности и закрепления изучаемого материала преподаватель может использовать таблицы, схемы и т.д. В заключительной части семинарского занятия следует подвести его итоги: дать объективную оценку выступлений каждого студента и учебной группы в целом. Раскрыть положительные стороны и недостатки проведенного семинарского занятия. Ответить на вопросы студентов. Назвать тему очередного занятия. К тому же преподаватель обязан проводить групповые и индивидуальные консультации студентов по вопросам, возникающим у студентов в ходе их подготовки к текущей и промежуточной аттестации, рекомендовать в помощь учебные и другие материалы, а также справочную литературу.

Освоение дисциплины предполагает использование как традиционных (лекции, семинарские занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий. Семинарские занятия в традиционной форме проводятся в соответствии с утвержденной учебно-методической разработкой для проведения семинарских занятий и самостоятельной работы студентов по соответствующей дисциплине. Каждая тема разработки содержит перечень основных вопросов для обсуждения, контрольные вопросы темы, задания для самостоятельной работы и список литературы, рекомендуемой к изучению. Если занятие проводится в интерактивной форме, преподаватель должен обсудить в группе на предыдущем занятии план проведения последующего семинара в интерактивной форме. При этом необходимо распределить задания, темы презентаций, дать рекомендации студентам по подготовке и проведению занятия в интерактивной форме.

В процессе обучения необходимо обращать внимание в первую очередь на те методы, при которых слушатели идентифицируют себя с учебным материалом, включаются в изучаемую ситуацию, побуждаются к активным действиям, переживают состояние успеха и соответственно мотивируют свое поведение. Всем этим требованиям в наибольшей степени отвечают интерактивные методы обучения. Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы без исключения. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля. Ведущий преподаватель вместе с новыми знаниями ведет участников обучения к самостоятельному поиску. Активность преподавателя уступает место активности студентов, его задачей становится создание условий для их инициативы. Преподаватель отказывается от роли своеобразного фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Успешное освоение материала курса возможно лишь при систематической работе в соответствии с РПД. Поможет в этом и серьезное изучение ряда базовых дисциплин. Курс дает материал обобщающего характера, он конкретизируется в других дисциплинах. Для овладения понятийным аппаратом важно не только знание терминологических стандартов, но их оценка специалистами. Важно отслеживать изменения в них по печатным и электронным источникам. Освоение сложного курса в последнее время облегчено изданием учебной литературы разных жанров. Она указана в списках основной и дополнительной литературы. Вместе с тем, разнообразие научных концепций и подходов к содержанию учебной дисциплины усиливает ориентирующую роль лекций и занятий, проводимых преподавателем. При подготовке к любым видам занятий, читая и конспектируя источники, необходимо выделять спорные моменты, противоположные точки зрения и др.

Самостоятельная работа, как аудиторная, так и внеаудиторная, осуществляется в виде подготовки к семинарам занятиям, выполнения домашних заданий. Обязательно использование новых информационных технологий: поиск определений в сети, мониторинг отраслевого документального потока.

При изучении курса необходимы:

1. подготовка к семинарским занятиям;
2. создание собственного «банка данных», включающего:
 - а) дайджесты к семинарам;
 - б) «тезаурус» (словарь основных терминов предметной области);
 - в) структурно-логические схемы и таблицы;
 - г) выполнение аудиторных и домашних заданий.

Подготовка к лекции не нужна. Подготовка к семинарским занятиям заключается в освоении теоретического материала по рекомендуемой литературе и конспектам лекций. После выполнения задания обсуждаются результаты. Подготовка к зачёту должна быть регулярной. Она начинается с первого занятия (общее знакомство с ресурсной базой дисциплины, в том числе ее методическим обеспечением; информирование о формах контроля) и завершается подготовкой к тестированию - повторением материала дисциплины.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Обучающийся, в ходе выполнения самостоятельной работы должен проявить способность к самостоятельному поиску в русле выбранной проблематики; умение находить и использовать нужную информацию; показать умение строить научное развернутое и аргументированное высказывание.

При изучении материала необходимо наличие требуемых текстов для рассмотрения. Для достижения четкости и структурированности работы студент должен фиксировать выполнение самостоятельных заданий и оформлять записи в рабочих тетрадях.

Для успешного освоения материала профессиональных статей и составления грамотного конспекта необходимо сначала внимательно прочитать статью или все статьи, выделить основные положения и только после этого приступить к конспектированию. Конспект не должен превращаться в механическое «переписывание», в конспекте нужно кратко и сжато отразить основные концепции статьи. Самый лучший конспект – тезисы, которые являются результатом глубокой проработки материала.

7.2.2. Информационно-программные средства

1. Информационно-поисковые системы сети Интернет, в том числе Yandex, Google, Rambler, Yahoo и др..
2. Электронные каталоги и ресурсы web-сайтов отечественных и зарубежных учебных заведений соответствующего профиля.
3. ru.wikipedia.org/wiki/ – Национальные типы жилья народов мира.
4. www.krugosvet.ru – Энциклопедия Кругосвет.
5. **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.** Этножурнал.
6. www.articmuseum.com – Циркумполярная цивилизация в музеях мира: вчера, сегодня, завтра.
7. www.kunstkamera.ru – Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера).
8. www.top.antropos.com/history/19-century/item/44-costume – История костюма в иллюстрациях: 19 в.
9. www.etnolog.ru – Народы мира.
10. www.grafika.ru – Народы мира.
11. <http://narodovedia.ru> – Энциклопедия народов мира.
12. www.geo.koltyrin.ru/narody.php – Geo. Народы мира, малые и большие народности Земли.
13. www.indeec.net/fgal1/18.html – Всё о индейцах.
14. www.andreymatusovskiy.com – Индейцы Амазонии.

15. <http://www.mezoamerica.ru> – Месоамерика глазами русских первопроходцев.
16. [www.eliston/narod.ru/Planeta 1.html](http://www.eliston/narod.ru/Planeta_1.html) – Народы Африки.
17. www.ethnomuseum.ru – Российский этнографический музей.
18. www.ethnology.ru – Этнография народов России.
19. <http://rusnations.ru> – Лица России. Этносы и народы.
20. Самые загадочные места земли. Загадка Мачу-Пикчу. Документальный фильм о жемчужине цивилизации инков. США, продолжительность: 22 мин.
21. Самые загадочные места земли. Загадка пустыни Наска. Документальный фильм о загадочных гигантских изображениях в пустыне Перу. США, продолжительность: 22 мин.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Специализированные аудитории:

- оборудованная учебная аудитория с маркерной доской, экраном для проведения лекционных занятий и посадочными местами по количеству обучающихся;

8.2. Учебно-лабораторное оборудование:

- персональные компьютеры с лицензионным программным обеспечением и доступом к сети Интернет;

- комплект учебно-методической документации;
- электронный учебно-методического комплекс;
- информационные стенды для демонстрации наглядного материала;
- фонд иллюстраций и наглядных пособий по дисциплине;
- фонд профильной справочно-информационной литературы;
- специальная литература из библиотеки преподавателя;
- технические средства обучения (мультимедийный компьютер, проектор, телевизор, видеомэгафитонфн).

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

В соответствии с учебным планом в рабочую программу **Основы этнографии ППСЗ** по специальности **51.02.01 «Народное художественное творчество (по видам), вид – Хореографическое творчество»** вносятся следующие дополнения и изменения

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Раздел и пункт рабочей программы дисциплины	Изменение
п. 7.1.1.	7.1. Рекомендуемая литература 7.1.1. Основная литература 1. Основы этнографии: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.А. Козьмин; под редакцией В.А. Козьмина, В.С. Бузина. – М.: Издательство Юрайт, 2024. – 243 с. – (Профессиональное образование).

Дополнения и изменения рабочей программы одобрены на заседании кафедры **народной художественной культуры** (протокол №10 от 30.05.2024 г.)

Заведующий кафедрой



Цаплина С.П.