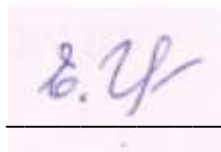


**Подгузова Е.Е.**  
**Б1.О.Д11 Методика преподавания специальных**  
**дисциплин**

ПРАВИТЕЛЬСТВО СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

**УТВЕРЖДАЮ:**

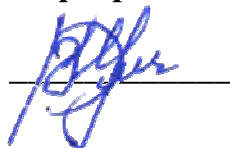
Проректор по учебной  
работе



Е.В. Горбылёва  
«25» апреля 2024г.

**Обсуждена на заседании кафедры:**

Зав. кафедрой  
Протокол № 9  
от «25» апреля 2024г.



/ Иванова Ю.В.

**Подгузова Е.Е.**

**Б1.О.Д11 Методика преподавания специальных дисциплин  
рабочая программа дисциплины для обучающихся по направлению  
подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность»**

**Направленность (профиль): Управление проектами в культуре, форме  
обучения: заочная.**

**Квалификация: магистр**

Смоленск  
2024

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Учебная дисциплина «Методика преподавания специальных дисциплин» направлена на формирование у обучающихся знаний, умений и навыков, обеспечивающих им возможность преподавания теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности, а также историко-культурных и культурологических дисциплин в различных учреждениях образования.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООПВО**

Взаимосвязь учебного курса с другими дисциплинами ООП ВО способствует углубленной подготовке магистрантов к решению профессиональных задачи формированию социальных, педагогических компетенций.

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями:

- ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ.
- ПК-3. Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально- культурной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

### **1)знать:**

-основные требования к научно-методическому обеспечению учебно-воспитательного процесса и проведению воспитательных мероприятий с различными категориями участников социально- культурной деятельности.

### **2) уметь:**

- характеризовать ключевые понятия научно- методического обеспечения учебно-воспитательного процесса;
- фиксировать виды и формы воспитательных мероприятий;
- применять технологии, методы и приемы научно-методического обеспечения учебно- воспитательного процесса;
- использовать технологии методы и приемы научно-методического обеспечения учебно- воспитательного процесса;
- распознавать категории участников социально-культурной деятельности;
- анализировать результативность воспитательных мероприятий.

### **3)владеть:**

- навыками планирования организации учебно-воспитательного процесса социально- культурной деятельности;
- умением объяснить структуру технологии проведения воспитательных мероприятий с различными категориями участников социально-культурной деятельности;
- способностью характеризовать признаки стилей социально-культурного взаимодействия с различными категориями участников воспитательного процесса;
- умением демонстрировать стили социально- культурного взаимодействия с различными категориями участников воспитательного процесса;
- умением классифицировать воспитательные мероприятия для разных категорий участников социально-культурной деятельности

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет 6 зачетных единицы 144 академических часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр по очной форме обучения	Недели семестра по очной форме обучения	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в часах				Форма текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
				Лекции	Семинары	Практические	Самостоятельная работа	
1	Раздел I. Введение в педагогическую деятельность. Педагогическая профессия, педагог как субъект в педагогической деятельности.	2	1-5	10	10		86	
2	Раздел II. Основы проектирования процесса обучения в профессиональном учебном заведении	3	5-9	12	12		86	
				22	22		172	Зачет, экзамен

#### 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При организации учебной деятельности используются как традиционные педагогические технологии, так и образовательные технологии, активизирующие деятельностный подход обучающихся к профессиональному образованию. Среди них проблемное обучение, тематические дискуссии, семинары-конференции, анализ конкретных ситуаций, ролевые игры, а также репродуктивный, реконструктивный и творческий уровни самостоятельной работы.

##### 5.1. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел / тема				Количество часов по очной форме обучения			
	Семестр	Недели семестра	Всего	Лекций	Семинаров	Практических	Самостоятельная работа
Раздел I. Введение в педагогическую деятельность. Педагогическая профессия, педагог как субъект в педагогической деятельности.							
Тема 1. Методика преподавания профессиональных дисциплин в структуре педагогической науки	2	1-2		2	2		17
Тема 2. Особенности преподавания профессиональных дисциплин	2	2-3		2	2		17
Тема 3. Предмет методики преподавания дисциплин профессионального цикла	2	4-5		2	2		17
Тема 4. Аксиологический подход к преподаванию профессиональных дисциплин	2	4-5		2	2		17
Тема 5. Конкретные методологические принципы преподавания профессиональных дисциплин	2	4-5		2	2		18
Раздел II. Основы проектирования процесса обучения в профессиональном учебном заведении							
Тема 6. Формы и методы преподавания профессиональных дисциплин	3	5-6		2	2		14
Тема 7. Методы эмпирического и теоретического познания сущности научного творчества	3	6-7		2	2		14
Тема 8. Технологии преподавания профессиональных дисциплин	3	8-9		2	2		14
Тема 9. Технологии педагогического взаимодействия в преподавании профессиональных дисциплин	3	9		2	2		14
Тема 10. Технология организации преподавания профессиональных дисциплин	3	9		2	2		14
Тема 11. Инновации в преподавании профессиональных дисциплин	3	9		2	2		16
			216	22	22		172

#### 5.2. СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Семинар 2. Предмет методики преподавания профессиональных дисциплин

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность теоретического аспекта методики преподавания профессиональных дисциплин

2. Мировоззренческая функция преподавателя профессиональных дисциплин
3. Нормативный аспект методики преподавания: изучение системы общих и частных методов и приемов преподавания, общих принципов подхода к художественно-творческим и специальным дисциплинам

#### Семинар 3. Сущность методики преподавания профессиональных дисциплин

Вопросы для обсуждения:

1. Ведущие социальные функции педагогического процесса преподавания профессиональных дисциплин
2. Характеристика социальных целей, реализуемых при организации процесса преподавания
3. Движущие силы (социально-педагогические противоречия) организации процесса преподавания профессиональных дисциплин

#### Семинар 4. Аксиологический подход в преподавании профессиональных дисциплин

Вопросы для обсуждения:

1. Основное содержание предмета методики преподавания
2. Педагогическая ситуация – основа методики преподавания профессиональных дисциплин
3. Специфика педагогических ценностей: ценностей-отношений, ценностей-качества, ценностей-знаний

#### Семинар 5. Конкретные методологические принципы преподавания профессиональных дисциплин

Вопросы для обсуждения:

1. Структура методологического знания: научные принципы и методические требования к их применению
2. Основополагающие принципы преподавания, их характеристика
3. Принцип научности, его содержание
4. Принцип системности.

#### Семинар 7. Методы эмпирического и теоретического познания сущности творческой деятельности в преподавании профессиональных дисциплин

Вопросы для обсуждения:

1. Прикладные исследования в теории познания сущности творчества
2. Методологические параметры познания сущностных основ творчества
3. Критерии качества постижения специфики творческой деятельности

#### Семинар 8. Технология педагогического взаимодействия в преподавании профессиональных дисциплин

Вопросы для обсуждения:

1. Значимость технологии для преподавания профессиональных дисциплин
2. Стили педагогического взаимодействия, их характеристика
3. Технологические приемы установления педагогически целесообразных взаимоотношений

#### Семинар 8. Технология организации преподавания профессиональных дисциплин

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика основных этапов организации преподавания
2. Сущность задачного подхода, его результативность в преподавании профессиональных дисциплин
3. Познавательная направленность преподавания дисциплин профессионального цикла

Семинар 9. Педагогические инновации в преподавании профессиональных дисциплин

Вопросы для обсуждения:

1. Роль педагогических инноваций в преподавании
2. Суть исследовательского педагогического опыта в преподавании профессиональных дисциплин
3. Причины нереализованности инноваций в преподавании.

#### 5.4. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

№ п/п	Название раздела (темы) дисциплины	Виды СРС	Периодичность (сроки) контроля СРС	№ семестра	Время на изучение, выполнение задания
Раздел I. Введение в педагогическую деятельность. Педагогическая профессия, педагог как субъект в педагогической деятельности.					
1	Тема 1. Методика преподавания профессиональных дисциплин в структуре педагогической науки	Конспект лекции, подготовка к семинару, подготовка к практическому занятию	2 неделя	2	17
2	Тема 2. Особенности преподавания профессиональных дисциплин	Конспект лекции, подготовка к семинару, подготовка к практическому занятию	3 неделя	2	17
3	Тема 3. Предмет методики преподавания дисциплин профессионального цикла	Конспект лекции, подготовка к семинару, подготовка к практическому занятию	5 неделя	2	17
4	Тема 4. Аксиологический подход к преподаванию профессиональных дисциплин	Конспект лекции, подготовка к семинару, подготовка к практическому занятию	5 неделя	2	17
5	Тема 5. Конкретные методологические принципы преподавания профессиональных дисциплин	Конспект лекции, подготовка к семинару, подготовка к практическому занятию	5 неделя	2	18
Раздел II. Основы проектирования процесса обучения в профессиональном учебном заведении					
6	Тема 6. Формы и методы преподавания профессиональных дисциплин	Конспект лекции, подготовка к семинару, подготовка к практическому занятию	6 неделя	1	14

7	Тема 7. Методы эмпирического и теоретического познания сущности научного творчества	Конспект лекции, подготовка к семинару, подготовка к практическому занятию	7 неделя	1	14
8	Тема 8. Технологии преподавания профессиональных дисциплин	Конспект лекции, подготовка к семинару, подготовка к практическому занятию	9 неделя	1	14
9	Тема 9. Технологии педагогического взаимодействия в преподавании профессиональных дисциплин	Конспект лекции	9 неделя	1	14
10	Тема 10. Технология организации преподавания профессиональных дисциплин	Конспект лекции, подготовка к семинару, подготовка к практическому занятию	9 неделя	1	14
11	Тема 11. Инновации в преподавании профессиональных дисциплин	Конспект лекции	9 неделя	1	16
<b>Итого по дисциплине</b>					<b>172</b>

Курс предусматривает также самостоятельное его изучение. Формы самостоятельной работы:

- выполнение заданий, связанных с закреплением пройденного материала;
- подготовка к семинарским занятиям;
- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка к зачету.

Формы и методы контроля самостоятельной работы:

- ответы на семинарских занятиях;
- проверка словаря и выступление на терминологическом коллоквиуме;
- тестирование;
- контрольные и проверочные работы;
- подготовка реферата;
- зачет.

# **1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Примерный перечень вопросов для самоподготовки к зачёту:**

1. Сущностный смысл понятия «методика преподавания проф. дисциплин.
2. Многоуровневый характер знаний о методике преподавания.
3. Методологические принципы преподавания проф. дисциплин.
4. Требования к преподаванию проф. дисциплин.
5. Ведущие задачи методики преподавания.
6. Теоретический и нормативный аспекты методики преподавания проф. дисциплин.
7. Ведущие функции методики преподавания.
8. Соотношение методических и теоретических проблем в преподавании профессиональных дисциплин.



9. Движущие силы, закономерности функционирования педагогического процесса в преподавании проф. дисциплин.

10. Характеристика современных концепций организации педагогического процесса в преподавании проф. дисциплин.

11. Основопологающие научно-педагогические целии функции организации преподавания.

12. Характеристика факторов развивающего и воспитательного эффекта преподавания проф. дисциплин.

13. Педагогические требования к применению технологий преподавания проф. дисциплин.

14. Специфика применения аксиологического подхода в преподавании профессиональных дисциплин.

15. Ведущие принципы и педагогические требования к применению задачного подхода в преподавании.

16. Системный подход, его характерные особенности в преподавании проф. дисциплин.

17. Принцип альтернативности научного поиска в сфере теории и практики преподавания проф. дисциплин.

18. Принцип единства логического и исторического в преподавании проф. дисциплин.

19. Педагогическое требование учета традиций педагогической практики в организации преподавания профессиональных дисциплин.

20. Принцип концептуального единства преподавания профессиональных дисциплин

### **Примерный перечень вопросов для экзамена:**

1. Профессиональные дисциплины как учебный предмет.
2. Преподавание профессиональных дисциплин в зарубежной школе.
3. Преподавание профессиональных дисциплин в дореволюционной России.
4. Задачи и принципы обучения профессиональным дисциплинам.
5. Особенности преподавания профессиональных дисциплин.
6. Роль и функции учителя, педагога в учебном процессе.
7. Методы обучения в преподавании профессиональных дисциплин.
8. Возможности использования традиционных методов в преподавании профессиональных дисциплин.

9. Метод экспрессии.

10. Активные групповые методы обучения.

11. Диагностика усвоения знаний студентами.

12. Связь обучения и развития.

13. профессиональные дисциплины учебной деятельности студента.

14. Активные методы обучения в преподавании профессиональных дисциплин.

15. Роль и место учебной лекции в обучении профессиональных дисциплин.

16. Активность обучающихся в усвоении знаний.

17. Программированное обучение.

18. Проблемное обучение.

19. Методы подготовки и чтения учебной лекции.

20. Семинарские занятия в ВУЗе.

21. Лабораторные и практические занятия в ВУЗах.

22. Самостоятельная работа студента ВУЗа.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **7.1. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

#### **7.1.1. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Блинов, В. И. Методика преподавания в высшей школе : учебно-практическое пособие / В. И. Блинов, В. Г. Виненко, И. С. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 315 с.
2. Ганышина, Г. В. Методика преподавания специальных дисциплин : учебное пособие для вузов / Г. В. Ганышина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 195 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11433-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495697>
3. Лазарева М. Методика преподавания специальных дисциплин : курс лекций для обучающихся по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» / Маргарита Лазарева, Анастасия Тельманова. - КемГИК – 2021.
4. Казакова А.Г. Педагогика высшей школы в сфере культуры: учебник-М, МГИК.-2015.

### **7.1.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

1. Петрушин В.И. Психология и педагогика художественного творчества: уч. пособие – М., - 2008. - 488с.
2. Ингенкам К. Педагогическая диагностика. - М., 2001. - 240с.
3. Шевандрин Н.И. Психодиагностика, коррекция и развитие личности. - М, 2019.
4. Методика преподавания специальных дисциплин в вузе искусств: сборник статей под ред. О.М. Кириловой. - 2023 – с.83

### **Перечень современных профессиональных баз данных**

<http://www.consultant.ru/> - справочно-правовая система «Консультант плюс»  
<https://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека

## **7.2. СРЕДСТВА ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **7.2.1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И МАТЕРИАЛЫ ПО ВИДАМ ЗАНЯТИЙ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОВЕДЕНИЮ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ**

#### **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

При подготовке к занятию преподаватель, ведущий семинарские занятия, должен внимательно ознакомиться с учебно-методическим комплексом по дисциплине и уточнить план его проведения. Более того необходимо ознакомиться с новыми публикациями по теме семинара и дополнительной литературы по вопросам плана занятия. Оказывать методическую помощь студентам в подготовке докладов и рефератов. В ходе семинара во вступительном слове преподаватель должен раскрыть теоретическую и практическую значимость темы семинарского занятия, определить порядок его проведения, время на обсуждение каждого учебного вопроса. Дать возможность выступить всем желающим, а также предложить выступить тем студентам, которые по тем или иным причинам пропустили лекционное занятие или проявляют пассивность. Целесообразно в ходе обсуждения учебных вопросов задавать выступающим и аудитории дополнительные и уточняющие вопросы с целью выяснения их позиций по существу обсуждаемых проблем. Поощрять выступления с места в виде кратких дополнений и постановки вопросов выступающим и преподавателю. Для наглядности и закрепления изучаемого материала преподаватель может использовать таблицы, схемы и т.д. В заключительной части семинарского занятия следует подвести его итоги: дать объективную оценку выступлений каждого студента и учебной группы в целом. Раскрыть положительные стороны и недостатки проведенного семинарского занятия. Ответить на вопросы студентов. Назвать тему очередного занятия. К тому же преподаватель обязан проводить групповые и индивидуальные консультации студентов по вопросам, возникающим у студентов в ходе их подготовки к текущей и промежуточной аттестации по «Психология и педагогика», рекомендовать в помощь учебные и другие материалы, а также справочную литературу. Освоение дисциплины «Психология и педагогика» предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием

методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе интерактивных форм проведения занятий. Семинарские занятия в традиционной форме проводятся в соответствии с утвержденной учебно-методической разработкой для проведения семинарских занятий и самостоятельной работы студентов по соответствующей дисциплине. Каждая тема разработки содержит перечень основных вопросов для обсуждения, контрольные вопросы темы, задания для самостоятельной работы и список литературы, рекомендуемой к изучению. Если занятие проводится в интерактивной форме, преподаватель должен обсудить в группе на предыдущем занятии план проведения последующего семинара в интерактивной форме. При этом необходимо распределить задания, темы презентаций, дать рекомендации студентам по подготовке и проведению занятия в интерактивной форме. В процессе обучения необходимо обращать внимание в первую очередь на те методы, при которых слушатели идентифицируют себя с учебным материалом, включаются в изучаемую ситуацию, побуждаются к активным действиям, переживают состояние успеха и соответственно мотивируют свое поведение. Всем этим требованиям в наибольшей степени отвечают интерактивные методы обучения. Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы без исключения. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля. Ведущий преподаватель вместе с новыми знаниями ведет участников обучения к самостоятельному поиску. Активность преподавателя уступает место активности студентов, его задачей становится создание условий для их инициативы. Преподаватель отказывается от роли своеобразного фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

Успешное освоение материала курса возможно лишь при систематической работе в соответствии с РПД. Поможет в этом и серьезное изучение ряда базовых дисциплин. Курс дает материал обобщающего характера, он конкретизируется в других дисциплинах. Для овладения понятийным аппаратом важно не только знание терминологических стандартов, но их оценка специалистами. Важно отслеживать изменения в них по печатным и электронным источникам. Освоение сложного курса в последнее время облегчено изданием учебной литературы разных жанров. Она указана в списках основной и дополнительной литературы. Вместе с тем, разнообразие научных концепций и подходов к содержанию учебной дисциплины усиливает ориентирующую роль лекций и занятий, проводимых преподавателем. При подготовке к любым видам занятий, читая и конспектируя источники, необходимо выделять спорные моменты, противоположные точки зрения и др. Самостоятельная работа, как аудиторная, так и внеаудиторная, осуществляется в виде подготовки к семинарам и практическим занятиям, выполнения домашних заданий. Обязательно использование новых информационных технологий: поиск определений в сети, мониторинг отраслевого документального потока. При изучении курса необходимы:

1. подготовка к семинарским занятиям;
2. подготовка к практическим занятиям;
3. создание собственного «банка данных», включающего:
  - а) дайджесты к семинарам;
  - б) «тезаурус» (словарь основных терминов предметной области);
  - в) структурно-логические схемы и таблицы;
  - г) выполнение аудиторных практических занятий и домашних заданий.

Подготовка к лекции не нужна. Подготовка к семинарским занятиям заключается в освоении теоретического материала по рекомендуемой литературе и конспектам лекций. После выполнения задания обсуждаются результаты. Подготовка к зачету должна быть

регулярной. Она начинается с первого занятия (общее знакомство с ресурсной базой дисциплины, в том числе ее методическим обеспечением; информирование о формах контроля) и завершается подготовкой к тестированию - повторением материала дисциплины

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Обучающийся, в ходе выполнения самостоятельной работы должен проявить способность к самостоятельному поиску в русле выбранной проблематики; умение находить и использовать нужную информацию; показать умение строить научное развернутое и аргументированное высказывание.

При изучении материала необходимо наличие требуемых текстов для рассмотрения. Для достижения четкости и структурированности работы студент должен фиксировать выполнение самостоятельных заданий и оформлять записи в рабочих тетрадях.

Для успешного освоения материала профессиональных статей и составления грамотного конспекта необходимо сначала внимательно прочитать статью или все статьи, выделить основные положения и только после этого приступить к конспектированию. Конспект не должен превращаться в механическое «переписывание», в конспекте нужно кратко и сжато отразить основные концепции статьи. Самый лучший конспект – тезисы, которые являются результатом глубокой проработки материала.

#### **7.2.2. ИНФОРМАЦИОННО - ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА:**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии обработки данных с помощью прикладных программных продуктов MicrosoftExcel, MicrosoftPowerPoint, MicrosoftAccess; программные пакеты SPSS, STATA. Осуществляется поиск информации в WWW-пространстве; работа с Web-страницами и социальными ресурсами сети Интернет.

Полнотекстовые версии всех источников, указанных в списке основной литературы по дисциплине, размещены в автоматизированной библиотечно-информационной системе университета.

### **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **8.1. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ АУДИТОРИИ**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине в университете имеется следующая необходимая инструментальная база: Персональные компьютеры. Принтеры. Выход в интернет. Программы MicrosoftExcel, MicrosoftPowerPoint, MicrosoftAccess, SPSS, STATA. Сканер. Компьютерные классы с постоянным выходом в Интернет. Данные официальной статистики, материалы аналитических отчетов исследовательских организаций (Института развития информационного общества, Российского общественного центра Интернет-технологий, Института социально-политических исследований РАН, Института социального развития ЮНЕСКО, Кенноновского института социальных исследований, Информкультуры и др.). Электронные библиотеки. Электронные ресурсы.

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа дисциплины **Методика преподавания специальных дисциплин** разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению **51.04.03 Социально-культурная деятельность**, направленности (профилю) Управление проектами в сфере культуры (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 декабря 2017 г. N 1185 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность" *изменениями от 26.11.2020 г., 08.02.2021 г.*, учебным планом института по данному направлению, утвержденным Ученым совете ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств» протокол № 3 от 14.12.2021 г., утвержден приказом и.о. ректора № 237 от 15.12.2021 г.

Автор программы – **Подгузова Е.Е., кандидат педагогических наук, доцент**

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических наук (рецензент – к.п.н., доцент Романова Г.А. протокол № 9 от «25» апреля 2024 г.)

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
Г.

  
(подпись)

Ю.В. Иванова «25» апреля 2024

(И.О.Фамилия)

(дата)

Согласовано:

Начальник УМУ  
(дата)



В.В. Азарова