## Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

## 53.03.02 - МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

## Направленность (профиль) подготовки: ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

- 1. Философия
- 2. История России
- 3. Всеобщая история
- 4. Иностранный язык
- 5. Безопасность жизнедеятельности
- 6. Русский язык и культура речи
- 7. Основы государственной культурной политики Российской Федерации
- 8. Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры
- 9. Психология
- 10.Педагогика
- 11. Культурология
- 12. Информационные технологии
- 13.Основы информационной культуры
- 14. Экономика культуры
- 15. Физическая культура и спорт
- 16. История зарубежной музыки
- 17. История отечественной музыки
- 18. Музыка второй половины XX начала XXI веков
- 19.Сольфеджио
- 20.Гармония
- 21. Музыкальная форма
- 22.Полифония
- 23.Основы научных исследований и подготовка выпускной квалификационной работы
- 24. Ансамбль
- 25.Изучение педагогического репертуара
- 26. Исполнительская подготовка
- 27. Методика обучения игре на инструменте
- 28. История исполнительского искусства
- 29. Чтение с листа и транспонирование
- 30.Специальный инструмент
- 31.Оркестровый класс
- 32. Дирижирование
- 33. Родственный инструмент
- 34. Фортепиано
- 35. Развитие исполнительского мастерства
- 36. Чтение оркестровых партитур
- 37. Работа с оркестром
- 38.Инструментоведение

- 39. Ансамбль духовых инструментов
- 40.Инструментовка
- 41.Импровизация
- 42. Аранжировка и переложение
- 43. Камерный ансамбль
- 44.Организация концертного дела
- 45. Менеджмент и маркетинг в сфере культуры
- 46. Музыкальная педагогика
- 47. Музыкальная психология
- 48. Музыкально-педагогические системы