

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

53.03.02 - МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Направленность (профиль) подготовки: ФОРТЕПИАНО

1. Философия
2. История России
3. Всеобщая история
4. Иностранный язык
5. Безопасность жизнедеятельности
6. Русский язык и культура речи
7. Основы государственной культурной политики Российской Федерации
8. Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры
9. Психология
10. Педагогика
11. Культурология
12. Информационные технологии
13. Основы информационной культуры
14. Экономика культуры
15. Физическая культура и спорт
16. История зарубежной музыки
17. История отечественной музыки
18. Музыка второй половины XX - начала XXI веков
19. Сольфеджио
20. Гармония
21. Музыкальная форма
22. Полифония
23. Основы научных исследований и подготовка выпускной квалификационной работы
24. Ансамбль
25. Изучение педагогического репертуара
26. Исполнительская подготовка
27. Методика обучения игре на инструменте
28. История исполнительского искусства
29. Чтение с листа и транспонирование
30. Специальный инструмент
31. Фортепианный ансамбль
32. Концертмейстерский класс
33. Всемирное фортепианное наследие
34. Изучение репертуара фортепианных дуэтов
35. Основы импровизации
36. Чтение партитур и оперных клавиров
37. Камерно-ансамблевое исполнительство
38. Основы техники дирижирования
39. Барочные клавишные инструменты

40. Теория музыкального содержания
41. Элементарная теория музыки
42. История музыкальной культуры Смоленщины
43. Гармонизация популярной музыки
44. Организация концертного дела
45. Менеджмент и маркетинг в сфере культуры
46. Музыкальная педагогика
47. Музыкальная психология
48. Музыкально-педагогические системы