## Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

## 53.02.05 - СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ Квалификация: АРТИСТ - ВОКАЛИСТ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, РУКОВОДИТЕЛЬ НАРОДНОГО КОЛЛЕКТИВА

- 1. Актерское мастерство
- 2. Анализ музыкальных произведений
- 3. Ансамблевое пение
- 4. Аранжировка народной песни
- 5. Безопасность жизнедеятельности
- 6. Биология
- 7. Гармония
- 8. География
- 9. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур
- 10.Индивидуальная гармония
- 11.Иностранный язык
- 12.Информатика
- 13.История
- 14. История мировой культуры
- 15. Литература
- 16. Математика
- 17. Менеджмент в сфере культуры
- 18. Методика преподавания хоровых дисциплин
- 19. Методика работы с народно-певческим коллективом
- 20. Музыкальная грамота
- 21. Музыкальная информатика
- 22. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
- 23. Музыкальный фольклор Смоленщины
- 24. Народная музыкальная культура
- 25. Областные певческие стили
- 26. Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни:
- 27.Обществознание
- 28. Основы безопасности жизнедеятельности
- 29. Основы народной хореографии
- 30.Основы сценической речи
- 31.Основы философии
- 32.Педагогика
- 33.Психология
- 34. Психология общения
- 35. Расшифровка народной песни
- 36. Родная литература
- 37. Русский язык
- 38.Сольное народное пение
- 39.Сольфеджио

- 40.Физика
- 41. Физическая культура
- 42.Фортепиано
- 43.Химия
- 44. Хоровое народное пение
- 45. Элементарная теория музыки